

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعِمَالِيَ

(1896-1945)

(الجلد ألأول)

جمعها ورتبها وعلق عليها وخرج اخبارها المُوعَةِ لِللَّهِ مِنْ الْمَحِدُ وَكُولُ





جميع الحقوق محفوظة جميع حقيق اللكية الأدبية والفنية



EXCLUSIVE RIGHTS BY

DAR EL-RACHID

ALGERIA

الطبعةالأولى

1433 مــ2012 الإلكان المستون الإ

و من المعندة المركم المردد. 33 شارعاري 2"ال العادم" م

الباتف، 04 - 44 - 96 (021)

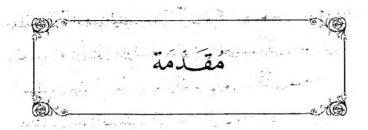
الفاكس: 46 - 25 - 96 (021) الجوال: 11 - 80 - 23 (050)

البريد الإلكتروني،

dar-errachid@hotmail.com ינעיַאוּהָּי,

الترقيم الدولي، I.S.B.N

بنب مِ اللَّهُ ٱلرَّحْنُ ٱلرَّحِيمِ



إنَّ الحمد لله، نحمده ونستعيته ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيِّنات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلَّ له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد ألا إله إلَّا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنَّ محمَّدًا عبده ورسوله.

أمَّا بعد:

"فإنَّ الطِّينةَ الجزائريَّةَ طينةُ علم وذكاءٍ إذا واتَنْها الظُّروف"()، بل إنَّ الجزائر محدل الله معدل الله معدل الله علم ومعدل الله علم ومعدل الله علم ومعدل الله علم ومعدل المعصور الزَّاهرة من تاريخها الماجد، وماضيها المشرق، ولا تزال فطاحل العلماء والفقهاء والمحدِّثين والمفسِّرين والأصوليِّين والقُضاة والمُفتين والمُقرئين والمؤرِّخين والفلكيِّين والأدباء والشُّعراء والكُتَّاب والمفكِّرين، عمَّن ذاع صيتُهم في الآفاق، وتجاوزت سمعتُهم ومكانتُهم رُقعةَ الجزائر إلى المغرب العربي كلِّه، بل آمتدَّ تأثيرهم

⁽١) قالها الشَّيخ ابن باديس في «الشِّهاب» (٥/ ٢٣٣) و(٧/ ٢٠).

⁽٢) قالها الشَّيخ مبارك الميلي كما سيأتي.

وإشعاعهم إلى المشرق الإسلاميِّ أيضًا.

ومِنْ أبرز الأعلام اللّذين تعتزُّ بهم المدن الجزائريَّة ـ مثل الجزائر (۱) وبجاية والمسيلة (۲) وقسنطينة وعنَّابة (۳) وبسكرة وتلمتنان ووهران، وغيرها من قلاع العلم، ومنارات المعارف يومئذ، عَن أنجبتهم، أو جاءوا إليها من الأصقاع البعيدة ليستقرُّوا بها، أو مرُّوا بها وأقاموا فيها ما قُدَّر لهم؛ ليستفيدوا من أهل العلم المنتشرين بها، أذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر:

١- الفقيه الفضل بن سلمة البجائي (ت: ٣١٩هـ): وصفه من ترجم له بـ:
«ألحافظ الكبير، العالم الذي ليس له نظير»(١).

٢- شيخ الإسلام أحمد بن نصر الدَّاوُودي المسيلي التَّلمساني (ت: ٢٠٤هـ): أوَّل من شرح «صحيح البخاري» في كتابٍ سمَّاه «النَّصيحة».

٣- المحدِّث أبو بكر بن يحي الوهراني (ت: ٢٠٠هـ).

٤- الفقيه المحدِّث أبو عبد الملك مروان بن علي البوني (ت: ٤٣٩ هـ).

٥ - الأديب الحسين بن رشيق المسيلي القيرواني (ت: ٦٣ ٤ هـ).

مراح الإمام المقرئ أبو القاسيم يوسف بن علي البسكري (ت: ٤٦٥هـ).

٧ الأديب الشَّاعر ابن النَّحوي التّوزري التِّلمساني البجائي (ت: ١٣ ٥هـ):

صاحب «المنفرجة» ومطلعها:

⁽١) أي العاصمة اليوم.

⁽٢) كانت معروفة بـ «المحمَّديَّة».

⁽٣) كانت تُعوف بـ ابُونَة ١.

⁽٤) اشجرة التُّور؛ (ص٨٢) لمخلوف.

الشندي أزم أن تنفرجي مند آذن ليك بالبلج وظلام اللّيل له سُرُج حتّى يعشاه أبو السُّرُج

٨ـ المحدِّث الفقيه أبو محمَّد عبد الله بن محمَّد الأشيري^(۱) (ت: ٥٦١هـ):
 وصفه الحافظ الذهبي بـ «الإمام العلَّامة» (١).

9_ الإمام الحافظ أبو محمَّد عبد الحقِّ بن عبد الرَّحن الإشبيلي البجائي (ت: ٥٨٥هـ)، صاحب «الأحكام الكبرى» و «الصُّغرى» و «الوسطى» المتوفَّ ببجاية (٣).

١٠ الرَّاوية الحافظ أبو عمران موسى بن الحجَّاج الأشيري (ت: ٥٨٩هـ).
 ١١ ـ الإمام اللُّغوي يحي بن عبد المعطي الجزائري الزّواوي (ت: ٦٢٨هـ).
 وهو صاحب الألفيَّة المشهورة في النَّحو المسمَّاة: «الدُّرَّة الألفيَّة في علم العربيَّة» طالعها:

يقول راجي ربّه الغفور يحي بن معطي بن عبد النور

١٢ الحافظ أبو بكر بن سيِّد النَّاس الإشبيلي، نزيل بجاية، (ت: ١٥٩هـ).
 ١٣ القاضي الفقيه أبو العبَّاس أحمد بن أحمد الغُبريني (ت: ١٠٧هـ)،
 صاحب «عنوان الدِّراية فيمن عُرفَ مِنْ علماء المائة السَّابعة في بجاية».

⁽١) نسبة إلى بلدة أشير بالجنوب الشَّرقي من مدينة «البرْوَاقِيَّة» التَّابعة اليوم لولاية المديَّة. انظر «تاريخ الجزائر العام» (١/ ٤٠٠) لعبد الرحمن الجيلالي.

⁽٢) "سير أعلام النُّبلاء" (٢/٢٦٤).

⁽٣) انظر «عبد الحقّ الإشبيلي البجائي محدَّث القرن السَّادس الهجري» مقال لرابح بونار، منشور في مجلَّة «الأصالة» الجزائرية/ العدد (١٩).

١٤ العلّامة الشَّيخ محمَّد بن إبراهيم الآبلي التَّلمساني (ت: ٧٥٧هـ): وهو من مشايخ العلَّامة ابن خلدون.

١٥ - العلَّامة الفقيه: أبو عبد الله محمَّد بن محمَّد المَقْري(١١) التِّلمساني (ت: ٧٥٩هـ).

١٦_ الإمام الأصولي الشَّريف التِّلمساني (ت: ٧٧١هـ)، وهو مؤلِّف «مفتاح الوصول إلى علم الأصول».

١٧- العلَّامة ابن مرزوق الخطيب التِّلمساني (ت: ٧٨١هـ).

١٨ ـ الأديب الشَّاعر المؤرِّخ أبو الحسن عليّ بن عمَّد الخُزاعي التَّلمساني (ت: ٧٨٩هـ)، صاحب الكتَّاب النَّفيس «تخريج الدَّلالات السَّمعية على ما كان في عهد رسول الله شه من الحِرف والصَّنائع والعمالات الشَّرعيَّة».

19_ العلَّامة المؤرِّخ عبد الرَّحن بن خلدون (ت: ٨٠٨هـ): مَوْصًل علم الاجتهاع في «المقدِّمة» الَّتي كتبها لكتابه الضَّخم القيِّم: «العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والعجم والبربر»، وقد أكبَّ على تحريرها لمَّا حلَّ بقلعة سلامة بـ«فرندة» بنواحي «تيارت» بالجزائر.

٠ ٢ ـ العلَّامة ابن قنفد القسنطيني (ت: ٩٠٩هـ).

٢١ ـ الإمام القاضي سعيد العُقباني التّلمساني (ت; ١١٨هـ).

٢٢ ـ العلَّامة ابن مرزوق الحفيد التِّلمساني (ت: ٨٤٢هـ).

⁽۱) نسبة إلى قرية «مَقَّرة» _ بفتح الميم وتشديد القاف المفتوحة، وقيل: بفتح الميم وسكون القاف _ إحدى قرى الزَّاب الجزائري المشهورة بجنوب جبال الحضنة، وتبعد بنحو عشرين كيلومترًا بالجنوب الشَّرقي من مدينة المسيلة.

انظر: "تاريخ الجزائر العام» (٣/ ١٤٤).

٢٢- الإمام المفسّر أبو الفضل محمَّد بن محمَّد بن أبي القاسم المشدَّالي (١) (ت: ٨٦٤هـ). ٢٣ _ الإمام أبو العبَّاس أحمد الشُّمُنِّي القسنطيني (ت: ٨٧٢هـ).

٢٤ - الإمام المفسِّر الشَّيخ عبد الرَّحن الثَّعالبي (ت: ٨٧٥هـ)، صاحب «الجواهر الحسان في تفسير القرآن».

٥ ٢ - الفقيه أبو عبد الله محمَّد بن قاسم الرصَّاع التِّلمساني (ت: ٩٩٨هـ).

٢٦ الحافظ المؤرِّخ أبو عبد الله محمَّد بن عبد الله بن عبد الجليل التَّنسي (ت: ٩٩٨هـ)، مؤلِّف «نظم الدُّرِّ والعُقيان في بيان شرف بني زيان»، و«الطِّراز في شرح ضبط الخرَّاز».

٢٧ _ الفقيه عمَّد بن عبد الكريم المغيلي التِّلمساني (ت: ٩٠٩هـ).

٢٨ ـ العلّامة الققيد أحمد بن يحي الونشريسي (٢) التّلمساني (ت: ٩١٤هـ)، صاحب الموسوعة الفقهيّة: «المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علمًا وأفريقية والأندلس والمغرب».

٢٩ ـ العلّامة أبو العبّاس أحمد بن محمّد المقري التّلمساني (ت: ١٠٤١هـ)،
 صاحب الأثر الجليل: «نفح الطّيب بغصن الأندلس الرّطيب وذكر وزيرها لسان الدّين بن الخطيب».

٣٠ العلَّامة المصلح عبد الكريم بن محمَّد الفكون القسنطيني (ت: ١٠٧٣ هـ)،

⁽١) انظر: «عبقريَّة المشداليَّين العلميَّة في بجاية على عهدها الإسلامي الزَّاهر) مقال لرابح بونار، في العدد المتقدِّم من «الأصالة».

⁽٢) نسبةً إلى جبل ونشريس: «جبل عظيم، شماله نهر شلف وغربه سهل منداس، وجنوبه سهل وزينة غربًا، وسهل السرسو شرقا» كما في «تاريخ الجزائر» (٢/ ٤٧١) لمبارك الميلي.

صَاحَب الكتاب النَّفيس: «منشور الهداية في كشف حال من ادَّعي العلم والولاية»، و«محدَّد السِّنانُ في نحور إخوان الدُّحان».

٣١ _ الشَّيخ المصلح صالح بن مهناً القسنطيني الأزهري (ت: ١٩١٠م). ٣٢ _ الشَّيخ عبد القادر المجاوي (ت: ١٩١٣م).

٣٣ ـ الشَّيخ محمَّد المكِّي بن عزُّوز (ت: ١٩١٥م).

٣٤ ـ العلَّامة الشَّيخ الطَّاهر بن صالح السَّمعوني الجزائري الدِّمشقي (ت: ١٩٢٠م)، أحد مؤسِّسي المكتبة الظَّاهريَّة بدمشق، ومؤلِّف «توجيه النَّظر إلى علوم الأثر».

٣٤ - الشَّيخ حمدان الونِّيسي القسنطيني، المدرِّس بالمسجد النَّبويِّ، دفين مقبرة البَقيع بالمدينة النَّبويَّة (ت: ١٩٢٠م).

٣٥_ الشَّيخ محمَّد بن عبد الرَّحن الديسي (ت: ١٩٢١م).

٣٦ الدُّكتور محمَّد بن أبي شنب (ت: ١٩٢٩م).

٣٧_ العلَّامة الأديب الشَّاعر: محمَّد بن أحمد العمري البسكري المدني^(١) (ت: ١٣٥٠هـ).

٣٨ - الشَّيخ عبد الحليم بن سهاية (ت: ١٩٣٣م).

٣٩ ـ العلَّامة الشَّاعر المفتى المولود بن الموهوب (ت: ١٩٣٩م).

• ٤ ـ الشَّيخ عبد الرَّحن أبو حجر المالكي الأزهري (ت: ١٣٥٨هـ).

⁽۱) انظر: بحلَّة «المنهل» (م۱۸/ ص۲۵۸ و ۱۳۵-۱۳۵ و ۲۵۰-۲۵۱) و (م۲۰۰/ ص۲۷۷-۲۸۰ و ۳۵۱-۳۵۱ و ۶۵۷-۵۶۱ و ۵۱۰-۰۱). و «آثار الإمام محمَّد البشير الإبراهيمي» (۲۷۵/۵).

ا ٤- العلَّامة المصلح الإمام عبد الحميد بن باديس (ت: ١٩٤٠م): راثد النَّهضة العلميَّة بِالجِرَائر في هذا العصر.

٢ كد الشَّيخ حميدة بن الطَّيِّب بن علال الجزائري المدني (ت: ١٩٤٣م).

٤٣ الأديب الشَّاعر مفتي بجاية ثمَّ وهران في وقته: الشَّيخ حسن أبو
 الأحيال (ت: ١٩٤٤م).

25 ـ العلّامة المحقّق الشّيخ مبارك بن محمّد الميلي (ت: ١٩٤٥م): مؤلّف السّفرين الجليلين: «رسالة الشّرك ومظاهره»، و «تاريخ الجزائر في القديم والحديث».

٥٤ الشَّيخ الوقور والإمام الخطيب أبو يعلى الزَّواوي (ت ١٩٥٢م).

٦ كَـ المصلح الفقيه الشَّيخ العربي بن بلقاسم التبسِّي (ت: ١٩٥٧م).

٧٤ ـ العلَّامة الشَّيخ محمَّد الخضر حسين الطُّولقي التُّونسي (ت: ١٩٥٨م)، شيخ الجامع الأزهر.

٤٨ - الشَّيخ المصلح والخطيب الشَّاعر: الطُّيِّب العقبي (ت: ١٩٦٠م).

٢٤ - العلَّامة الأديب الشَّيخ عمَّد البشير الإبراهيمي (ت: ١٩٦٥م).

٩٤ الشَّيخ المصلح عمَّار الأزعر السُّوفي الجزائري المدني (ت: ١٩٦٨م).

• ٥- العلَّامة المؤرِّخ محمَّد العربي التَّبَّاني السَّطيفي الجزائري، ثمَّ المكي (ت: ١٩٧٠م).

٥ - الأستاذ المفكّر مالك بن نبيّ (ت: ١٩٧٣م).

٥٢ ـ العلَّامة السَّلفي الشَّيخ محمَّد بهجت البيطار (١) (ت: ١٩٧٦م).

⁽١) ولد بدمشق في أسرة دمشقيَّة عريقة، جدُّها الأعلى من الجزائر، انظر: «المستدرك على تتمَّة الأعلام» (٣/ ٨٤) لحمَّد خير رمضان يوسف.

٥٣ - الأديب الشَّاعر محمَّد العيد آل خليفة (ت: ١٩٧٩م).

٥٥- الأستاذ الدَّاعية محمَّد بن عبد القادر المبارك(١) (ت: ١٩٨٢م).

٥٥ - الإمام القاضي عبد القادر بن أحمد الجزائري المدني (٢) (ت: ١٤٠٢هـ).

٥٦ العلّامة المفسّر والدَّاعية المصلح الشَّيخ أبو بكر جابر الجزائري المدني
 حفظه الله تعالى وعافاه علدرِّس بالمسجد النَّبويُّ إلى يومنه هذا.

٥٧ ـ اَلدُّكتور الشَّيخ مُمَّد عبد القادر العروسي الجزائري المُحَي (٢٠ ـ حفظه الله تُعالى ـ الأستاذ بجامعة أمَّ القرَّى سَابقًا، وآللُارُس بالسَجد الحرام.

هؤلاء الفحول _ وغيرهم كثير (١) من أبناء إلجزائر البَرَرَة، ونُزَلائها الخيرة _

(۱) ولد في دمشق، وأصل أسرته من الجزائر [من نواحي دلَّمَس]، هاجر منها والد جدِّه إثر الاحتلال الفرنسي سنة (١٨٤٥م)، انظر: قتتمَّة الأعلام؛ (٢/ ١٨٨).

٠ (٢) انظر: (مكتبة الملك عبد العزيز بين الماضي والحاضر) (ص١٥١-١٥٢) لعبد الرَّحمن المزيني.

(٣). أصل عائلته من إوادي سوف، بالجنوب الجزائري، كما أخبرني بنفسه.

(٤) ومن أراد الوقوف على نُبذ من تراجم هؤلاء وغيرهم مَّن لم نذكرهم؛ فليراجع:

ـ [الضُّوء اللَّامع] للسَّخاوي.

ـ اشجرة النُّور الزُّكيَّةِ؛ لمخلوف.

- اتعريف الخلف برَجال السَّلف؛ لِلتَحْقِبَاوي.

- "تاريخ الجرّائر في القديم والحديث، للميلي.

ـ (تاريخ الجزائر العام) للجيلالي.

ـ "تاريخ الجزائر الثَّقافِ" لسعد الله.

هم أساطين العلم وجهابذته، وأعلام الفكر وقادته، حُقَّ للجزائر المسلمة أن تُباهي بهم وتُفاخر، وترفع رأسها بين الأمم وتُكاثر، وتتشرَّف بنسبتهم إليها وتُجَاهر!

و الله الله المنافعة أبناؤها اليوم من طلية العلم وأهله؟! من

والنُكران، فيحيون ذكرهم بالتَّعريف بهم بسيا المغمورين منهم و ونشر جلائل المعمورين منهم و ونشر جلائل العمورين منهم و إخراجها في صورة تناسب العصر؟!

* الباعث على جمع آثار الشَّيخ مبارك الميلي:

لقد دفعني لجمع هذه الآثار أمور، من أهمُّها:

مَ عَنْ مُ هُمَّ إَحِيَّاء ذَكُرَ عَلَيَا ثَنَا الأَعْلَامُ، وَفِي مَقَدِّمَتُهُمْ رَوَّادِ الإصلاح الأَفْدَاد الَّذِينَ مَعَدِّمَتُهُمْ رَوَّادِ الإصلاح الأَفْدَاد الَّذِينَ مَنْ خُلِّدُوا أَسْلَاءُهُمُ بِأَعْلَاهُمُ الجُلْيَلَةُ وَجُهَادِهُم المُوفَّقِ فِي صَفْحاتُ التَّارِيخِ.

٢- الوفاء لشيخ مشايخنا: الأستاذ الجليل مبارك الميلي تخلفه بأداء بعض حقه علينا - نحن معشر الطلبة الجزائرين - ابها علم وكتب، وبها نصح وأرشد، وبها رد على الدّين مِنْ عوادي المبتدعين، وبها وقف من مواقف في الإصلاح الدّيو والدّينويّ (۱)، وبها خلّف من تراث علميّ.

AND THE RESERVE WAS A SECOND OF THE PARTY.

⁼ _ «معجم أعلام الجزائر» لنويهض.

ر العلام الإصلاح» للبوز.

_ "من أعلام الاصلاح في الجزائر" لفضلاء.

⁽۱) والبسائر»: الغدد (۹ مر) من السّلسة الثّانيّة.

" حَقَيْقُ رَغْبَةً بعض أَفَاضُل مشايخنا تَعَلَقْهُ وهو من تلامذة الأستاذ - الَّذي كَان من أُمْنِيَتُه ما سَطَّرَهُ بقلمه: «لو جُمعت كلُّها - يعني مقالاته - لكانت سِفْرًا جليلًا» (١)!

٤- السَّير على خطى السَّابقين في جمعهم لآثار علمائنا المصلحين، فقد جُمعت آثار الإمام ابن باديس (١)، والإمام محمَّد البشير الإبراهيمي (١)، والشَّيخ العربي التَّسَيّي (١) درجهم الله ـ، وهي جهود مشكورة وأعمال مبرورة، ولا يكتمل بناء هذا الصَّرح العلميَّ العظيمَ إلَّا بالاعتناء بآثار الشَّيخين الجليلين: "بمبارك الميلي»، ثمَّ الطَّيب العقبي»، رحمها الله.

* آثارُ الميلي وَصِلَتِي بها:

ترجع صلتي بآثار الشَّيخ مبارك الميلي ـ رحمه الله تعالى ـ إلى أكثر مِن رُبِع قَرْنِ مِن الزَّمن، وبالتَّحديد حين كنت تلميذًا في المرحلة المتوسَّطة سنة (١٣٩٥هـ ١٩٧٥م)، وظهرت الدَّعوة إلى الطُّرقيَّة المبتدعة في مسجد حيًّنا (٥)، مستهدفة بالأخصَّ الطَّبقة المثقّفة من الثَّانويِّين والجامعيِّين وغيرهم، فلم أجد بين يديَّ مصنَّفا يكشف عوارها ويجيب عن شُبهاتها بالدَّليل والبرهان أفضلَ مِن «رسالة الشِّرك ومظاهره»، تأليف

Ming the water

⁽١) اصراع بين السُّنَّة والبدعة ١ (١٨/٢) لأجد حَّاني.

 ⁽٢) جمعها د.عبار الطالبي في أربعة مجلّدات، ثمّ وزارة الشّؤون الدّينيّة في عهد الأستاذ عبد
 الرّحن شيبان في ستّة أجزاء.

⁽٣) جمعها نجله الأستاذ الدُّكتور أحد طالب الإبراهيمي في خسة أجزاء، نشر دارٌ الغرب الإسلامي بيروت.

⁽٤) جمعها بعنوان «الأعمال الكاملة للشَّيخ العربي التِّبسي» الأستاذ أحد شرقي الرِّفاعي.

⁽٥) هو حيّ اجنان مبروك، التّابع لبلدية احسين داي، سابقًا، إحدى بلديات العاصمة.

الشَّيخ مبارك بن محمَّد الميلي، الَّتي اقتنيتُها وأنا بصدد البحث عن مصادر في هذا الباب من «مكتبة التَّهضة» الكائنة آخر شارع «العربي بن مهيدي» بالعاصمة، الَّتي نشرت الكتاب في مجلَّد، وثمنه يومئذ (١٥) دينارًا جزائريًّا.

لقد كانت رسالة الشَّيخ الميلي مرجعي الأساسي في تحضير دروس كنتُ أُلقيها - على صِغرِ سنِّي وقلَّة علمي - على جمع من الشَّباب وغيرهم، في حلقات تُعقد بين صلاتي المغرب والعشاء في القاعة السُّفلي التَّابعة للمسجد المعروفة يومئذ بـ المدرسة، تثبيتًا للعقيدة الصَّحيحة في نفوس الحاضريّن، وتحديرًا لهم من الاغترار بعقائد الطُّر فيَّة الفاسدة وأفكارهم الصَّحيحة في نفوس الحاضريّن، وتحديرًا لهم من الاغترار بعقائد الطُّر فيَّة الفاسدة وأفكارهم الشَّلف الصَّالح عَن فقيه عالمًا المن لا تنطلي على عاقل، فضلًا عن فقيه عالمًا!

هذا؛ وقد كنتُ كلَّما ازددتُ على مرور الآيّام - اطَّلاعًا على فصول فرسالة الشِّرك ومظاهره»، واقتناصًا للشَّوارد المبثوثة في ثناياها؛ ازددتُ يقينًا بأنَّ الكتاب نسيجُ وحدِه، سيما بعد أن شَدوتُ شيئًا من علوم الشَّريعة الغرَّاء؛ ممَّا دفعني إلى الاعتناء به؛ بتحقيقه وتخريج نصوصه، ونشره في حلَّة جديدة وثوب قشيب(۱)، والحمد لله الَّذي بنعمته تتمُّ الصَّالحات.

لقد كان عملي في هذه الرِّسالة المباركة ـ إن شاء الله ـ فاتحة خير وبركة، اقتنعتُ من خلاله أنَّ مِنْ أجلِّ الأعمال وأَفْيد المشاريع الَّتي أقدِّمها للقرَّاء عمومًا، والجزائريِّين خصوصًا، مشروعًا أجمع فيه «مقالات الشَّيخ الإصلاحيَّة القيِّمة، وبحوثه النَّافعة، وتعليقاته البديعة، وتقديهاته الرَّائقة، وأجوبته الفائقة، المنشورة في

⁽١) نشر قبل بضع سنين بدار الرّاية بالرّياض.

الجرائد والمجلّات السَّائرة يومئذ ك «المنقد» و «الشَّهاب» و «البصائر» وغيرها، إضافة إلى رسائله الخاصَّة (١) الَّتي كانت متداولة بينه وبين الشَّباب الإصلاحيِّ، إذ «فيها الأخويَّة الودَّيَّة، وفيها العلميَّة ذات الوزن في التَّحقيق والتَّدقيق، وفيها الأدبيَّة الرَّائعة، والتَّاريخيَّة الَّتي تشير إلى وثائق خاصَّة في عهدِ من العهود، أو تثير تساؤلات حول شخصيَّة فذَّة أو عبقريَّة تحتاج إلى تقديمها» (١).

فأجعتُ العزم وعقدتُ النيَّة، متوكَّلًا على ربِّ البريَّة، مستعينًا به لبلوغ هذه الأمنيَّة، وبذلتُ جهودًا مضنية في تتبُّع تلك المقالات مِن بطون الجرائد والمجلَّلات من المشاق ما الله به عليم: تفتيشًا وجمعًا، نسخًا ومقابلة، تصحيحًا وترتيبًا، تعليقًا وتخريجًا، تقديمًا وفهرسةً.

* عملي في الآثار: ﴿

اعلم _ ونَّقني الله وإيَّاك ـ أنَّ مقالات الشَّيخ مبارك الميلي المدرجة في هذه

⁽١) والوصول إليها هي العقبة الكؤود، وقد بذلت قصارى جهدي لجمع النَّصيب الأوفر منها، مستعيناً ببَعض فضلاء الأساتذة والمشايخ، فاتَّصلتُ بالاساتذة: عبد الرَّحن الجيلالي، أحمد ابن ذياب، عمَّد ناصر، ووعدون خبرًا! لكن دون جدوى إلى الآنه!

فأُهيبُ بمن عنده شيءٌ من هذه الرَّسائل أن لا يضن بها علينا، وأحصُّ بالدُّكر: آل قُصيبة، وآل حاج عيسى الأغواطي، وآل أحمد توفيق المدني، وآل ابن ذياب، وآل الجيلالي؛ لنستدرك ذلك في طبعة قادمة _إن شاء الله _ والله مِنْ وراء القصد، وهو يهدى السَّبيل.

⁽٢) عِلَّة ﴿ النَّقَافَةِ ﴾: العدد (٣٧).

⁽٣) وأحيانًا من الليكروفيلم المحفوظ في المكتبة الوطنيَّة الحامَّة فيها لم يتبسَّر لي مطبوعه.

الآثار الَّتي بين يديك على أقسام:

١_ ما كان بإمضائه الصريح: _ وهو الغالب _ فيكتب تحته: «مبارك بن محمَّد الميلي»، وكتب مرَّة (١): «السَّلفي» بدل «الميلي»، ويختصره أحيانًا فيكتب: «مبارك الميلي».

٢- ما كان بإمضاء غير صريح، بل مستعار: مثل «بيضاوي» و «الهلالي».

وهذا القسم اعتمدتُ فيه على شهادة الثّقات كالشَّيخين أحمد حَّاني (٢) ومحمَّد الصَّالح بن عتيق (٣) _ رحمها الله _ في الإمضاء الأوَّل، والأستاذ محمَّد ناصر (٤) في الإمضاء الآخر _ أثابه الله _.

٣ ما كان خاليًا من الإمضاء: ويلاحظ في بعض مقالاته وتقديهاته وتعليقاته المنشورة في صحيفة «البصائر» خاصَّة، بدءًا من العدد (٨٤) بعد تسلُّمه لإدارتها.

وهذا الِقِسم اسْتَنَدْتُ فيه إلى القرائن، ثمَّ إلى أسلوب الشَّيخ نَحَلَّقُهُ إ

وأمَّا عمل في هذه الآثار؛ فيتلخَّص فيها يلي:

ـ نسختُ مُقالاًت الشَّيخ ورسائله بعناية، ثمَّ قابلتُ بين المنسوخ والمطبوع، مصحِّحًا الأخطاء الطِّباعيَّة مع الإشارة إلى ذلك في الهامش.

⁽١) انظر مقاله الآي: «الأدب الجزائري يُبعث من مرقده» (١٤٢/١٤٦ -١٤٦).

⁽٢) في كتابه (صراع بين السُّنَّة والبدعة) (٢/ ٢٣ و ١٥).

^{. (}٣) في كتابه وأحداث ومواقف، (صُ ٥٢). •

⁽٤) في كتابه «أبو اليقظان وجهاد الكلمة» (ص٣٢٥ و٣٢٦ و٢٦٧)، ثمَّ أكَّد لي في مكالمةِ هاتفيَّة أنَّه استفاده من الشَّيخ أبي المقظان صاحب جريدة «وادي ميزاب» الَّذي أخبره بذلك.

- ـ رتَّبتها مُراعيًا تاريخ نشرها، وإلَّا فتاريخ كتابتها إن لم يسبق لها النَّشر.
 - _رقَّمتُ الآيات القرآنيَّة الكريمة، مع ذكر السُّورة في المتن.
- _ خرَّ جتُ الأحاديث النَّبويَّة المرفوعة والآثار السَّلفيَّة الموقوفة، باختصار، مع الإحالة على بعض المصادر في هذا الفنِّ.
- _ عرَّفتُ بصاحب الآثار: العلَّامة المحقِّق، مؤرِّخ الجزائر، الشَّيخ مبارك ابن عَمَّد الميلى تَعَلَّفهُ تعريفًا موجزًا، يلى هذه المقدِّمة.
 - ـ علَّقتُ على بعض المواطن الَّتي تحتاج ـ في ظنِّي ـ إلى تعليق.
 - وأخيرًا؛ وضعتُ فهارس مُعِينَة للقارئ، وهي:
 - ١- فهرس الآيات القرآنيَّة.
 - ٢_ فهرس الأحاديث والآثار.
 - ٣ فهرس الشِّعر.
 - ٤_ فهرس الأمثال والحِكم.
 - ٥ ـ فهرس الألفاظ المشروحة.
 - ٦_فهرس الأعلام.
 - ٧_ فهرس البلدان والأماكن.
 - ٨ فهرس الكتب.
 - ٩_ فهرس المجلَّات والجرائد.
 - ١ ـ فهرس المساجد والمدارس والنَّو ادى والمكتبات.
 - ١١ ـ فهرس الجمعيَّات.
 - ١٢_ فهرس الموضوعات.

ولا أنسى أن أُسدي جزيل الشُّكر وعاطر الثَّناء لكلِّ من أعانني على إخراج هذه الآثار بهذه الصُّورة المشرقة، وأخصُّ بالذِّكر الجميل:

١- أستاذنا الكبير الأديب القدير: محمَّد الصَّالح رمضان - رحمه الله رحمة واسعة وجزاه خيرًا - الَّذي وضع بين يديَّ كلَّ ما أحتاجه من جرائد ومجلَّات كـ «الشَّهاب» و «البصائر» قبل أن ترى النُّورَ من دار الغرب الإسلامي.

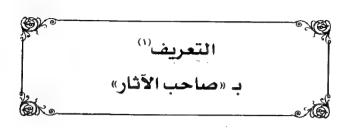
٢- أخانا الحبيب: سمير البجائي، حفظه الله وبارك فيه، على تصفيفه المتقن
 وعمله الجاد وصبره علينا.

٣- أخانا الكريم: رشيد قواسميَّة، ناشر الكتاب، زاده الله توفيقًا ورشادًا، على تجاوبه معنا في إخراج النَّافع من الآثار.

أسأل الله أن يكتب لهذه الآثار القَبول، وأن يجعل أعمالي كلَّها صالحة، ولوجهه خالصة، وأن لا يجعل لأحدِ فيها شيئًا، إنَّه بالإجابة مأمول.

و «سيحانك اللَّهمَّ وبحمدك، أشهد أن لا إله إلَّا أنت، أستغفرك وأتوب إليك».

وكتب أبو عبد الرَّحمن محمود باب الزُّوَّار . الجزائر في ١٦ ربيع الآخر ١٤٣٠هـ



اسمه ونسبه:

هو مبارك بن محمَّد الهلالي الميلي.

و (الهلالي): نسبة إلى هلال بن عامر بن صعصعة بن معاوية، وهو جدُّ القبائل العربيَّة الَّتي نزحت إلى شمال إفريقية أواسط القرن الخامس الهجري (٢).

و «الميلي»: نسبة إلى ميلة إحدى مدن الشَّرق الجزائري، تَبْعُد عن قسنطينة (٥٠) كيلومترًا تقريبًا، وينسب إليها علماء كثيرون، منهم أبو زكريا يحي بن موسى الميلى (٣)، مُقرئ بجاية في وقته، وغيره (١).

⁽١) مستلًّ ملخَّصٌ من جزئنا المطبوع: «نبذة مختصرة عن العلَّامة الشَّيخ مبارك الميلي» ضمن سلسلة «النُّبذ في التَّعريف بأعلام جمعيَّة العلماء».

⁽٢) «تاريخ الجزائر» (٢/ ١٩٢ - ٢٠٢) لصاحب الآثار.

⁽٣) (معجم أعلام الجزائر) (ص٣٢٦) لنويهض.

⁽٤) اتاريخ الجزائر، (٢/ ١٢٦)، وامعجم أعلام الجزائر، (ص٢٤٣٤).

مولده:

ولد في ٢٣/ ٥/ ١٨٩٦م _ حسب بطاقة تعريفه (١) _ في «دوَّار أولاد مبارك» من قُرى «الميليَّة» من أحواز قسنطينة.

و «الميليَّة: قرية حدثت في العصر الفرنسي، تقع شمال ميلة بنحو خمسين ميلًا عصريًّا، وهي منسوبة إلى «ميلة»؛ لأنَّ موضعها كان ينزله فرسان بورنان بن عزَّ الدِّين من ناحية «ميلة»، فنُسبت البقعةُ إليهم»(٢).

* نشأته العلميّة وأعاله:

ـ نشأ يتيًا، فقد توفّي والده وسنُّه لم تتجاوز أربع سنوات، فكفله جدُّه، ثمَّ عمَّاه.

ـ نزح إلى «ميلة»؛ فحفظ القرآن في جامع «ميدي عزوز».

- أخذ مبادئ العلوم الشُّرعيَّة والعربيَّة على الشَّيخ الزَّاهد محمَّد الميلي ابن معنصر.

- التحق بدروس الشَّيخ عبد الحميد بن باديس بـ «الجامع الأخضر» بقسنطينة، فكان من أنجب تلاميذه، وانتفع بها انتفاعًا عظيمًا، وأثرتُ فيه تأثيرًا بليغًا.

ـ سافر إلى «جامع الزيتونة» بتونس، فتتلمذ على خيرة علمائه، كالشَّيخ محمَّد النَّخلي، والشَّيخ محمَّد الطَّاهر بن عاشور، وغيرهم، وتخرَّج منه بشهادة التَّطويع عام (١٩٢٤م).

_ فور رجوعه من تونس؛ شرع في التّعليم بمسجد «سيدي بومعزة»، مقرّ المكتب العربي بقسنطينة.

⁽١) «الشَّيخ مبارك الميلي: حياته العلميَّة ونضاله الوطني، (ص٩٧ و٩٨) لمحمد الميلي.

⁽٢) جريدة (البصائر): العدد (٣٠): (تفقد الشُّعب) بقلم صاحب الآثار.

- _ في سنة (١٩٢٥م) أُسِّست جريدة «المنتقد»، ثمَّ «الشَّهاب»، فكان يُشارك في عَرير المقالات القيَّمة فيهما.
- _ في سنة (١٩٢٦م) انتقل إلى مدينة «الأغواط» بدعوةٍ من أهلها؛ فأسس فيها «مدرسة الشَّبيبة» الَّتي خرَّجت أنجب التَّلاميذ وألمع الطُّلَاب.
- _ في سنة (١٩٣١م) أُسّست «جمعية العلماء المسلمين الجزائريّين»، فانتُخِب الشّيخ مبارك الميلي عضوًا في مجلس إدارتها وأمينًا لماليَّتها.
- ـ وبعدما قضى في «الأغواط» سبع سنوات في إدارة المكتب العربي بها، رجع إلى «ميلة» فأنشأ فيها مسجدًا جامعًا تولَّى الخطابة والتَّدريس فيه، ومدرسة «الحياة» الَّتي أشرف على سير التَّعليم فيها، و«نادي الإصلاح» الَّذي يحاضر فيه.
- _ أُسندت إلية رئاسة تحرير جريدة «البصائر» لسان حال «جمعيَّة العلماء» بعد أن تخلَّى عنها الشَّيخ الطَّيِّب العقبي، ابتداءً من العدد (٨٤) الصَّادر بتاريخ ٢٤ شعبان ١٣٥٦هـ الموافق لـ: ١٩/٠/١٩٧م، فاضطلع بالمهمَّة إلى أن قرَّرت «الجمعيَّة» السُّكوت في سنة (١٩٣٩م)، فاحتجبت «البصائر» عن الصُّدور.
- _ في سنة (١٩٤٠م) بعد وفاة الشَّيخ ابن باديس تَعَلِّتُهُ رئيس «جمعيَّة العلماء»، خلفه المترجَم له في الإشراف على الدِّراسة العلميَّة للطَّلبة حتَّى نهاية السَّنة الدِّراسيَّة؛ لأنَّ نائب الرَّئيس يومئذ الشَّيخ محمَّد البشير الإبراهيمي كان ما يزال منفيًّا في مدينة «آفلو» من الإدارة الفرنسيَّة الاستعماريَّة، غير أنَّ صحَّته لم تكن تساعده على الاستمرار في مثل هذه المسؤوليَّة، فتحوَّلت الدِّراسة من «قسنطينة» إلى «تبسَّة» حيث تكفَّل بها زميله الشَّيخ العربي التَّبسِي.

#شيوخه:

مِنْ أشهرهم بميلة: الشَّيخ محمَّد الميلي (ت: ١٣٤٧هـ)، وبقسنطينة: الشَّيخ عبد الحميد بن باديس (ت: ١٣٥٩هـ)، وبتونس: المشَّايخ: محمَّد النَّخلي (ت: ١٩٢٥م)، ومحمَّد الصَّادق النَّيفر (ت: ١٩٣٨م)، وبلحسن النَّجَّار (ت: ١٩٥٣م)، ومحمَّد الطَّاهر بن عاشور (ت: ١٣٩٣هـ)، وغيرهم مِنْ علماء الزَّيتونة الأعلام.

ولا ريب أنَّ الَّذي كان له الأثر البالغ في حياة مترجَمنا؛ علمًا وعملًا، وصلاحًا واستقامةً، وعقيدةً ومنهجًا، إنَّما هو الشَّيخ ابن باديس، رحم الله الجميع.

* تلاميذه:

وهم كثيرون بقسنطينة والأغواط وميلة.

وأبرزهم خرِّيجو مدرسة «الأغواط»: كالشَّيخ أحمد الشَّطَّة (ت: ١٩٥٨م)، والشَّيخ أبو بكر الحاج عيسى الأغواطي (ت: ١٩٨٧م)، والأستاذ أحمد قُصيبة (ت: ١٩٩٤م)، رحمهم الله تعالى.

* أخلاقه:

قال تلميذه أحمد قُصيبة: «كان تَعَلَّتُهُ قويَّ الإرادة، يغلب على أعهاله الجِدُّ مع الصَّراحة، وكان ذا شجاعة أدبيَّة، متصلِّبًا في الحقّ، دقيق الملاحظة، وكان يحبُّ العمل الدَّائم المتواصل، وكان يكره الكسل ويمقت الكُسالي من تلاميذه أو من زملائه، ورغم تشدُّده؛ فقد كان _ أيضًا _ كريمَ النَّفس، فُكاهي النّكتة قويّها، حسن المعاشرة، حليًا بشوشًا، مُجًا لتلاميذه، مُحترمًا لأصدقائه، مُراعيًا لأحوالهم ونفسيًا تهم.

كان طاهر القلب متواضعًا، مفرطًا في التَّواضع، يشعر بذلك تلاميذه

وسامعوه، فكان لا يقول لهم: هل فهمتم؟ بل يقول: أفهمنا؟

ومن أجمل ما في تواضع الميلي.. أنَّه كان يجيب جميع من يكاتبه مهم كان شأنه ومهم كان موضوع الرِّسالة...

وكان تَعَلَّقُهُ رغم غزارة علمه واعتداده بنفسه يكره الإعلان عن شخصه، وكانت نفسه تنفر من سهاع الشُّكر والمديح، وكثيرًا ما يفرُّ من مواطن التَّفاخر والمباهاة والظُّهور، ولا يحبُّ أن يلفت الأنظار إليه»(١).

* عقيدته:

كان الشَّيخ مبارك الميلي _ رحمه الله تعالى _ مصلحًا سلفيًّا، وعالمًا سنيًّا، متمسِّكًا بها كان عليه السَّلف الصَّالح _ أهل السُّنَّة والجهاعة _ مجتنبًا ما أحدثه الخلف، بعيدًا عن الكلام وأهله، منكرًا خرافات المتصوِّفة وبدعهم.

ولا أدلَّ على ذلك من تصنيفه النَّفيس: «رسالة الشِّرك ومظاهره» المتلقَّى بالقبول من العلماء المصلحين الفحول، في العالم الإسلامي كلِّه؛ لتضمُّنه العقائد النَّقيَّة، المدعَّمة بالأدلَّة الجليَّة، من الكتاب الكريم والسُّنَّة الصَّحيحة والآثار السَّلفيَّة.

_قال الشَّيخ الطَّيِّب العقبي رحمه الله تعالى:

«هذا الكتاب القيّم الوحيد في بابه، والَّذي لم يُسبق لعالمٍ جزائريَّ أن ألَّف في موضوعه، فجاء برهانًا على ما في الجزائر اليوم مِنْ نهضة علميَّة إصلاحيَّة، ودعوةٍ إلى عقيدة الحقِّ السَّلفيَّة.

حقَّق بها المؤلِّف _ أجزل الله له المثوبة _ جميع أبواب المسائل الَّتي يكثر الخوض

⁽١) «البصائر»: العدد (٢٦) ـ السَّلسلة الثَّانية.

فيها بين السَّلفيِّين وخصومهم، وأعطى به خير سلاح لكلِّ مصلحٍ يقتني نسخةً منه -بشرط الفهم-في محاربة خصومه.

وبالجملة؛ فهو العقيدة الإسلاميَّة الخالصة، والدَّعوة الإصلاحيَّة الواضحة، ولذا قرَّرت «جمعيَّة العلماء» نشره باسمها بعد الموافقة على كلِّ ما فيه؛ ليكون سببًا في بيان دعوتها، وحجَّة ناهضةً ضدَّ كلِّ مَنْ وقف في طريقها»(١).

ـ وقال الشَّيخ أبو يعلى الزَّواوي، رحمه الله تعالى:

«..الأستاذ مؤرِّخ الجزائر الشَّيخ مبارك الميلي الَّذي لو كُنْتُ مِنَ الدَّائنين بالحلول لقلتُ: إنَّ شيخ الإسلام ابن تيميَّة قد حلَّ فيه! ولكن أدين أنَّ الله تعالى لا يحتاج إلى روح ابن تيميَّة ليجعلها في دماغ الميلي، ولا أن يغرسها في قلبه، بل يخلق ما يشاء»(٢).

* ثناء أهل العلم والفضل عليه:

- قال أمير البيان شكيب أرسلان، رحمه الله تعالى:

"وأمَّا "تاريخ الجزائر"؛ فوالله! ما كنتُ أظنُّ أنَّ في الجزائر مَنْ يَفْرِي هذا الفري^(۲)، ولقد أُعجبتُ به كثيرًا، كما أنِّي مُعجب بكتابة ابن باديس، فالميلي وابن باديس والعُقبي والزَّاهري حَمَلَةُ عرش الأدب الجزائري الأربعة" (١٠).

ـ وقال العلَّامة الأديب الشَّيخ محمَّد البشير الإبراهيمي، رحمه الله تعالى:

⁽١) (البصائر): العدد (٨٣).

⁽٢) «البصائر»: العدد (٩١).

⁽٣) أي يعمل هذا العمل البالغ.

⁽٤) مقدّمة «تاريخ الجزائر» (١/ ١١).

احياةً كلُها جِدُّ وعمل، وحيٌ كلُه فكر وعِلم، وعمرٌ كلُه درس وتحصيل، وشباب كلُه تلقَّ واستفادة، وكهولة كلُها إنتاج وإفادة، ونفسٌ كلُها ضمير وواجب، وروح كلُها ذكاء وعقل، وعقل كلُه رأيٌ وبصيرة، وبصيرةٌ كلُها نور وإشراق، ومجموعةُ خِلال سديدة وأعهال مفيدة، قلَّ أن تجتمع في رجل من رجال النَّهضات، فإذا اجتمعت هيَّات لصاحبها مكانه من قيادة الجيل، ومهَّدت له مقعده من زعامة النَّهضة.

ذلك مبارك الميلي الَّذي فقدته الجزائر من ثلاث سنين، ففقدت بفقده مؤرِّخها الحريص على تجلية تاريخها المغمور، وإنارة جوانبه المظلمة، ووصل عُراه المنفصمة.

وفقدته المحافل الإصلاحيَّة، ففقدت منه عالمًا بالسَّلفيَّة الحقَّة، عاملًا بها، صحيح الإدراك لفقه الكتاب والسُّنَّة، واسع الاطِّلاع على النُّصوص والفهوم، دقيق الفهم لها، والتَّمييز بينها، والتَّطبيق لكليَّاتها.

وفقدته دواوين الكتابة، ففقدت كاتبًا فحل الأسلوب، جزل العبارة، لبقًا بتوزيع الألفاظ على المعاني، طبقة ممتازة في دقَّة التَّصوير والإحاطة بالأطراف وضبط الموضوع والملك لعنانه.

فقدته مجالس النَّظر والرَّأي، ففقدت مدرهًا لا يبارى في سوق الحُجَّة، وحضور البديمة، وسداد الرَّميَّة، والصَّلابة في الحقِّ، والوقوف عند حدوده.

وفقدته «جمعيَّة العلماء»، ففقدت ركنًا باذخًا من أركانها، لا كلَّا ولا وَكِلاً، بل نهاضًا بِالعِبْء، مضطلعًا بها مُمِّل من واجب، لا تُؤتَى «الجمعيَّة» من النَّغر الَّذي تكل إليه سدَّه، ولا تخشى الخصم الَّذي تسند إليه مراسه، وفقدت بفقده عَلَهًا كانت تستضيء برأيه في المشكلات، فلا يرى الرَّأي في معضلة إلَّا جاء مثل فَلَقِ الصُّبح».

قال: «يشهد كلُّ من عرف مباركًا وذاكره أو ناظره أو سأله في شيء ممَّا يتذاكر فيه الناس أو يتناظرون أو يسأل فيه جاهلُه عالمَه أو جاذبه الحديث في أحوال الأمم ووقائع التَّاريخ وعوارض الاجتهاع؛ أنَّه يخاطب منه عالمًا أيّ عالمٍ، وأنَّه يناظر منه فحلَ عراكِ وجدلَ حكاكِ، وأنَّه يساجل منه بحرًا لا تُحاضُ لِجُتُّه، وحَبْرًا لا تُدحضُ حُجَّتُه، وأنه يرجع منه إلى عقلِ متينٍ، ورأي رصينٍ، ودليلِ لا يضلِّ، ومنطق لا يختلُّ، وقريحة خصبةٍ، وذهنٍ صَيودٍ، وطبع مشبوب، وألمعيةٍ كشَّافة.

هكذا عرفنا مباركًا وبهذا شهدنا، وهكذا عرفه مَنْ يوثق بمعرفتهم، ويُرتاح إلى إنصافهم، ويُطمأنُّ إلى شهادتهم، لا نختلف في هذا»(١٠).

- ولله درُّ الشَّاعر حين أثنى عليه في قصيدة له بعنوان: «تحيَّة الحبيب لحبيبه» فقال:

شَرُفَتْ بك الأغواطُ مذ عاشرتها وأقرل إنَّك حاذق وعليمُ لمَّا سعيتَ لفتح مدرسة بها محمَّى العقولَ ويزدهي التَّعليمُ وضعتهم في الأكرمين الميمًا هرعتُ إليك وأنت فيها زعيمُ تأبى الطِّباع أو اعتلاه سديمُ والفكر فكر ثاقب وقويم ربع السَّعادة ماكـثٌ ومقـيمُ ارف للشَّباب فهبَّ منها نسيمُ واللَّيــلُ ليــلٌ حالــكٌ وبهــيمُ

فوجدتَ من أهـل المكـارم ثُلَّـةً فَرِحَتْ بطلعتك البلاد وكلّها أخذوا العلوم نقيَّة من كـلِّ مـا أمبارك حُزْتَ المحاسن في الصِّبا أمسارك بَتْ العلومَ فأنتَ في أهلًا وسهلًا بالَّـذي أهـدي المعَــ أهلًا بمن أهدى إلينا نفائسًا

⁽١) «البصائر»: العدد (٢٦) _ السَّلسلة الثَّانية.

أهلًا بموفور الجناب ومن به يحيى السَّبابُ ويحسن التَّقويمُ ملأ السُّرورُ محاجري وجوانحي لما رأيتك للعقول تقيمُ ورأيت أنَّك ناشط ذو همّة ورأيت أنَّك فاضلٌ وعظيمُ دُمُ للعقول مُقَوِّمًا وميقًظًا حتَّى تزول عن البلاد غيومُ(١)

* تصانیفه:

خلِّف الشَّيخ سِفرين نافعين:

١- «تاريخ الجزائر في القديم والحديث»: في جزئين، وهو كتابٌ حافل، أثنى عليه غير واحد، منهم شكيب أرسلان كها تقدَّم، وابن باديس ومحمَّد الميلي شيخَا(٢) المترجَم له.

٢- ارسالة الشّرك ومظاهره ا: وهو كتابٌ نفيس في بابه ، فريد في موضوعه ، وقد أقرَّ المجلس الإداري لـ اجمعيَّة العلماء الشتمل عليه ، ودعا المسلمين إلى دراسته والعمل بها فيه ، وحرَّر هذا التَّقرير كاتبها العام الشَّيخ العربي التَّبسي ، رحمه الله تعالى .

كما ترك الشَّيخ مجموعة من المقالات القيِّمة في بعض الجرائد والمجلَّات السَّائرة في وقته؛ كـ «المنتقد» و «الشَّهاب» و «البرق» و «الإصلاح» و «السُّنَّة» و «الشَّريعة» و «البصائر» و «المنهل» المدنيَّة، وغيرها.

⁽١) جريدة «النَّجاح»: العدد (٤٦٨)، الصَّادر يوم الجمعة ١٥ محرم ١٣٤٦هـ الموافق لـ ١٥/٧/٧/١٥م. وقد قدَّمها المحرِّر بقوله:

لبعث إلينا الشَّاعر الخنديد الشَّيخ محمَّد العلمي مكاتبنا بالعاصمة بهذه القصيدة يحيِّي بها العالم الحيِّر الأستاذ مبارك الميلي حين مروره بالجزائر متوجِّها لبث المعارف بالأغواط، وإلى قرَّائنا الكرام نصُّها».

⁽٢) انظر تقريظهما في «نبذة مختصرة عن العلَّامة الشَّيخ مبارك الميلي» (ص٣٥-٣٧) بقلمي.

بالإضافة إلى عدد لا بأس به من «الرَّسائل الخاصَّة» الَّتي كانت متداولة بينه وبين علماء وأدباء عصره من جهة، وبينه وبين الشَّباب من تلاميذه وغيرهم من جهة أخرى(١).

* مِنْ أقواله البليغة وكلماته الحكيمة:

أيتها الأمّة الجزائرية! ارجعي إلى دينك ولغتك، فلن تسعدي إلّا به، ولن تسعدي به إلّا بإحكام لغته.

إنَّ ديننا خالط مزاجنا، وتمكَّن من شرايين أبداننا، لا تقبل ذاتُنا دواء غيره ممَّا يخالف طبيعته.

من حاول إصلاح أمَّة إسلاميَّة بغير دينها، فقد عرَّض وحدتها للانحلال وجسمها للتَّلاشي، وصار هادمًا لعرشها بنيَّة تشييده (٢).

* * *

انتشار طرق الصُّوفيَّة بين العامَّة في عصرٍ دليلٌ على تقصير علمائه في إحياء
 كتاب الله، وعلى ضعف الحكومة عن بسط نفوذها في الأمَّة مباشرة.

أو نقول: إنَّ سيادة المتصوِّفة دليلٌ على انحطاط الأمَّة؛ سياسيًّا وعلميًّا ودينيًّا (٣٠).

. . .

⁽١) وقد كان الشَّيخ فرحات بن الدَّراجي تَعَلَّلهُ صاحب القدح المعلَّى في هذا الميدان، إذ تجمَّعت لديه من رسائل الشَّيخ مبارك حوالي مائتي رسالة.

انظر: مجلَّة «الثَّقافة» العدد (٣٧)، (ص٥٥).

⁽۲) جريدة «المنتقد»: العدد (۱۰).

⁽٣) اتاريخ الجزائر في القديم والحديث (٢/ ٩٩٨).

إنَّ فِيلَ التَّصوُّف كلَّما وجَّهته نحو مكَّة أو المدينة برك! وكلَّما وجَّهته إلى
 أثينا أو القسطنطينية نهض مهرولاً(١٠)!!

. . .

قد قيل: المال قوام الأعمال.

وأنا أقول: العلم أمير، والمال وزير، فإذا فُقِدَ الوزير ضَعُفَ الأمير عن التَّدبير، فاضطربت أحوال الرَّعيَّة، وكان من الفناء قاب قوسين، فإن تركت الأمير وحده فقد ألقت بيدها إلى التَّهلكة، وإن أرادت النَّجاة فعليها أن توجد من بينها وبنيها وزيرًا يشدُّ عضد الأمير.

وفي هذا المعنى جاءت الآية : ﴿وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَنِيبِكُو لِلَمَا لَتَهَلَّكُو ۗ وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَنِيبِكُو لِلَمَا لَتَهَلَّكُو ۗ وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَنْدِيكُو لِلْمَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ ال

. . .

في العمل بالتَّاريخ الهلالي رمزٌ إلى محافظتنا على صِلاتنا بآبائنا الأوَّلين
 وبرورنا بهم.

وفي الاستغناء عن التَّاريخ الميلادي نفورٌ من الاندماج، وكراهيَّةٌ للاحتلال الأدبيِّ الله فضى إلى ذلك المسخ الاندماجي (٣).

• • •

⁽١) عجلة «الشّهاب» (٩/ ٤٢).

⁽٢) جريدة «الشَّريعة»: العدد (٢).

⁽٣) جريدة (١٩٠). العدد (٩٠).

لا خير في حياةٍ بلا قلمٍ ودواةٍ، فبها تُصقَل الأذهان، وتُحفَظُ الأديان، وتُحفَظُ الأديان، وتُحفَظُ الأبدان (١).

* * *

إنَّ رأسَ الحِكمةِ مخافةُ الله، وجماعُ الحماقة خشيةُ سواه، وإنَّ سِرَّ التَّوحيد خوف الله وحده ورجاؤه وحده، ومنبعُ الشِّرْكِ الخوفُ من المخلوق والطَّمع فيه (٢)!

وفاته:

أصيب الشَّيخ مبارك بعد خروجه من مدينة «الأغواط» الَّتي قضى فيها سبع سنوات - كها تقدَّم - بمرض السُّكَّر، وقد حاول علاجه في الجزائر وخارجها، ولكن سرعان ما عاوده حتَّى وافاه أجله يوم ٢٥ صفر ١٣٦٤هـ الموافق لـ ٩/ ٢/ ١٩٤٥م، وشُيعت جنازته من الغد في موكب مهيب بحضور آلاف من عبيه، وفي مقدِّمتهم الشَّيخ. محمَّد المبلي تعَلَشهُ.

وقد رثاه جمعٌ من أهل العلم والفضل، من زملائه وتلاميذه، نظمًا ونثرًا (٣).

.

رحمه الله تعالى رحمة واسعة وأدخله الجنَّة بمنَّه وكرمه.

⁽١) «البصائر»: العدد (١١٩).

⁽٢) (الشّهاب): (م١٠/ ج٩).

⁽٣) انظر: _ «البصائر»: الأعداد (٢٦ و٢٧ و٢٨ و٣٥٣) من السّلسلة النَّانية.

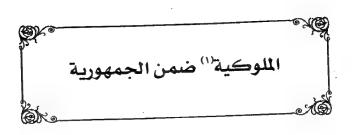
ـ "المجلَّة الزَّيتونيَّة": (م٥/ ج٠١)/ مارس ١٩٤٥م.



الشيخ مبارك الميلي معَلِّمًا

بالمكتب العربي بقسنطينة (١٩٢٥م-١٩٢٦م)





الملوكيَّة نظام بال أوجده الإنسان العتيق، وهو نظام يسمح للقائم بحفظه المتولِّي لتنفيذه أن يستبدَّ على الأمَّة في شؤون حياتها البدنيَّة ورقيِّها الرُّوحي، ويقهرها على اتَّباع نظم مزيجة من الوحي الإلهي والوضع البشري ولا يسمح للأمَّة بتقد ما قرّر لسعادتها أو شقائها ولا بإبداء رأي فيها يراد سَنّه. وقد يكون في الأمَّة عظهاء ذوو أتباع ونفوذ يخشى الملك مخالفتهم ويخاف عاقبة مناقضتهم فيلاطف أهواءهم ويسمع لقولهم سهاعًا لا يزيد على مقدار تأثيرهم في الأمَّة.

وإذا كان إصغاؤهم لهم تابعًا لدرجة نفوذهم فهو يطيل الفكرة ويجيد الحيلة لإضعافه، فإن كانت الدَّولة في حداثة تأسيسها وأوَّل شبابها غلبت مغاليبها وبلغت أمانيها من لذَّة الاستبداد وإن أنى أوان إدبارها ودبَّ في قواها دبيب الهرم وأزفت ساعة انقراضها آل تداخلهم في شؤون الملك إلى استقلال كلِّ بدائرة نفوذه وانسلاخه عن دولته كها وقع للدَّولة الكيانيَّة من والفرس (٢) الدَّولة المروانيَّة

⁽١) كذا في الأصل!

⁽٢) كذا، وفيه تحريف ظاهر!

بالأندلس، وعرف هؤلاء باسم ملوك الطُّوائف.

والأمَّة في الدَّولة الأولى على مضادة نظامها للرُّفيِّ البشري، أسعد حالًا وأرغد عيشًا وأهنأ بالًا وأكمل أمنًا منها في عقد ملوك الطَّوائف، ذلك بأنَّ الملوك لهم شهوات لا يراعون في تحصيلها حال الأمَّة.

فالمَلِك الَّذي تكون مملكته ضيَّقة كها هي الحال في ملوك الطَّوائف يؤلم الأمَّة كل ما ينتزع منها قصد الوفاء بغرضه وشهوته فيمدُّ الفقرُ رقبته لمعانقة تلك الأمَّة، والفقر والجور أحدق دليل على فساد الأخلاق وأحسن معول لهدم صروح المجد وأعطف(1) ريح لاقتلاع أصول المروءة.

نظام الملوكية هو النّظام الواحد الّذي عرفه الإنسان الأوّل؛ لذلك نراهم إدا أنفوا من البقاء نحت دولة وأمكنهم ضعفها من رغبتهم أسّسوا نهضتهم على قواعد الملك.

إِنْ أَنصَفَا المَتقدِّمِينَ واستطعنا أَن نُقيم لهم عذرًا في نظام الملوكيَّة بكون النَّوع الإنساني لم يبلغ إذ ذاك أشده فهو لا يستحقُّ أن ينال رشده فأيُّ عذر يستميم اليوم للمستمسك بها الحريص على بقائها وقد عرف البشر نظامًا أكفل لسعادتهم من الأوَّل يفتح لهم طرق الكهال ويهدي عقولهم إلى ما تصمد إليه من الوقوف على ما في الكون من جمال، ذلك النَّظام هو نظام الجمهوريَّة.

ولكمال شعور الشُّعوب بمطابقة نظام الجمهوريَّة لما يتطلَّبه العقل البشري في الرُّقيِّ نرى اليوم بعض الشُّعوب الَّتي ساعدها الحظُّ وأمكنها الجدُّ من الانسلاخ من اللوكيَّة لا تعود إليها وتدعها غير آسفة عليها إلَّا الأمم الإسلاميَّة الَّتي انسلخت

⁽١) كذا في الأصل!

عن الحكومة العثمانيَّة ودخلت تحت الرأفة المسيحيَّة فقد وجد لها بقاموس السِّياسة الغربية ألفاظًا تتَّحد في مدلولها وتختلف في لطافتها وهي استعمار وحماية وانتداب ووصاية.

وقد قضى على الأمّة الجزائرية التّفريط وشاءت الأقدارُ أن تُربط بالجمهورية الفرنسيّة، فحمد الله الجزائريُ لذهاب عصر الملوك وحصول الأمن من بطش الصعلوك، وظنَّ ذلك الجزائري الغِرُّ أنَّ الله أكرمه بها لم يكرم به مريم العذراء، فأتاح له النّمر من غير أن يهزَّ إليه بجذع النّخلة، خصوصًا وعلماء الكلام المؤتمنون على عقائده لا يرون محالًا في انفكاك المسبّبات عن أسباب! ولا استبعادًا لإتيان الأشياء من غير أبوابها!. على أنَّ الأمر لم يبق بيد أهنال هؤلاء العلماء فقد انفرط عقد عقول الأمّة من قبضتهم إلى أناس جمعوا الدُّنيا بترهيد أتباعهم فيها! وحوصوا على بقائها ببثّ معنى للتَّوكل كان الفضل لأولئك العلماء في اختراعه وتقريره.

فهل وجد الجزائري ما ظنَّه حقًّا أم كان فيه من الواهمين؟

الواقع أنَّه انكشف له نظام آخر من الملوكيَّة ضمن الجمهوريَّة، نظام لم يعرفه التَّاريخ ولم يوجد له اسم في قواميس السِّياسة وما أنا بمستطيع وضع اسم بإزائه _ «وإن كنتُ أعتقد أنَّ الألفاظ من وضع البشر»_.

هذا النِّظام هو أنَّ كلَّ فرنسي أصالة أو متجنِّسًا غير جزائري مَلِك على كلِّ جزائري، متجنِّسا! وغير متجنِّس، أينها وجد وحيثها حلَّ.

وليس هناك حدود بين هؤلاء الملوك؛ لأنَّهم كادوا يبلغون عدد المملوكين فيضيق نطاق سيطرتهم لو وضعوا الحدود. وكما أنَّه لا حدود لمالكهم لا توجد لهم شريعة تحدُّ مطامعهم وتكفُّ أهواءهم ولا ديوان لقوانين يتحرَّون القضاء بموادهما ويحرصون على تطبيقها إلَّا ما ينظرونه بأوراق رسمت بها صور الثَّعابين.

ولا أرى حاجة إلى إثبات ما أقول بشواهد فإنّك _ أيُّها القارئ _ إن كنت غير جزائري فهالي ولتصديقك، وإن كنت جزائريًا فإنّك ترى وتسمع من ذلك ما ينفذ البحث لكتابته قبل نفاده، وإن كنتِ جزائريَّة مخدّرة في بيتك لا تعدمين سهاعًا ولو لما يجرى بأقاربك وأحمائك.

وإن أحببت أن تسمع مثالاً من معاملة هؤلاء الملوك رعاياهم ـ استغفر الله بل رعيتهم المشتركة ـ فدونك أحدث ما بلغني: ذلك أنَّ ملكًا خبَّازًا أغضبه جزائري كان جنديًّا للجمهوريَّة وقضى شبابه بالجنديَّة فجرَّد سلاحه للقضاء على حياته لأنَّه طلب منه استبدال قطعة من الخبز تضرُّ بأسنانه عن المضغ ليبسها وعدم قدرته على ما يلين من خشونتها ككلِّ جزائري... ولكن حال بينه وبين تنفيذ غرضه من القتل جماهير من النَّاس ولم يفته الغرض الثَّاني هو ترك استبدال الخبز، والغرضان عند أمثال هذا الملك متكافئان.

هذا الضَّرب الغريب من الملوكيَّة أسوأ - فيها أظنّ - فيها من النُّظم الَّتي وضعت بالقرون الأولى الخالية، فإنَّ القيود الَّتي طوقت بها الإنسانيَّة في القديم أمكن للبشر أن يترقَّى مع وجودها حتَّى اهتدى إلى ما هو أسعد منها فحطَّمها وتخلَّص من شرِّها، أمَّا هذه الملوكيَّة فإنَّ ثمرتها الانحطاط السَّريع في المعارف والأخلاق والاقتصاد وكل ما كان من ضروريَّات البشر أو من حاجيًّاته أو كهالاته.

إِن مضى حين من الدُّهر على القطر الجزائري لا يُرى إلَّا جادًّا في التَّأخر آخذًا في

التَّدهور وهو يدار إدارة جمهوريَّة لجدير بالعجب، ولكن لا عجب مع وضوح السَّبب. ولست أحمل نكبة هذا القطر على رجال فرنسا الأحرار، فقد سمعنا م. «بريان» عندما كان رئيسًا للوزارة يقول: إنَّ الجزائر تتمتَّع بنفس ما تتمتَّع به فرنسا، يجيب بذلك م. «بريتون» لما قال له مدافعًا عن الشَّام: أتريدون أن تلحقوه بالجزائر،

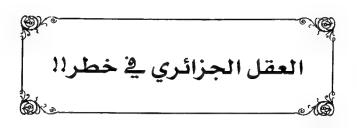
وكذلك م. «هيريو» عندما أفضت إليه مقاليد الحكومة صرَّح بها لا يخالف تصريح م. «بريان» إلَّا في اللَّطافة ودقَّة الإحساس، وهو تصريح في أنَّها لم يبلغهما كبقيَّة الأحرار حال الجزائر الحقيقيَّة لكثافة ما أقامه حزب الاستعمار ـ عذرًا ـ بل الملوك، من الحواجز والسُّدود.

فهل من رجال مجيبين لتنفيذ خطَّة فرنسا التَّمدينيَّة بجمعون إليهم الأمَّة ويُسمعون أحرار فرنسا صوتها الحقيقي، فيكسبون رِضي الأمَّة ورضي عظهاء الجمهوريَّة؟

لا فقدنا ولا عدمنا مجيبًا رحيًا لما أصاب الإنسانيَّة في هذا القطر، مخلصًا في سعيه، معتمدًا بعد ذلك على الله(١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) جريدة «المتقد»: العدد (٣)، الصادر يوم الخميس ٢٤ ذي الحجة ١٣٤٣هـ، ١٦/ ٧/ ١٩٢٥م.



ما كان اللهُ ـ وهو الصانع الحكيم _ ليخلق خلقًا عبثًا عن المصلحة مستغنّى عنه بكلّ وجه.

بل خلق كلَّ شيء بقَدَرٍ وجعل له جهتي صلاح وضرر حتَّى أشرف الأشياء وهو العقل.

والبشر مختار في استعماله أي الجهتين لكن ليست غايتهما سواء، فمن استعمل الشَّيء متحرِّيًا فيه جانب المصلحة نال السَّعادتين وفاز في الدَّارين، ومن نظر إليه وأخذه من حيث مفسدته قاده إلى تعاسة عاجله وشقاء آجل⁽¹⁾.

ومن أعرض عن وضع ربَّه فأهمله واعترض بلسان حاله على من أوجده آخذ ذلك منه كي لا يبقي خلقًا مستغنَّى عنه.

يقول الباحثون أنَّ الإنسان الأوَّل كان مكسيًّا شَعرًا ليقي نفسه أَلَمَ البرد ووهج الحرِّ، فلمَّ استغنى عنه بها اخترعه من صنوف الثيّاب وضروب الأكسية وأنواع الأبنية زال عنه ذلك الشَّعر تدريجيا كها هي سنَّة الله في هذا الكون.

⁽١) كذا، ولعله: آجله.

وقال بعض حكماء اليوم: لا يلبث البشر أن يفقد أسنانه لاستغنائه عنها وذهاب الحكمة من وجودها فيه!

أَمَا أَشْفَقَتَ _ أَيُّهَا الْجِزَائري _ بعدما علمتَ سنَّة الله الَّتي قد خلت من قبل _ على ذهاب عقلك وزوال لبِّك بإهمالك إيَّاه فلم تصقله بالمعارف ولم تجمّله بالاختراع؟!

إنَّ الله لم يُبْقِ لك هذه الصَّبابة من العقل إلَّا لشعورك بعض الشُّعور بالمسافة الَّتي بينك وبين غيرك، فكثيرًا ما تقول إذا مرَّ بك اختراع غربي وأنت _ ولا عذر لجاهل _ تجهل الاختراع العربي: قاتلهم الله ما فاتهم إلَّا حيلة الموت! ترمز بذلك إلى إكبارك ما تراه من غيرك واستضعاف نفسك وبني جنسك.

كَأَنَّكَ صبي دارج استطاع الإفصاح ولم يبلغ سنَّ التَّمييز، فإذا رأى ما لم يره قبل ـ وماذا عسى الصَّبيُّ يرى ـ أعرب عن إعجابه وأكبر أفعال الرُّشداء من غير أن يخطر بباله أنَّه من نوعهم وسيصير مثلهم.

لو كان شعورك ببعد متناول غيرك عنك بعد الثّرى من الثّريًا مشفوعًا باعترافك له بالكمال ولنفسك بالانحطاط لرجونا لك _ والنّفس مولعة بالكمال مستقبلًا نيّرًا تحي فيه حياة سعيدة، حياة العلماء العاملين، حياة الحكماء المخترعين، حياة يحي بها العقل وتتنوّع مداركه فتتسع مناهجه ومسالكه، حياة غير منحطّة عن درجة رقيً العصر الذي أنت فيه.

ولكنا نراك تعظّم من النَّاس من ذهب بعقله الوسواس، ولا ترى في الوجود إلَّا حكومة لم تقف ولن تقف أمامها في أيِّ خصومة، حكومة فرضها الجهل بالدِّين فأوجدها ضعف اليقين، تضع لها أعضاء وتجعل لهم أسهاء غوثًا وقطبًا، في ألفاظ لا

أرى لسر دها أربًا، كلُّ ذلك على حساب الدِّين وهو منه براء، براء!

نراك تقدِّس من الرَّجال مَن خُلق من طينة الخبال، ما عرف قبيلًا من دبيرٍ، وتزعم أنتَ أنَّه بكلِّ سرِّ خبير، نراك تنفر من مجالس التَّدريس، وتهرع إلى أماكن التَّدليس!

وهي معامل تهيِّء العقول للاضمحلال، وتأخذ بيدك إلى ما تحسبه أنتَ عين الكهال، ونراه مناقِضًا للقرآن، مخالفًا لناموس العمران.

معامل لم يفلت منها فتيات ولا فتيان، ولا شيوخ ولا شبَّان، ولا نساء ولا ذكران إلَّا من رحم ربُّك وهم لا يتجاوزون أصحاب السَّفينة.

معامل أصبحت بها الأمّة الجزائريّة لا شرقيّة ولا غربيّة، تكاد تنسلخ عن مميزات الإنسان، ولا أدري بعد أيّ نوع تصير إليه من أنواع الحيوان.

ترى في بعض هذه المعامل من يصطفون اصطفاف المسلمين للصَّلاة لو لم يصحب بحركات وأصوات، لا أحب تشبيههم فيها ببعض الحيوانات؛ لأنَّها لم تخرج عن فطرتها الَّتي فُطرت عليها.

ويحسبون أنَّهم في قُرْبَةٍ أُمِروا بها: ﴿ وَمَا أَمِهُواْ إِلَّا لِيَعَبُدُوا اللَّهُ تُخْلِمِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَلَةَ وَيُقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ ﴾ [البينة: ٥].

يدوم هذا الاصطفاف من قبل دخول وقت الصَّلاة حتَّى انقضائها، وفي أثناء ذلك أعمال يسخر منها كملة العقول، ويفتن بها ضعفة المسلمين فينصر فون عن نهج دينهم السَّديد، وينبذون كلَّ ما يدعو إليه العقل الرَّشيد، فيكثر بذلك سوادهم وتنتشر فتنتهم ويعظم فسادهم ﴿إِنَّ ٱلدِّينَ فَنَنُوا ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ بَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ مَنْ مَا يُدعو إلى البروج: ١٠].

وإنَّ من تلك الأعمال الَّتي اكتفينا عن تفصيلها بالإجمال (١) ما يصحُّ أن يعدَّ في الرِّياضات لو لم يعتقد أنَّها من العبادات، ولا أخالهم يرفعونها إلى منزلة الكرامات، فما كان الله ليكرم من أضاع الصَّلاة واتَّبع الشَّهوات.

ماذا تكون عاقبة الجزائري المغبون الَّذي يرى الفضل عليه لكلِّ مجنون، ويودّ لو أنَّ الله أكرمه بسلب عقله كما أكرم وسخى الأبدان والثِّياب وجعلهم من أهله؟

وجهل أنَّ الأنبياء والمرسلين المفضَّلين على كلِّ العالمين وأتباعهم الصُّلحاء المهتدين كانوا^(٢) في عقلهم رجاحة وفي خلقهم سجاحة، بهاتين الصَّفتين اقتلعوا من صدور النَّاس جذور الطِّيش والجهل، وغرسوا مكانها أصول الكهال والفضل.

إِنَّ دَاءٌ أَقَعَدُكَ ـ يَا جَزَائِرِي ـ عَنِ التَّهَاسِ الفَضَيلَة، وصوَّرَهَا لَكُ فِي لَبَاسِ النَّذِيلَة، وقلب لَكُ الحَقَائق، ولك سلف سلكوا أوضح الطرائق، لَحَرِيٌّ بِكُ أَن تَنفَق فِي مَعَالَجُتِهُ النَّفِيسِ، ولا تدّخر شيئًا من وسعك ووجدك لتحصيل الدَّواء النَّاجع، فقد جدَّ الجِدُّ ووضح الصُّبح لذي عينين، وأنت لم تزل تسبح في بحر الخيالات وعلى بصرك غشاء من الأوهام.

إنَّ هذا الَّذي خالط جسمك منذ أمدٍ ليس بالقصير هو الجهل، وليس من دواء للجهل إلَّا العلم.

هلمُّوا يا عشَّاق هاتيك المعامل، فاتَّخذوا مع دعاة الإصلاح مبدئيًّا على الاعتراف بحاجتكم إلى العلم، ثمَّ جدّوا في سبيله، وواصلوا الأوقات في تحصيله، ولكم بعد

⁽١) في الأصل: «الإجماع»!

⁽٢) كذا في الأصل!

الخيرة فيها ترتادونه من العلوم وما تنتقونه من الأساليب، حتَّى إذا قويت الرَّغبات وحسنت النَّيَّات فإنَّكم تنقبون عن العلم الأنفع والسَّبيل القريب إلى الغاية المنشودة، وهناك تتَّحدون نهائيًّا مع إخوانكم دعاة الإصلاح الَّذين قضوا شطر أعمارهم في تحصيل العلوم بتلك النظم الَّتي وضعها أناس لو شاهدوا هذا العصر ونظمه ما رضوا منَّا تقليدًا إيَّاهم.

إذا كان الشَّارع يحرِّم علينا إضاعة المال، فإنَّ إضاعة الوقت لسلوك السُّبل البعيدة مع وجود القريبة(١) لديه أشدّ حظرًا.

أناشدكم الله الَّذي أوجب علينا النَّصيحة أن تتفرَّقوا بين المشفق والمتشفِّي وتجعلوا غاية كلامنا النَّصيحة لا الفضيحة، فليس من غرضنا أن نسبُّ أحدًا ولا أن نسبه إلى نقيصة لولا الغيرة على أنفس جوهر خلقه الله وهو العقل.

فلنطهِّر العقول بقراح العلم وننوره بهدي القرآن الَّذي لم يبق بين أيدينا منه إلَّا الحروف والأصوات، وانتقل ما عداها لغير أهله فشادوا عمرانهم على قواعده.

قال بعض فلاسفة العرب النَّصارى:

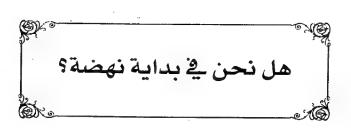
أو ما حَوَتْ في ناصِع الألفاظِ مِنْ حِكَم روادع للهوى وعِظاتِ

إنِّي وإنْ أَكُ قد كفرتُ بدينِهِ هَلْ أَكْفُرَن بِمُحْكَم الآياتِ وشرائع لو أنهم عقلوا بها ما قيّدوا العمرانَ بالعاداتِ

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) في الأصل: «الغريبة»!

⁽٢) (المنتقد): العدد (٦) الصادر يوم الخميس ١٦ محرم ١٣٤٤هـ، ٦/٨/ ١٩٢٥م.



يسوؤني ويسوء كلُّ من ينوي الخير لأمّته ويودّ سعادتها أن نسأل هذا السؤال عن أمة الجرائر متوقّفين في الجواب عد في حين أن الأمم غيرها سارت في سبيل التقدم سيرًا حثيثًا.

ويسوؤني ـ وربِّك ـ أكثر من ذلك أن يكون الجواب المطابق للحقيقة سلبًا!

شفقة على نفسي من أن تذهب على أمتي حسرات فإني أحملها على الإذعان لكل خطابة تثبت أننا في بداية نهضة.

إذا أردت جوابًا سلبيًّا عن ذلك السؤال فانظر إلى هذه الأمة من حيث أنها أمة من الأمم فإنك تجدها لم تأخذ قبضة من أثر الرقيَّ ولا نهجت لحياتها ما نهجته الأمم الأخرى.

وإذا أردت جوابًا بالإثبات (وذلك ما نحاوله) فانظر إليها وحدها ووازن بين غابرها وحاضرها تَلْفَ بين جزائري الأمس وجزائري اليوم - على الجُملة - فرقًا وإن كان (ويا للأسف) قليلًا.

لكوني أرغب في شيء من التمييز بين الماضي والحاضر يخفِّف من ألمي ويبعث

في روح الرجاء، أُلقي نظرة إجمالية على ماضي الجزائر قبل الاحتلال وبعد. نحتارًا للتقصير على الإسراف في التصوير.

إذا تأملنا هذا الماضي نجد الأمة الجزائرية قد أتى عليها _ كبعض أمم إسلامية غيرها _ حينٌ من الدهر وحبل الاتحاد فيها قصير لا يسع غير عشيرة واحدة، وداعي السلام بين قبائلها أخرس، ودليل التقدُّم أعمى، وسُلَّم الرقي خشب سائس بال!

دهريا له من دهر، أضاع على أهله_وعلينا بسببه_هدي القرآن ومجد العرف.

فلم يستفيدوا من المدنيَّة الغربية _ وهي مجاورة لهم _ ما يوافق الدين.

مدنية موروثة عن أسلافهم وأصولها بلغة يتكلمون بكثير من ألفاظها ولا يقضون في تلقيها وإتقانها أمدًا طويلًا.

حقا(١١) فاتهم مجد العلم ولكن لم يكن ليفوتهم مجد الفطرة.

كانوا إذ ذاك أهل كرم حاتمي، أهل شجاعة كادت تكون جنون^(٢)، أهل فروسية تفنَّنوا فيها ما شاؤوا، أهل رماية حتى صاروا يقولون: فلان يرمي البيضة على رأس ولده!

بيد أن هذه الصفات لم يهذِّبها العلم فصُرفت عن غايتها الحميدة إلى أغراض ما زلنا نجني ويلاتها.

هذه حالتهم الاجتماعية بإيجاز.

أما عن حالتهم الدينية، فقد كانت مزيجة من قضايا ضرورية في الدين كإقامة

⁽١) كذا الأصل، ولعله: ١-حتى، تتمة للجملة السابقة.

⁽٢) كذا الأصل.

الصلاة والاعتراف بوجوب الزكاة والبعد عن الخمور وعدم اتخاذ أماكن للفجور، ومن زيادات أفسدت المعتقدات، حملهم عليها علماء خنعوا إلى التقليد حتى في علم الحساب، زيادات أشبه ما يكون بقوانين الكنيسة، بيّنا أمهاتها في مقال سبق، وما أريد أن أزيد وإن أمكن المزيد.

ربها يقام لهم عذر في عدم أخذهم بالمدنية الغربية بأنها لم تخالطهم وإنها كانت مجاورة لهم، لذلك قطع الله عنهم هذا العذر وأقام عليهم الحُجَّة، فأرسل عليهم طائفة من الغربيين ترميهم بمدنيَّة تنير الفكر وتوسع الصدر...

أشرقت شمس المدنيَّة الغربية على الربوع الجزائرية باندماجها في الحكومة الفرنسويَّة منذ أمد ربها وازى الأمد الذي قضاه الجزائري في ظلام همجيته بعد كسوف شمسه، فهاذا كان الجزائري في هذا الدور الأخير؟ وما استفاد من هذا الاختلاط؟

ازداد الشيوخ في هذا الدور صلابة فيها يحسبونه دينًا حتى اعتبروا الانتقال من طريقة إلى أخرى رِدَّةً ومُروقًا من إلى ملة أخرى، وألَّف الكاتبون منهم في ذلك الكتب، وساعدهم على نشرها _ وهي خالية من الاستدلال بصريح الدين _ ما بثُوه وأفتوا به من [أن] (١) الاستدلال بالكتاب والحديث اعتزالٌ أو زندقةٌ أو ما حضر لديهم من العبارات.

فيا لله لقوم استبدلوا الذي هو أدنى بالذي هو خير!

أليس الاستدلال بذلك يدل على مقدرة وسَعة اطلاع، ويزيد المستيقن يقينًا

⁽١) سقطت من الأصل.

وثباتًا في دينه؟

ولكن كيف يفتحون بابًا ربها يكون عليهم؟

ومع هذا فإني أؤمن بوجود طائفة شذَّت عن طبيعة زمانها على خلاف ما عليه هؤلاء، وإنا لنرجو أن يكون لمن بقى منهم آثار اليوم حسنة لتعزّزهم بناشئة صالحة.

أما شباب هذا الدور فقد خرجوا من تقليد إلى تقليد أتعس، تقليد الغربي في كل ما يقول، فإذا أردت أن تقيم عليهم الحُجَّة بأقرب طريق فقل لهم: قال م - فُلان - ولو لم يسمعوا باسمه قبل، و لا عرفوا شيئا من حاله.

ومسخوا ما كان لآبائهم من الصفات الفطرية، اعتاضوا من كرم أولئك كرمًا، يعود على غير بني جنسهم، كرم الحانات وقضاء الوقت في منتزهات…!

ومن شجاعة مَن قبلهم في ميدان الهيجاء الوقاحة في دور الخنا ومن امتطاء صهوات جياد ركوب قطعة من جلد الميتة بين عجلتين لو اعترضتها بطرف ثوبك وهي في عدوها لأوقعتها ومَن فوقها على الأرض.

ولا تغفل فلتات الطبيعة فتحسب أني أسحب الحكم على كل الناشئة.

هذا جزء يسير جدا مما استفيد من المدنيَّة الحالَّة بين ظهرانينا وإن أفادت أهلها بغير هذا الوجه.

لم (١) يستفد منها الجزائري الجزء الصالح الذي يرفع به أمته من الحضيض ويكسب وطنه سمعة حسنة وشرفًا له به عهد قديم.

لا أحسب أن هؤلاء يُعدمون عذرًا في عدم انتفاعهم بشمس المدنيَّة الغربية.

⁽١) من هنا إلى آخر المقال سقط من نشرة «دار الهدى» بعين مليلة _ الجزائر.

فإن الشمس لا تطلع من المغرب لفائدة البشر، إنها تطلع منه لتنذرهم عقاب ربِّهم عسى أن يثوب إليهم رشدهم ويراجعوا أنفسهم فيوقنوا بها كانوا فيه مرتابين ويقبلوا عبًّا كانوا عنه معرضين.

لعل شباب اليوم قد فطنوا لهذا الإنذار، وعلموا أن الشمس التي يستفيدون من إضاءتها هي ما تطلع من المشرق فأخذوا في تأسيس نهضة طالبين المجد من بابه: باب تطهير الدين من مبتدعات المضلين وباب إحياء اللغة العربية.

ولم يروا كالصحافة والنوادي أقرب سبيل إلى غايتهم الشريفة، فأسَّسوا أخيرًا جريدتين حُرَّتين تعملان لتحقيق تينك الغايتين.

وتوقفت طائفة من أحرار قسنطينة لتأسيس ناد عربي لخدمة اللغة الكريمة.

فيا أيتها الأمة الجزائرية ارجعي إلى دينك ولغتك، فلن تسعدي إلَّا به، ولن تسعدي به إلَّا بإحكام لغته.

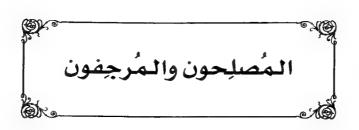
إنَّ ديننا خالط مزاجنا، وتمكن من شرايين أبداننا، لا تقبل ذواتنا دواء غيره مما يخالف طبيعته.

ومن حاول إصلاح أمة إسلامية بغير دينها فقد عرّض وحدتها للانحلال وجسمها للتلاشي، وصار هادما لعرشها بنية تشييده.

ومن أعرض عن اللُّغة العربية فقد أعرض عن ذكر ربه، ﴿ وَمَن يُعْرِضَ عَن ذِكْرِ رَبِهِ، ﴿ وَمَن يُعْرِضَ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ.
يَسُلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا () ﴿ [الجن: ١٧](١).

مبارك بن محمَّد الميلي

⁽١) المنتقدة: العدد (١٠) الصَّادر يوم الخميس ١٤ صفر ١٣٤٤هـ الموافق لـ ٣/ ٩٢٥/٠٩ م.



الدِّيانة الإسلاميَّة هي الدِّيانة الوحيدة الَّتي تصلح للسَّير بالمجتمع الإنساني إلى سعادتيه الدُّنيويَّة والأخرويَّة.

ولا أقول _ كبعض النَّاس _ تصلح لمجاراة الفكر البشري في تطوُّراته ومذاهب ترقيه.

بل أرى أنها هي التي تقود العقول وتقوِّم معوجَّها وتصقل صدأها وتنير مظلمها.

من كان يؤمن بأنها ديانة سهاوية يكفيه دليلًا أنّ واضعها جعلها خاتمة الأديان وألزم البشر العمل بها في كلّ زمان وأيّ مكان، وهو يعلم تطورات الإنسان، ﴿أَلاَ يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُواللَّطِيفُ ٱلْخَبِيرُ (اللك: ١٤].

وليس خطابنا موجَّهًا إلى من ينكر أنها سهاوية.

هذه الديانة قائمة على أصول ثلاثة: الاعتقاد، والأحكام، والأخلاق.

والدستور الجامع لهذه الأصول هو الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وحديث من لا ينطق عن الهوى ﷺ.

كانت هذه الأصول يشترك في فهمها من مصدرها وتطبيقها كل الناس، أيام كانت العربيةُ سليقةً فيهم، وبعد أن فسدت السلائق وصارت اللغة العربية لا تُنال إلَّا بالتعلُّم والتلقين اختص بفهمها طائفة العلماء.

وكانوا كثيرين ثم أخذوا يقلُّون حينها توقَّف فهم العربية على موضوعات أخرى عرفت بالعلوم الآلية.

اتسعت هذه العلوم الآلية بعد زمن من وضعها اتساعًا شغل جلَّ القائمين بها عمَّا جعلت وسيلة إليه حتى صارت كأنها مقصودة لذاتها، واشتهر فيها رجالٌ لم يكن لهم ذكر في علوم الدين الحقيقية، وأضحى من سمت به همَّته إلى معرفة هاتيك الأصول من مصادرها أشد النَّاس تعبًا وأحوجهم إلى ذكاء نادر يستعين به على إتقان تلك الوسائل ليمكن له الإفضاء منها إلى المقاصد قبل ذهاب عصر الشباب وزمن قوة الإدراك.

وربها حاول بعض الخلوص إلى المقاصد قبل إحكام الوسائل، وتصدَّر للإفتاء والإرشاد، فكان كمن تعاطى العلاج قبل أن يُجيد معرفة طبائع الناس وخواص الأدوية.

وكلما ضعفت القرائح استهان أصحابها بِعظم المسؤولية، فولجوا بين العارفين حقيقة بالديانة، وتممّوا نقصهم بضروب البدع، وصرفوا العامة إليهم، لما بين الجميع من صلة الجهل في الجملة.

ومن هنا نشأ التحريف في تأويل كلام الله وتفسير حديث نبيه اللذين هما المرجع في ذلك، وأكثر الأصول تحريفا أصل الأخلاق الذي يحتاج القائم به إلى أكثر

مما يحتاج إليه غيره.

عُرف القائمون بهذا الأصل (بعد القرون الثلاثة) باسم الصوفية، ثم لما كثر اختلافهم وتعددت مذاهبهم عُرفوا بأصحاب الطرق، وتحاموا كلمة «السبل» لورود النهي في الكتاب عن اتباعها(١١).

إذن أصحاب الطرق باللغة التي نفهمها اليوم هم القائمون بعلم الأخلاق وتهذيب النفوس وتطهيرها من الخبائث.

هذا القسم من الدين أوسع الأقسام وأعلقها بجميع الأنام، ولو تأمَّلنا القسمين الآخرين تأمُّلًا صادقًا لوجدناهما يرجعان في غايتهما إلى هذا القسم، ولهذا قال الرسول ﷺ: البُعِثْتُ لأُمُّتُم مَكَارِمَ الأَخْلَاقِ، (١).

ومن أجل تعلُّقه بعامة الناس كثر المدَّعون له كي يحصلوا على مناصب بين العامة.

ومن أجل احتياج القائم به عن لياقة وأهلية إلى اتساع في الاطلاع وسداد في النظر قلَّ العارف به _ إذا عظم المطلوب قلَّ المساعد _ مُني هذا الأصل _ كها مُني غيره _ بمن لا يحسنه وكثر الدخيل فيه، واختلط الحابل بالنابل، وتستَّر القاصرون بإحداث اصطلاحات، ووضع تهويلات، وجدتْ في صدور الجاهلين بالكتاب والسنة (وكثير ما هم) مكانًا فسيحًا فاقتصروا عليها، وصاروا يعرفون الحق بالرجال، ويقتدون بهم في الأقوال والأفعال، وكل طائفة تنظر رئيسها بعين الكهال،

⁽١) في قول الله تعالى: ﴿ وَأَنَّ هَٰذَا صِرَيلِى مُسْتَقِيمًا قَاتَيْعُوهٌ وَلَا تَنَبِعُوا السُّبُلَ فَنَفَرَقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ * ﴾ الآية [الأنعام: ١٥٣].

⁽١) (الصحيحة) (٥٤) للألباني.

وتنسب غيره إلى النقيصة والضلال، فصار اتباعهم لهم اتباع تشيع، لا اتباع تشرع، حتى إنهم لتنشرح صدورهم لسماع آية أو حديث من غير فهم، فلو أفهمتهم ما تلوته عليهم ووجدوه ناعيًا عليهم بعض أعمالهم لألفيتهم عن سماع ما تلوته لاهين، وعن التذكرة معرضين...!

وإذا انتقد عليهم عالم بالكتاب والسُّنَة ما وجده مخالفًا لهما سكتوا عن موضوع إنكاره وجاوزوه إلى التشنيع عليه باختلاق ما هو بريء منه، وأنه أنكر عليهم ما هو محل اتفاق بين المسلمين، فأضحى ذلك العالم بينهم منكر القول غريب الشكل، وهو مصداق الحديث: "بَدَأً هَذَا الدِّينُ غَرِيبًا، وَسَيَعُودُ غَرِيبًا كَمَا بَدَأً، فَطُوبَى يَوْمَنِذٍ لِلْغُرَبَاءِ، (۱).

صلى الله عليك من نبي لا ينطق عن الهوى.

كما لا ينقطع في الدنيا غريب الدار لا ينقطع في الدين غريب الإرشاد.

فقد كان في كلِّ عصرٍ وكلِّ قطرٍ رجالٌ كمل يقينُهم، وصحَّت عقائدُهم، ينكرون على معاصريهم بدعهم التي ألصقوها _ تبرعًا منهم أو لغرض _ بالدين الصحيح، ويُلاقون في ذلك أشد التعب، ويلقِّيهم ربُّهم بها صبروا أحسن الجزاء.

ولهذا العصر في هذا القطر حظّه من أولئك الرجال، جاهد كل منهم وحده غير عالم بنصيره، حتى طلعت أخيرًا بينهم جريدة «المنتقد» وقرؤوا في أول أعدادها مبدأها الذي جاء في ضمنه قولها:

⁽١) أخرجه مسلم (١٤٥) عن أي هريرة مرفوعًا بلفظ: «بَدَأَ الإِسْلَامُ غَرِيبًا... فَطُوبَى لِلْغُرَبَاءِ»، وللحديث طُرُقٌ وألفاظٌ تُنْظَرُ في «الصَّحيحة» (تحت الحديث: ١٢٧٣).

"ونحارب على الخصوص البدع التي أُدخلت على الدِّين الذي هو قوام الأخلاق فأفسدته، وعاد وبال ذلك الفساد علينا، وتأخَّرنا من حيث يكون تقدُّمنا... إلخ».

فكانت هذه الفقرات أحسن قري قُدِّم إليهم، واستبشروا بها استبشار يعقوب بقميص يوسف عليهم السَّلام.

ووالوا كتاباتهم في الدعاء إلى صريح الإيهان وخالص الدَّين، فتلقَّف كلامهم من يحسن تحريف الكلم عن مواضعه ومن لا يحسنه، وتقوَّلوا عليهم ما لم يقولوه.

وقد شعر الكُتاب بذلك فدعوا على لسان جريدتهم من يخالفهم إلى معارضتهم كتابة فكفوا عنها وجنحوا إلى التضليل القولي، ومنهم من يعد أتباعه بالتأليف ويعدُّ نفسه غزَّ الى زمانه بكونه نظم من بحر نظم فيه الغزَّ الى، كأن الغزَّ الى صار حجَّة الإسلام بالنظم في هذا البحر؟

كتب الكُتاب في التنفير من البدع، فأشاعوا أنهم ينكرون الولاية والكرامة! سارتْ مشرقةً وسِرتُ مغرّبةً شـتان بـين مُـشَرِّق ومُغَـرِّب

شنشنة أخرميَّة، وسلاح وُجد قبل عصر الحجارة، يحاربون المصلحين، خشية أن ينفرط منهم عِقد العامَّة مورد ثروتهم!

لو لا جاؤوا على ذلك بشواهد من كتابة الكُتَّاب،

أناشدكم الله الذي حرَّم علينا وعليكم الافتراء ألا ما أجبتم:

من أين فهمتم إنكارنا الولاية الثابتة بالكتاب الذي دعوناكم ولا نزال ندعوكم إلى طرح ما يخالفه؟ وفي أيِّ جملة رأيتم عدم الاعتراف بالكرامة، وهي عقيدة السلف، ونحن سلفيون، نرجوا أن نلقى الله كذلك؟

معلوم أن البدعة هي إحداث ما ليس من الدين في الدين، وقد قال مَن شهد له ربُّه بكمال التبليغ: «مَنْ أَحْدَثَ فِي دِينِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ رَدُّ»(١).

ولو كانت البدعة تزيد في الدين (كها زاد في عرض الأديم الأكارع)، لقلنا: لم تنفع ولم تضر، فما لنا وللخوض في شأنها؟

ولكنها أنزلتنا إلى الحضيض، وقرّضت صرح مجدٍ شيَّده السَّلفُ بتمسُّكهم بحقيقة الإيهان وخالص الدِّين في زمن يسير، ولم يستطع أعداؤهم هدمه بسيوفهم، فاستطاع أبناء بانيه هدمه ببدعهم.

وحيث كان أصل الأخلاق أصلًا عظيهًا، والقائمون عليه (أصحاب الطرق) ابتدأ الكُتاب بانتقادات إجمالية في شأنهم متباعدين عن الشخصيات، ولعلهم يفصّلون ما أجملوا بعد، راجين أن يهدي الله منهم من يكون السبب في صلاح العامة، ولو أضرَّ ذلك بثروته ونقص من مداخيله، ترجيحًا لما يبقى على ما يفنى، وعملًا بحديث: "لَأَنْ يَهُدِيَ اللهُ بِكَ رَجُلًا وَاجِدًا خَيْرٌ مِمّاً طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ"(").

⁽١) أخرجه البخاري (٢٦٩٧)، ومسلم (١٧١٨) عن عائشة، وفيه «أمرنا» بدل «ديننا»، وفي رواية لمسلم: «مَنْ عَملَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهُوَ رَدٌّ».

⁽٢) ضعيف بهذا اللَّفظ، كما في «الضَّعيفة» (٢٩٥٠) للألباني، والمحفوظ ما أخرجه البخاري (٢٩٤٢)، ومسلم (٢٤٠٦) عن سهل بن سعدٍ مرفوعًا بلفظ: ﴿...خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَكَ مُمْرُ النَّعَمِ».

والذي يريد بانتقاده الإصلاح إنها ينتقد الأحياء، لأنهم الذين يُرجى منهم الرجوع إلى الحقّ، أما من قضى نحبه فإنا ندعوا له بخير ولو حقّق لنا التاريخ عدم صلاحه، فليفهم القراء هذه الحقيقة حتى لا يظنُّوا بنا سوءًا في جانب الأموات رحمهم الله.

والانتقاد بهذه الطريقة التي سلكها الكُتاب، وهي الإعراض عن مسً الأعراض، أمر معروف في القرون الثلاثة وما قرب منها، فقد كان الصحابة يردّ (۱) بعضهم على بعض، و هم الذين لا يبلغ أحدُنا لو أنفق مثل أُحُدٍ في سبيل الله مُدَّ أحدهم ولا نصيفَه (۱).

وكان مالك بن أنس هيئت يقول: «ما من كلام إلَّا وفيه المقبول والمردود إلَّا كلام صاحب القبر الشريف».

وكان الليث بن سعد كَالله كثيرًا ما يردُّ على مالك بن أنس بعض ما يبلغه من فتاويه، ويراسله في ذلك.

فهل تروننا إذا انتقدنا على بعض أهل عصرنا أتينا ببدع من القول؟

لو فرضنا أحد الأحياء _ لأن الكلام ليس مع الأموات _ تحقَّقت ولايته، أترونه بنجوة من الانتقاد (أو بعبارة مألوفة: معصومًا)؟

كلًّا، ثم كلًّا!

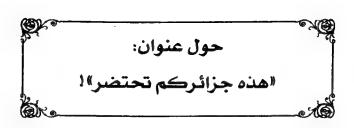
⁽١) في الأصل: "يريد".

⁽۲) يشير الشَّيخ إلى الحديث الصَّحيح الَّذي أخرجه البخاري (٣٦٧٣)، ومسلم (٢٥٤٠، ٢٥٤٠) عن أبي سعيد الخدري.

فَذَعُوا التعصب لغير الكتاب والسنة جانبًا، و ﴿إِن جَاءَكُمُ فَاسِقُ بِنَوْ فَسَبَيْنُوا ﴾ [آل الحجرات: ٦]، واسألوا عنه أهل الذكر الحكيم، ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللهِ جَمِيعًا ﴾ [آل عمران: ١٠١]، ﴿ وَمَن يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِي إِلَى مِرَالْ مِرْالْ مُسْتَقِيمٍ ﴿ اللَّهِ عَمِران: ١٠١] (١).

مبارك بن محمَّد الميلي

⁽١) "المنتقدة: العدد (١٤) الصادر يوم الخميس ١٢ ربيع الأول ١٣٤٤ هـ الموافق لـ ١٠/٠١/ ١٩٢٥م.



الغيرة حميَّة يبعثها الشعور بحقوق ما كانت الغيرة عليه، ويذكِّيها ولاؤك لما غرت عليه. وأحقُّ الأشياء بالولاء وأولاها بالغيرة الوطن، الذي منه مادتك ومادة سلفك. وكما نرى الصديق يزداد شوقه إلى صديقه ببعده عنه حتى ينسى ما كان يعده له من السيئات، ويصير ينظر محاسنه بمرآة مكبَّرة.

كذلك عزيز النفس الذي يؤثر وطنه على كل شيء، تزداد غيرته عليه، ويتقوى شعوره بمحاسنه، إذا قذفته المقادير خارج محيط وطنه.

فمن لبّى داعي هجرة وطنه من تعلَّم أو تجارة أو غرض آخر، تجده أشدّ غيرة عن ضربت له أوهامه سورًا بين وطنه ووطن آخر، وكان السور من صنع ذلك الذي منع سحنونًا من صحبة الإمام مالك، فتراه مع جلسائه وأخدانه يصوّر وطنه بصورة أعلى من صورته الحقيقية، وينافح عنه، ويحاول تأويل سيئاته وإلباسها لباس الحسنات، حتى إذا عجز بيانًه ونفد خيالًه رجع إلى أسباب ما فيه من المفاسد، فطوّق به رقبة غير قومه.

وإذا عاد إلى وطنه رأيته يندفع اندفاع المجنون ـ لكن بفكر العاقل ـ في سبيل سعادة أمته، يخدمها بمستطاعه، لا يدّخر من قوَّته ومواهبه وسعًا، ولو كره منه ذلك قومه شفقة عليه أو حسدًا له.

لو تأمّلتَ نهضات الأمم والشعوب لألفيتَ رؤساءها في الغالب رجالاً فارقوا أوطانهم وسأكنوا غير قومهم.

وأقرب مثال إليك ما تراه من شبه النهضة بوطننا الجزائر، فإنك تجد أغلب أصحاب الجرائد، حيّها وميّتها، وأكثر الكُتاب بها، ممن لم تقعد بهم همهم داخل أوطانهم، بل طلبوا العلم سواء بالمعهد الزيتوني أو بالأزهر الشريف أو بغيرهما.

أقول هذا وأنا أعتقد أنه حكم أغلبي، فما كنا لننكر أن الأمير عبد القادر بلغ ما بلغ وهو بمسقط رأسه، ونعرف من الكُتاب الغيورين الذين لم تغبر أقدامهم بغير غبار وطنهم ما يمنع من إطلاق الحكم وكلية القضية.

وما بلغنا أن مفكِّرا انسلخ عن قوميته ورمى بها جانبًا وخرج من مسؤوليتها بخروجه من ترابها، واندمج في سلك أمة أخرى بدعوى أنها أرقى من أمته.

كلّنا يعلم أن المصري مثلاً يقرأ بكليات انجلترا (والبون بين مصر وإنجلترا في الرُّقيِّ شاسع) ومع ذلك لا يزداد إلا تمسُّكًا بقوميته، وسهرًا على صالح وطنه، وحدبًا على سعادة أمته.

وإذا كان ابن أدنى الأدنياء لا يرضى أن ينسب لأعزّ عزيز، ذلك طبيعة البشر حتى قيل: «الناس مؤتمنون على أنسابهم»(١)، وقال العربي(٢):

⁽۱) يُروى مرفوعًا ولا أصل له، انظر: «المقاصد الحسنة» (۱۲۳۰ و۱۲۳۹) للسَّخاوي.

⁽٢) هو بشامة بن حزن النهشلي، انظر: اخزانة الأدب، (١/ ٤٤٦ و٨/ ٣٠٣ و ٣٠٨-٣٠٨ و٣١٥) للبغدَادي.

إنا بني نهشل لا ندعي لأب عنه ولا هو بالأبناء يـشرينا

فعزيز النفس حرُّ الضمير الذي يعرف واجب الوطن لا يرضى أن يبدله بغيره أو يتبرأ منه، وله الحق أن يقول:

إنا بنو وطن لا نبغي(١) بـدلًا منه ولا هو بالغريب يـشرينا

دعاني إلى هذه النظرة وتسطير هاته الكلمات ما قرأته بعددي (٢٣٨ و ٢٤٠) من جريدة «النجاح» الغراء، بإمضاء أخي وصديقي ورفيقي بالجامع الأعظم «جامع الزيتونة» المعمور، السيّد العربي بن بلقاسم التبسي، الذي هاجر إلى الأزهر الشريف بعدما روى من منهل المعهد الزيتوني بقصد تتميم معلوماته به، تحت عنوان:

«هذه جزائركم تحتضر»!

عنوان يلفت الأنظار، ويوجب التردّد في كون الكاتب صديقًا مُشفقًا أو عدوًا شامتًا، وإن كان الثّاني أقرب من حيث التّعبير بالاحتضار الذي لا ينجع فيه دواء، ولا تقى من عاقبته مهارة طبيب.

أما الأمر الذي لم أشكَّ فيه _ ككلِّ قارئ _ حين تلاوة العنوان، فهو أن الكاتب غير جزائري، لإضافته الجزائر إلى مخاطبيه.

ثمَّ اندفعتُ في قراءة المقال، فلم أر فيه غير: وطنك_شعبك_قومك_أمتك_مما

⁽١) في الأصل: الاندعى.

⁽٢) صدرًا يوم الثُّلاثاء ٢٥ ربيع الأوَّل و٢ ربيع النَّاني ١٣٤٤هـ الموافق لـ١٣ و ٧٠ / ١٩٢٥م.

لا ينافي ما يفهم من العنوان، ولكن لم أجد ما يرفع عني أحد الاحتمالين في شفقة الكاتب أو شهاتته، حتى انتهيتُ من المقال فألفيتُ أمامي اسم صديق حميم وجزائري صميم، فهناك أيقنتُ أن الكاتب ليس بالعدوِّ الشَّامت.

ولكن ذهب بي العجب كلَّ مذهب ووقف فكري في الباعث على عنوان المقال بهذه العبارة، ووددتُ لو كنتُ من الطائفة التي لها من عواطفها قاموس تفهم به ما يقع عليه بصرها من الكلام، وأسفتُ كثيرًا لشبابي على رأي المتقيدين بالأوضاع اللَّغويَّة.

أنت _ يا أخي _ جزائري، ذهبت من بيننا بعد نضج فكرك ووفور معلوماتك، وتسكن هناك رواق المغاربة، ويوجد بإمضائك تحت العنوان كلمة «التبسي»، ثم يسطر قلمك هذه الجملة، التي يفهم منها الجامد على الأوضاع العربية مثلي التبري من الوطن، واليأس من حياته، والتهكم بالجزائري، في أمرك له أن ينقه (١) المحتضر، وهو أمر تعجيز.

ليس من السهل عليَّ أن أعتقد أنك في الواقع متبرئ من الوطن، وأنا أعرف منك رجلًا عزيز النفس، قويَّ الفؤاد، كامل الإيهان، وحبّ الوطن من الإيهان (٢).

أَرْأَيتَ _ يَا أَخِي _ أَنَّ الجَزَائريُّ إِذَا فَكَّر فِي مَاضِيَه لا يَعُودُ إِلَّا وَقَلْبُهُ مَرّعٌ

⁽١) يقال: «نَقِه المريض، ينقه، فهو ناقِهٌ، إذا برأ وأفاق، وكان قريب العهدِ بالمرضِ لم يرجع إليه كمال صحَّته وقوَّته، كما في «النَّهاية».

⁽٢) حبُّ الوطن غريزيُّ في الإنسان، يشترك فيه المؤمن والكافر، وأمَّا الحديث المُشتهر على الألسنة: احبُّ الوطن من الإيهان؛ فلا يثبت، بل موضوعٌ كها قال حُفَّاظ الحديث ونُقَّادُه.

بالحسرات! فأحببتَ أن تعفي نظرك في وطنك مما يجلب لك أحرّ الزَّ فرات!؟

أَمْ رأيتَ أنَّ أُمَّتنا من بقايا الأجيال الغابرين، فمنعك شعورك بالفرادها في الانحطاط من الانتساب إليها؟

أين هذا ممن لم يمنعه ذلك من أن يقول: «نحن تاريخ قديم» (١٠ ولم يقال أنتم؟!

أم رأيتَ _ يا أخي _ أنَّه: «يكفي مهانةً أن يكون الشَّخص جزائريُّا الله فتستَّرتَ من هاته المهانة بستر لا يحجب ما وراءه؟

كن جزائريًّا على كلِّ حال، ولكَ الشَّرف والفخر إذا ظهرتْ مواهبُك وأنتَ من هذا الشَّعب، ونعتت أمة حالها على ما وصفت من الاحتضار!

ولا أرتضي منكَ _ يا عزيزي _ وأنتَ في غضّ شبابك _ أن تيأس أو تقنط من أن يرحمنا الله بشباب متنوِّر يرفع الأمة إلى المستوى اللائق بالحياة، وهو يومٌ يراه المقصّرون بعيدًا، ويراه الحازمون قريبًا.

إنَّ كلَّ أمَّة لابدًّ أن يشملها الدَّهر بضرباته، ولابدَّ أن تأخذ حظَّها من تطوُّراته وهباته.

فالشُّعوب التي سبقتنا إلى الرقيِّ وتنعمت بالحضارة ونحن في بؤس الجمود والجهل بعيد القعر، ستدور بها كرة الدهر، فتمسي في ظلام حالك، في حين أننا نجتني من شمس المدنيَّة أوفر الفوائد، ﴿وَيَلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١٤٠].

فالجزائر ليست إلَّا مريضة طال داؤها، ولم يكن بالمزمن فضلًا عن أن يحضرها الموت بسببه.

⁽١) عنوان مقال منشور في العدد (٩) من جريدة «المنتقد»، بإمضاء: خبشاش محمَّد الصَّالح.

وإنَّه لمن أكبر العقوق _ وحاشاك منه _ أن تكون هجرتك في غير سبيل شقائها وجلب الدواء الناجع إليها.

واغتنم فرصة وجودك خارجًا عنها فستعمل (١) أشدّ الجديَّة وأسدّ النَّظر في إيقاظ جزائرك وجزائرنا، فإنَّ خدمتها واجبة على من نبت لحمه من ترابها وإن تنفس في غير هوائها.

أمًّا ما دعا إليه تركيب العنوان من التَّهكُّم بالجزائري الوسنان، فإنِّي أؤمن بطهارة ضميرك منه، وأُكِلُ تأويل اللفظ إلى الرَّاسخين في الفهم بالعواطف، هذا ما لاحظته على هذه الجملة ذات الحروف الغليظة.

ولا أكتمك عجبي من الجمع بينها وبين ما سطر تحتها، إذ هي كلمة تسوء الوطنيّ وتسدّ باب الأمل في وجه العامل.

والمقال محرَّر بقلم بليغ، ينمّ عن كهال نفس الكاتب وحسن نظره وشدة غيرته، وهو (وحياة الأحرار (٢)) ما نراه في جنابك ونتوسّمه من حضرتك، خصوصًا تصديرك المقال بالدعوة (٢) إلى صريح الدين بالرجوع إلى الكتاب العزيز وصحيح سنة النبي هم وأن الإعراض عن ذلك هو سبب انحطاط المسلمين وخسرانهم والمانع من نهوضهم وتقدّمهم.

وليس ببدع أن نراك ترى هذا الرأي وأنت في صحَّة الإيمان وكمال الإخلاص.

⁽١) كذا في الأصل!

⁽٢) الواو في ظاهر العبارة للقسم، وهو لا يجوز إلَّا بالله كما لا يخفى.

⁽٣) في الأصل: «بالدعوى».

كلّ من جمع بين هاتين الصفتين فلا سبيل له في التفكير غير سبيل الإمام الشّيخ عمَّد عبده - رحمه الله تعالى - وعليه أن يضع بين عينيه أبياته التي قالها في مرض موته.

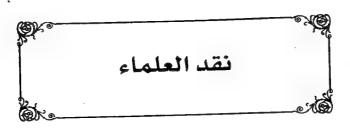
ولعلَّك رأيت بجريدة «المنتقد» التي لا تزال حرَّة مقالاتٍ في هذا الغرض تشجّعك على موالاة الكتابة في موضوع لستَ وحدك فيه.

إِنَّ بِترابِ الجزائر كُتَّابًا أثاروا زوبعةً في وجه المبتدعين، وسيأتي يوم يثيرون فيه (وأنتَ بالطَّبع أحدهم) عواصف تهدم أبنية الدجالين، وتقتلع عقائد الجاهلين المغرورين، فيتخلّص الدِّين الذي سوَّى بين جَبَلَة بن الأَيْهَم (١) وأحد الأعراب من عبث الجاهلين، وكيد الخائنين، وتطلق العدالة من سجن الغربيِّين، وما ربُّك بغافل عمَّا يعمل الظَّالمون (٢).

مبارك بن محمَّد الميلي

⁽١) انظر ترجمته في الأعلام، (٢/ ١١١ ـ ١١٢) للزّركلي.

⁽٢) «المتقد»: العدد (١٨) الصادر يوم الخميس ١٠ ربيع الثاني ١٣٤٤ هـ الموافق لـ: ٢٩/ ١٠/ ١٩٢٥م.



أفادت بعضُ الجرائد المحلية قُرَّاءَها بسفر الوفد القسنطيني للجزائر حسب العادة، ثم نشرت مكاتبة جاءتها من الجزائر تفيد أن الأستاذ الشيخ عبد الحميد بن باديس من جملة الوفد!

ونحن - وإن كنّا نرى العار أن نعلم القارئ في أيّ قارة كان لمهمة هذا الوفد في حين أن الوفود عند غيرنا تباين مفهومها عندنا ـ لا نرى من اللازم البحث في أغراض هذا الوفد أهى دنيوية أم دينية؟

وإنْ كان التَّاني، فهل مثل هذا الغرض صحيح سائغ شرعاً؟ لأنهم يرون وزن أعمالهم بالشريعة تعرضًا لمسِّ شخصياتهم.

ولا نستحسن أن نخاطب هذا الوفد بها ودّع به كاتب مصري سعد باشا زغلول وهو قوله: «في ذمَّة الشَّيطان» حين سافر وهو رئيس حكومة وطنه إلى لندرة في تحقيق استقلال بلاده.

إنَّما الذي نراه لازمًا لنا هو سؤال الشيخ الأستاذ عما نسب إليه المكاتب من رحلته ضمن الراحلين من بلد إلى بلد بنية التبرك بغير المعصوم مع إنفاق كثير منهم

في سفره ما هو محتاج إليه في حضره.

فإن كان غير صحيح، فإنَّا نرغب من مجادلته أن يعلن ببراءته كي لا يتوصَّل أحدٌ بعالميته إلى أغراضه، ولا تأكل الدُّنيا بسلفيَّته كها أكلت قبل بأدب الخليل.

وإن كان صحيحًا وأن نية جنابكم ونية ذلك الجمع واحدة فنرغب منكم أن تطلعونا على مستندكم في هذا الفعل من عمل السلف _ فإنَّ المعلوم عنكم أنكم تترسَّمون آثار السَّلف _ وتثبت لنا بنقل صحيح صريح أن منهم من قصد أعظهًا بالية يرتجي رحمتها ويتوسَّل بشمعها إلى نيل أمانيه الدنيوية والدينية.

سألناكم هذا السُّؤال لما نعلمه من سَعة اطَّلاعكم على أحوال السَّلف، الأمر الذي جعلكم تقتفون آثارهم.

لأنَّا لم نعلم _ وفوق كلِّ ذي علم عليم _ عنهم إلَّا ما يخالف ما نُسب إليكم.

فقد رأينا من كان يبالغ في إنكار الزيارة كابن تيمية ومن كان يبالغ في الإنكار عليه كابن السبكي، متَّفقين ومجمعين على أنَّ شدَّ الرّحلة لزيارة غير المعصوم للتبرُّك غير سائغة مها حسن القصد وخلت النية من نزعات الشرك.

وقد نقل عن الشَّيخ أحمد التَّجاني _ وهو من المتصوِّفة الذين لهم عِلْمٌ ودينُ (۱) _ أنَّه منع أصحابه من زيارة الأولياء ولو لم يكن في ذلك رحلة خوفًا من أن يعتقد فيهم ما لا يناسب بشريَّتهم.

⁽١) انظر لزامًا: _ ومشتهى الخارف الجاني في ردِّ زلقات التِّجاني الجاني، لمحمَّد الخضر الشَّنقيطي. _ والهديَّة الهادية إلى الطَّريقة التِّجانية، لتقي الدِّين الهلالي.

قال الناقل: وهو منعٌ وجيه تنتقيه (١) قواعد الشَّريعة. فإن كان هناك خلاف ما نعلم فإنا نرجو من فضيلتك أن تفيدنا به.

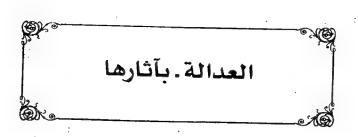
ولقد جرَّ أي على سؤالك هذا ما أعتقده في حضرتك من البعد عن الظنون التي تحول دون حسن التفاهم والصراحة في إيضاح الحقائق الدينية.

فعسى أن لا تُعرِض عن إجابتنا وتسلك معنا مسلكًا صريحًا، متنكّبًا سبل ذرّ الرّماد لستر المراد، إذ هي صفة الجبناء وأصحاب الأغراض الشَّخصيَّة، ومثلك لا غرض له غير الحقّ ولا داعي يدعوه إلى الجبن، فأجيبونا، ولكم من الله جزيل الأجر ومنّا جميل الذِّكر (٢).

بيضاوي

⁽١) كذا الأصل!

⁽٢) جريدة «الشُّهاب»: العدد (٢)، الصَّادريوم الخميس ٢ جمادي الأولى ١٣٤٤هـ ١٩ / ١١/ ١٩٢٥م.



العدالةُ ميزانٌ اجتماعيٍّ تُحَرَّدُ فيه الموزوناتُ عن كلِّ المميِّزات، ويتساوى أمامه الأنذال وذوو الهيئات.

يمسك بلسانه الأقوياء ويكونون في مقدار التطفيف والنزاهة عنه دركات ودرجات. تجد من بينهم من يؤمن بأن له خالقًا امتحنه بمنحه هذا الميزان ليعلم ما يصنعه بعباده ثم يسأله يومًا آخر أكان مقسطًا أم قاسطًا ليطعمه لذيذ ثمرة غرسه أو يريه عاقبة اغتراره بنفسه.

يؤمن بذلك فيربأ بنفسه عن الدنيا ويسلك في نعمة الله عليه الطريقة المثلى فيسعد من حوتهم كِفَّتا هذا الميزان ويتسع نطاق العمران ويتقدم الأنام كلّ ثانية إلى الأمام.

وتجد منهم مَنْ لَمَ يشغل نفسه بالبحث عن طرق إثبات هذا البعث غير أن له نفسًا صافية من خبيث الأمراض وضميرًا لم يتلوث بقاذورات الأغراض أمكناه أن يخلص بنظره إلى الحقيقة الإنسانية غاضاً الطرف عها عداها من معتقد وعصبية وجنسية.

والناس مع هذا لا يخلون من سعادة، غير أن الوازع ما لم يكن إلمّا لا يؤمن

عليه من غلبة النفس التي ربها أولت العدالة بها يتفق مع هواها، ولم تعدم من زخرف القول ما تخرج به جورها في لباس العدالة، خصوصًا أمام أناس انقرض منهم من يعرف رسمها منذ أجيال، وتوالت عليهم خطوب وأهوال، أذهبت منهم التفكير في المعاني والأشكال، وتركت عقولهم في عقال من الجمود أي عقال.

أما إذا قضي على العدالة أن تقع بيد نفس إلى الإنسانية غير ميالة، فويل لها وويل للإنسانية تعبث بالجميع كما شاءت الأهواء النفسية وحكمت القوة الوحشية.

العدالة حق يطليه الضعيف من القوي، ونصير يفزع إليه المظلوم، وحصن يلجأ إليه الخائف.

العدالة مصدر تنبعث عنه حرية التفكير، حرية الاجتماع، حرية النشر، حرية التعليم، المساواة في الحقوق الشخصية، فلا يحرم ذو حق حقه مهما كان جنسه ودينه، ولا يحبى الأحدما الا يستحقه والا يكون ألعالا النيله.

العدالة كلمة تأتي بمعناها على ما تحمله الكلمات الثلاث: الحرية _ الإخاء _ المساواة.

فهي وحدها (مهم كانت على وجهها) تفي بالحقوق الشخصية والكليَّات الاجتماعيَّة وتضمن سعادة البشر.

إن للعدالة وجودًا في كتب التَّشريع ودفاتر القوانين وأثرًا في الأمة يتبع كيفية تطبيق هاتيك القوانين.

فإذا أردت البحث عن مقدار العدالة بأمة من الأمم فلا تكلّف نفسك الفحص عن قوانينها والنظر في طبيعة تلك الأمة لتحكم بملاءمة النظام لها حتى

يكون من العدالة أو عدم الملاءمة كُلًّا أو بعضًا فتفقد العدالة أو تضعف.

إنَّ بحثت عنها من هذا الوجه ضللت السبيل ولم يكن حكمك موافقًا للحقيقة من جميع الوجوه.

إنها السبيل التي تفضي منها إلى الحقيقة الناصعة هي النظر إلى آثار العدالة المجملة في الكلمات الثلاث، فإن ألفيتها _ ولعلك تلفي قبلها بيض الأنوق _ فاستيقن وجودها، وإن وجدت بعضها وفقدت منها جزءًا أو أجزاء فاعتقد أن ما وجد منها له علة غير العدالة إذ من أشرب العدالة واتخذها دينه لا يستطيع تجزئتها.

إن السبب لعدم تطابق القانون الشارح للعدالة وآثارها هو نزاهة المشرع وخبث طوية المطبق.

نزاهة المشرّع حملته على اختيار الأنظمة اللائقة بالإنسانية الرافعة لشأنها. وخبث المطبّق حمله على العبث بالناس وعدم احترام حقوق البشر. وإن أجلى فرق بين القانون وأثر العدالة ما تراه بالوطن الجزائري.

يمكنك أن تنظر في قانونه فتجده بالنظر للأهلي به شيء من الحيف يستطاع التغاضي عنه ويمكن للأمة معه أن تأخذ حظًا من الحياة العصرية فلو أردت أن تقيس به العدالة لحكمتَ بأن هناك عدالة إن لم تبلغ منتهاها فهي صالحة لا بأس بها.

فإذا نظرت إلى آثارها وجعلتها دليلك للحكم أفضت بك إلى نتيجة بعيدة المناسبة من النتيجة السالفة.

تجد الأمة الجزائرية في شؤونها الاقتصادية من فلاحة وتجارة وصنائع محافظة على نظامها العتيق كأنها قبل المسيح أو كأن العشرين قرنًا من ولادته عشرون يومًا.

وتجدها في طرق التفكير وفنون العلوم والآداب والاجتماع كأنها قبل الإسلام فلم تسمع في القرآن مخاطبة العقل والدعاء إلى النظر في الأكوان، ولا قال لها ربها: ﴿ خَلَقَ لَكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ [البقرة: ٢٩].

وما خلق لنا واجب علينا النظر في كيفية استثماره والاستفادة منه.

لعلك تظن أن شذوذ هذه الأمة عن غيرها لفساد طبيعتها وجمود قريحتها، فإنه ظن من قبيل الإثم المحض.

إنها ذلك لعبث بعض ولاته بقوانينه وجشع غالب المستعمرين الذين يرون يقظة الأهلي أشد عليهم بلاء من نزول البَرَدِ على غُلاتهم ومن كلِّ جائحة، حتى رشح إناء بعض منهم بهذه الكلمة «إذا وجدت عربيًّا وأفعى فاقتل العربي»، فهم لا يألون جهدًا في تصوير الأهلي بصور تروّع من لا يعرف حقيقته ويرضى له كل هوان وسقوط.

فإذا طلب الأهلي حرية التفكير، قالوا شيوعي! وهو مسلم لم يرض التجنيس فضلًا عن الشُّيوعيَّة، فهدَّدته الحكومة وأصبح لا يعرف مذهبًا للتَّفكير ولا نظامًا للحياة عدا أفراد شذَّت طباعهم وغالبوا وسطهم، غير أن الشاذ في أمة عديم التأثير في جمهورها.

وإذا ذكرت حرية الاجتماع التي هي وليدة حرية التفكير قامت قيامة الاستعماريين، وقالوا لا نفهم الفرق بين حرية الاجتماع والثورة!

لهذا وذاك أضحت الجمعيات عندنا مفقودة! وليس ذلك من أجل القانون بل ما قضى علينا إلَّا سوء تصرُّف الكثير من عبدة الأغراض وأعداء الإنسانية. أمًّا حريَّة النَّشر فقد كنا نظن أنها في أقصى نقطها لأن المراقبين لعقول الأمة من المعمّرين آمنون من هذه الوجهة لسدّهم باب التفكير ورصدهم طرق السعي في تأسيس الجمعيَّات، والنشر الذي يكرهونه إنَّها هو الناشئ عن أفكار حرَّة.

غير أنَّهم غفلوا عن فلتات الطَّبيعة، فأمكن لطائفة من الشباب أن تؤسس جريدة حرَّة (لفظًا ومعنَى)، فها بلغهم صداها وتحققوا مبدأها حتى قضوا عليها في مهدها ولبعض الأهالي من هذه الجريمة النَّصيب الأوفر --

ما هي جريدة المنتقد؟ وما غايتها؟ وما نُشر بها؟

هي جريدة عربية أُسّست لتهذيب الأمة الجزائرية وتطهير ديانتها مما لا أصل له في كتابها وحديث نبيها وسيرة سلفها، ولم ينشر بها إلّا ما هو طبق برنامجها.

غير أن ذلك لم يكن بهانعها من الاغتيال فذهبت ضحية غلطها في فهم قانون الصحافة.

كنتِ تحسبين أنَّ الدَّولة التي تعيش فيها أمثال «لومانيتي» (١) تعيشين أنتِ أيضًا فيها، وأنَّه ما منعك من مجاراتها إلَّا مخالفتك إيَّاها في المبدأ فذقت إثم هذا الظن.

وأمًّا التَّعليم الفرنسوي فهو متنوعٌ وكثيرٌ غير أن النتيجة بالنسبة للأهالي قليلة لا تقارب ما يظن بها من نظر المدارس والفنون التي تدرس بها.

وأمًّا العربي فمفقود بتاتًا عدا ثلاث مدارس دوليَّة فيها من العربية نزر يسير لا يزيد على العدم إلَّا بمثل زيادة الحال عند القائلين به من المتكلمين.

ويوجد بالمساجد شيء من التَّعليم بطرق عتيقة يتعبَّدون بها أكثر من تعبُّدهم بنتائجها.

⁽١) عنوان لجريدة كانت تصدر باللُّغة الفرنسيَّة: [L'humanité]، أي الإنسانيَّة.

فالتلميذ ـ وإن لم يحصل بعد الأمد الطَّويل إلَّا على حفظ كلمات لا يفهم إلَّا بعضها فهمًا إجماليًا ـ تراه فرحًا مسرورًا بها حازه من بركة طريق تعلِّمه، وإن انضاف إلى ذلك ورقة مكتوبة بالحبر العتيق يشهد له فيها شيخه بالأهلية والتحصيل، فالسَّعيد من لم يجتمع به.

كلَّ هذا وإلى جانبنا المدارس الفرنسية والفلاحون المعمّرون والتُّجَّار من غير المسلمين و...

تدار شؤونهم بأحدث نظام ونرى عظم نتائجها في خير الأهلي رأي العين. فابحث عن علَّة هذا البون بين المتجاورين لعلَّك لا تجدها غير أغراض...

وأمًّا المساواة في الحقوق الشخصية فأغلبها منوط بالتجنيس الذي يرغب عنه الأهلى أشد من رغبة المائلين عن الشيوعية.

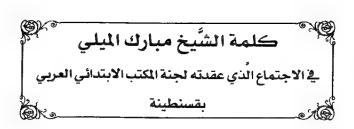
فهل من رجال يطبّقون العدالة تطبيق أبي بكر الصديق ويشف القائل: «لا أضعف عندي من القويِّ حتى آخذ له الحق» (١١).

تلك سياسة إسلاميَّة وعدالة حقيقيَّة أظهرت في الأثر في أقل من قرن ما لم يظهره غيرها في قرون عديدة (٢).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) «البداية والنِّهاية» (٦/ ٣٠١) لابن كثير.

⁽٢) «الشُّهاب»: العدد (٤)، الصَّادريوم الخميس ١٦ جادي الأولى ١٣٤٤هـ ٣/ ١٢/ ١٩٢٥م.



لي كلمة أحبُّ أن أُسْمِعَها أولياء تلاميذ مكتب «سيدي بومعزة» ومن ينوي إرسال ولده إليه، بصفة كوني معلًا به.

ليست هذه الكلمة تحريضًا على التَّعليم العربي وبيان ارتباطه بالتَّربية الدِّينيَّة والسَّعادة الأخروية، فإنَّ ذلك أمر إنْ لم يكن أمرًا معلومًا لبعضكم بالتَّفصيل فهو معلوم إجمالًا، وإنَّما أريد أن أُنبَّهكم إلى طريقة تُدْنِي للأبناء ثمرة جهودكم وتقرِّب لهم نتيجة أعمالهم، وذلك بعد أن أشرح لكم الكيفيَّة الَّتي يسيرون بها الآن، ليكون اقتراحي هذا وتنفيذكم له كاستعمال الدَّواء بعد معرفة الداء.

للابن اليوم من أيِّ طبقة كان بالمكتب ستُّ ساعات كلَّ أسبوع، تُوزَّع عليها أنواع الدُّروس الَّتي يتعاطاها، ومن الدُّروس ما يجب عليه حفظه، ومنها ما تكفي فيه المراجعة، ومنها ما تكون أسئلة يملي أجوبتها من عنده لنعلم مقدار تحصيله، ويكون له ذلك سبيلًا إلى تحصيل مَلكة الإنشاء والكتابة.

وكلُّ من الحفظ والمراجعة وكتابة الأجوبة يحتاج إلى أوقات لو أخذناها من

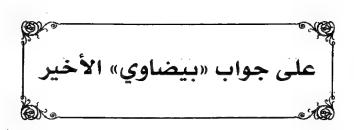
السَّاعات السِّتِّ لأجحفت بها إجحافًا فاحشًا وقضيت^(۱) علينا بتأخير النَّتيجة إلى زمن يطول علينا انتظاره.

أمَّا لو أردنا طرح الحفظ والمراجعة والإجابة وإسقاطها عن التَّلميذ لانعدمت فائدة التَّعليم تمَامًا، وليس هذا يخفى عن مَن زاول شيئًا من العلم أو اطَّلع على برنامج المكاتب عربية وفرنسية (٢)...

and the second of the second of the second

⁽١) كذا الأصل!

⁽٢) جريدة «النجاح» (عدد: ٢٥٢) بتاريخ: ٤/ ١٢/ ١٩٢٥م - بواسطة: «نفح الأزهار عما في مدينة قسنطينة من الأخبار» (ص١٩٢ ـ ١٩٣٠) لسليهان الصيد.



الفاضل المحترم مدير جريدة «الشهاب» تحيَّة وسلامًا.

أرجو أن تعجِّلوا بنشر هذه القطعة حتى لا يطول أمد تبجّح المجيب ومن يصفّق للغوه.

وسنوافيكم ببقية المقال بعدُ إن شاء الله.

ظهرتِ البدعُ أواخرَ عهدِ الصَّحابة عمن دخلوا في الدِّين ولم يدخل الدِّينُ قلوبَهم، وما زالت تنتشر وتنمو حتى صارت لا يخلو منها قطر من أقطار المسلمين، ولم يَخْلُ عصرٌ من عالمٍ متذرّع بالكتاب والسُّنَّة ينكر على المبتدعين، وأكثرهم لم تصلنا أقوالهم، ومن بين تلك البدع بدعة السفر لزيارة غير المعصوم تبرّكًا.

وكان في القلب منها شيء لتواطؤ الناس عليها شرقًا وغربًا، وبودّنا لو أتيحت لنا فرصة للبحث في شأنها، فلما كان هذا الوقت الذي ظهرت فيه الدعوة إلى الإصلاح الديني لم نر فرصةً أحسن منه.

فكتبنا سؤالًا نشر بجريدة «الشَّهاب» واخترنا أن نعيِّن المسؤول حتى لا تتناول الموضوع أيدي أناس تقصر عنه. فحسَّنًا ظنَّنا بالأستاذ الشَّيخ عبد الحميد ابن باديس لكوننا نراه عالمًا لا يأخذ في فيواه بالخواطر، كبعض من يتخذ من أصحاب الطرق أحباء على حساب الدين، ولا نخشى منه الميل عن جادة الحقيقة.

لذلك خصصناه بالسُّؤال ورجونا منه أن يجيبنا بأقوال السلف الصالح الذين وقفوا في دينهم عند الآيات القرآنية والأحاديث النَّبويَّة ووفقوا لفهمها فهمًا صحيحًا خوَّهُم أن يكونوا مرجعنا في فهم الدين.

وقصدي أن أعلم ويعلم الواقف على تلك الجريدة أقوال سلفنا الصالح في هذه المسألة.

فأجاب بها كشف عن المسألة القناع وتبرّع بنقل كلام غير السلف زيادة في الاطلاع. فحمدنا الله وشكرنا المجيب.

ولكن لم يشأ المدّعون للعلم بالوراثة والتلمذة إلَّا الدُّخول فيها لا يعنيهم والتطفل على ما لم يُهيّأ لهم.

فنقل إلينا العدد السادس من جريدة «الشّهاب» بجموعة كلام لأناس لم يبلغوا درجة الاستدلال بكلامهم، ممضي عليها باسم شخص يلوح عليه حماس «خَلُوتي». فعجبنا ككلّ عاقل من جمود المتحمّس وجهله بالمقاصد.

من تطفّله أوَّلًا على جواب سؤال قصد به معيّن ولو كان السُّؤال مَسوقًا إلى كلُّ عالم لكان هو خارجًا عنه طبعًا.

وقد حاول أن يستر تطفُّله إذ قال: «أحببتُ أن أضرب مع الشَّيخ بسهم» ولو درى أنَّه في عصر المدفع الرَّشَّاش ما برز إلى الهيجاء بسهم غير مرتاش، فأصبح وأحسن أحواله أن يرجع وعقله قد طاش.

ومن نقله ثانيًا ما لم ندع إليه، إذ نحن نطلب كلام السلف وهو يصدر جوابه بكلام والده تَحَلَّقُهُ ويُختمه بكلام شارح اورد السّحر» وللسَّامع الخيار في ضبط كلمة السّحر» والده تَحَلَّقُهُ ويُختمه بكلام شارح الزِّيارة من غير سفر ولا قصدِ تبرُّك، ونحن نسأل عن حكم السَّفر لزيارة التَّبرُّك بغير المعصوم.

وإلى القارئ فهرس هذا التَّأليف الطُّويل الذَّيْل، العريض القَّفَا.

الخطبة - مدح ابن باديس - تبرير فعل الوفد - الاعتراض على محبً وليّ إذاية للوليّ - تواضعه - الاحتجاج بأفعال غير المعصوم - أدلة الزيارة - سبب مشروعية الزيارة - قبور الأولياء موكل بها ملائكة - زيارة قبر النّبيّ من أركان الحج - كلام التيجاني في الزيارة - الخاتمة.

لعلَّ هذه الأشياء غير محتاج إلى جميعها في جواب سائل عن حكم السفر لزيارة التَّبرُّك بغير المعصوم.

وإذ ذكرها فنرغب من القارئ أن يعذرنا في التَّعرُّض إليها، وأقدِّم إلى المؤلف كلمة اعتذار.

يظهر أن هذا أوَّل ما نشر لك بالجرائد كما أن كلمة «بيضاوي» أوَّل ما نشر له بها، ومن سوء حظِّي وحظِّك إن كانت هذه الأوَّليَّة حربًا لا ندري عاقبتها لمن..! فإن شكوت زمانَك قلت لك_...صبرٌ جميلٌ فكِلانا مبتلى_.

خطبة هذا المجموع كخطبة سائر التأليف تشتمل على ما يُدعى _ براعة استهلال _ عرض فيها الناقل _ عَرَضًا _ بأني معترض على حزب الله يعني الوفد..

أمًّا أنا فحزب الله عندي ـ ولست وحدي في هذا الحكم ـ هم الذين ينصرون

دينه وينكرون بدع أعدائه، وليس منه من يصم عن سماع الحقّ ويتأذّى من الدَّعوة إلى نصرة الدِّين والمقاضاة إلى الكتاب والسُّنَّة.

دعت جريدة «الشَّهاب» منذ مدَّة إلى تأسيس حزب ديني فما بلغنا أن أحدًا عن احتدمت عليهم غيرة لبّى الدعوة ولا أنتَ نفسك.

أتراهم ينكرون وجود البدع بيننا فهم يتحاشون العبث بتأليف حزب يحارب شيئا معدومًا؟

لا، لا، ولكن أكثرهم يعتقد أن هذا الحزب عليهم، ولولا أمثالهم ما احتاج
 هؤلاء إلى هذا الدعاء.

ثم أعقب الخطبة بمدح الشيخ عبد الحميد ونحن نقره عليه إن أقرَّه ونفسه على ذلك بعد قراءة جواب الشيخ وفهمه.

وهو وإن كان يقول (إنّي «أتحقق» أن الشيخ الأستاذ يجاوبه الخ) يبطن أن الشيخ لا يجيب لأنه يحلم بأخلاق علماء لم يتعودوا الانقياد إلى الحقّ خصوصًا إذا خوطبوا بالانتقاد فهم يأنفون من التنازل إلى إرشاد ذلك المنتقد ويكتفون بإخراجه من دائرة دينهم..!

لذلك تراه يمدح الشيخ راجيًا أن يكون سكوته كإمضاء منه على صحة تهويسه، ولكن سبق السيف العذل، وأجاب الشَّيخ بها لا يتَّفق مع هواك.

وذكر بعده الشَّيخ محمَّد بن عبد الرَّحن(١١) _ رحمه الله تعالى _ مادحًا له بألفاظ

⁽١) هو الصُّوفيُّ الأَزْهَرِيُّ الجرجري، توفي سنة (١٢٠٨هـ).

انظر: «تاريخ الجزائر العام» (٤٧/٤ ـ ٥١) لعبد الرَّحمن الجيلالي.

(هي من الألقاب الرسمية عند االطُّر قيِّن).

ثمَّ تَخلَّص إلى تبرير صنيع الوفد بعاطفة الخلوتية اورَّطته في دعوى وجوب فعلهم. ونحن قد التزمنا عدم البحث في أغراض هذا الوفد ما دمنا في سَعَةٍ من ذلك غير أننا إذا سألنا هذا الناقل عن أمرين لا يعدّ ذلك نقضًا لالتزامنا إن شاء الله.

الأمر الأوَّل: إذا كان القصد فعل الخير حتى تحمّلوا في سبيله مشاقّ ومصاريف، فلِمَ أعرض المعرضون منهم عن دروس التفسير التي يلقيها بالجامع الأخضر من كتبت مدحه قبل مدح الشَّيخ محمَّد بن عبد الرَّحن يَعَلَقهُ والحضور متيسِّر لأكثرهم لا يكلِّفهم شيئًا؟

أليس سياعُ كلام الله مع تفهم معانيه من إمامٍ عارفٍ أعظمَ من كلِّ خير؟ الثَّاني: هذا الوجوب هل هو خاصٌّ بالسَّادة «الخلوتية» أم هو عام على جميع المسلمين؟ فإن كان الأوَّل فقد أساء إليهم الشَّيخ خليل إذ لم يعقد بابًا لخصائصهم، ولا عذر له في ظهورهم بعده لأن الأحكام الدينية أقدم من الجميع.

وإن كان الثَّاني فقد أخلَّ به ثلاثمائة مليون وخمسون مليونًا إلَّا ألفًا أو ألفين.

إلا أن يكون كفائيًا فأنتم مشكورون بألسنة الباقين إذ قمتم عنهم بهذا الواجب الشاق على جمهورهم...

نعوذ بالله من قائل قولًا لا يتصوَّر أنَّه مسؤول عنه بين يدي ربه، ونعوذ بالله من حمية تفضي بصاحبها إلى هذا التجاسر والتقوُّل على الدِّين.

لولا غلبة الجهل وعدم تمييز العامة بين المقبول وواضح البطلان ما كان جواب هذا المتحمس إلا العمل بالأمر الوارد في حديث: «مَنْ تَعَزَّى بِعَزَاءِ الجَاهِلِيَّةِ

فَأَعِضُّوهُ بَهَن أَبِيهِ وَلَا تَكُنُوا اللهِ اللهِ

ومن هذا النَّمط عدَّه السُّؤال عن حكم من أفعال العباد قدحًا في محبِّي الأولياء وزائريهم يعني الوفد. وذلك إيذاء للأولياء، والإذاية ممنوعة في الدِّين مشدّد فيها في جانب الأولياء.

إن كانت عبَّة الأولياء عبَّة تشرع كان من نتائجها الإصغاء إلى ما يرشد إليه العلماء بالدِّين، والإقلاع عما يحذّرون منه، مستندين في ذلك إلى الأدلَّة الشَّرعيَّة التي هي الكتاب والسُّنَّة وإجماع المجتهدين، بل الواجب على المسلم أن يبحث عن دينه ويسأل أهل الذكر ما لا يعلمه ونحن نسأل غيركم أكان لكم هذه الصفات؟

وإن كانت عبَّة يُكتفى فيها بتقديس أشخاصهم والذَّبِّ دونهم بمذبَّة الحميَّة فنحن نهبها لكم ونبرأ إلى الله منها بل نراها من أعظم إذاياتهم.

سلّمنا أن القدح في محبِّهم (ولو على الفرض الثاني) اعتراض عليهم، لكن لا نسلّم أن الاعتراض إذاية ما دام القصد التحاكم إلى الكتلب والسنة، فإنَّ عقيدتنا أنَّ الوليُّ الحقيقي يتَّسع صدره لمثل هذا ولا يرى فيه إذالية الشخصه.

إِنَّاا أَنتَ وحدك شتمت الأولياء بأنهم لا يرضيهم وزن أعمالهم بالكتاب والسنة، فعلمك وحدك تبعة هذا السب.

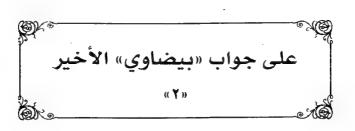
للكِلام بقية...(٢)

بيضاوي

⁽١) «الصحيحة» (٢٦٩) للألبان.

و الْحِضُّوه »: أي قولوا له: اعضض ذَكَر أبيك، و اللهن »: كناية عن الذَّكر.

⁽٢) «الشِّهاب»: العدد (٧)، الصَّادريوم الخميس ٧ جمادي الثَّانية ١٣٤٤هـ، ٢٤/ ١٩٢٥م.



أمين مستودع الأفكار، وحامل راية الأحرار، سيدي مدير جريدة «الشهاب»؛ تحية وسلامًا.

وفاءً بالوعد أرسل إليكم ببقية المقال، دمتم لخدمة الدين والوطن.

اليوم نأتي على بقية فصول ذلك التأليف مبتدئين بفصل تواضعه إذ تفاءل فيه لنفسه بقول الأوَّل:

وابن اللَّبون إذا ما لُـزَّ في قـرن لم يستطع صولة البزل القناعيس

ولولا ما بين والده وكُليب الهامل من المنافسة... لتمثّل بقوله:

وإذا ما ابن اللبون استكثرا من أذى البُزل عِراكًا واجترا تركوه ذات يوم عدما

وذكر أن الحامل له على اقتحام هذه العقبة ما كان بين والده وهذا السيد الكريم من الروابط.

والقارئ يتذكَّر أنه ذكر قبل باعثًا آخر، وسيذكر غرضًا ثالثًا، ونحن نظنُّ أن

لديه أغراضًا أخرلم يردأن يبوح بسرِّها..!

غير أنَّ السَّيِّد الكريم المشار إليه لم نستطع تعيينه إذ قدَّم أول كلامه مدح الشيخ ابن عبد الرحمن_رحمه الله تعالى_والشَّيخ عبد الحميد أطال الله بقاءه.

فإن عنى الأول، فنحن لم نعترض له بسوء، ومعاذ الله أن نذكره بمكروه إلَّا إن كان يرى السؤال عن حكم زيارته بتلك الصفة _ والسؤال في الحقيقة يتناول زيارة غيره أيضًا _ تعرُّضًا لشخصه، فهذا ما لم نكن نظنُّ أنَّ عاقلًا يفهمه.

وههنا نسأله سؤالًا واحدًا هو: ما رأيك في صنيع الشَّيخ الطيِّب العُقبي مع كُليب الهامل^(۱)؟

فإنَّ شأنك في الانتصار تابع لمحبتك، وقد تعارض لديك موجب عيَّة والدك وعبَّة شيخك عدوح كُليب الظامل، فمحبَّتك والدك توجب عليك نصرة الشَّيخ الطيِّب قاضح عدوً والدك، وعبَّتك شيخك توجب عليك نصرة مادحه.

وإن عنى الشَّيخ عبد الحميد فلا معنى لنصرته بالجواب عنه بكلام يتلاشى أمام العلم الصحيح، بل محاولتك جعل ما ليس من الدين دينًا إذاية له، وقديمًا قيل: «بعض البرِّ عقوق».

ثمَّ مهَّد للجواب بتقرير أنَّ فعل الشيخ الأستاذ حُجَّة في المقام، رافعة للسُّؤال.

جوابه أولًا: ليس فعل غير المعصوم كيفها كان في التَّقوى والاستقامة بدليل على حكم من الأحكام كها تقرّر في علم الأصول، ومما ينسب للخليل بن أحمد إمام

 ⁽١) هو الشَّاعر عاشور الخنقي، صاحب «منار الأشراف»، توفي سنة ١٣٤٨هـ.
 انظر: «معجم أعلام الجزائر» (ص ١٣٦ _١٣٧) لعادل نويهض.

العربية و شيخ الزهاد الحقيقيين:

اعمل بعلمي ولا تنظر إلى عملي ينفعك علمي ولا يضررك تقصيري

ثانيًا: من أين لك أن الشيخ سافر بنية التَّبرُّك، فإنَّ النَيَّات محلَّها القلوب و "إِمَّمَا الأَعْمَالُ بالنيَّاتِ»(١).

فإن قلبتَ علينا السُّوالَ وقُلتَ: من أين لك أن سفر الوفد كان بنيَّة التبرُّك؟ قلنا: نيَّتهم معلومة وهم مُقِرُّون بها، وأنتَ أحدهم تحاول جعلها من الدِّين.

فإن أنكرتم هذا فأنا أكتفي بكوني علمت حكم هذه المسألة، ولو تربَّصت قليلًا في الجواب لأسقطت هذا الدليل حيث إنَّ الشيخ لما أجاب حفظ لنفسه الحقّ في كتهان نيَّته.

ولولا أنك جعلت تقرير كون فعل الشيخ حجّة مما استمددته من بحر المعرفة ما أطلتُ مقالي بالتعرّض له.

ولعلّه بعد هذا تقول معي استمددته من بحر السّراب.

اعترف «المستمد» ههنا بأن السلف نجوم لمحبّيهم ورجوم لمبغضيهم، ولا شك أن مُحبّيهم هم الداعون إلى الرجوع إلى ما كانوا عليه، وطرح المحدثات في الدين؛ ومبغضيهم هم المخالفون لسيرتهم، الثابتون على تقليد آبائهم وشيوخهم من غير عرض ذلك على الكتاب والسنة.

فإن كان اعترافك هذا صادرًا عن رويّةٍ فامدد يدك أصافحك على الأخوّة

⁽١) قطعة من الحديث الصَّحيح المشهور: أخرجه البخاري (١) ومسلم (١٩٠٧) عن عمر ابن الخطَّاب ﴿ لِللهِ عَلَيْكِ .

الخالصة والوثام الدائم.

ثم نقل عن والده تَحَلَّنهُ كلامًا بذكر أحاديث في الزيارة.

وكل من تأمّل تلك الأحاديث علم أنها ليس فيها ذكر السفر ولا قصد التبرّك، فإنّ البقيع متّصل بالمدينة، والتبرُّك غير مراد قطعًا، فإنه ﷺ لا يتبرّك بزيارة أصحابه الأحياء أو الأموات، ولم يثبت فرق بين نيته ونية أصحابه، ولم يفرّق بين القبور في أمرهم بزيارتها.

ولو تأمّل فيها ختم به والده سرد الأحاديث لأدرك بُعدَها عن موضوع سؤالنا فإنه قال: •والأحاديث في فضل الزيارة_أي زيارة المؤمن أخاه في الله_كثيرة.

وهذا المعنى نعترف به ويقرّ به كلّ عاقل.

فتلك الأحاديث إذن إنها يجاب بها من اعتزل الناس، ودعا إلى مقاطعة الأحياء، وبخل بالدعاء للأموات، فيقال له: كان رسول الله الله الله المحابه، وهم يزورون بعضهم، زيارة توادد وتحابب، ويزورون الأموات زيارة دعاء لهم واعتبارًا بمصيرهم، وينقل له تلك الأحاديث.

وإذا لم يثبت السفر للتبرّك بتلك الأحاديث، ولا يوجد حديث يثبت ذلك، وما يروى: «من زار وليًّا لله تعالى في أرضه فكأنها قاتل في سبيل الله حتى تقطّع إربًا إربًا»، لا نصيب له من الصحة، بل مكذوب كذبًا كذبًا.

فليس من المعقول أن نثبتها بأنه كان يقال... أو بسرد فوائدها منظمة إِذْ لم يكلنا الشارع إلى عقولنا في ضروب العبادات.

فإن أبيتم إلَّا الاعتراف بتلك الفوائد، وأنها دليل على مشروعية السفر للتبرُّك،

فأنا أسألكم عن حصول فائدة واحدة لكم، وهي ما نظمها التازي (١) في قوله: فكم خلّصت من لجّة الإثم فاتكًا فألقته في بحر الإنابة والبر

ومما لا يفوتنا التنبيه عليه ههنا قوله عن والده: أصل إنكار الزيارة من ابن تيمية، زاد هو من نفسه: أنه أنكر زيارة قبر نبينا عليه الصلاة والسلام و تعجّب من نقل أهل العصر _ يعني السائل _ كلام ابن تيمية الخارق للإجماع.

ففي هذا الكلام أمور:

أحدها: إطلاق إنكار الزيارة من غير تقييد، والمنكرون لها إنها ينكرون زيارة التبرك سواء ابن تيمية وغيره.

ثانيها: تخصيص الإنكار بابن تيمية وأنه خرق الإجماع! وليس الأمر كذلك. نقل الشيخ عبد الحميد في جوابه منع الزيارة للتبرك عن علماء جلّة مشهورين لم تتناول عِقائدهم يد أعدائهم بالطعن فيها، مثل أبي بكر بن العربي والقاضي عياض.

فإن كان المستمد لم يزل على عقيدته في الشيخ الأستاذ فإن ذلك يكفيني هذه الدعوى، ويسقط تعجّبه من نقلنا كلام ابن تيمية، على أننا نقلنا ذلك عن فحول ثلاثة: إمام سلفيٌّ وعالم نظَّار وشيخ صوفيٌّ.

ثالثها: منع ابن تيمية زيارة قبر النبي ﷺ (٢)، ولا نعلم ذلك عنه، بل ذكر في

⁽۱) هو إبراهيم التازي الجزائري، صوفي، من مدينة وهران، توفي سنة (٨٦٦هـ)، انظر: «تاريخ الجزائر الثَّقافي» (١/ ٢٠٠) لسعد الله.

⁽٢) لم يمنع شيخ الإسلام _رحمه الله تعالى_زيارة قبر النبي ﷺ الزيارة الشَّرعيَّة_كما يشيع عنه خصومه قديًا وحديثًا_.

«الاستقصاء»(۱) عند الكلام على الوهّابيين التّابعين لابن تيمية والمشاع عنهم هذا المنع بين أعدائهم، أنهم بخلاف ما يقوله عنهم أخصامهم، فارجع إليه كما رجعت النقل بين أعدائهم، أنهم بخلاف ما يقوله عنهم أخصامهم، فارجع إليه كما رجعت النقل الرماح»(۱) وغيره، ولا تكلّفنا عناء النقل الطويل، فإننا لا نحب أن ننازعك هذه الخطة.

(للكلام بقية)(٣)

بيضاوي

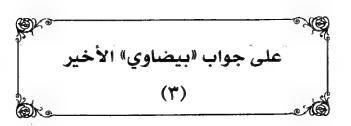
and the second of the second o

وإنّما الممنوع عنده _ تبعًا لكثير من أئمّة العلم والفقه، ومنهم إمام دار الهجرة مالك بن أنس _ رحهم الله جميعا _ الزّيارة البدعيّة، ومنها شدُّ الرَّحل والسَّفر إليه؛ للحديث الصَّحيح المتواتر الآي قريبًا، وهذا التَّفريق لا يخفى على أهل العلم والنُّهى إذا خلصت النيَّات وسلمت من الهوى! وراجع: المجلَّد (٢٧) من «مجموع الفتاوى».

⁽١) في الأصل: «الاستسقاء»، وسيأتي التُّنبيه على هذا التحريف في المقال التالي.

 ⁽۲) من أشهر كتب ومراجع الطريقة التيجانية، وعنوانه الكامل: «رماح حزب الرحيم على
 نحور حزب الرجيم»، ألفه عمر بن سعيد الفوتي السنغالي، المتوفى سنة (۱۲۸۳هـ).

⁽٣) «الشَّهاب»: العدد (٨)، الصَّادر يوم الخميس ١٤ جمادي الثانية ١٣٤٤ هـ، ٣١/ ١٢/ ١٩٢٥م.



ثم نقل في سبب مشروعية الزيارة _ كأنه ثبتت لديه مشروعية الزيارة المسؤول عنها _ كلامًا هو الشعر اليوناني بعينه ومينه، والفلسفة الصوفية الهندية بنفسها.

وبكلِّ الأسف لم يكن لنا بحر سراب نجري فيه فلك الخيال لاقتناص هذه الأوهام، إنها نحن أناس نخضع للكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه وصحيح الأحاديث النبوية.

وأعقب ذلك بنقل شرح حديث: ﴿لَا تُشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةٍ مَسَاجِدَ ﴾ (١) بناءً على أننا للَّحنا إلى الاستدلال به، ونحن لم يقع منا هذا التلميح، وإنها عبرنا بشدّ الرحلة، ففهم أننا نشير إلى الحديث، ولا يكون هذا الفهم صحيحًا إلَّا لو كان هذا المفرد العربي وقفًا على الحديث.

ولابد أن نسألك لم شرحتَ هذه الإشارة التي لا تخطر ببال من له مبادئ في العربية وتركتَ شرح مواضع زعمتَ أننا عرّضنا فيها بالوفد؟

⁽١) صحيح متواتر، انظر: ﴿إرواء الغليلِ ﴾ (٧٧٣) للألباني.

لعلَّكَ علمتَ أن شيوخك القاسميين لا يمدّونك لرتق ما فتقه فهمك ولا تجدما تستر به حزبك.

وأما كُليَّة الغزَّالي التي ذكرها هو والشيخ الأستاذ في القسم الأخير من جوابه فإنها يخاطب بها من يثبت التبرّك بالحي وينفيه عن الميت، ونحن لا نفرق بينهما ونقول: إن السلف لم يتبرّكوا بغير النبي ﷺ.

في «الاعتصام» (۱) ما ملخصه: «كان الصحابة يتبركون بأشياء من رسول الله على ولا يفعلون ذلك مع أجد غيره، فلم يتبركوا بشيء من أبي بكر ولا عمر ولا غيرهما فيحتمل أنهم يرون التبرك خاصًا بالنبيّ، ويجتمل أنهم لإيرونه خاصًا به ولكنهم تركوه سدًّا للذريعة، فإن العامّة لا تعرف حدًّا للتبرك، خصوصًا والتبرّك أصل المعبادة التي ضلّ بها العرب. ورجّح كونه خاصًا بالنبيّ بوجوه تُراجَع فيه، فقيد وفي الموضوع حقه.

ونحن لا يهمّنا أكان الراجح الأول أو الثاني، فإن الواقع أنهم لم يتبركوا بغير النبيّ _ عليه الصَّلاة والسَّلام _ ونحن يسعنا ما أوسعهم، ومن لم يسعه ما وسع الصحابة فلا وسمّع الله عليه.

أثبت هذه الكلمة في التبرّك عن «الاعتصام» وأنا أرجوك أن لا تكفّر بها أبا إسحاق الشاطبي بعدما مضى عليه سبعائة سنة وهو إمام السُّنَّة من غير نزاع، إنها أودّ أن تنقل ما ينقضها، وتثبت لنا أن الصحابة تبرّكوا بغير نبيّهم، ولو كان لي من العلوم ما يخوّلني نقض هذا الكلام ما كلّفتك نقضه.

لعلك تتنبّه هذه المرّة وتدّعي أني نقضت ما أصّله الأصوليون من عدم

⁽١) في (١/ ٤٨٦ ـ ٤٨٣).

الاستدلال بفعل غير المعصوم فاستدللت أنا بتركهم، والفعل والترك أخوان، فأقول: أولاً: الاستدلال إنها وقع بإجماعهم، وهو حُجَّةٌ معتبرَةٌ.

ثانيًا: إذا استدللنا بها كان عليه كبراؤهم، فذلك لأن الرسول أمرنا بذلك، ولم يأمرنا باتباع ما سنة غيرهم.

من حديث عن العرباض بن سارية رواه الترمذي وصححه، ورواه غير الترمذي أيضًا:

الَّإِنَّهُ مَنْ يَمِشْ مِنْكُمْ فَسَبَرَى الْحَيْلَاقَا كَثْبِرًا، فَعَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْحُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ المَهْدِيِّينَ تَمَسَّكُوا بِهَا وَعَضُّوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ وَإِيَّاكُمْ وَمُحْدَثَاتِ الأُمُودِ فَإِنَّ للرَّاشِدِينَ المَهْدِيِّينَ تَمَسَّكُوا بِهَا وَعَضُّوا عَلَيْهَا بِالنَّوَاجِذِ وَإِيَّاكُمْ وَمُحْدَثَاتِ الأُمُودِ فَإِنَّ كُلَّ مُحْدَثِ بِدْعَةٌ وَكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةً اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وكثيرًا مَا كان الإمام مالك ينشد:

وخير أمور الدِّين ما كان سُنَّةً وشرّ الأمور المحدثات البدائع

وبعدما تكلّم على الزيارة وفوائدها والسرّ في مشروعيتها بكلام قد علمت قيمته قال:

ومن المجمع عليه البالغ حدّ التواتر أن الله سبحانه وتعالى وكل بقبور الأكابر من الأولياء ملائكة الخ.

قد تسهل هذه الدعوى على من لا يحتاط لدينه، ولا غرض له في الأدلة الصحيحة محافظة على ما شت عليه.

نكتفي منك يا زعيم «القبوريين» بحديث واحد صحيح من خبر الأحاد

⁽١) تخريج أحاديث اتفسير ابن باديس، (٣٩) بقلمي.

يثبت هذه الدعوى، ولا نكلّفك بإثبات الإجماع والتواتر لأن ذلك يحوجنا إلى شرحها أوّلًا، وهو شيء يزيد في طول هذا المقال.

ثم قال _ يصف زيارة قير النَّبيِّ _ عليه الصلاة والسلام _:

"والتي هي ركن من أركان الحج لا يتم ولا يكمل إلا بها" اهبالحرف بالحرف. أظن أن الكاتب - أقول الآن الكاتب ولا أخشى تحريفًا - حاول أن يستمد من فيض بحر معرفة القاسميين كعادته في ليل حالك اشتد به هياج البحر فوقع غريقًا من غير أن يكتب له أجر الشهادة.

لا تشريب عليكَ إن أخطأتَ فيها لا يجهله الصبيان، فإنها هذا الخطأ عين أصابت محيًا مقالك الذي أخذ من الجاحظ جماله فأغناه عن بلاغته.

ثم ذكر كلام الشيخ أحمد التيجاني _ رحمه الله تعالى _ في الزيارة وقرّره بأنه نهاهم عن زيارة غيره، مبديًا في ذلك من النكت ما هو معلوم في كتب التيجانيين، ومنكرًا أن يكون نهي الشيخ بالصفة التي نقلناها.

كأنك ظننتَ أني أجهلُ كلامَ أصحابه في شرح كلامه فطفقتَ تقرره لي.

لا، والذي خلقك حيوانًا ناطقًا ما كنتُ أجهل ذلك، وإنها لم أعرّج عليه لكونه ينافي مقام الشيخ العلمي الديني، ولم أقرر كلامه برأي من عندي ولا فهم يخصّني، ولكن نقله عنه في «الاستقصاء»(١) الشَّيخ أحمد السلاوي(١)، فاخترنا نقله

⁽١) كلمة «الاستقصاء» وقعت أيضًا في النبذة المنشورة في العدد السابق وتحرفت بكلمة «الاستسقاء» [«الشهاب»].

⁽٢) المتوفى سنة (١٣١٥ هـ)، وكتابه «الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى» مطبوع في أربعة أجزاء، وله غيره، انظر «الأعلام» (١/ ١٢٠ ــ ١٢١) للزركلي.

عنه لكونه جاريًا على أصول الشريعة.

أمًّا نقلكم فيجعل الشيخ صاحب شريعة الأقوام مخصوصين، وهو ينافي كونه تابعًا لشريعة لا تقبل الشَّيخ (١) ولا التخصيص بحزب دون آخر.

وبذلك يبطل ما تحاوله من إخراج الوفد عن فتوى الشيخ الذي قال كغيره من عظماء المسلمين: ما كان من أقوالنا موافقًا للكتاب والسنة فاقبلوه، وما خالفهما فاطرحوه.

وما بلغنا أنه قال: ما وافق من أقوال الشيخ التازي أو غيره فاقبلوه وما لا فاطرحوه. ثم ختم كلامه بأمرين:

أولها: الاعتذار عني بأن العلوم التي في يدي لم تساعدني على التسليم... إلخ، أي ليس عندي أمثال «سفينة الراغب»(٢) و «شرح ورد السحر»(٢)...

ولكن أنا لا أستطيع أن أعتذر عنه في إجابته لي بغير كلام السلف إلّا بكونه يجهل مدلول هذا اللفظ، ولا يمكنني أن أعتقد به ذلك، وليس في وسع أحد أن يجهل من يستمد من بحار معرفة القاسميين «أهل حضرة العزيز الوهاب».

ثانيهما: أن جوابه هذا قصد به نصيحتنا (غرض ثالث).

وبكل أسف أقول له: إنك لم تستطع نصح غيرك بمن لا يتساهل في دينه، وإن كانت لك نية طيبة فالله يجازيك بالإنابة إلى الحق والتوفيق إلى مطالعة أمثال

⁽١) كذا، ولعلها محرَّفة عن النَّسْخ،

⁽٢) هو «سفينة الرَّاغب ودفينة الطالب»، ويقال له «سفينة العلوم» لمحمد راغب باشا المتوفى سنة (١١٧٦هـ).

انظر: ﴿ الأعلامِ ١٢٣/٦).

 ⁽٣) تأليف الشبراوي، لعلَّه المترجم في «الأعلام» (٥/ ٤٤)، والله أعلم.

«الاعتصام»، و «مدارج السالكين»، و «إعلام الموقّعين»، و «العَلم الشامخ في إيثار الحقّ على الآباء والمشايخ» (١).

وهُهُنَا أُوقف (٢) القلم راجيًا من الأدباء أن لا ينكروا عليَّ التعرّض لمواضع من كلام المجيب لا علاقة لها بالسؤال مستمنحًا من المؤلف العفو و عدم المؤاخذة على إهمال مواضع من كلامه فلم أعلَق عليها، وربها لم تنقص في الأهمية عمَّا تعرّضنا له...

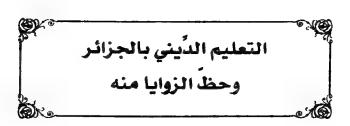
وأعده _ ووعدُ الحُرِّ دَيْنٌ _ بالعود إليها متى دعاني إلى ذلك بِهمَّةٍ لا تعرف الكلل في خدمة دينها وأبناء جلدتها، وما توفيقي إلَّا بالله، عليه توكَّلت، وإليه أنيب (٣).

بيضاوي

⁽۱) الكتاب الأوَّل للشَّاطبي المتوفى سنة (۷۹۰هـ)، والنَّاني والنَّالث لابن القيِّم المتوفى سنة (۱۱۰۸هـ).

⁽٢) في الأصل: أقف.

⁽٣) «الشِّهاب»: العدد (٩)، الصادر يوم الخميس ٢١ جمادي الثانية ١٣٤٤هـ، ٧/ ١/١٩٢٦م.



الشَّعب الجزائري من أغنى الشعوب في تأسيس الزوايا وتنميقها، ولرؤسائها النفوذ الروحي التام المطلق على أتباعهم الكثيرين.

وليس لعالم مهما كانت درجته في العلم أدنى نقوذ في الأمة إلّا إذا كان مستمدًا نفوذه من أولئك الرؤساء، معتمدًا على اعترافهم له بعالميته وشهادتهم له بسلامة العقيدة، وليس ذلك الاعتراف وتلك الشهادة بالأمر الذي لا يمكن الرجوع فيه . بل مهما بدا لهم أن يسلبوه منزلته بين الناس قالوا فيه _ وهم المُصَدَّقون _ ما شاءوا، فنفر منه الناس وزالت ثقتهم به.

فلا جرم كان العالم الذي يعزّ عليه أن يسلب ذلك النفوذ ويخشى أن يمسي _ من هجره _ على حال لينشد فيها قول ابن فارس:

نديمي هرّتي وأنيس نفسي دفاتر لي ومعشوقي السّراجُ

مُلايِنًا لهم مُلاَينةً تفقده القيام بوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، بل ربها جاوز ذلك _ طمعًا فيها يجودون به عليه مما يجمعونه من الناس _ إلى تأييد ما يأتونه من البدع _ الملازمة لكلّ جاهل بالدّين ينتحل التصوّف ويدعو إليه _ فيؤوّل

تلك البدع بها يتفق مع هوى من انتسب إليه، وقد يؤلّف في فضائل البيت المنتسب إليه ويكثر من ذكر الكرامات من غير تحرّ!

هذه حالة لشيوخ الزوايا وحالة علمائنا بينهم، يعترف بهم الراضي عنهم والسَّاخط، ويعرفها قريب الدَّار والشَّاحط.

وذكر الأمير شكيب أرسلان عن «دائرة المعارف الإسلامية الفرنسوية»:

(إن في بَرِّ الجزائر بحسب تحقيقات (دوبون) و(كوبلاني) (٢٣) طريقة صوفية، لها (٢٩٥ / ٢٩٥) مريدًا، وعليها (٧٥) شيخًا، و(٦٠٠٠) مقدِّم، وعندها (٩٤٩) زاوية، وتجبى من الإخوان كلّ سنة ما يقدّر بسبعة ملايين.

إلى أن قال: "ولمشايخ الطرق والمرابطين نفوذ عظيم ومكانة لا تساويها مكانة في الجزائر عند جميع الأهالي لا سيها البربر..! وإن العلهاء والمدرّسين والمفتين والقضاة وأئمة المساجد لا يكادون يكونون شيئًا بالقياس إلى المرابطين ومشيخة الطرق» اه.

والظاهر أن ما أثبته هذان العالمان من عدد المريدين أقل من الواقع بكثير إذ لو كان لرؤساء الطرق ذلك العدد فقط من أمة ذات خمسة ملايين أو تزيد ما بلغوا إلى هذه المكانة التي لا تساويها مكانة.

لهذه المنزلة التي لرؤساء الزوايا وما لهم من كثرة الأتباع وما تحت أيديهم من الزوايا كانت نفسي تتوق إلى بسط الكلام في الزوايا وفوائدها اليوم بيننا، وما هي الأعمال التي تقوم بها للشعب إزاء انقياده لرؤسائها وبذله لهم المال الكثير بمقاصدي وإن اختلفت ترجع إلى إقامة البرهان على إخلاص الطاعة؟

وما زلتُ متعطِّشًا إلى الوقوف على شيء من ذلك لِكُتابنا الأحرار حتى قرأتُ أخيرًا بصحيفة «النجاح» الأغرّ مقالًا للكاتب الفاضل السيّد المولود الحافظي^(۱) الأزهري في هذا الغرض، فتناولتُ المقال بكلّ رغبة، وإذا به يحصر التعليم الديني في الزوايا، و يحمل تبعة انحطاطها على كاهل العلماء، وأن شيوخ الزوايا «لم يستنكفوا عن الإصلاح الديني، ولا عبسوا في وجوه القاصدين إلى التعليم بزواياهم، ولا ادّعوا الكمال لأنفسهم، ولا انحرفوا عن شعائرهم».

وكلُّ هذا مبالغة أو مناقضة للحقيقة في نظري.

فرأيتُ أن أبدي رأيي أنا الآخر في ذلك، إذ كلّ كاتب إنها هو مظهر لفكره فيها كتب، وللقارئ الحق في التمحيص، وليس آمرًا أمرًا يتحتّم تنفيفه.

هذه حقيقة ينبغي أن لا يغفل عنها كي تحسن المفاهمة ويحصل المطلوب من إجلاء الحقائق.

لندع البحث في شهادته لشيوخ الزوايا بأنهم لم يستنكفوا عن الإصلاح الدِّيني.. الخ، راجين أن يكونوا كذلك في الواقع.

⁽۱) هو الشَّيخ المولود بن الصّدِّيق سحابي الحافظي، الفلكي الأزهري، عالمٌ فقيه، كان أحد أعضاء «جمعيَّة العلماء» عند تأسيسها سنة (۱۹۳۱م)، ولم يمضِ عامٌ حتَّى انفصل عنها؛ ليترأَّس «جمعيَّة العلماء السُّنَّة»! الَّتي تأسَّست ضِرَارًا، وأصدر جريدة «الإخلاص» لسان حالها. توفي - رحمه الله وعفا عنه - سنة (۱۹٤٨م).

انظر: «من أعلام الإصلاح في الجزائر» (١/ ٧٥ ـ ٧٩) لفضلاء، و«صراع بين السُّنَّة والبدعة» (١/ ٣٢٠ و٣٢٢) لحان.

أما حصر التعليم الديني بالزوايا، وإناطة مسؤولية انحطاطها بالعلماء . وحدهم، فقضيةٌ يهمّ الباحث الوقوف على مقدار نسبتها من الحقيقة.

فلنبتدئ بدعوى حصر التعليم الديني بالزوايا.

بعد أن نفى الشيخ الحافظي أن يكون للحكومة يد في التعليم الديني وأن هناك بيوتًا «متبعثرة» إذا قيست بالزوايا كانت كنقطة من بحر قال:

«فإذا استثنينا قسنطينة في العهد الماضي وأنصفنا أنفسنا بالحكم، فإننا لا نجد مناصًا من القول بأن المحافظين على التعاليم الدينية إنها هم مشائخ الطرق وتلك الأوقاف الخصوصية، حتى أن أهل العلم الراغبين في نشر الدعوة العلمية لم يجدوا لرغبتهم هذه مساعدًا ولا من يشّ في وجوههم وشجّعهم بالفعل سوى الزوايا وأرباب الأوقاف المذكورة!

ويقول في بيان قيمة هذه اللهمة التي قام بها أرباب الزوايا وما في حكمها وحدهم في نظره:

«نعم، إنَّ أسلوب التعليم فيها ناقص، فلم يرتقِ إلى الدرجة النظامية لينهض بالأمة إلى مستواها في المقاعد العلمية».

ثم يقول: «فقل لي بربّك وأنصف بنفسك: كم من واحد تخرّج من زاوية الشيخ الحوّاس بضواحي عين ولمان، وكم... وكم... النج من المتخرجين من بقية زوايا القطر وأوقافه من أقصاه لأدناه _ فلو قلت: إن جميع المعاصرين يرجع أضلهم في سبيل التعليم قراءات أو تدريسًا إلى تلك الزوايا لما أخطأت.

وقد فسّر لنا الشيخ الحافظي هذا التعليم الديني بأنه دحفظ القرآن وتدريس

الفقه والتوحيد وما تيسّر من علوم الآلة على ما فيها من النقص».

لنتكلم أوّلاً على تعليم القرآن بالجزائر معتمدين على شهادة الواقع.

إن تعليم الكتابة والقراءة هما الوسيلة التي تسهّل مباشرة التعلّم، وتقرّب للراغب في تحصيل العلوم رغبته، وليس هذا بالأمر الخفيّ حتى نطيل في تقريره.

إذن، تعليم القراءة والكتابة إنها تظهر فائدته جليلة إذا كان المتعلّم صبيًّا؛ لأنه الذي يُرجى منه بعد إتقان الكتابة والقراءة وجود القدر الكافي من الزمن لمزاولة العلوم.

والطريقة التي لم يزل عليها الشعب الجزائري في تعليم القراءة والكتابة ـ ولا يزال عليها إلى ما شاء الله ـ هي إدماج هذا التعليم في تلقين القرآن وارتباط بعضها ببعض، بحيث لا تجد عارفًا بالقراءة والكتابة إلاّ قارئًا للقرآن حافظًا له أو غير حافظ.

فتعليم القرآن عندنا _ بتلك الصفة _ تختلف نتيجته باختلاف عمر المتعلّم:
إن كان صبيًا يمكنه بعد قراءة القرآن تعلّم العلوم كانت فائدة هذا التعليم جليلة.
وإن كان قد جاوز سنّ الرشد وصار في استطاعته أن يعمل في الهيئة الاجتهاعية تجارة أو فلاحة أو غيرهما كانت فائدته دون ذلك، بل ربها كان ما أضاعه من المصالح العامة والخاصة أكثر مما استفاد من تعلّم القراءة والكتابة إذا لم يحفظ القرآن.

أما الصغار فإنهم لا يقرؤون القرآن بالزوايا التي لها معلّم على نفقتها وإنها يقرؤون بالمداشر والقرى والمدن حيث يسكن أولياؤهم الملتزمون دفع أجرة المعلّم، وإن وجد صغار ببعض الزوايا يتعلّمون القرآن على نفقتها كانوا كنقطة من بحر لا يعتمد بها في بيان مزايا الزوايا.

وأما الكبار الذين فاتهم سنّ التعلّم وصدق عليهم قول الشافعي يَعَلَّلْهُ:

ومَن فاته التعليمُ وقت شبابه فكبّر عليمه أربعًا لوفاتــه

فإنهم وحدهم يقرؤون بالزوايا أو شبه الزوايا، ولكنّهم إلى العَملة أقرب منهم إلى الطلبة، فإن رؤساء الزوايا يستعملونهم في خدم كثيرة، كالتقاط الزيتون وحمله إلى حيث يُعصَر، وكنقل الحجارة إلى حيث يُراد البناء، إلى غير ذلك، ومن الخدم ما تكون مشترطة على مريد القراءة بالزاوية كالحصاد أيّامًا معدودات.

فاتَّضح أن تعليم الصغار القرآن ذلك التعليم الذي فائدته أجل وأعظم لا دخل لزوايانا فيه؛ لأنها لا ترجو من الصغير ما ترجوه من الكبير.

نعم، تعلَّم الكبار الذين فائدتهم من التعلَّم ضئيلة أو معدومة، وفائدة صاحب الزاوية منهم جليلة وعظيمة؛ لأنهم خَدَمة ما داموا بالزاوية، ومبشَّرون بها وداعون إليها متى فارقوها.

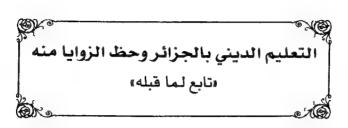
ومع هذا فيا كلِّ زاوية بها معلَّم قرآن.

وغاية ما يتحرّاه الإنسان في عدد الزوايا التي تعلّم القرآن أن يعدّها في كامل القطر بنحو خمسين، ولا أخالها بالغة ذلك، فكيف يقول الشيخ الحافظي إنها لا تدخل تحت حصر؟(١).

مبارك بن محمد الميلي

يتبع

⁽١) «الشِّهاب»: العدد (١٣)، الصَّادريوم الخميس ٢١ رجب ١٣٤٤هـ، ٢٠/٢ ١٩٢٦م.



وإذ قد جلونا حال تعليم القرآن، فلننتقل إلى تدريس تلك العلوم التي تقدّم بيانها. حصر الكاتبُ تدريس تلك العلوم في الزوايا، ونفى أن يكون للحكومة مدخل فيه، ولا للعلماء من عند أنفسهم واستثنى منهم النزر القليل.

ونحن نقول:

أوّلاً: إن الحكومة لما أخذت أحباس المساجد قديمًا وأدمجتها في الميزانية العامة عيّنت بكثير من المساجد في سائر أنحاء القطر مدرّسًا وإمامًا لكلّ مسجد، واقتصرت في بعضها على تعيين إمام من غير مدرّس، وعيّنت مفاتي ببعض نقط.

أمّا المدرّسون فيقومون بتدريس العلوم الدينية سواء التي شملها برنامج الحكومة والتي لم يشملها؛ لأنهم لما يستغنون بمرتّب الحكومة عن السعي لتحصيل المعيشة يقومون بتفنيد ما عيّنته الحكومة لهم ويتطوّعون للعامّة في أوقات أُخَر بها تطلبه منهم، ومثلهم المفاتي.

وأما الأئمة فقد تُسوهل أخيرًا في شأنهم بتسمية من لا يستطيع التدريس، ولكن الكثير منهم يستطيع تدريس تلك العلوم على الصفة التي تدرّس بها في

الزوايا أو أحسن.

والغالب عليهم فتح دروس للعامّة: إما رغبة في الخير وخدمة لِلدِّين، وإما طمعًا في استهالة العامّة إليهم عسى أن يجودوا عليهم بها يقوم بضرورياتهم؛ لأن مرتّب الإمامة ضئيل جدًّا.

ولا ننس المدرّسين بالمدارس الدولية النظامية، فإنّ برنامجها العربي يشمل العلوم الدينية المبينة سابقًا، وخرّيجو هذه المدارس هم الذين وحدهم يعمرون المحاكم الشرعية.

ونحن إذا أحصينا الأماكن التي يعمرها المدرّسون الرسميون والمفاتي والأئمة وجدنا الزوايا التي تقوم بالتدريس بالنسبة إليها كنقطة من بحر!

فكيف يقول أحدنا لا مدخل للحكومة في تعليم تلك الفنون؟

إن هذا لا يقوله إلا من يريد أن يغضي الطرف عن البحر ويبصر النقطة لباعث ليس لنا أن نبحث عنه.

ثانيا: إن العالم الذي لا يشتغل بالتدريس إنها منعه منه اشتغاله بضرورياته التي لم يجد من يكفيه إيّاها، وما اشتغل بالتدريس من استثنيتهم إلاّ لكونهم وجدوا ما يغنيهم عن التكسّب، وهؤلاء حقًّا قليلون، ولكن إذا قيسوا بالمدرّسين الرسميين والمفاتي والأثمّة القادرين على التدريس، لا بالقياس إلى مدرّسي الزوايا وشبه الزوايا.

ثالثًا: إن الزوايا التي يوجد بها شيءٌ من تدريس تلك العلوم _ على قلّتها وعِلاّتها _ إنها تختار من المدرّسين من يقنع بالتافه القليل، ولا ترضى أن تبدر منه كلمةٌ في غير مسائل الوضوء مثلاً، أو سرد الصفات كها عدّها الشيخ السنوسي

رَّعَةَنَهُ، ولا تبيح له أن ينتقد على شيخ الزاوية أيّ فعل ارتكبه، بل تجعل منزلته دون منزلة الشيخ بكثير ولو بلغ ذلك الشيخ في الجهل درجة التبريز!

ثم الغالب أن ما يقبضه ذلك المدرّس من الأجر يُجمَع له ممن يحضر الدرس ليلة الختم، فإنهم يجعلون في السنة يومًا معيّنًا لختم الدرس يدعونه «ختم سيدي خليل» ولو لم يقرأ منه إلاّ القليل.

هذه هي البشاشة، وهذا هو التشجيع الذي رآه الشيخ الحافظي مزيّة لأرباب الزوايا على الإطلاق، وصار يدعو من أوتي فصاحة المنطق وبالغ الحكمة أن يأتيه من المثرين بمثل زاوية فلان وفلان، كأننا في شكّ من سَعة أملاكها وكثرة أتباعها!

إنك بتعدادك لزوايا كثيرة الأملاك والأتباع في مقام بيان حصر التعليم الديني بها، ثم باقتصارك على التمثيل بزوايا طريقة واحدة تحمل القارئ على إساءة الظنّ بك، وتجعله يذهب مذاهب ـ لا خير لك في شيء منها ـ في الحامل لك على الخوض في هذا الموضوع بهذه الصفة.

ومما تقدّم تعلم أن مشاركة الزوايا في تعليم العلوم الدينية كادت تكون معدومة فضلاً عن أن تجعل هي القائمة به وحدها.

لو أراد الشيخ الحافظي أن يكون كلامه جاريًا على نهج الحقيقة لقال: كان الواجب على زوايانا أن تقوم وحدها بالعلوم الدينية نظرًا لكثرة أتباعها ووفور أوقافها وسَعة مقابضها، ثم يطلب تنظيمها ويؤازره في ذلك كلَّ المفكِّرين.

إنَّ تقدير مداخيل الزوايا بسبعة ملايين لَشيءٌ له بال، وهو ـ على كثرته ـ أقلَّ عا في نفس الأمر؛ لأنَّ ذينك العالمين الفرنسيين إذا لم يتمكّنا من ضبط جميع المريدين

لا يتمكّنان بالأحرى من ضبط جميع المقابيض لأنّ أهمتها يقبض سِرًّا...

والخلاصة أنه يوجد بالقطر الجزائري تعليم بعض العلوم الدينية يتولاه في أكثر الأماكن المدرّسون الدوليون والمفاتي والأئمة، وفي بعضها ينتدب إليه علماء من قبل أنفسهم أو باستدعاء بعض أهل البيوت التي سرّاها الشيخ الحافظي «متبعثرة»، وأن الزوايا ـ على كثرتها ـ لم تشارك في ذلك مشاركة تُذكر بصفة تُشكر.

ومع هذا؛ فالتعليم الراقي النظامي مفقودٌ من بيننا كما قال الشيخ الحافظي أوّلًا.

أما ما أتى به من الكموم ثانيًا في عدد المتخرّجين فلا يتّفق مع ما قرّره أوّلاً، وكيف تنتج النتائج العلمية بهذه الكثرة التي أشار إليها أخيرًا عن تعليم لا ينهض بالأمة إلى مستواها في المقاعد العلمية؟

ولو وجدت حضرتُه زاويةً يتخرّج منها ما تحمّل مشاق الاغتراب إلى الأزهر الشريف شأن إخوانه الراغبين في العلم الصحيح، فإنّ رحلاتهم إلى الأزهر وجامع الزيتونة _ معهدي العلوم الدينية _ دليلٌ جَليٌ على انحطاطنا في العلوم الدينية انحطاطًا فاحشًا!

وبعد؛ فإن أراد الشيخ الحافظي بحصره العلوم الدينية في الزوايا توبيخَ الكُتَّابِ على ما وجّهوه عليها من الانتقادات بكونهم أساءوا إلى من أحسن إليهم، فإنَّا نقول له: هَبْ أنّ الناس تعلّموا في الزوايا، أيكونون مدينين لها إلى درجة أنهم لا ينكرون على أصحابها بدعهم؟

وههنا ندع الكلام على دعوى انحصار التعليم الديني بالزوايا، منتقلين إلى الحديث على دعوى أن العلماء هم المسؤولون على انحطاط التَّعليم بالزَّوايا أو إهماله.

قال الشَّيخ الحافظي في هذا الغرض:

وفإذا تتبَّعنا الفكرة ودقَّقنا في البحث على تقهقرنا التعليمي نجد العلَّة الوحيدة في ذلك هي عدم إقبال أهل الكفاءة العلمية على شبه المعاهد هذه الزوايا ... والأوقاف الخصوصية».

واستدلَّ لهذه الدعوى بأمرين:

الأوّل: أنها كانت في عصر الشيخ المكي بن عزوز (١١) ومن قبله أرقى مما هي عليه الآن.

الثاني: أن طعن أهل العلم الصحيح في مشائخ الطرق كون التنافر بين الفريقين، فتسبّب في ذلك انحطاط التعليم بالزوايا.

وهاك عبارته في تقرير الأمر الثاني:

«فلو تتبعنا سلسلة الحوادث التاريخية لوجدنا أن إحجام أهل العلم الصحيح مع قلّتهم عن ولوجهم شبه هذه المعاهد منشأه وجود التنافر بينهم وبينها الذي ولّده القدح والطعن في مشائخ الطرق، الخ.

ونحن نقول عن الأمر الأول، هل كان الشيخ المكي مديرًا عامًّا للتعليم بجميع الزوايا؟ أم كان في عصره لكل زاوية مدير نظير الشيخ المكي؟

لا شكّ أن التاريخ الصادق يجيبنا عن كلا الاحتمالين جوابًا سلبيًا إذ لم يعهد لا في عصر الشيخ المكي ولا قبله أن الزوايا كانت شؤونها التعليمية بيد العلماء.

⁽١) المتوفى سنة (١٣٣٤هـ). وللشيخ عبد الرحمن الجيلالي ثلاث مقالات في ترجمته، نشرتها مجلّة (١) المتّهاب، في المجلّدين: السّادس والسَّابع.

ونقول عن الأمر الثاني:

أوَّلاً: هذا من أدل الأدلّة على عدم اعتناء رؤساء الزوايا بشأن التعليم، إذ لو فرضنا _ فرض المستحيل _ أن أهل العلم الصحيح قاطعوا الزوايا كلّها، ألا يمكن أربابها أن يرسلوا أولادهم إلى أحد الكلّيات الدينية ليتخرّجوا منها ويرجعوا إلى زواياهم فيعمروها وينظّموها؟

رأينا حقيقة أخيرًا الشيخ الهاشمي شيخ الطريقة القادرية بوادي سُوف أرسل أولاده إلى جامع الزيتونة واشترط أن لا يتولى من أبنائه مشيخة زواياه إلا من حصل على شهادة التطويع بذلك الجامع، وقد حصل عليها اليوم من أبنائه اثنان.

كما رأينا بعض ذرية الحاج الخضر الخياري الحركاتي دائبين على التعليم بتلك الكُلِّيَة. ولكن هل يرفع هذا الملام عما يناهز الألف من الزوايا؟!

ثانيًا: من ذا الذي يمكنه أن يعتقد أن أهل العلم الصحيح قدحوا في شخصيات شيوخ الزوايا وطعنوا في أعراضهم وهو يعترف لهم بأنهم من أهل العلم الصحيح؟

الواقع الذي لا يحتمل النقض أن صاحب العلم الصحيح لا يداهن ولا يداجي ولا يخون أمانة العلم، بل يعترف بالمعروف ويدعو إليه، وينكر المنكر وينهى عنه، وهذا يُسمّى قدحًا وطعنًا في اصطلاح غالب شيوخ الطرق المنتصبين بالزوايا وراثة، لا عن جدارة وأهلية.

ومن الشواهد الحاضرة على أنّ إحجام العلماء عن ولوج تلك الزوايا ليس مِن قِبَلهم ولا عن كراهية لها ما يبلغك عند شغور خِطة الإمامة بمسجد من المساجد من تقديم المطالب العديدة في طلبها واستفراغ الجهد في التوسط بالوسائط لقبول المطلب، فلو وجد أولئك مساعدة من الزوايا وبشاشة في وجوههم ما أقبلوا على الإمامة التي مرتبها لا يفي بحاجياتهم، ولا أراقوا ماء محياهم أمام الوجهاء الذين يظنّون نيل مرغوبهم على أيديهم.

ولعلّ هذا كافٍ في نقض ما استند إليه الشَّيخ الحافظي في إلقاء مسؤولية انحطاط التعليم الديني وإهماله بالزوايا على كاهل العلماء؟

وختم الشيخ الحافظي مقاله؛ بأن منتقدي سير الزوايا لم يأتوا البيوت من أبوابها. أوّلاً: بارتكابهم «الفظاظة والغلظة وجرح الإحساسات والحطّ بكرامة الأشخاص وعواطف الطوائف».

وثانيًا: بإهمالهم السياحة في الوطن والتنقّل من زاوية إلى زاوية لبثّ الروح العلمية، وهناك إذا شاهدوا أمورًا لا توافق الأصول المقرّرة في المسائل الدينية كآداب الزيارة يتمكّنون من ردّها وإصلاح شأن معتنيقها بأساليب الوعظ والإرشاد وبها لهم من النفوذ الأدبي وسهاع الكلمة».

ومع ما في الأمر الأول من الشبه لا يخفى على من يطالع مقالات الكُتّاب في شأن الزوايا بالصحف السيّارة، فإنّ المنتقدين لسير الزوايا لم ينتقدوا في مقاصيرهم ولا في مجالسهم الخاصة، بل أقوالهم منشورة على صفحات الجرائد، فليأتنا الشيخ الحافظي من كلامهم بها فيه حطّ من كرامة الأشخاص الذي هو عبارة عن ذكر عيوب الشخص الخاصّة به على وجه التشنيع والتشهير بأوليائنا بمثال إغاظة الكتاب وفظاظتهم.

اللَّهم إلاَّ إذا كانت الصراحة في الإرشاد والشدَّة في التعبير تعدَّ فظاظةً أو حطًّا بكرامة أُحد.

ثم هل ترى وصفك لطائفة من الكُتاب حسّنتَ ظنّك بهم بالغلظة والفظاظة غير ماسًّ بكرامتهم، أم لا بأس بمسًّ كرامتهم؛ لأنهم ليس لهم من الأتباع ما يصيرون به طوائف تحترم منهم العواطف؟

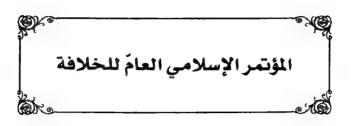
أما السياحة لزيارة الزوايا والإرشاد بها فإنه لا يتيسّر إلاّ لقليل من قليل، والذي يتيسّر له ذلك لا يمكن أن يكون له من النفوذ الأدبي أكثر من الاستهاع لكلامه من غير امتثال إذ ليس من السهل الإقلاع عن المعتاد، خصوصًا مع الجهل أو مع وجود مصلحة شخصية في ذلك المعتاد، والجمع بين الأمرين ممكن بأكثر تلك المعاهد.

إنَّما تفيد هذه السياحة ويكون للعالم السائح النفوذ الأدبي إذا تأسَّس حزب الإصلاح الديني.

حقَّق اللهُ الأمل، ووفَّق الجميعَ إلى صالح العمل(١).

مبارك بن محمّد الميلي

⁽١) «الشَّهاب»: العدد (١٤)، الصَّادريوم الخميس ٢٨ رجب ١٣٤٤هـ، ١١/٢/٢/١٩م.



سيضمُّ هذا المؤتمر أعظم رجال الديانة الإسلامية من أقطار مختلفة، وأشدَهم غيرة عليها، وأقدرهم على تصويرها بصورتها الحقيقية، وأحذقهم في تطبيق الأعمال على ما يتفق مع روحها النقية.

فهو أوّل مؤتمر في نوعه، لا يشبه في غايته ونتائجه شيئًا من المؤتمرات التي يعقدها السياسيون أو الاقتصاديون أو رؤساء الأحزاب.

فلا جرم تكون نفوس العالمين المحبّين منهم لسعادة الإسلام وغيرهم متشوّفة إلى هذا المؤتمر أكمل تشوّف، ومتطلّعة إلى ما يجري به بأشدّ تلهّف.

أما المحبّون فَلِمَا يرجونه للإسلام من النتائج الحسنة والمستقبل الزاهر والحياة السَّعيدة.

وَأَمَّا الآخرون فَلِيقفوا على مقدار شعور المسلمين الدِّيني، ذلك الشُّعور الذي طالما ضرّهم الجهل بحقيقته فأحجموا عن بعض مصالحهم خوفًا من إذكاء نار الشعور الديني، أو أقدموا تهاونًا به فكانت العاقبة على غير ما يرضى.

وهذا المؤتمر هو المرآة التي ينجلي بها شعور كلّ أمة إسلامية بدينها فتتّضح الحقائق لطلاّبها، ويصير كل من ليس مسلمًا وله مصلحة في أمة إسلاميّة عارفًا بها

يأتي، فيأتي ما يأتي عن بصيرة ودراية، ويدع ما يدع عن بيّنة وإدراك.

هذا المؤتمر سيكون إمَّا حجَّة لمن يقول: إن الإسلام دين مدنية أو رقي أو دليلاً لمن يتشدَّق بأنه عقبة كؤود في سبيل التقدّم، وبحسب نتائجه يزداد عدد أنصار الفكرة الأولى أو أصحاب الرأي الثاني، لأنه دليل واقعي لأحد الفريقين.

إنَّ لنا ثقةً بالقائمين بالدعوة إليه والمجيبين لهم في علمهم وتبصّرهم، فسيكون لهذا المؤتمر شأن عظيم في حياة الإسلام وبعث ما تعطل من أحكامه من مرقده.

فالأمة التي تشارك فيه سيحفظ لها التاريخ ذِكرًا جميلاً وأثرًا حسنًا، علاوة على كون حضوره دليلاً واقعيًا على تمسّكها بدينها وعدم انسلالها من جامعته.

والأمة التي تُعرِض عنه ولا تُلبّي الداعي إليه ولا يحملها شعورها على النفير إلى هذا الأمر الهام ستجبر التاريخ على أن يتّخذ لها بين دفتيه مكانًا فسيحًا تملؤه خزيًا لنفسها وعارًا وشنارًا بعدما تقيم الحجّة على نفسها بفقد شعورها بدينها، وإنها لم تبق مسلمة إلاّ عند علماء الجغرافية السابقين.

لذلك فإني أودُّ من سُويداء قلبي أن تكون الأمة الجزائرية من القسم الأول لا من القسم الثاني، بل أود أن لا يوجد القسم الثاني أصلاً.

لم أر لحدً الآن في جرائدنا ما يحقّق لي رغبتي، فقد حان وقت انعقاد المؤتمر ولم نسمع بتأسيس جمعيّة لهذا الغرض الشريف.

إذا أراد علماؤنا بأن يقوموا بها عليهم من المسؤولية لأنهم المسؤولون أولاً وبالذات عن هذا الأمر العظيم، فها عليهم إلاّ أن يؤسّسوا جمعية تتقدّم إلى الوالي العام بطلب الاعتراف بها، ثم تجمع من الأمة ما يقوم بلوازم الوفد حتى يكون ما

يجمعونه من الأمة كدليلٍ فعليٌ على أن الوفد وفد الأمة وأنها مشاركة لغيرها من الأمم في هذا الشأن الخطير.

وليس للعلماء أيّ شبهة في هذا الإبعاد عن هذا السعي المحمود لا من جهة الدولة ولا من جهة العامّة.

أما من جهة الدولة فإنّ الدولة الفرنسية تعدّ نفسها أعظم دولة إسلامية، وقد أفاءت غير ما مرّة الدليل على تسامحها مع الإسلام إلى أن شيّدت بباريس جامعًا للمسلمين بحيث يصير الفرنسي يسمع صوت المؤذن والناقوس يقرع صدر الجميع.

وقد أبدت الجرائد الفرنسية تأثّرها الشديد من رفض الأتراك للخلافة وكتبت في ذلك جريدة «الطان» (١) الفصول الطويلة، وهي لسان الوزارة الفرنسية.

فمن البعيد أن لا يتسع صدر الحكومة للاعتراف بوفدٍ مهمّته النظر في شأن ما كانت تأثّرت من فقده.

وليس من مصلحة فرنسا أن تتحدّث الأمم الإسلامية وغيرها عن الجزائر بأنها انسلخت من دينها وأعرضت عن المشاركة فيها هو أهمّ الواجبات في دينها.

لا يعلّلون هذا الانسلاخ من هذه الأمة إلاّ بأنّ في أحكام فرنسا (وهي بريئة) أو في حكّامها ما تركهم جاهلين أهمّ ما يجب عليهم دينيًّا.

وأما من جهة العامة فلا يحسن بهم أن يسيئوا بها الظن إلى هذا الحدّ، وحاشا العامّة أن تُعرِض عن أمر يتفق العلماء بدينها في شأنه ويوضّحون لها نتائجه وفوائده.

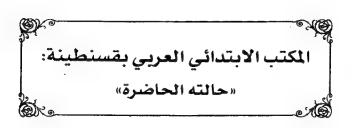
⁽١) جريدة فرنسيَّة [Le Temps]، ومعناه: الوقت.

أزفت ساعة انعقاد المؤتمر وليس بينكم _ أيها العلماء _ وبين التحصيل على لوازم السفر والالتحاق بالمؤتمر إلَّا الجِدّ والنشاط، فأرونا عزمًا صحيحًا، وحزمًا سديدًا، ورأيًا رشيدًا، وغيرةً على الدِّين لذات الدِّين.

﴿ وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيْرَى اللَّهُ عَمَلُكُمُ وَرَيسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ [التوبة: ١٠٥](١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) "الشُّهاب": العدد (٢٣)، الصادر يوم الخميس ٩ شوال ١٣٤٤هـ، ٢٢/ ٤/ ١٩٢٦م.



أُسِّس هذا المكتب بهمة أفراد أدركوا أن أصل أصول سعادة الأمة والأساس الذي تُبنى عليه صروح قومية الشعوب هو نشر لغته وآدابها، وأنَّ الشَّرارة التي ينشأ عنها جحيم الشَّقاء والبلاء هي إهمال تربية النَّشء وتهذيبه.

فأبرزوا لنا هذا المكتب في مدينة يَرْبُو عدد الأهالي بها على الثلاثين ألفًا.

مضى على هذا المكتب أربع سنوات وهو بين المدِّ والجزر، فإذا طغى عدد تلاميذه لا يبلغ نصف واحد من مائة بالنِّسبة لمجموع الأهالي!

ولمرور سنة عليَّ معلِّمًا بهذا المكتب رأيتُ أن أعرض حالته في ظرف هذه السَّنة كما هي، كي يطَّلع من يهمُّه شأن التَّعليم العربي من غير تعرُّض لما يجب أن يكون عليه.

هذا المكتب هو محلَّ يَسَع نحو السَّتِّين تلميذًا وليست به أقسام، وإنَّما به طبقات تأتيه كلُّ طبقة في وقت خاصً بها.

الطبقة الأولى:

هذه الطبقة تتعلّم القراءة والكتابة، وليس لها كتب في هذا الشأن تسرد منها ويسير المعلّم على نظامها.

وإنها تتعلّم القراءة والكتابة باللوحة السوداء (طابلون) يكتب المعلّم بتلك اللوحة أو يملي على أبناء الطبقة ما يحضره من الجمل الحِكمية والأمثال المفيدة حسب استعداده.

الطَّبقة الثانية:

هذه الطبقة تقرأ الترتيب الأول من الدروس النحوية والطريقة العصرية __ رأينا أن هذا الكتاب ليس مما يختار _ وتقرأ دروسًا في الديانة إملاءً من غير أن يكون بيدها كِتاب في هذا الغرض يحمله التلميذ ويتأمّله حين الدرس ويرجع إليه في أوقات الفراغ ليتذكّر المسائل التي أُلقيت عليه، ولا يغني عن الكتاب كراس الإملاء لأن المحافظة على الكتاب أشدّ منها على الكراس.

الطَّبقة الثالثة:

تقرأ هذه الترتيب الثاني والسنة الأولى من المحفوظات العربية ويُملى عليها درس في التاريخ الإسلامي ودرس في الديانة.

الطبقة الرابعة:

هذه تقرأ الترتيب الثالث والسنة الثانية من المحفوظات العربية ويُملى عليها دروس في الجغرافية العمومية والتاريخ الإسلامي والديانة.

وهذه الطبقات كل واحدة منها تقرأ ساعة واحدة كلّ يوم عدا يوم الخميس. وللمتعلّم الانخراط في هذا المكتب متى شاء في فاتحة السنة الدراسية أو في خاتمتها أو فيها بين ذلك.

وعدد متيممي هذا المكتب في هذه السنة نحو مائة وثلاثين لم يجتمع منهم في

وقت واحد إلا نحو السبعين، أمّا الآن فعددهم يزيد على الأربعين! منهم نحو العشرين فقط ثبتوا من فاتح السنة الدراسية حتى السَّاعة.

وهؤلاء العشرون الذين لم ينقطعوا لا يصدق عليهم وصف المواظبين المعتنين إنها هم واسطة بين المنقطعين والمستمرين!

أما الأمر الذي لاحظته من التلامذة _ منقطعهم ومستمرّهم _ فهو الذكاء العربي، وقليل جدًا مَن ثقيل الذهن، ولكن ماذا يجدي الذكاء وحده؟

مالية المكتب:

للمكتب مالية تجتمع من تلاميذه آخر كل شهر حسب الكتاتيب القرآنية التي لا تخفى حالها الأدبية على العموم..!

*** إدارته:**

يدير المكتب لجنة تشمل علماء خبراء بطرق التعليم المنتجة، مطّلعون على أساليب التعليم الحديثة، بودّنا لو يقدّرون المسؤولية التي تحمّلوها نحو أبناء اليوم ورجال الغد قدرها لا يشغلهم عنهم عن أهم.

إن سير هذا المكتب بمقدار غيرة لجنته على اللغة العربية وآدابها، وليس بقسنطينة مكتب عربي من تأسيس الأهالي إلا هذا المكتب الوحيد، فعليها أن تظهره في مظهر يليق بسمعة قسنطينة ويبرهن على كهال غيرتهم على اللغة السامية السابقة أخواتها إلى التهذيب والرقيق .

وإن هذه المدينة قدوة لمدن كثيرة، فمتى ارتفع شأن مكتبها وانتقل من دركة الهزل والهزء إلى درجة الجدّ والاعتبار تنبعث في بقية المدن والقرى روح التّعليم

العربي العصري وتؤسّس مكاتب على نحته.

فتكون لِلَجْنَةِ هذا المكتب اليد البيضاء في القطر والثناء العاطر والتاريخ الماجد والثواب الجزيل من منزّل التنزيل.

هذه كلمة وجيزة نفضي بها إلى لجنتنا وليسوا في حاجة إلى رأي في تنظيم المكتب واختيار الطريق القريبة الإنتاج لأنهم أقدر على مهمتهم من أن يفتقروا إلى رأيى في سيرهم.

أما أولياء التلاميذ فقد كنًا أعربنا لهم عن أفعالهم من المسؤولية في خطاب تلوناه بالجامع الأخضر ونشرته جريدة «النَّجاح»(١) الغرَّاء، ولست بمتعب قلمي في إبداء رأي لم ينفذ سابقه.

ولا يظن غير الأولياء وأعضاء اللجنة أن لا مسؤولية تلحقهم ولا عار عليهم في سقوط هذا المكتب.

فإنَّ مكتبًا حالته ما وصفنا بمدينة كقسنطينة في عصر تخال غرائبه العلمية من الأساطير التي لا حقيقة لها لِمَا يزيد في عجب المتعجِّب في انحطاطنا ويدهش الجاهل بنا فرضًا أشد الدهش.

ليس في إمكان أيّ مفكّر أن يجمع بين ما يدّعيه شعبنا من شدّة التمسُّك بدينه و شدّة الجهل بمنابعه الصافية ولغته السامية ذات المجد التالد والطريف.

إنّ أكبرَ بليّةِ نزلت بنا من تفريطنا في لغة ديننا، جهلُنا بالعلوم الكونية والقواعد العمرانية، وجمودُنا عن استخدام الطبيعة الذي حضّنا القرآن عليه بقوله:

⁽۱) تقدَّم (ص۷٤-۷٥)

﴿خَلَقَ لَكُم مَّا فِي الْأَرْضِ جَهِيكًا ﴾ [البقرة: ٢٩].

قد يعد الحديث اليوم عن هذه العلوم لغوًا بالقياس إلى شعب يأتي وطنه الفقير المدقع فيصبح بعد أمد قليل من مشاهير المثرين وأعيان الماليين في حين أن أفراد ذلك الشعب ضاق بهم وطنهم وصار أسعدهم حالاً العامل الذي يجد سبيلاً إلى الخروج من وطنه، والكثير يصبح بلسان حاله: هل إلى خروج من سبيل؟!

نتساهل الآن فنتغافل عن الحديث في تلك العلوم التي تمتّع غيرنا بنتائجها، أما لغة القرآن والدين والتهذيب والآداب العالية فليس بوسعنا الإغضاء عنها.

فعلى الأمة أن تندفع بكلّ حزم في تأسيس المكاتب العربية على الأساليب الحديثة، وعلى المؤسّسين أن يسيروا بمؤسّسهم إلى الأمام سيرًا حثيثًا حتى يعمّ الرجاء أو يقلّ اليائسون.

أما التباطؤ في السير والتواكل في العمل فمها يزيد في عدد اليائسين، ويجلب التعب فالملل لمن يتوتى التعليم.

أما الأول فمن عدم النتيجة إذ يستحيل ـ والحالة ما وصفنا ـ أن يدرك أبناء مكتبنا الغاية التي نريد بلوغهم إليها وتحيا على أيديهم العربية وآدابها.

وهنا تجد اليائسين أنفذ الناس حجّة وأفصحهم بيانًا إذ عجزُنا عن النهوض بالشؤون السهلة لا يُبقى لنا كلامًا ومطمعًا في الأشياء الصعبة.

وأما الثاني فعلى تقدير أن يكون التلاميذ الصغار أحرص على نجاحهم ممن هزّتهم الأريحية ودعتهم الغيرة إلى تأسيس هذا المكتب، تكون النتيجة تعب المعلّم ضرورة أنه يعلّم أربع طبقات وحده.

وعلى تقدير أن لا يخرقوا ناموس الطبيعة ويكونوا أبعد عن النشاط من الساعين في تأسيس هذا المكتب وحفظه من الاضمحلال، فإن النتيجة إن لم تفقد تكون أنحف جسًا من القائل: لولا مخاطبتي إيّاك لم ترني.

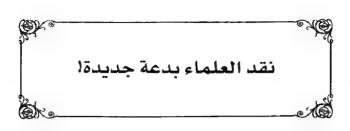
والملل والفتور على نسبة بُعد النتيجة عن التعب، فإذا جاء الملل والفتور؛ فإمّا أن يبقى المعلّم مباشرًا صورة للتعليم فيكون غاشًا غرورًا، وإما أن يدع هذه الخطّة وذلك أليق به وأبقى لإخلاصه وأحفظ لكرامته.

لسنا والله من المتشائمين ولا المتهاونين بجلائل الأعمال، ولكن إن دام هذا السير ولم يحدث له غير فشكرًا لأبي الطيّب الذي كفانا مؤنة الاعتذار بقوله:

إِذَا تَرَحُّلْتَ عن قومٍ وقد قدروا أن لا تفارقهم فالراحلون هُمُـو(١)

مبارك بن محمَّد الميلي

⁽١) «الشَّهاب»: العدد (٣١)، الصادر يوم الخميس ٦ ذي القعدة ١٣٤٤هـ ١٧/٦/٦/١٩٢٩م.



ظهر بظهور جريدة «المنتقد» أفرادٌ من أهل العلم ينتسبون للسَّلفيَّة.

فعزمتُ على ابتداع بدعة أرجو أن لا يشنَّ الغارة عليَّ السَّلفيُّون من أجلها.

ذلك أنّي اتَّخذت شهر أكتوبر ميقاتًا لنقد أحدهم بالجريدة التي تخلف جريدة «المنتقِد» المظهرة لهذا الصنف من العلماء راغبًا من المنتقد عليه أن يجيبني عمّا توقّفتُ في صحّة انطباقه على السلفية.

رأيتُ أن أقتصر على نقد هذا النوع من البشر.

أولاً: لحدوث ظهورهم، والنفس أميل إلى القديم المألوف دون الجديد المستحدث، فارتبنا في صدقهم لمخالفة تعاليمهم لتعاليم علماء اعتدنا منهم ملاينة العامة ومجاراة أميالها وتأييد أشياء أنكرها هؤلاء السلفيون.

ولا غرابة إذا توقفنا في صحّة ما لم يكن معتادًا لنا، فالعادة طبيعيَّة ثانية كما يقول حكماء الإفرنج.

ثانيًا: لتمحيصهم وامتحانهم، فإنّ السلف معروفون بالعلم الصحيح والفهم المستقيم وسلوك جادة الإنصاف ولو من أنفسهم.

ثالثًا: لأنهم إما عديمو الأتباع من العامة أو قليلوهم، وعلى قلَّتهم يغلب على ظنّي أنهم لا يتعصَّبون لمتبوعهم تعصّبًا أعمى، لأنَّ السلفيَّ يربَّي أصحابه على الإصغاء للدليل وعدم تقديس الأشخاص.

رابعًا: لأنهم في غالبيتهم قليلون يمكنني معرفتهم وتمييزهم عن بقية من يدعي العلم حتى لا أنتقد على أحد بمذهب غيره.

وقد ابتدأتُ خطّتي هذه في العام الماضي بنقد الأستاذ عبد الحميد بن باديس فأجابني بها شجّعني على خطّتي وقوّى عزمي على السير إلى الأمام في مهمّتي.

أما في هذا العام فقد وقع اختياري على الشيخ «السَّعيد الزواوي» (١) ذلك الشيخ الموقَّر إمام «جامع سيدي رمضان».

قرأتُ مقالاتِ عديدةً لهذا الشيخ فرأيتُ بها صراحةً وليدةَ شجاعةٍ أدبيةٍ، وأنقالاً تعرب عن سَعة في الإطلاع، مما رجّحه لديّ أن يكون صاحب هذه السنة، والثاني لتنفيذ هذه البدعة أو السُّنَّة.

لا يجهل جزائري أن «جامع سيدي رمضان» قد التُّخِذ منذ أزمان مركزًا تجتمع فيه طائفة جديدة من الطرقيين تقيم فيه مراسم حضرتها وطقوس عبادتها وشعائر ديانتها.

وأنت أيّها السَّلقي الصميم - أو المتطرّف - إمام ذلك الجامع الفسيح وخطيبه الفصيح، تحضر حضرتهم، وربها أثبت (٢) عليهم ثناءً دينيًا، وربها كان ذلك فوق

⁽۱) هو المعروف بـ قأبي يعلى الزواوي،، توفي سنة (۱۹۵۲م)، انظر: قمعجم أعلام الجزائر، (ص ۱٦٤) لعادل نويهض.

⁽٢) كذا الأصل، ولعله: أثنيت.

المنبر، مع أن الجامع من بيوت الله التي يجب أن تكون مطهّرة من غير عبادة الله، ولا يعبد الله إلا بها شرع في كتابه العزيز وعلى لسان نبيه الكريم، وهو ما تدعون إليه معشر السلفيين.

أترى فضيلتك هذه الفئة سلفية ولو بعشر معنى الكلمة؟ وأن حضرتها مما اشتملت عليه من أقوال وهيئات كان يفعلها محمد بن عبد الله عليه.

إنَّ كان الأمر كذلك، فأرجو أن تثبت لي ذلك بالأدلة المعتبرة عندكم معشر السَّلفيِّين.

لستُ أنكر على فضيلتكم شيئًا من ماضيكم ولا نسألكم عن مستندكم فيه، لأنه يمكنكم أن تعترفوا بالخطيئة _إن كان هذا الفعل خطيئةً _وتعلنوا بالتوبة وهي كالإسلام تجبّ ما قبلها.

قد يكون إعلانكم بهذه الصفة _ لو يقع _ مفيدًا لي، ولكن أفيد منه سؤالكم عما سيقع في هذه السنة.

ذلك أن الشرذمة أعلنت في إحدى صحفنا دعوتها لسائر منوّميها إلى الاجتماع بجامع سيدي رمضان في هذا الشهر.

فهل كان هذا الإعلان بإذنكم؟

وإن لم يكن بإذنكم فهل أنتم رأضون به منفِّذون له؟

وإن لم تكونوا راضين وعجزت فضيلتكم عن صدّهم عن الاجتماع، فهل تعجزون أيضًا عن التغيير بالقول؟

هذا ما أراه إلى جانب سلفيتك ارتبتُ في صحّة اتّفاقه معها، ورجوتك لإجابتي عنه على ما هو المعروف عنك من الصراحة والشجاعة الأدبية، ذانك

الوصفان اللذان تعرّى منهم أكثر شبابنا وارتديتَ بهما على كهولتك وشيخوختك.

لا تظن أنَّني كنتُ عليك مع مَن حمل عليك في هذه الأيام وأضفتُ سهمي إلى ما وجِّه لك من السهام.

لأنني لا أرى تلك المباحث من القضايا العامة التي أُسَلَّمت لها الصحف، خصوصًا صحفنا، فإنَّها _ وهي قليلة _ باشتغالها بتلك المباحث تضيّع ما هو أمس بالحالة الحاضرة وأولى بالمعالجة.

هذا عذري في الوقوف دون نصرتك، وإن كنت غير محجّر عليكم طَرْق تلك المواضيع إذ لا تحجير على الأفكار.

ملاحظة: قد أُسأل: لِمَ أخرتَ بدعتك الجديدة عن ميقاتها إلى شهر نفامبر؟ والعذر في ذلك أني قرأتُ قبل هذا الشهر بشهور في جريدة «الشهاب» كلمة: «في سبيل الوفاق والتفاهم».

فنشطت لقِراءة ما بعدها، وإذا باقي الكلام يرشدني إلى أن المراد التفاهم السكوتي. واليوم قرأت بمكان هذه الكلمة من تلك الجريدة كلمة غيرها:

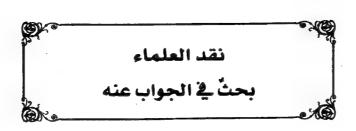
دفي سبيل الدعوة و الإرشاد».

فأسكتتني الأولى وأنطقتني الثانية، فألفيتني في شهر نفامبر، فجعلت هذا الشهر وقتًا ضروريًا لبدعتي.

نسأل الله أن لا يعيد علينا هذه الضرورة مرّة أخرى (١).

بيضاوي

⁽١) «الشُّهاب»: العدد (٦٨)، الصادر يوم الخميس ١١ جمادي الأولى ١٣٤هـ ١/١١/١١/١٩٢٦م.



ظننتُ بالعالم السَّلَفيّ الشيخ أبي يعلى خيرًا، وأنه سيجيبني عمّا وجّهته لجنابه من الأسئلة، فصدق ظنّي _ في الجملة _ وأجابني بها حبّب إليّ مراجعته حرصًا على الاستفادة من سَعة معلوماته وطمعًا في إظهار الحقيقة وإبرازها للقرّاء وضّاءة الجبين.

استهل سلفينا _ أكثر الله من أمثاله فينا _ جوابه بدعواتٍ سُنيَّة ليست من وضع أصحاب الشطحات... فأرجو أن يكون فيها من المقبولين، وأدعو الله بمثلها لنفسى.

ثم نقل لنا أنموذجًا من مراسلات السَّلف الدالة على تناصحهم في الله وخضوعهم للحقّ ونزاهة كلامهم، مما يدلّ على قلوب طاهرة وصدور واسعة. ومتى كان الكلام من قلب طاهر اتسعت غالبًا له الصدور.

لا أجدى على أخلاقنا من تطهير ألسنتنا وأقلامنا في المخاطبات والمحاورات، ولا أُعُون على ذلك من نشر مراسلات أسلافنا الكرام، فهو صنيع يُشكّر عليه - والله - سلفًا، وأشكر نفسي أيضًا أن كنتُ السبب في ذلك، وأحمد الله إذ وفقني لمخاطبة هذا السَّلفيّ العفيف القلم.

نعمة لا يعرف قيمتها إلا من ابتُلي مثل بيضاوي به البتُلي به القائل: ومن البليّة عذلُ من لا يرعوي عن غيّه وخطابُ مَن لا يفهم

لو اقتصر الشيخ أبو يعلى على تينك الرسالتين لعددتُ ما جاء في الرسالة الثانية جوابًا إجماليًا لأعذار حالت بين قلمه والصراحة المعهودة منه، فأكتفي بقول مالك وفيت : «فنحن نفعل ذلك ونستغفر الله تعالى... وإني أعلم أن ترك ذلك خير من الدخول فيه».

ولربها حرمني بذلك من مراجعته ثانيًا؛ ولكنه زاد عنهها زيادةً وددتُ لوكانت على قدر السؤال فيحسن إلى وإلى القراء.

لم يَخُلُ جوابُ الشيخ أبي يعلى من أشياء لا يسعني السكوت عنها، فقلتُ: «لعلي أراجع الشيخ فيفهمني»، خصوصًا وهو الذي دعاني إلى ذلك بها جاء في الرسالة الثانية: «ولا تدعنا من كتابتك، فلسنا ندعك من كتابتنا».

ولنحصر كلامي معه _ هذه المرّة _ في قسمين: تطبيق جوابه على مقالنا السَّابق، ما كان خارجًا عنه ورآه جنابه متعلقًا به.

وهذا ملخّص كلامي معه أوّلاً:

١ _ جامع سيدي رمضان تجتمع به طائفة من الطرقيين... الخ.

٢ ـ ثناؤه عليهم فوق المنبر وغيره.

٣ ـ هل حضرتهم ـ بالمسجد ـ بأصواتها وحركاتها، كان يفعلها محمد على المحمد المحمد

٤ _ هل لفضيلته يد في هذا الاجتماع بذلك المسجد؟

أمًّا الأمر الأوَّل فلم أبرزه في صورة سؤال لكونه معلومًا محقّقًا وقد أجاب عنه الشَّيخ بقوله: وكلّ ذلك ليس ذا وقوع، وإليكم الحقيقة».

اتهمتُ علمي عند قراءة هذه الجملة، وظننت أنه سينكر دعوى اجتهاعهم بالمسجد، فوطّنت نفسي على الاقتناع بإنكاره وعدم مطالبته _ في هذا الأمر _ بالدليل؛ ولكن كان ماذا؟

أخذ الشيخ - في بيان حقيقته - يمدح رئيس الطريقة المستغانمية (١)، ويذكر معرفته لكثير من الشيوخ - شيوخ الزوايا - بالوطن وخارجه، وأنّ التعرّف بأمثال هؤلاء (الجنوس) من البشر شأن مَن قبلنا ومَن معنا - وشأن مَن بعدنا من عندي - وبعد كلام في هذا النمط اعترف بأنهم اجتمعوا بسيدي رمضان لما منعتهم الحكومة الاجتماع بعاصمتهم مستغانم.

والخلاصة أن الشيخ ينكر عليّ _ فيها أظنّ _ قولي: «منذ زمان» المفيد لقدم اجتهاعهم بسيدي رمضان، والحقيقة أن الاجتهاع حادث منذ السنة الماضية، والصواب ما قال، وعبارتي موهمة.

وأما الأمر الثاني فقد اعترف به، وقال: «كان كلّ ذلك» ثم أخذ يذكر حملاته على بدع المتصوفة.

ونحن نقول له: أنتَ صادق في ذلك وعقّ، وهو ما رشّحكَ عندنا للنقد حيث أثنيتَ على طائفة أدرك بدعها الطرقيون أنفسهم.

وأما الأمر الثالث فلم يجبني عنه، وكأنه أنساه فيه إكثاره من مدح الطرقي العصري.

⁽١) هو الشَّيخ أحمد بن عليوة. انظر لزامًا ورسالة جواب سؤال عن سوء مقال، للعلَّامة ابن باديس-بتحقيقي.

وأمَّا الرَّابِع فقد أجاب عنه جوابًا إيجابيًا، وعلّل ذلك بأنّهم مسلمون يريدون ذكر الله تعالى، ويجتمعون له في المسجد، وقد حضّ الله على عدم طرد المؤمنين^(۱)، وجعل المنع من ذكر الله في المساجد أقبح الظلم^(۱)، واهتم رسول الله على بتحريق بيوت المتخلفين عن الجماعة^(۱).

هذا كلامك يا أخي وهو _ وحقّ إنصافك في غير هذا الموضع _ كلام كاد يحملني على إساءة الظنّ بك وترك حبل القلم على غاربه يسطّر ما يشاء.

إنَّ عدم طرد المؤمنين حكاه الله عن نوح على يجيب بذلك الكفّار المزدرين بأتباعه. وذكر الله تعالى في المساجد يجب أن يكون بها شرعه في القرآن وحديث نبيه على المصلّين. ومن ذلك الصلوات المكتوبة والنافلة وتلاوة القرآن من غير تشويش على المصلّين.

أغفلت إجابتي عن الأمر الثالث صراحة _ ولا أقبل غير الصراحة _ فإن أثبت أنّ ذكرهم مشروع لم يصحّ لك تنزيل الآية على الموضوع.

والنَّبيّ إنها همَّ بتحريق بيوت المتخلِّفين عن الجهاعة لأداء الصلاة المكتوبة. فانظر _ أيُّها القارئ الحرّ _ هل ترى في هذه الأدلة ما ينطبق على سؤالنا؟

⁽١) كما في قوله تعالى: ﴿ وَلا تَطْرُو الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُ مِ بِالْفَدَوْةِ وَالْمَشِيُّ رُيدُونَكُوجُهَ مُد. ﴾ الآية [الأنعام: ٥٢].

⁽٢) كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلُمُ مِثَن مَّنَعَ مَسَنجِدَ اللَّهِ أَن يُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا .. ﴾ الآية [البقرة: ١١٤].

⁽٣) أي عن صلاة الجهاعة في المسجد، كما في قوله ﷺ: «...ثُمَّ أُخَالِفُ إِلَى مَنَازِل رِجَالٍ لَا يَشْهَدُونَ الصَّلَاةَ فَأُحَرِّقَ عَلَيْهِمْ بُيُوتِهِمْ...»، أخرجه مالك في «الموطأ» (٢٨٨)، ومن طريقه البخاري في «صحيحه» (٦٤٤ و ٧٢٢٤) عن أبي هريرة.

وتابع مالكًا سفيان بن عُيينة: أخرجه مسلم (٢٥١).

لقد تصرّفتَ في مدلول كلامي كي تنزّل عليه من الأدلة ما لا يتفق مع أصله وهو من الاحتيال الذي رأيتك تنكره في افتتاحية العدد (٥٨) من «الشهاب»، حاولتُ فكري لكي يوجد لهذه العثرة عذرًا يصحّ معه أن أقول لعلّها، فلم أجد إلاّ عذراً واهيًا وهو أنكم استعجلتم في الكتابة ولم تتأمّلوها جيّدًا.

هذا ما رأيناه في جانب تطبيق الجواب على الأصل أبديناه بإيجاز.

أمَّا القسم الثَّاني فإنَّه تضمَّن:

١ ـ ذكر التصوّف.

٢ ـ ذكر صاحب عبس...

٣ ـ دعوى أني عاتبته على مصاحبته.

٤ ـ مدحه لأتباع طريقته.

أما التَّصوُّف فذكر في شأنه أن الأمة جمعاء متصوّفة، وإذا بدَّعناها وهجرناها ضاق علينا الملكُ: أرضُه وسماؤُه.

لا يتَسع هذا المقال الذي عزمتُ على إيجازه ما استطعتُ للبحث عن أصل التصوّف ودخوله في الإسلام، وإنَّما أقول: إنَّ التصوُّف في أوائل احتمائه بالإسلام ودخوله تحت رايته مغايرٌ له كثيرًا عند المتأخرين حيث فشا الجهل بأصول الدين، وصار العالم النَّحرير مَن يعرف مسائل العبادات والمعاملات، آخذًا لها من كتب الفقه، جاعلاً بينه وبين القرآن والحديث سَدًّا خَرْقُهُ من الكُفر.

وقد تكلَّم أناسٌ من أهل العلم عن الصوفية المتقدّمين، منهم ابن الجوزي في كتابه وتلبيس إبليس».

وتحدّث عن المتأخرين الشيخ عبد الرحمن الأخضري _ وهو صوفي _ في القرن العاشر، وكلّ ما وصفهم به من الدنايا موجود بهم اليوم مع فرق فيها اقتضاه طول الزمان ونصرة الجهل، مثلاً يقول في أهل زمانه:

وظهرت في هذه البلاد طائفة البليع والازدراد

واليوم لم يكتفوا بالبلع فقط، بل تطاولوا في البنيان وتوسّعوا في الأملاك على حساب الأمة، وزاحموا الولاة الأهالي بإدارات الحكومة تزلّفًا لأصحابهما عسى أن يزيّنوا لهم صدورهم بالأوسمة...

ومن تزلُّفِ بعضِهم أنه ذهب إلى الولاية العامة، وقابل بها موظّفًا كبيرًا، فأراد أن يبرهن على إخلاصه للدولة بأن القرآن يأمرنا بطاعتها، وتلا الآية التي تأمر بطاعة الله ورسوله وأولي الأمر^(۱) ولم يزد كلمة «منكم»، فاتَّفق أن كان ذلك الموظف يحفظ تلك الآية، فزاد الكلمة تبكيتًا له على تملُّقه السمج.

وهذه الطائفة التي ذكرها الشيخ الأخضري ليست هي الأمة، إنَّها هي شيوخ الزَّوايا الذين أضرُّوا بالأمة أكثر مما أضر بها حزب الاستعهار.

وأما الأمة فليست متصوّفة فعلاً، وإنها تقدّس المتصوّفين من شيوخها، وتختلق حاشية الشيوخ ضروبًا من الخوارق تنسبها لمتبوعيهم تخديرًا لعقول العامّة.

ولستُ أدعو نفسي ولا أحدًا غيري إلى هجر الأمة، ولا أرى ذلك رشادًا، ولكنّي أدعو نفسي وكلّ من فيه غيرة دينية إلى إرشاد العامة وتنبيهها على مواقع غلطها ببيان الدِّين الصّحيح والنهج القويم.

⁽١) يعني قوله تعالى: ﴿ يَكَانِيُّ الَّذِينَ مَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولُ وَأَوْلِ الْإِنَّمُ مِنكُمْ ﴾ الآية [النساء: ٥٩].

ولا يصدنَّه عن ذلك اليأس من سماع قوله أو يقعد به ما يجده أمامه من المصاعب فإنه يكفيه أن يكون قد أدّى الأمانة.

وقد ذكر الله أهل الحقّ من اليهود وانقسامهم إلى ذوي رجاء وعظوا أهل الزيغ، وأهل يأس يثبّطون الأوّلين بقولهم: ﴿إِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا لَا اللهُ مُهْلِكُهُم ﴾ الآية [الأعراف: ١٦٤]، إلى أن قال في حق الأولين: ﴿أَنجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْكَ عَنِ السُّوِّهِ ﴾ [الأعراف: ١٦٥] ولم يخبرنا بمصير اليائسين المثبّطين.

فمجاهدة الضالِّين عن سواء الصراط بالكتاب والسنة ﴿وَبَمَنهِدَهُم بِهِ جِهَادًا كَالِيمَانُ وَالسَّنَةُ ﴿ وَبَمَن عَنْ سُواء الصراط بالكتاب والسنة ﴿ وَبَمَن عَنْ سُواء الصراط بالكتاب والفرقان: ٥٢] من أقوى أمارات الإيمان وأفضل القربات.

وقد قمتَ أيها الشيخ في هذا الغرض بها نرجو لك ثوابه مضاعفًا، فقد كتبتَ وخطبتَ _ إلاّ خطبتك في مدح بعض الطرقيين _ مع صراحة وشجاعة، لا أخشى عليك تركها لأنك شيخ.

والسيخ لا يسترك أخلاقه حتى يوارى في ثىرى رمسه

ولعلّك بثباتك على خطّة الإرشاد مدّة مديدة، جرّبتَ ـ ولا أقوى دليلاً من التجربة ـ أنّ الناصح الأمين والمرشد المخلص لا تضيق عليه الأرض والسماء، ولا يفقد مَنْ يؤازره ويناصره إذ الحقّ لا يفقد ناصرًا.

وأمًّا مدحه لصاحب المطبعة... فقد قال فيه:

«الشيخ المربِّي الصُّوفي أبو العباس السيِّد (۱)... وإنه ذو فهم وإدراك وأدب وشجاعة وتواضع، وامتياز عن سائر شيوخ الطرق».

⁽١) هو أحمد بن عليوة المستغانمي، شيخ الطريقة العليوية، وقد تقدمت الإشارة إليه قريبًا.

جاوزت في (مدحه) حدًّا أضرّ به من حيث قدّرت (المدح) ينفعه هذه الصفات بعضُها فطريٌّ والأخرى يتوقّف على العلم.

أمًّا الفطرية إن صحّت لصاحبها، فليست تدلّ صراحة على الديانة ولا على غيرها، إنها تدلّ على شيء آخر إن غيرها، إنها تدلّ على شيء آخر إن استُعملت في مرضاة الله، وتدلّ على شيء آخر إن استُعملت في تضليل الفكر العام وأكل أموال الناس بالباطل وتحريف الكلم عن مواضعه _ كها فعل بالأجرومية وابن عاشر وغيرهما _...

وأمًّا الصفات العلمية فلم نعلم أنّ هذا الرجل قرأ بمدرسة علمية، ولكن شغل وقتًا صالحًا من حياته في صنع الأحذية وهي مدرسة عملية...

نوجز القول في هذا الفصل ونَدَعُ تفصيلَه إلى فُرصةٍ أخرى إذ لا ناقة لي ولا جمل في مدح هذا الرجل أو ذمّه، وما تسرّب إليه من قلمي فهو تقدير للضرورة بقدرها، فلا أتوسّع في شأنه أكثر من توسّع مخاطبنا.

وليصبر لكلماتنا التي نعارض بها أخانا أبو^(۱) يعلى، وليعتقد إنه ساعده الحظّ كثيرًا حيث كان بين مادح متساهل وقادح متغافل.

أيّها الشَّيخ: اتَّق الله، واعلم أنَّك ستُحاسَب على هذه الشهادة، ولا تستسهلنّها لكثرة (الشهائد) (٢) من غيرك، فقد علمتَ عاقبة جامعها...

ترقّع يا أخي عن مجاراة أصحاب الأغراض، فأنتَ عندي _ والله _ أجلّ من

⁽١) كذا الأصل!

⁽٢) يشير الشيخ إلى كتاب «الشهائد والفتاوي فيها صحّ لدى العلماء من أمر الشيخ العلاوي» جمع محمد بن عبد الباري التونسي.

أن تتنازل إلى مدح...

إذا الفضلُ لم يرفعكَ عِن شُكْرِ نَاقِصٍ على هِبَةٍ، فالفضلُ فيمن له الشُّكُرُ

وهب تلك الصَّفات موجودة _ فرضًا _ أيمنعك ذلك من إبداء مناكير طريقته وأنت الذي لم تبال بالشَّيخ السُّيوطي والشَّعراني وغيرهما!؟

يمنعني من أن أحدّث القارىء بفضل هؤلاء المنتقَدين على هذا الممدوح قول الشَّاعر:

ألم تر أنَّ السيفَ يستقصُ قدره إذا قيل هذا السيفُ خيرٌ من العصا

وأما دعوى متابعتي إيَّاه على مصاحبته (صاحب القضية) فليس في كلامي شيء منه.

سَالتُكَ _ أو عاتبتُكَ _ على إحياء بدع بمسجد تحت نظرك بحيث أنّك متمكّن من تغيير المنكر بيدك.

فإن قلتَ: ما يفعلون بالمسجد إلاَّ السُّنَّة، وبيّنت لي جميع أفعالهم به، مستدلاً لكل فعل فعل بالأدلة المعتبرة، أذعنتُ للحقّ وشكرتُكَ على ما أفدتني به.

أمًّا خارج المسجد فلا أسألك عن مصاحبة أحد وأنت أدرى بمن تعاشر، فلك أن تعاشر هؤلاء المسلمين إن شاء الله _ أو شيخهم، ولا تضطر إلى الاحتجاج بأنّ غيرك من السَّلَفِيِّين صاحب غيرهم من الطرقيين.

وأمًّا مدحه (لأتباع السرّ المطلسم) فقد وصفهم بالمحافظة على الصلوات الخمس وسدل اللحية الخ.

لا يمكنك أن تشهد لجميعهم بالمحافظة على الصلوات لأنك لست معهم في كلّ وقت خصوصًا القادمين من باريس والسينغال...

وأمًّا إرسال اللحية فليس فيه كبير فضل (١)؛ لأنَّ حكم حلقها عند الفقهاء دائر بين الحرمة والكراهة، وكيفها كان لا نسمّيه بدعة لأنه لم يتخذ عبادة، والبدعة التعبّد بغير مشروع، ولا نقول إن رسول الله على يتبرأ مِنْ فاعله لأن غاية جرمه أن يكون صغيرة من الصغائر.

وبعد؛ فإن سلامة العقائد وطهارة الضائر مقدّمة على تزيين الظواهر، فلا نكبر صلواتهم إن كانت عقائدهم فاسدة، و قد صلى قومٌ مع رسول الله على ينتفعوا بصلاتهم.

إذا رامَ كيدًا بالصلاةِ مقيمُها فتاركُها عمدًا إلى الله أقربُ وماذا يجدي سدل اللّحية إن كانت جميع الأعضاء مركوسة في حمأة البدع؟ ما أجدرها إذن أن ننشد في حقّها قول الأوّل:

⁽١) كيف وإعفاء اللِّحية من السُّنن الواجبة!؟

أما أنَّه سنة: فلفعله ﷺ، فقد «كان كثير شعر اللِّحية» كما أخرجه مسلم (٢٣٤٤) عن جابر ابن سمرة هانك .

وأمًّا الوجوب: فلأمره ﷺ به في قوله: ﴿...أَعْفُوا اللَّحَى ۗ أخرجه البخاري (٥٨٩٣) ومسلم (٢٥٩) عن ابن عمر هِينْك.

وهي من خصال الفطرة كما في حديث عائشة هضط عند مسلم (٢٦١)، والفطرة لا تقبل التغيير شرعًا كما قال تعالى: ﴿ وَعَلَرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا بَدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ أَلْقِكَ الدِّيثُ النَّهِ ثَالِكَ الدِّيثُ اللَّهِ اللَّهَ مَلْكُونَ ﴾ [الروم: ٣٠].

ألا ليت اللِّحي كانت حشيشًا فترعاها خيرول المسلمينا

إنّا لا نرى لحِى هؤلاء القوم من الشعار العربي فإن أكثرهم ليسوا بعرب... وإنها هو شعار عليوي، يدل على ذلك أن أحدهم خوطب في السفر لزيارة شيخهم، فاعتذر بكثرة ضرورياته، فطولب بعوض ذلك أن يدفع لهم أجرة ركوبه _ ليحبّ عنه أحد الفقراء أو تُهدى للشيخ _ فلم يستطع، ولما ألحوا عليه دخل بيته وتناول الموسى فحلق لحيته وجمعها والسبحة في لفافة وسلّم لهم الجميع...

وختامًا أرشدك يا أخي إلى مطالعة كتبهم مثل: «شرح ابن عاشر» و وتفسير سورة: والنجم، والديوان الذي سمّاه الأديب السيد حسين الجزيري (١) بحقّ ديوان الضلال، (٢).

ولعلك لا تحوجني إلى اشتهال صحيفة «الشهاب» بها في هذه الكتب من الهوس، تارة ترى الإلحاد، وطورًا عقيدة الحلول، وهكذا نجد بها جميع النّحل إلاّ النحلة الإسلامية.

فانظر لنفسك وأرحني من عناء النقل والتنقيب فقد عهدتك تكره الجدل وتبغض قوانينه، ولك على ذلك أجر من أحيا سنّة أو أمات بدعة، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه (٢).

بيضاوي

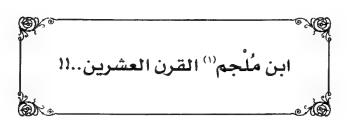
⁽١) توفي سنة (١٩٧٤م)، كما في «مشاهير التونسيين» (ص ١٨٨) لمحمد بوذينة.

⁽٣) ﴿الشُّهَابِ ﴾: العدد (٧٣)، الصادر يوم الاثنين ١ جمادي الثانية ١٣٤٥هـ ٦/١٢/١٢ م.

الشَّيخ مبارك الميلي مديرًا

لمدرسة الأغواط (١٩٢٧م-١٩٣٣م)





من هذا الملجم بسبحته الألفية..؟

مَن هذا الذي أراد تخريب مدينة العلم؟

من هذا الذي دفعته غيرته الوثنية إلى الانتقام من المصلحين بإذاية زعيمهم الأكبر الأستاذ عبد الحميد بن باديس؟

ذلك سالك من السالكين على يد الصوفي أبي العباس ابن عليوة! وأحد العارفين المفتوح عليهم بخلوته!

وما هو ابن عليوة...؟

هو رجل لا عقب له، يخدم على نفسه فقط..!

وما هي خلوته!؟

هي بيت يدخله من مريديه تارة واحدٌ وأخرى هي.. ولا يتجاوزون عدد

⁽١) هو عبد الرحمن بن ملجم المرادي، قاتل علي بن أبي طالب ﴿ لَنْكُ . توفي مقتولاً سنة (٤٠هـ)، انظر: «الأعلام» (٣/ ٣٣٩) للزركلي.

أصابع اليدين إلاَّ واحدًا..! مرسوم بهذا البيت أمام المريد كلمة (الله) ينظر إليها أيام إقامته بالخلوة التي يفقد فيها الأكل، ولا يخرج منها حتى يشاهد الله جهرًا أو يرى أبويه الهالكين! أو شيئًا آخر..!

وإذا خرج المريد من الخلوة صار مُحِبًّا للشيخ، وأخًا مخلصًا لمريديه عدوًّا أزرق لمن عداهم.

تنعقد من هؤلاء المريدين شبه جمعية فدائية آونةً، وشبه لجنة تنشر الدعوة غالبًا.

ففي الحالة الأولى تبحث عمن يستنقص الشيخ أو يجرح عواطفه اللّطيفة... لكن تحلّ به غضبها وتنتقم منه لشيخها، وقد تكرّرت اعتداءاتها على من لم يؤمن بغوثية شيخها.

وفي الحالة الثانية يتنقّل بعضُ أعضائها في البلدان و يتحدّثون عن الشيخ وما له من الأسرار ويشترون بعضَ أصحاب الذّمم الخربة عمن ينتسبون للعلم لكي يشهد لشيخهم أو يؤلّف كتابًا باسمه يصطادون به البسطاء ويغرّرونهم بأنه عالم كبيرٌ، بل بحرٌ لا ساحل له...!

ومما حدث أخيرًا أن هذه الشّرذمة اجتمعت وتحدّثت فيها تنشره جريدة «الشهاب» ـ عرضًا ـ ضدّ ترهات شيخها وقررت الانتقام من «بيضاوي».

ولما لم تعرف شخصه هوّلت على جريدة «الشهاب» وطلبت منها تعيينه، فلم يؤثّر ذلك في الإدارة شيئًا، وأجابتها بالرفض، وهناك قرّرت بإجماع الأصوات أن تعبث بحياة الأستاذ عبد الحميد بن باديس لكونه المشرف على تلك الإدارة.

بعثت شقيّها ليلة الثلاثاء ١٤ الجاري، فامتطى القطار من الجزائر إلى قسنطينة

يحمل لحية جدباء _ عجرود _ وسبحة باكورية _ للبركة _ وهراوة وحشية وموسى بدوية وورقة الذهاب والإياب... بنيّة اغتيال الأستاذ والعود ليلة الأربعاء ١٥ إلى الجزائر ينزل بها ضُحى، ويلاقيه أعضاء جمعيته بكلّ حفاوة وتجلّة وإكرام!

وماذا صنع هذا الشقيّ المفتوح عليه..؟

وكيف كانت عاقبة المفسدين...؟

ضرب الأستاذ على الساعة السابعة ونصف ليلة الأربعاء بهراوة على رأسه وخدّه الأيسر كي يضعفه ويدهشه ثم يقضي عليه بالموسى، ولكن غاب عنه سرّ شيخه ولم ينتفع ببركة شيخه و وربها كان معه حرز من الشيخ وكانت الورقة ورقة ذهاب إلى دركه ذهاب فقط... ولو لا حنان الأستاذ وإنسانيته الكاملة لكانت ورقة ذهاب إلى دركه المعدّ له في العالم الأخروي.

أمسك الأستاذُ هذا الشقيَّ الوقحَ بثباتِ جَنانٍ وقوَّةِ فؤادٍ، وحاول الانفلات منه فانفلت، ولكن إلى غير منجاة، فقد أحاط به الناس وسدّوا عليه كلّ مذهب، ثم قبضوا عليه، وذهبوا به إلى المحافظة حيث زجّ في السجن.

ويوم الأربعاء ١٥ أُعلم شيخه من طرف بعض طلبة العلم بقسنطينة بتلغراف بشّروه بفعل تلميذه الصادق المخلص..!

وبقوا منتظرين: هل يكلّف أستاذ الأشقياء شابنا البوقاطو المتطوّع مرّة أخرى بالدفاع عن مريده...؟

نوقف القلم في هذه النقطة وننتقل إلى النظر فيمن تُلقى عليه هذه المسؤولية؛ مسؤولية الاعتداء على إمام السُّنَّة وأستاذ الأُمَّة! المتبادر إلى الأذهان عامّة أن المسؤول عن هذا الاعتداء الوحشي هو ابن عليوة المربي لتلك الجمعية... ولكن العاقل يتوقف في هذا الأمر توقف حيرة، فإن هذا المربي! _ على ما وصفه به الإمام الخطيب^(۱) _ ذَكِيٌّ فَطِنٌ يبعد أن تخفى على فطانته عاقبة تعدّيه، ومؤيّده لا ينفّذ له مطلوبه إلا بعد أن يضمن له الحفظ والسلامة... وربها لا يتمّ ضهانه فيكون ذلك مضرًّا بناموسه وقادحًا في ولايته... أكثر بكثير من مقالات وبيضاوي».

هذا من جهة.

ومن جهة أخرى: فقد اعتاد أتباعه الاعتداء وتكرّرت منهم الجنايات ولم يصبهم شيءٌ، فربها أمن بذلك هذا المربّي مكر الله، وظنّ أن سرّه ما زال ساطعًا...

فإنْ صحّ هذا الاحتمال الأخير وقلنا إنه المدبّر لهذه الجريمة فقد تتشوّف النفوس إلى وجه الفرق بينه وبين سائر الطرقيين، فإن صحيفة «الشهاب» قد نشرت انتقادات تعمّ الطرقيين وأخرى خاصّة ببعضهم، ولم يقدم أحدٌ منهم على الانتصار لنفسه بمثل هذه الفعلة الشنعاء، بل منهم من صبر، ومنهم من أجاب بالكتابة في نفس تلك الصحيفة أو في أختها صحيفة «النجاح» فكان دفاعه بنفس السلاح الذي حورب به.

فَلِمَ شَذِّ هذا المربيِّ الجديد والطرقيِّ الحديث..؟ وخرق سياج الأدب، وابتدع بدعة أنجس من البدع التي يبتها في أتباعه، وكان أضل من الذين يكادون يسطون بالذين يتلون عليهم آيات الله، لأنه سطا بالفعل!؟

⁽١) يعني الشَّيخ أبا يعلى الزواوي، كما تقدُّم.

الفرق ظاهر لمن تأمّل قليلاً، فإنَّ هذا الرجل لم يزل في دور التأسيس، وهو رجل ذو همّة عالية! يريد أن يتغلّب على جميع الطرقيين ويكاثرهم بالمشركين به، المشتركين في ورده...! وله بناحيته منافسون أشدّ منه قوة وأبعد صيتًا فلمْ يقو عليهم لأنّ لهم سلفًا قد عمّ ذكرهم وطار صيتهم، فمعاصروه متسلّون عما أصابهم بانقياد العامة لهم والتفافهم حولهم، ولم يجد هو ما يتسلّى به لحداثته وضعف سمعته، فأثرت فيه مقالات «بيضاوي» على لطافتها ونزاهة ألفاظها، وليس ذلك بغريب فقد قيل قديمًا: «خطرات (۱) النسيم تجرح خديه...».

هذه آراء ظهرت لي أبديتها لم أرد بها نفع ابن عليوة ولا ضرّه، وسواء كانت المسؤولية عليه أم لم تكن، أفلا يكون حظّ منها لناشر دعوته ومزكّيه ومزكّي أتباعه الإمام الخطيب...؟

من الحيف أن نحرمه حقّه من هذه المسؤولية وهو الذي شهد لهذه الطائفة بالولاية التي لا يلحق صاحبها خوف ولا حزن، ولشيخها بالخصوص، فإنه إذا تكلّم مع رئيس الجمهورية فمن دونه شفى العليل وأزال الغليل!

فممن تخاف هذه الطائفة..؟

أَمِنَ اللهِ وهي من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون..؟ أم من الدولة وشيخُها محام كبير وسياسي خطير وخطيب قدير...؟

لا، لا، دع عنك أيّها القلمُ الهزلَ وتتبّع مسالك الكُتاب فليس الموضوع لذاك.

إنَّ المقامَ مقامُ جِدٌّ، فخاطب الشيخ الزواوي وكلِّ منتسب للعلم خطابًا

⁽١) في الأصل: نسمات! والتَّصويب من «الصِّراع» (٢/ ٢٢) لحَّاني.

جدِّيًا واستحثّهم للاتّحاد أمام هذا الحادث المؤلم المزري بسمعة الأمة الجزائرية عمومًا والطرقيين خصوصًا.

لِيُبِدِ كُلُ جزائري مقدرتَه العلمية وشجاعتَه الأدبية ـ سواء في ذلك الإصلاحيون والطرقيون والمحايدون ـ وليظهر غيرته على العلم وأهله، وليعلن باستيائه من هذه المعاملة العليوية..! ـ ولا أصفها بأكثر من ذلك ـ عاضدوا العلم ومن يسهر على سعادتكم وعارضوا الجهل والهمجية ومن يريد أن يركس الجزائر في حضيض الشقاوة باعتدائه على علمائها المبرزين.

ليس هذا الحادث من نمط الحوادث التي يمرّ بها القارئ مرور مستطلع للأخبار، بل هو حادث غريب مزعج ـ للعالم والجاهل سواء ـ يقرؤه القارئ بامتعاض وتعجّب واستغراب، ويقرأ فيه الوحشية والخبث الأسود...

إنَّ من يمسك قلمه عن الخوض في هذا الموضوع فليوطّن نفسه للذلّ وليصبر لمثلها فكأن قد...

وعلى الحكومة ألا تنظر إلى هذه الجناية نظرها إلى سائر الجنايات الشخصية، بل هي جناية حزبية من قوم فوضويين لا يرون إلا حزبهم في الوجود.

يريدون أن يخفتوا كل صوت يعارضهم ويتغلّبوا - بجرائمهم الوحشية - على من لم يحبّد سيرتهم ويسلك طريقتهم.

يريدون أن يُسكتوا من أباحت لهم الدولة الكلام، ويهتكون لبلوغ إرادتهم حجاب الأمن العام.

أمَّا أنتَ أيها الأستاذ العظيم والمرشد الحكيم، عدَّتنا العلمية وعمدتنا

الإصلاحية، فليس عليك إزاء هذا الاعتداء من غضاضة، وما بك من عيب، سوى أنك داع إلى الحقّ، وناصر للدّين، ومحارب للبدع والخرافات.

امتحنك الله في جهادك وابتلى صبرك وثباتك بهذا الشقيّ الغِرّ، ونحن لا نجهل خطر هذه السبيل.

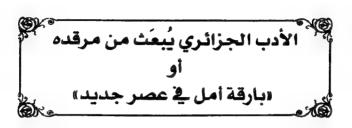
ومن ظن عن يلاقي الحرو بَ أن لا يُصابَ فقد ظنَّ عجزا

ولا نجهل أنّ اعتداء السفلة اللِّئام رفعةٌ لشأن المعتدى عليه في الدنيا، وتضعيفٌ لمثوبته في الأخرى، وكائن قبلك ممن أوذوا في سبيل الله.

ولكن مع هذا كلّه لا نرضى أن يمسّ شخصك المحترم بسوء، ونفديه بأنفسنا وأعزّ عزيز علينا، لا خدمة لشخصك، ولكن خدمة للأمة الجزائرية، فإنّ في حياتك وطول بقائك سعادتها بها تبثّ في شبحها من روح العلم الصحيح والعمل الثابت (۱).

بيضاوي

⁽۱) «الشهاب»: العدد (۷۸)، الصَّادر يوم الخميس ٢ رجب ١٣٤٥هـ ٦/ ١/ ١٩٢٧م.



إنّ للبشر روابط في الحياة تربط بين الأفراد والجماعات وتوحّد بينها حتى تصير أمّة، جسدها الوطن، وأعضاؤها أولئك الأفراد والجماعات، وروحها تلك الروابط.

ومن البديهي أنّ درجة الجسد في القوّة ودركته في الضعف على حسب ما لروحه من قوّة وضعف، فقوّة الأمة وضعفها على مقدار إحساسها بالروابط التي تربط بين أفرادها وجماعاتها.

والروابط شتّى دينية وطبيعية، وأقوى الروابط الطبيعية رابطة اللُّغة.

وقد عرف العرب في جاهليتهم وإسلامهم قيمة هذه الرابطة وأدركوا فضلها في توحيد كلمتهم وتهذيب أخلاقهم وترقية مداركهم، فشجّعوا أدباءهم برواية قصائدهم وتلقينها لصبيتهم، حتى لقد كانوا يولمون الولائم ويقيمون الاحتفالات لظهور شاعر في قبيلة ويهنّئون تلك القبيلة، على كثرة شعرائهم ووفور نبغائهم.

ثمَّ بالغوا في رفع مستوى الأدب بإماتة ضعيفه ونشر جيَّده ورفيعه، واتخذوا

لهذا الغرض النبيل موسمًا - في أيّام هدنتهم ووضع سلاحهم - تجتمع فيه أدباء القبائل، وتعرض نتائج أفكارها وغرائب قرائحها على أمير بيانها وبلاغتها الذي اعترفت له بالتقدّم في مضهار الأدب ثم تخضع لحكمه، وهي الأمّة التي لم تخضع لدولتي الرومان والفرس.

ولما جاء الإسلام يحمل للبشر أعدل الأحكام، ويسوّي بين الأنام، أقبل الناس عليه سراعًا، ونزلوا في ظل عدله اتقاءً من حرّ الجوّر، فاختلطت الأمم، وعرف العرب أن لغتهم سيصيبها من هذا الاختلاط أضرّ الجوائح، فاحتاطوا لها، ووضعوا قواعد تحفظ وجودها، فكانت نتيجة ذلك الاختلاط وهذا الاحتياط أن أصبحت اللّغة العربيّة لغة علمية بعد ما كانت طبيعية، ولولا الاختلاط لبقيت طبيعيّة، ولولا الاحتياط لأصابها من الاضمحلال ما أصاب أختها الفينيقية.

تلك منزلة الأدب عند العرب قديهًا، أدركها غيرهم أخيرًا فأشادوا بذكر أدبائهم، واتخذوا المجالس العلمية لترقية لغتهم حتى إن الأتراك ولغتهم أضيق اللّغات ورأوا أنّ استقلالهم لا يتمّ ما لم يستقلّوا في لغتهم فأخذوا في ترقيتها ورفع مستوى أدبها عسى أن تنهض بالملك وتسع العلم وفنونه.

وقد عاشت الأمّة الجزائرية _ قديمًا _ دهورًا طوالاً، وهي متشبثة بوحدة لغتها البربرية، متمتعة باستقلالها، و لولا أنّ يوبا الثاني _ الذي كان عاصمة ملكه شرشال _ نشأ بروما وأولع بالأدب الإغريقي لبقي للبربر الجزائريين استقلالهم، ولما استولى عليهم الرومان وفرضوا عليهم سيادتهم وضخّموا ملكهم على حسابهم!...

وقد أعاد العرب إلى الأمة الجزائرية وحدتها اللّغوية بإحلال العربية محلّ

البربرية، وأعانهم على ذلك حاجة البربر إلى العربية من الوجهة الدينية، فأصبح شعبنا سامى اللُّغة، عربي الآداب، يترقّى فيها حينًا وينحطّ آونة.

وأخيرًا بلغ من الانحطاط أن صار أدباؤه يشتقون استعاراتهم وكناياتهم من الفنون التي لا صلة لها بالأدب مثل الفقه والتوحيد، ويزنون قصائدهم ببعض المنظومات التي يقرؤونها في المواسم ومجامع الأذكار فيقولون هذه القصيدة من بحر «الهمزية».

وقد كان هذا الانحطاط الأدبي مصحوبًا _ طبعًا _ بالانحطاط في سائر وجوه الحياة وعميزات الشعوب.

نزل الشعب الجزائري في دركات الخمول والجمود ـ وليس ذلك من طبيعته... ـ هاوية بعيدة القعر، حتى إن نفخة الحرب الكبرى التي بعثت الأمم النائمة من مرقدها لم تكن كافية لإيقاظه، ولم يشعر بها إلا بعض الفتية من شعرائها الأحرار، بقيت لهم نافذة تمدّهم بالهواء الطلق، وتعينهم على النّفس في جوّ لم يغمده بخار الفحم الثقيل!..

شعر شعراؤنا بحياة جديدة فنفضوا أيديهم من ذلك الأدب البالي المشوّه بلغة التأليف، ونفذوا إلى الأدب الغضّ واستمدّوا من شعورهم الرقيق الطاهر، وعلى أمثال هؤلاء الشباب نعلّق آمالنا في تجديد الأدب الجزائري ورفع مستواه.

أقول هذا وبين يدي كتاب وشعراء الجزائر في العصر الحاضر، يحمل من المواضيع الاجتماعية ما هو جديرٌ بأن يكون أساسًا لحياة جديدة.

أعجبني من هذا السِّفر الجليل ـ أو إنجيل أدب هذا الجيل ـ ما حواه من أدب

راثع وبلاغة ساحرة وبيان فتّان في مواضيع هي مبعث الحياة وقوام الوجود، وأكبر سروري به أنه جمع _ لأوَّل مرَّة _ بين أدبائنا الذين تقلّهم أرض واحدة، وتظلّهم سهاء واحدة ، ويتنفّسون في هواء واحد، ويتمتّعون بخيرات وطن واحد.

لقد كان قبل (۱) اليوم الجزائري المزابي لا يمد يده إلى الجزائري غير المزابي، والجزائري غير المزابي، وكل يسبح في فلك خاص به، أمّا اليوم فقد تعارف أدباؤنا جميعًا واتّحدوا _ ولله الحمد _ تحت اسم الجزائر، وجمعت رسومهم دفّتا سِفر واحد.

وبصفتي مُحِبًا للاتّحاد، مُحِبًا للأدب العربي الراقي، مُحِبًا لحياة جديدة تنشأ عليها ناشتنا، لا يسعني إلاّ إسداء الشكر الخالص لأديبنا الفتي:

«محمد الهادي السنوسي» (۲)

فبهمّته ذلّل صعاب هذا المشروع، وبثباته تحمّل مصاعب جمّة، وقضى على ما لاقى في سبيله من العقبات.

أيها «الهادي»! إن كنت تعلن لنا عزمك وحزمك بإعلان شروعك في الجزء الثاني واستئنافك للعمل من جديد _ فليس ذلك بهانعنا من دهن عجلة عزيمتك بكلهات قليلة نعرب بها عن ابتهاجنا بعملك واغتباطنا بهمتك.

إلى الأمام! فإنك في عنفوان شبابك، وإن أضعت الفرص اليوم فمن ذا الذي

⁽١) في الأصل: بل.

⁽٢) أديب شاعر، من تلاميذ الشيخ ابن باديس، توفي سنة (١٩٧٤م). انظر: (من أعلام الإصلاح في الجزائر) (ص ١٧٨ ـ ١٨٠) لمحمد الحسن فضلاء.

يضمنها لك غدا؟

جد في عملك وابدأ لنا الجزء الثاني من مشروعك، فإن في الوطن أدباء من الحيف ـ بهم وبوطننا ـ أن تقبر أفكارهم وتعفى آثارهم في خدمة الأدب الجزائري.

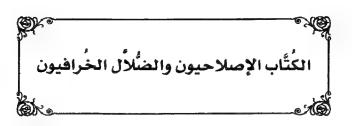
إني أعتبر بروز هذا السَّفر الجليل مبدأ لتاريخ حياة أدبنا الجديد، وإنّ تأخيره إلى هذا الأوان لِمَّا يبعث العاملين في حياته على الإسراع في السير به، وليكن اعتمادهم على الطفرة أكثر من اعتمادهم على ناموس الطبيعة، وليعتبروا أنفسهم قائمين بواجبهم وواجب آبائهم المفرّطين!

إِنَّ المسؤوليَّةَ عظيمةٌ والعملَ شاقٌ، ولكن الشباب يأتي بالعجاب، فإلى الأمام أيّها الأدباء الكرام (١).

مبارك بن محمّد السّلفي

الأغواط

⁽١) «الشَّهاب»: العدد (٨٣)، الصادر يوم الخميس ٧ شعبان ١٣٤٥هـ ١٠ / ١٩٢٧م.



لقد حمل الكُتاب الإصلاحيون غير واحد..! على طائفة الضُّلاَّل الخُرافيين حملةَ الأُسود الضّراغمة على الحُمُر الوحشية، فلم تقابلهم بغير نهيق يملأ الفضاء، ونهيق يصمّ الآذان.

اجتمعت هذه الطائفة إثر تلك الحملة باصطبلها، ولم تستر أقذارها عن الأعين، فأبرزت للناس وريقة لطختها بسيال أمعائها وحمأة أفكارها، فشوّهت بها دمية الأدب الجزائري وغيّرت جوّه النقي.

حشرت ـ ولم تستح ـ وريقتها تلك مع الصّحف الجزائرية وهجمت على الكُتاب والتحرير هجوم أستاذها على الشعر والتفكير، وكان الأجدر بها ـ لو عرفت كيف تعيش ـ أن تصرف عنايتها إلى اصطياد البسطاء في ظلام الجهل بسلاح الحزعبلات وجوارح الدعاوي العريضة.

استعدّت هاتيك الطائفة _ من قبل أن تخلق جريدة «المنتقد» _ إلى نشر دعوتها بكلّ الوسائل، واشترت _ بعد تجربة طرق كثيرة للدعاية _ مطبعة جمعت أموالها ممن ساقهم سوء طالعهم إلى مخالبها، وعزمت على إصدار جريدة لخدمة جناب القطب

المتجمّد! ولكن أستاذها _ وهو من أفذاذ الأذكياء! _ عرف أنها لا تروج إلاَّ عند المشتركين في سبحته، فرفق بهم، ولم يجمع عليهم اشتراكين! وذلك مما لا يتنبّه له إلا من شاب فؤاده في اختبار طرق استدرار الدينار!

ولما جاءت نوبة الحديث عنه بجريدة «الشهاب» وجد الفرصة مناسبة لإصدار الجريدة ظنًا منه أنّ الكُتاب الإصلاحيين سيرفعون من قيمتها ويضيّعون أوقاتهم في معارضة هذيانها فتتشوّف نفوس القُراء إليها وتروج عند غير المشتركين في سبحته! وفي رواجها أفظع سبّة للأمة الجزائرية وإن رضيتها بعض صحفنا رصيفة لها ووصفتها بالغرّاء! كأنها تتقرّب إليها بذلك ولم تجد سبيلاً إلاّ بنقل نعى بعض المتوفّين عنها.

ولعلّ هذا الغرض السخيف خفي على بعض الإصلاحيين فكتب عن تلك الوريقة بالشهاب، وجارته في ذلك الإدارة نفسها_مرَّة فقط_وهو ما لا نود أن يقع من بعد.

اقترحُ على الكُتاب الإصلاحيين _ بالجزائر وفاس وتونس _ أن لا يشغلوا أقلامهم البليغة بسفاسف هذه الشرذمة فإنها لا تتأثّر بالكلام البليغ ولا يندى جبينها من الفضائح ولا نتيجة تبحث عنها غير اجتلاب الفلس من طرقه المذمومة.

لا تظنوا أنَّ هذا الاقتراح ـ إن قبلتموه ـ سيسرّها وتنشط في عملها إذ يخلو لها الجوّ ويتسع أمامها الميدان، بل إنه لا يجزنها ويحيّرها لأنَّ فيه حبس وريقتها عن الرّواج وإبقاءها في حوانيت باعة الخضر، إذ إنها لا تُباع ـ بقسنطينة ـ إلاّ عند أحدهم؛ لأنَّهم لم يجدوا من باعة الدخان من هو ذو لحية تيسية!

لا تفهموا من اقتراحي هذا أني أطلب منكم ترك الكتابة رأسًا عن هذه الشردمة، فإني إنها أطلب منكم الإعراض التامّ عن مناقشة تلك الوريقة لكونها

ساقطة تجلّ مجلتنا والشهاب، عن الاشتغال بها.

نعم، إنَّ في الأمة من تغرّه الثرثرة، لذلك أحبّ أحيانًا التنازل لمناقشة الغوغاء و لكن في غير «الشهاب»، فلو وفى الواعد بإصدار جريدة «المهاز» بوعده لكتبنا في هذه الجريدة باللّغة التي يفهمها أولئك الزعانف وأجبرناهم على الحياء.

ولكن اكتفوا _ أيها الكُتاب المجيدون _ بمناقشة الطائفة نفسها، وإبداء ترهات طريقتها، وإظهار خزعبلات تعاليمها، ولا تضعوا معاولكم دون هدم صنمها.

ذلك الصنم العصري الذي اجتمع في وسطه العقائد الفاسدة المتباينة من مجسمة وجبرية وباطنية وحلول مطلق وحلول معين، وغير ذلك، مما يجده من يصبر لقراءة «شرح ابن عاشر»، وهو شرح يشهد لصاحبه بأنه من أبرع من يحرّفون الكلم عن مواضعه.

ومع كوني أقترح عليكم أيّها الكُتاب ذلك الاقتراح، فإني أستمنحكم العفو _ مرّة واحدة _ في إبداء ملاحظات قد تتفكّهون بها على مقالة (المنسوب لأمّه)(١) كما هو قانون (اليقّاشين) خلاف ما جاء في الكتاب العزيز.

إنَّني أشفق على هذا الكويتب «أو الكويذب» ولا أمزّقه تمزيق اللّيث للتّيس لأنه حديث عهد بقراءة السيدي خالد على الجرومية» (٢) _ كما يقول أمثاله _ حسبها

⁽١) هو الكاتب عدّة بن تونس، خليفة (الشَّيخ ابن عليوة) في رئاسة الطريقة. انظر: "صراع بين السنة والبدعة (١/ ٢٣٣ وما بعدها) لأحمد حماني.

و «اليقاشون»: الذين يحترفون كتابة الحروز والتهائم.

⁽٢) كتاب «شرح الأجرومية» للشيخ خالد الأزهري المتوفى سنة (٩٠٥هـ)، هو أوّل ما يتعلمه الطلبة في النحو بجامع الزيتونة.

يدل عليه قوله: «حتى لا يصير السامغ منتظرًا لشيء آخر، وقوله: «من قبيل المجموع لا من قبيل الجميع، قد غرّته نفسه _ وهم طائفة الغرور _ وحدثته بمنازلة «بيضاوي»! وهم شرذمة الدعاوي _ ما بالك _ لا أبا لك..! تلج مضائق لا ينفذ إليها سِرّ شيخك وتحمّل نفسك ما لا طاقة لك بِعِبْيه ؟

لو كنتَ عمن يفهم الخطاب ويفقه معاني الكلام لتركتك تفزع من صولة كلّ كاتب... فزع البِكر من صولة الناكح... ولو استطعتُ أن أفعل كما فعل المتنبّي مع ضيفه لربّيت فيك الحياء ولو كان وجهك من أديم الكلاب.

ولكنك تستطيع الصعود لفهم كلامي ولا أستطيع النزول لتفهيمك، فأشكر الذي منحك البلادة وطوّقك بالجهالة.

يقول ابن تونس إنني أسأت إلى القارئ بعنوان المقال ـ كأنه وكيل على القُراء ـ (يعني فَرَّاي)(١) لأنني ذكّرته بفتنة مشؤومة على المسلمين.

ولم يفهم ـ ومن أين يأتيه الفهم؟.. ـ وجه المناسبة بين القضيتين التاريخية والحالية.

أليسوا هم الذين ذكّرونا بها؟

أليس الشؤم يذكّر بالشؤم ؟

﴿ فَأَلِ هَنُولُاهَ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴾ [النساء: ٧٨].

ويقول - ابن أبيه - إن شيخه لا عقب له، كما أن النبي ﷺ لا عقب له!

لقد أذكرني بهذا حكاية عن بعض الماجنين: كان ماجن لا عقب له ثم توفيت زوجه فسأله بعض أصحابه كيف حالك؟ فأجابه بأنه مثل الله! فوقف السائل موقف

⁽١) كلمة عاميَّة، يراد بها: الفضولي الذي يتدخُّل فيها لا يعنيه.

الدهش من هذا الجواب. فقال له ذلك الماجن: ألم أصبح لا صاحبة لي ولا ولد!؟ ولكن صاحب الحكاية هازل ماجن، أما ابن أبيه فهو جادّ محتج.

وبعد، فلم أُرِد ـ لو قُدِّر له الفهم _ تعيير شيخه من هذه الوجهة، ومن تأمل قولنا: «إنها هو رجل يخدم على نفسه فقط» عرف المراد.

ومن شكّ في بلادة هذا المخلوق فلينظر إلى تسويته بين الكتّاب الإصلاحيين وبين إخوانه الفدائيين إذ يقول _ انقل عبارته للبركة _: «وأي فرق تراه _ بالله عليك _ بين الجاني على المسلمين بيده وبين الجانى عليهم بلسانه».

أليس هذا التصريح - من كاتيب في وريقتهم الدفاعية - صريحًا في الدفاع عن ذلك الجان؟

ثم أليس ذلك بحجة قاطعة على مشاركتهم في الجناية؟

ثم أليس ناطقا بأن عدّتهم الدفاعية هي الهراوي والمواسي؟

فهم يعتمدون فيها بينهم على السرّ وفي الخارج على الشرّ.

وقد أراد هذا المغبون _ إلاّ من البلادة _ أن ينفي عن رهطه الدفاع بغير القلم واللّسان فقال _ نفعنا الله بفقد أمثاله _: «ولا تنس أن «في الزوايا خبايا»، ولتعلمن نبأه بعد حين، وما هي من الظالمين ببعيد».

هكذا يبرّر مثلك رهطه وينفي عنهم وصمة التآمر بالفتك والتعدّي على المصلحين.

ورجى الأخيطل من سفاهة رأيه ما لم يكن له وأب له لينالا

ارعدوا وأبرقوا وأعدّوا ما استطعتم للفتك بحياة دعاة الإصلاح، فليست لي عدّة في هذا الموقف غير سورة الفلق!

وقد عاب علي حضرة ابن تونس أني كتمتُ اسمي الصريح، فهاذا تريد من معرفة شخصي؟

إنْ كان الكلام مع الكلام فكلامي بالجرائد منشور، فإن منّ الله عليك بفهمه في ذلك على الله بعزيز، وإن لم تفهمه «في علينا إذا لم تفهم البقر؟».

وإن كنتم تريدون شخصي لتمثلوا خزية ثانية فها أنا بمعينكم على ذلك.

هذه نقط ثلاثة في مقال واحد كلها تنادي بقبح سريرة هؤلاء القوم، وإنهم متحفّزون للفتك بكلّ من خالف عقيدتهم، والمسلمون كلهم على خلاف عقيدتهم حتى إن أصحاب الطريقة الشاذلية أنفسهم يتبرؤون منهم مع أن هذه الطريقة هي التي ينتسب إليها شيخهم.

فإنْ (١) أَرْخت الحكومة العنان لهؤلاء الطّغام ولم توقفهم عند حدّهم، فإنّهم يعبثون بالأمن العام في سبيل مصالحهم الشخصية، والحكومة خطّتها حفظ مصالح النّاس عامّة والضرب على أيدي الجُناة بأيّ لون اصطبغوا وفي أيّ مظهر ظهروا.

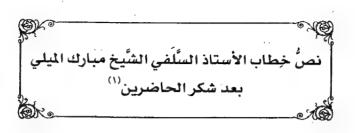
قد نبّهنا _ ونبّه غيرنا _ الحكومة مرارًا إلى أضرار هؤلاء الفلتاء بالأمن العام، وذلك قيامًا بواجب سقط علينا بظهور وريقتهم الملعونة من قبل أن يلعن إبليس.

فلتمعن الحكومة نظرها فيها إذا أرادت ضبط الأمن، وما ذلك عليها بالصعب العسر (٢).

بيضاوي

⁽١) في الأصل: بأن.

⁽٢) (الشهاب): العدد (٨٦) الصادر يوم الخميس ٢٧ شعبان ١٣٤٥هـ، ٣/ ٣/٧١٩٠٠م.



لا أُطيلُ على حضرات المستمعين بذكر تاريخ نشوء فِكرة إحداث مكتب قرآني بهذه القرية، وكيف تطوّرت هذه الفكرة؟

وكيف برزت إلى الوجود؟

كما إنّي لا أراني مضطرًا إلى تنسيق عبارات الثناء على همّة العاملين في تحقيق هذه الفكرة والمساعدين عليها، فإنهم قد أثنوا على أنفسهم بشعورهم بالكمال وسيثني عليهم هذا المشروع ما داموا محافظين على حياته.

أمًّا الغاية من هذا المشروع فهي غاية شريفة.

فإنَّ غرضنا الوحيد أن نكوّن ناشئةً مهذّبةً تعمل بالدّين وتعظّم الوالدين وتحترم القوانين.

وهذا المقصد النبيل والغاية الحميدة لا يمكن الحصول عليهما في المكاتب الفرنسية وحدها ولا في المكاتب القرآنية بانفرادها بل لا بد من اجتماع النوعين واتحادهما معًا على تحصيل ذلك الغرض السَّامي.

⁽١) ألقاه في افتتاح مدرسة الأغواط.

وحاجة الساعي في هذه الغاية إليهم حاجة الراغب في الضوء إلى سلكي الكهرباء. ذلك أن الأمة الجزائرية أمة عربية الدين، فرنسية النظام الإداري.

والدّين بالنظر إلى المجتمع كالرّوح، والنظام كالجسد، فلا يكون المجتمع حيويًّا ناميًّا ما لم يتمسّك بالدّين ويعشق النَّظام.

فالأمة الجزائرية لا تكون حيّة إلاّ بالعربية لفهم دينها، والفرنسية لفهم قوانين دولتها وأنظمتها، و نحن نشكر الدولة الفرنسية على قيامها بتفتيح المكاتب المتنوّعة في جميع جهات الوطن الجزائري إذ قامت بأحد شطري الحياة.

ووكلت إلينا أمر الشطر الآخر حيث منحتنا حريّة فتح المكاتب العربية.

وههنا أصبّ على الأمة الجزائرية _ أغنيائها ووجهائها _ جامات اللّوم والتثريب حيث فرّطت في القيام بقسطها من العمل في سعادة الشعب الجزائري ، ومساعدة الدولة الفرنسية _ دولة الحرية والإخاء والمساواة _ على ذلك، فبقي هذا الشعب المسكين في أقصى نقط التأخّر رغمًا عن مضيّ ما يقرب من مائة عام وهو في أحضان دولة تعدّ _ بحقّ _ من أعظم دول العالم مقدرةً على التمدين ونشر المعارف حتّى في الأمم التي لا عهد لها بذلك.

لقد جنى أغنياؤنا ووجهاؤنا على سمعة الدولة الفرنسية في الخارج جناية لم تحو دفّتا التاريخ نظيرًا لها، وتركوا لها نكتة في صحيفة تمدينها لا يمحوها غير تلافيهم لها بأنفسهم وتسابقهم بكل طاقاتهم في نشرها.

وذلك يسيرٌ عليهم لو يشاؤون.

لقد أصبح الجزائري ـ في الخارج ـ مضرب الأمثال في التأخّر والهمديّة

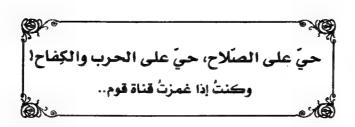
بتفريط أولئك الأعيان في إعانة دولتنا على خطّتها الجميلة ثم بنشريات بعض الكتاب المتطرّفين في سلق الأمة الجزائرية بكلّ المثالب الموجودة فيها وفي غيرها والمفقودة منها.

وذلك التفريط وتلك النشريات أمر سيِّء في نفسه، سيِّء في أثره.

وذلك ما يجعل سرورنا عظيمًا بهذا المشروع الذي اجتمعنا للإعراب عن ابتهاجنا ببروزه إلى حيّز الوجود.

حيث إنَّ رجال الحكومة بهذه القرية وأعيانها قاموا بواجبهم في خدمة الدولة الجمهورية، وحققوا إخلاصهم لها بمساعدتهم على تكميل تهذيب الناشئة حيث جمعوا لها بين التعليمين العربي والفرنسي، وفي ذلك الخير كله، والله الموفق (١).

⁽١) «الشهاب»: العدد (٨٨) الصادر يوم الخميس ١٣ رمضان ١٣٤٥هـ ١٧/٣/١٩٢٧م.



مرحبًا بالكاتب المبين، مرحبًا بالأستاذ الكبير، مرحبًا بـ ابيضاوي ا!

هذا هو «بيضاوي»! هذا الَّذي ترتعد لذكره فرائص الخرافيِّن، دخل المعمعة مع أخويه: الأستاذ «سمهري»(۱)، والأستاذ «تأبُّط شرًّا»^(۲)!

ثلاثية أسياد يُجانبها السرَّدى وإن هي لاقاها السرَّدى لا يجانبه فليحي ابيضاوي، وليحي معه أخواه، وليحي الشَّباب النَّاهض (٣)!

* * *

القُرَّاءُ يعلمون أنِّي لستُ كاتبًا مكثارًا، ولا مهذارًا، ولا ولَّاجًا في كلِّ موضوع؛ لأنَّي كأغلب النَّاس لا أُتقِن كلَّ أبواب الكتابة، إذ ليست لي إلَّا روح واحدة، فلا أكتب في الفَلك مثلًا... والاقتصاد والسَّياسة والاجتماع والافتراق... الخ.

لهذا اخترتُ لقلمي موضوعًا واحدًا هو: نقد العلماء السَّلفيِّين؛ لأنِّي ظننتُه لا

⁽١) إمضاء مستعار للأستاذ محمد الأمين العمودي. انظر: «الصُّحف العربيَّة الجزائريَّة» (ص٨٣) لـ د. محمَّد ناصر.

⁽٢) إمضاء مستعار للأستاذ محمَّد السُّعيد الزَّاهري. المصدر نفسه.

⁽٣) تقديم بقلم محرِّر جريدة االبرق).

يكلِّفني أكثر من مقال أو مقالين في السَّنَة.

وقد علم القُرَّاء أنَّي اضطررتُ في سنتي النَّانية إلى كتابة أكثر من مقالين، ثمَّ أعرضتُ عن موضوعي وأنا أعلم أنَّه لم يأخذ حقَّه من كلِّ وجه (١١)، لا لعجزٍ في المادة ولا لعيٍّ في التَّعبير، ولكنِّي رأيتُ _ ولا أظنُّ أنِّي أحطأتُ الواقع _ أنَّ القُرَّاء قد أدركوا قضيَّني مع الشَّيخ الزّواوي (٢)، فتركتُ لهم الحُكم الباتِّ فيها.

وفعلًا دار البحث في بعض فصولها بينه وبين إدارة «الشّهاب»، ثمَّ تناول من فصولها الكاتب الأديب «تأبّط شرًا»، ذلك الكاتب الّذي اختار هذا الإمضاء، لا لكونه ينطوي - فيها أحسب - على شرّ، بل لأنّه عرف طرق الشّرِّ ليقمح الشّرَّ بالشّرِّ.

وبينها أنا^(۱) في عزلتي أعتقد انقضاء مهمَّتي وأتردَّد في كتابة مقال أغسل به صدّ أبي يعلى فيها علَّق به ولم يكن موجَّهًا إليه بالقصر الأوَّل، وأحشى مع ذلك أن أقصر في إفهامه أو يقصر في فهمي، فأثير حربًا معه من جديد!

بينها أنا كذلك إذا «نبأ عظيم» يحمله «البرق» فقبلته بانشراح صدر تحاشيتُ عن أن أكون من الَّذين يختلفون فيه، وقلتُ: لله «جسّاس» (١٤) ما أعظم منته على المصلحين! نظم هذا الدِّيوان (٥) الَّذي سيقضى على ديوان الإبريز ويكشف الغطاء

⁽١) في الأصل: وجد!

⁽٢) هُو الشَّيخ أبو يعلى الزَّواوي. انظر ما تقدَّم (ص١١٩).

⁽٣) في الأصل: ان.

⁽٤) إمضاء مستعار للأستاذ محمَّد السَّعيد الزَّاهري أيضًا، أفادنيه الأستاذ محمَّد ناصر _ جزاه الله خيرًا _ في مكالمة هاتفيَّة بتاريخ ٢٧/٣/ ١٤٣٠هـ.

⁽٥) في الأصل: دوانا

عن رجل السُّبح والعكاكيز!

أدخل على نبأ «ديوان المصلحين» سرورًا عظيمًا، ولكنّي تعجّبتُ من وجود اسمي بين رجاله إذ لم أدر أحضرت ذلك الدّيوان وصادقتُ على ما رسم لي به من الخطّة، أم رسمها لي الحاضرون من تلقاء أنفسهم، ثقةً بأنّ كلمتهم لا تُردُّ، وعلمًا بأنّ حكمهم لا يعقّب!

رجعتُ إلى نفسي عسى أن أجد لديها ما يزيل عنِّي هذه الحيرة، فسألتها عن اجتهاع وديوان المصلحين، وهل كنتِ حاضرة به؟

فأجابت _ متعجّبة _ وهل...(١) نفس واحدة حتّى تخصّصني بالسُّؤال !؟ إن لهم أنفسًا وأرواحًا، فابحث عن مطلوبك _إن كنت من المصلحين _ عند تلك الأرواح. فذكَّرتنى المثل العربي: «أساء سمعًا فأساء إجابةً».

ظنّت أنّي قلتُ لها «ديوان الصّالحين» فأجابتني بذلك الجواب، ولم تَدْرِ أنّي قلتُ لها: «ديوان المصلحين»، وهؤلاء المصلحون ليست لهم إلّا روحٌ واحدةٌ، بدليل أنّ أحد الصّالحين .. اعتدى على أحد المصلحين كي يذهب بروحه الواحدة ويخلو له وجه الدّجل لا ينازعه فيه طرقى، ولا يحول دونه إصلاحى.

عذرتُ نفسي في إساءتها السَّمع بأنَّ هذا الدِّيوان حديثٌ لا عهد لها به من قبل، فانصرف سمعها إلى القديم المألوف، ثمَّ أفهمتها هذا الاصطلاح الجديد اللَّذيذ.

عرفتُ إذ ذاك أنَّ المصلحين ظنُّوا بي جميلًا، وحكموا عليَّ غيابًا، وحسبتُ أنَّهم سيمهلوني ولو قليلًا، ولكن ما شعرتُ إلَّا من «سمهري» ينخس غيرتي ويستحثُّني

⁽١) كلمة غير واضحة في الميكروفيلم، ولعلها: الصالحون.

على الإجابة والدُّخول فيها دخل فيه «حزب المصلحين».

أراد الكاتب المُجيد «سمهري» أن يدفعني بحماس للميدان، ولكنَّه _ الحقيقة _ ثبَّطني بنظره العالي وقلمه السَّيَّال، فجعلني أحاول _ بدل الكتابة _ تحطيم قلمي أمام قلمه.

وما جاءني العدد التَّالي لمقالة هذا الكاتب المُجيد حتَّى قرأتُ _ بصحيفة «البرق» نفسِها _ مقالًا يعرف القُرَّاء إمضاءه في صدره، فلا يحتاجون إلى الإمضاء الأخير، فوجدت به تلك الرُّوح الَّتي نسبها «سمهري» إلى المنتسبين للعلم، أعوان الانتفاعيِّين المغرضين، فأيَّد هذا الواقع صدق نظرية كاتبنا في هذه القضيَّة، وسيؤيِّد المستقبل باقي نظريًاته.

"سمهري" وغيره من كُتَّاب الشَّباب يريدون أن يكوِّنوا فكرًا عامًّا في الشَّعب غير الفكر العامِّ القديم، وهذا الكاتب الممضي مقالاته من مكانين يريد احترام فكر العوامِّ وتركهم في سُباتهم يتخيَّلون ما شادوا من غير أن نزعجهم في هذا الحلم اللَّذيذ...!

فنحن نريد أن يكون الفكر العاميّ تابعًا لفكر العلماء الأحرار، ونعلم ما في هذا من مصلحة الشَّعب، ولذلك لا نبالي بالعراقيل الكثيرة في سبيل تحقيق غايتنا، وهذا المخلوق يريد منَّا _ كما يريد لنفسه _ أن يكون فكر العلماء الأحرار تابعًا لفكر العوامِّ، وكفى بهذا الرَّأي ضررًا على الحياة الاجتهاعية.

هذا المخلوق ينتسب إلى الأزهر _ دائهًا _ ويبدي هذا الفكر الحُرافي وأمثاله مرارًا، ثمَّ تراه في جريدة أخرى يدَّعي أنَّ الأزهريِّين مطهَّرون من الحُرافات بخلاف الزَّيتونيِّين والقرويِّين.

والإنس والجنُّ يعلمون أنَّ عظهاء علماء الأزهر دعوا المسلمين إلى مؤتمر

الخلافة باسم الدِّين، وهم يعملون فيه بيد الإنكليز... وهم الَّذين قبلوا مقود المحمل الشَّريف...!

هاتان نقطتان كبيرتان في أنفسها، صغيرتان بالنّسبة إلى ما بقي لأولئك العلماء البعداء (1) عن الجمود والحُرافات في نظر صاحب الإمضاءين، فلندعهم ولننظر في أقرب مثال إلينا عن معهدي الأزهر والزّيتونة، أزهريّا جزائريّا يقول: «الرُّجوع إلى الكتاب والسُّنة ضلالة»! وآخر يؤازر الزّوايا ثمّ يزورها... ولا نزيد على هذين ولا نضيف إليها من لم يزل بالأزهر مثل العالمين المفكّرين: السّيّد إسماعيل بن على الجيجلي، والسَّيِّد العربي بن بلقاسم التّبسيّ، وهو ممّن نعرف بُعده عن الجمود منذ كان بالمعهد الزّيتوني.

أمَّا الزَّيتونيُّون الجزائريُّون فهم _ إلَّا ما شُذَّ _ قائمون في وجوه المبتدعين، وعاملون مخلصون للدِّين والوطن، ومحاربون للخُرافات والجمود، ومسلّحون في ميدان الهيجاء بالصَّبر والثَّبات ومعدَّات هذا الميدان، لا ينقصهم إلَّا علم الفلك لرسم السَّاعات بالزَّوايا...!

هذه كلمة عرضيَّة ألقيناها أثناء إجابة من دعانا للدُّخول في «ديوان المصلحين» من كتابنا النَّبغاء، بعثنا على تحليل الموضوع بها غرائب الصُّدف، إذ قرأتُ أوَّلًا مقال «سمهري» وما قاله عن بعض المنتسبين للعلم، ثمَّ قرأتُ بإثره مقالين لحضرة صاحب الإمضاءين، أحدهما بجريدة «البرق» الخاطف لأبصار أهل الأهواء قد علمت موضوعها، وثانيها بجريدة «وادي ميزاب» الغرَّاء في النَّيل من

⁽١) في الأصل: البعداد!

رجال المعهد الزَّيتوني عمومًا، ورجال القضاء الإسلامي هنالك خصوصًا، بجراءة وقحة، يدرك القارئ النَّبيل منها أنَّ الكاتب لم يصل إلى دركة من الجهل بجامع الزَّيتونة ورجاله مثل المرحوم الشَّيخ النَّخلي، والشَّيخ الطَّاهر بن عاشور، وغيرهما من الأحياء والأموات ـ إلى الدَّركة الَّتي ينادي عليها بها مقاله، وإنَّها كتب ما كتب واقتحم ما اقتحم إرضاء للزَّوايا النَّاقمة على تونس الَّتي تخرَّج منها شُبَّانٌ كدَّروا عليها صفو حياتها!

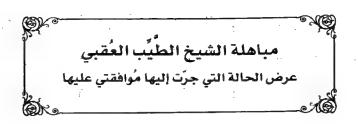
ولعلُّ هذه الصدف تدعونا مرَّة أخرى إلى بسط الموضوع وإعطائه حقَّه.

نبَّهني منظم ديواننا الكاتب الخبير «جسَّاس»، ثمَّ أوقد فِي نارَ الغيرةِ الكاتبُ الضليعُ «سمهري» ذو النَّظر الصَّائب، ثمَّ أنطقني الكاتب النَّابغة «تأبَّط شرَّا» بقوله: «وعلى كلِّ حالي، فإنِّي أجبته بها رأيته، فليجبك «بيضاوي» بها يواه».

أيُّهَا الأخوان! لا ترتابا من سكوتي، فإنِّي لا أرى إلَّا العمل يدًا واحدةً، وقد الردتُ أن أجيب بالفعل، لا لمجرَّد الستحسان الفِكرة والوعد بالتَّنفيذ، فوجدتُ الماسي صورًا مختلفةً، أَجَّلتُ بعضها وأَجَلكُ بعضها في هذه الكلمات الوجيزة، فعذرًا أيُّها القُرَّاء، وإلى الملتقى أيُّها الأخوان(١)!

بيضاوي

⁽١) جريدة «البرق»: العدد (٩) الصادر يوم الاثنين ٣٠ شوال ١٣٤٥هـ، ٢/ ٥/١٩٢٧م.



الأمم اليوم كلُّها تتدرَّج _ إلاَّ أمَّة الجزائر _ في مدارج الرُّقيِّ العلميِّ والاقتصاديِّ والسياسيِّ وسائر ضروب الحياة الشعبية.

الغربية منها تستزيد من التَّقدُّم في هذا الرقيّ لتحفظ سيادتها على من ساقه القدر إليها من معبدي الجهل وصرعى الخرافات والخلافات.

والشرقية تعاني ذلك لتسترجع حياتها، وتحفظ وجودها، وتحمي شرفها، وتباهل الواقعين في مجدها، القادحين في تاريخها.

وبينها هذه الأمم على اختلاف غاياتها تسعى وتجدّ في سبيل التقدّم نرى أمة الجزائر تعمل في نشاط تلك الأمم لعكس غاياتها، بل لغاية الجمود والانحطاط والتفرّق والتخاذل.

إن حالة أمة الجزائر في القرن العشرين لحَالةٌ عجيبةٌ مدهشةٌ: تفرّق بقدر ما فيها من الآحاد، جهل عام إلا بطرق الفساد، فقر غطّى الوهاد والنجاد، ثروة في الخرافات والدعاوى بعناد... الخ الخ.

وأقسم بكلِّ يمين يعتبره الموحدون والملحدون والمشركون والطرقيون أنّ الجزائر لو تركت وطبيعة الزمان من غير دين يهديها ولا عدوّ يريدها، ما بلغت إلى هذه الدركة من الانحطاط، ولكانت أحسن مما كانت عليه الآن بكثير.

وأقسم ثانيًا بتلك اليمين أنَّ عدوها لو لم يكن مزدوجًا _داخليًّا وخارجيًّا _ما كانت مضرب الأمثال في التأخر والتقدّم فيه!

فالجزائر(١) لها أعداء أجنبيون وأهليون لا تأخذهم فيها مرحمة ولا شفقة.

أما الأجنبيون فإنّنا كما لا ننكر وجودهم لا ننكر أفعالهم، ذلك بأنهم يرون حياتهم في موتنا وسعادتهم في شقائنا، فهم يتنعّمون بيؤسنا كما يتنعّم الصيّاد بترويع أسراب الحيوانات الوحشية، ولا يسرّهم اجتماعها واتّحادها إلاّ إذا رأوا في ذلك تكثيرًا للصيد واختصارًا للرماية.

ولا عليهم من ترويعها أو الإجهاز عليها لأنهم لا يرون لها وجودًا مستقلاً وإنها هو وجود مكمّل لوجودهم.

وأما أعداء الجزائر الذين هم من أبنائها فهؤلاء يكبر العقلاء أفعالهم ويتقرّبون إلى الله بحربهم وإشهار خبائثهم، ويخدمون الوطن العزيز بتطهيره منهم تطهيرًا علميًّا لا هراويًا...

شعر عقلاء الجزائر من شبابها العاملين المخلصين بأصل الداء الذي أقعد وطنهم، وعرفوا أن له مادتين: داخلية وخارجية، وأدركوا أنّ المادة الداخلية أضرّ

⁽١) لا يخفى أن قوله: هذا أعداء، قضية مهملة، فهي في قوة الجزئية، فللجزائر أيضًا أحباب وإن قلُّوا ـ أجنبيون وأهليون، ولا يزالون ـ ككلِّ ذوي حتَّ وباطل، وعدل وظلم ـ يتنازعون، والغلبة لأهل الحق والعدل وإن بعد حين. «الشهاب».

من الخارجية وإن كانت أصعب علاجًا.

إذ ذاك أخذوا في بري جسد الأمة كي يروها سادة الداء الداخلي الذي خفي عليها فأخذت تعمل لتقويته، وكانت الأمة تتألم لذلك ظنًا منها أن الشباب أخطأوا ناحية الداء، ورشح لها هذا الظن أن الشيوخ _ وهم عندها أعرف من الشباب _ لم يكونوا باحثين عن الداء من هذه الوجهة.

ولكنّ الشباب عرفوا أنّ الأمة مغرورة بهيئات خاصّة كانت تراها محلّ العلم والإدراك فلم ينالوا(١) بانزعاجها ولا بإذايتها، خصوصًا وهم يعلمون أن جرثومة هذا الداء طال عليها الأمد فتمكّنت من جسد الأمة، ووجدت في الجهل أحسن وقاية تقيها الهرم، فقلعها يحتاج إلى قرع يصمّ الآذان ويفزع الجبان.

ولم يخفّف الشباب من ألم الأمة بتبنيجها ببنج النفاق خوفًا عليها أن يحدث فيها مرض آخر، واختاروا الصراحة وإن كانت آلم للأمة لأنها أوفق بعملهم من النفاق.

وأخيرًا دهم أحد الكُتاب _ ويا ما أسرع انقيادهم للصواب _ على عرق من عروق تلك الجرثومة فتوجّهوا إليه بفؤوس أقلامهم، وإذ ذاك طارت هراوة من ذلك العرق وقعت على أستاذهم عبد الحميد، ولكن الله حفظه من سوء وقعها.

هنالك أنشد الكَشوث^(٢) المحيطة بذلك العرق قول الشاعر:

جراحات السنان لها التآم ولا يلتام ما جرح اللَّسان فعزمتْ على اتخاذ ورقة دعتها دفاعية، وندعوها في حقيقتنا ـ لا حقيقتهم ـ

⁽١) كذَّا، ولعله: يُبالوا.

⁽٢) نبت يتعلَّق بأغصان الشَّجر من غير أن يضرب بِعِرقٍ من الأرض. (لسان العرب)

هجومية على الأعراض.

وبها أن الكشوث لا ورق لها فقد استعانت بعروق أخرى واستعارت منها الورق... وأصدرت ورقة باسم الدفاع عن الصوفية عامة لا عن عرقها العليوي خاصة...!

وقد كنتُ معرضًا عن قراءة هذه الورقة ضَنَّا بالوقت من إضاعته في قراءتها ثم مناقشتها، وعلمًا بأنَّ لدينا من الكُتاب من يناقشها ويكيل لها بكيلها أو أوفى، فإنّ واجب خطّتنا يقضي علينا باقتسام الأعمال، أحدنًا يقوم بالتحرير الحار، والآخر بالتحرير المعتدل، وثالث بالتعليم، وهكذا.

وفي هذا اليوم قرأتُ بافتتاحية «الشهاب» عدد (٩٧) مقالاً لخطيب السلفيين وكاتبهم وشاعرهم الشيخ الطيّب العقبي تحت عنوان:

ابل نجيب ولعنة الله على الكاذبين،

فألفتَ هذا العنوانُ نظري بنوع خاص، واستعجلني لقراءته وتقديمه على ما كنتُ مشتغلاً به.

وإذا به يباهل سُكَيْرِج^(۱) التيجاني بالأمس والعليوي! اليوم، ولا أدري ماذا يكون غدًا، فإنَّ لسان حاله ينشد:

يومًا يهان إذا لقيتُ ذا يمن وإن لقيتُ معديًا فعدناني

ثمَّ قرأتُ تعليق الأستاذ عبد الحميد عليه فأحببتُ أن أضم صوتي لصوتها،

⁽١) هو أحمد بن العياشي شُكيرج، الفاسي المغربي، من أهل الطريقة التيجانية، توفي سنة ١٩٤٤م. انظر: «الأعلام» (١/ ١٩٠-١٩١).

وإن كنتُ أعلم أن جميع السلفيّين يضمُّون أصواتهم لخطيبهم، صرَّحوا بذلك أم لم يصرِّحوا، وإنها اخترتُ التصريح لأنَّا _ كها لا يخِفي _ من علهاء الظاهر.

فها أنا ذا موافق للأستاذين على نصِّ الماهلة وزمانها ومكانها.

وأرجو _ رجاء محبّ لمصلحة الجزئر _ أن يُجْمِعَ الطرقيون أمرَهُم وشركاءَهُم، ويُعلِمونا بقبولهم للاجتماع في ذلك الزمان والمكان عسى أن تنتهي هذه المعركة التي يسوء كلّ عاقل وجودها بله دوامها، وتزول الضرورة الداعية إليها.

ولستُ أتفاءل بانتهائها ما دام الداعي إليها موجودًا، وحسبي أن آسف لوجود ذلك الداعي الذي يجعل كُتابنا البلغاء يستعيرون للدفاع عنهم أقلامًا عاشورية.

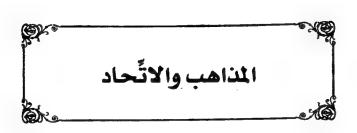
يا حِبَّذَا اليوم الذي يجتمع فيه الإصلاحيون والطرقيون، ويتفقون فيه على تطبيق الدِّين الصحيح، لا على الاعتراف به فقط.

ما أحسنه من يوم ينشد فيه أحد الفريقين للآخر:

سبوف تسرى إذا انجلى الغُبارُ أَفْسِرسٌ تحتَسِك أَمْ حَسَارُ (١)

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) ﴿ الشَّهَابِ ٤: العدد (٩٨) الصادر يوم الخميس ٢٥ ذي القعدة ١٣٤٥ هـ ٢٦/ ٥/١٩٢٧م.



الدِّيانة الإسلامية ليست ديانةً تدعو الناس إلى أن يعيشوا في عالم لا همَّ لهم بشؤونه، وتحتم عليهم الاقتصار على عبادات شخصية كي يسعدوا في العالم الآخر.

بل هي ديانة تنبر للمهتدين بنورها طريق السَّعادة في هذا العالم وفي ذاك العالم، قاشتملت على العقائد الطاهرة والأخلاق الفاضلة، وسنّت قوانين القضاء، إمَّا بصفة تفصيلية ـ وذلك قليل ـ وإمَّا بصفة إجمالية كانت منارًا لاختلاف الناظرين فيها وسببًا لتعدّد مذاهب العمل بها.

وبها أنها شريعة جامعة للسعادتين فليس من المعقول رفضها والاعتياض عنها بالشرائع الوضعية التي إن كان فيها ضرب من السعادة فهو قاصر على عالمَ المادة.

ومن طرق رفضها ابتداع البدع فيها أو انقسام العاملين بها طرائق مذهبية، كلُّ تخذل الأخرى، حتى يأتي من هو أقوى من تلك الطوائف ويأخذ في اقتناصها طائفة طائفة.

أمًّا كون ابتداع البدع فيها رفضًا لها فواضحٌ؛ لأنَّ البدعة لا تُجامع السُّنَّة.

وأمًّا كون تخاذل أتباع المذاهب فيها بينهم رفضًا لها، فذلك لأن المستولي عليهم

- إذا كان غير دائن بدينهم - لا ينفذ كلّ ما في الديانة الإسلامية من الأحكام، فيرفض بعضها جبرًا، وبطول المدَّة يوجد من أبناء تلك الديانة نفسها من يرفضها اختيارًا، لجهله بها واستئناسه بالشرائع الوضعية.

وكلَّ هذا واقع مشاهد، فقد استفاد الأجانب من تخاذل المسلمين المنقسمين إلى طوائف ولم تستفد تلك الطوائف من تخاذلها غير سرور الواحدة منها بسقوط الأخرى تحت يد الأجنبي الذي تراه أقدر منها على التنكيل بعدوَّتها، وسرعان ما يصيبها ما أصاب أختها، و يذهب ذلك السرور، وياليته يعقبه في الحين شعور.

قضى المسلمون في رقدتهم - كل طائفة منعزلة عن الأخرى - دهورًا طوالًا، واليوم نرى الشرق في يقظة لا تتخللها سِنة لأخذه من الكرى حظًّا أوفر من يقظة الغرب...!

والجزائر المسلمة ـ وإن كانت شرقية ـ لم تزل في نومها وتخاذلها، ويظهر أن شيوخها أكثر نومًا من شبابها.

ذلك بأنَّ من شبابها من استيقظ، فأخذ يصيح ليوقظ إخوانه عسى أن يفكِّروا بعلم و إخلاص، فيها يستردُّون به سعادتهم.

وإنَّ مِن النيام مَن أزعجه ذلك الصوت فتحرَّك في مضجعه وفتح فمه قبل عينيه، معلنًا استياءه من هذا الذي أراد أن يفرّق الأمَّة التَّحدة في النوم.

لا عليكم شبابنا، فارفعوا أصواتكم متَّحدين (إن أندى لصوت أن ينادي داعيان) لتلفتوا نظر الأمة إلى طريق سعادتها.

وليست سعادتها إلَّا في حفظ الديانة الإسلامية وتطبيقها.

أمَّا حشوها بالبدع الذي هو من طرق رفضها فليس بما يحسن السكوت عنه والتَّسامح فيه، إرضاءً للمبتدعين أصالة أو تقليدًا، وإن لم يكن طريق إلى اتحاد الأمة - لا سمح الله - إلَّا بالرضاعن البدع والاعتراف بحقوق المبتدعين في بدعهم فلا خير في هذا الاتحاد، ولا أراه إلَّا اتحادًا على العبث بالديانة.

وأما تفرقة الديانة بالمذاهب فقد اقتضاه الإجمال فيها تارة والتعارض أخرى، وكل ذلك تَسَعُه الديانة، وليس في اجتماع المذاهب في وطنٍ واحدٍ ما يعوق عن الاتحاد ويدعو إلى النفرة.

فعلى الجزائريين ـ وهم مسلمون ـ أن لا يجعلوا اختلاف أئمَّتهم في جزئيات من دينهم سببًا للأحقاد وعلَّة للتَّضاد، فليس إمام أيَّ مذهب أولى بالاتباع ـ على الإطلاق ـ من غيره.

فإذا تعلَّم متعلَّم مسائل دينه عن عالم بمسائل مذهب من المذاهب؛ لا يسوغ لمن لم يشاركه في ذلك المذهب أن يعاديه على تعلَّمه من طريق لم يسلكها هو في العلم أو نقص من مذهبه لجهله به.

بل علينا أن نعمل بها نعلم من مسائل الدِّين، ونحترم ما عليه الآخر من الدِّين أيضًا وإن جهلنا تفصيله.

فلا يجعل أحدنا فهم مالك بن أنس لآية أو حديث هو الحجَّة القاطعة التي يعدُّ من خالفها خارجًا عن الدِّين، كما لا يجعل فهم عبد الله بن إباض (١) لآية أو

⁽١) رأس الإباضيَّة، وإليه نسبتهم، اضطرب المؤرِّخون في سيرته وتأريخ وفاته، انظر ترجمته المطوَّلة في «الأعلام» (٤/ ٦١ _ ٦٢) للزَّركلي.

حديث هو الحقُّ، وما عداه باطل، متبعه غير مسلم.

لقد كان أهل القرون الثلاثة الأولى التي هي خير القرون والتي عاش فيها أثمة المذاهب يختلفون في جزيئات (١) كثيرة حسبها أدّاهم إليه اجتهادهم ولم يكن ذلك بهانعهم من الاتحاد.

وما وقع إذ ذاك من الفتن فليس منشؤه سدل اليدين أو قبضها مثلاً، وإنها ذلك ثورة المحكوم على الحاكم بدعوى جوره، فالشَّاري يحارب نصرة للعدل الذي يراه، والحاكم يحارب صونًا لملك الدولة من الاندثار، وسواء كان الحقُّ لهذا أو لذاك فهي مسألة أخرى غير الاختلاف في جزيئات (١) العبادات التي ليس لنا اليوم غيرها.

ومن الشواهد الجزائرية على أن المسلمين كانوا متَّحدين رغم الخلافات الجزئية أن الدولة الرستمية _ وهي إباضية _ كان يتمتَّع بعدلها كلَّ من يستَظلُّ بظلَّها من غير بحث عن مذهبه _ صفريًّا أو واصليًّا أو مالكيًّا.

وأبو الحسن الصغير مؤرِّخ دولتهم لم يمنعه كونه مالكيًّا أن يسجِّل ثناءه عليهم ويشيد بعدلهم.

نعم، وقع في عصر الانحطاط والجمود منابزات بين أتباع المذاهب ومشاتمات كتابية، وذلك إمَّا لتعصب جاهلي، وإمَّا إرضاءً للعامة وخضوعًا لرغبة الجمَّال.

وقد آن أوان نفض غبار الجمود وإطراح رداء الجبن، فقد رأينا وعرفنا و والحمد لله علماء مخلصين مستقلي الإرادة لا يسلمون أنفسهم للعامة، ولا يصرفون معلوماتهم حسب شهواتها، وهذا ما يجعلنا نتفاءل بالمستقبل ولا نتشاءم منه.

⁽١) لعلُّها: جزئيَّات.

ليس من الصواب في شيء أن نتخاذل فيها بينتا بإنكار اتياع مذهب نحن على علم أنه طريق من طرق فهم الدِّين، وليس هو الدِّين كِلُّه، وليس من المعقول أن يزري أحدنا بالآخر زراية أتباع زعهاء الأحزاب، ذلك بأن أولئك الأثمة إنها قصدوا بتعاليمهم إنارة فهم الدين لمن قصر عن درجتهم، ولم يرد واحد منهم تحجير فهم الدين إلَّا من طريقِه.

ولما اقتصر الناس عن تلقي فتاويهم وقصر العلماء عن الإحاطة بأقوالهم واستعمال النظر في كلِّ قول منها؛ تخصَّص في كلِّ مذهب علماء به واعتقدوا صحَّة جميع أقوال متبوعهم لقصور الأنظار عن تعيين الصحيح من غيره، وسيوع لهم هذا الاعتقاد أنَّ الإمام المتبوع لم يقصد تحريفًا في الدِّين ولا أراد غشّ المسلمين.

وكلَّ هذا أراه صحيحًا ما لم يتعدَّ العالم حدَّ محيطه، فيحكم على مذهب بجميع ما فيه بالخطأ، ويحكم النفرة بين اتباع مذهبين أو ثلاثة.

وإذا شاء القارئ أن أضرب له مثلًا لاتحاد المذاهب مع المحافظة على كلَّ مذهب على ما فيه، فأجلى مثل لذلك الدول التي تتركب من ولايات مختلفة النظام الداخلي.

لعلَّ أهمَّ مسألة في الاتحاد الجزائري الذي ننشده هو مسألة المذاهب، وإذا فهمناها فهمًا صحيحًا لم نرها مانعةً منه، بل يمكننا أن نتَّحد مع محافظة المالكي على مالكيته والإباضي على إباضيته، فنشعر شعورًا واحدًا بسوء الحال الحاضرة ونعمل يدًا واحدةً لعلاجها.

الشعب الذي يعيش تحت طقس سياسي، يجب على أبنائه أن يعتبروا أنفسهم جسدًا واحدًا هم أعضاؤه، ويتطلَّبون له من الغذاء والصحَّة والقوَّة ما يتطلَّبه أحدهم

لجسده الخاص.

إذا لم يجسد أحدنا مرضه فإنه يطلب له العافية، ولا يشعّ بهاله الخاصّ في اشتراء الأدوية ودفع أجرة الطبيب، ومرض الجسد الشعبي هو التفرقة، وشفاؤه الاتحاد، فعلى أفراده أن لا يشحُّوا بأموالهم في علاج تلك التفرقة حتى يعتدل مزاجه، ويصبح صحيحًا، مُنعَمَّا بالاتحاد.

وإذا وجَّه أحدُنا قواه لجمع المال كي يتقي عادية الجوع ومعرَّة الحاجة إلى الغير، فليعلم أن الجسد الشعبي يجوع أيضًا، ويجب على أعضائه أن يسعوا في تغذيته بالشركات التجارية والفلاحية، كي يحفظوه من عاديات المسغبة ومعرَّة الحاجة إلى الغير.

وهكذا ننظر فيها يعتري الجسد الفردي من الدَّاء وما يلزمه من الأدوية وتطبيقها على أحوال الجسد الاجتهاعي.

وإذْ ذاك نجد أن ما يحتاج إليه الأول يحتاج إليه الثاني، ضرورة أنه متركب منه، وأن لا تخالف بين أحوال الجسدين إلَّا من حيث الألقاب، وأن لا سبب لاختلاف الألقاب غير التَّمييز بين عوارض الجسدين بالقوة والضعف، فالصحَّة والانَّحاد مثلًا شيء واحد في المعنى إلَّا أنَّ أحدهما أكمل فائدة من الآخر.

كلَّ مَن في الوجود يبذل الجهود ليحظى من السعادة بالمقصود، ولكن لا سبيل إليها إلَّا بالاتَّعاد، فمن سعى إليها من طريق المال أو الجهاد (١) فهو غير مبصر في سعيه، وإن ظن أنه فاز بالسعادة فهو واهم، وأقرب شيء إلى حاله حال الفقير يرى في منامه أموالاً وكنوزًا وأنه ربّا المتصرّف فيها، فها دام ناثبًا يعتقد أنه غنيّ كبير،

⁽١) كذا، ولعله: الجاه.

ولكن الواقع يشهد بأنه لم يزل فقيرًا معدمًا.

فالجزائريون ما داموا غير متحدين فهم غير سعداء، وإن ظنّ أغنياؤهم ووجهاؤهم أنّهم سعداء وأنّهم في غنية عن سلوك طريق أخرى للسعادة، وما داموا أنهم يعتقدون أنّهم سَعُدَاء قُهم رُقَوْد وَإِنَّ حسَبَهُمْ كثيرٌ من النّاس أيقاظًا.

الأغنياء والوجهاء ليسوا سعداء حقيقة ما دام الوسط الذي يعيشون فيه غير سعيد، ولكنهم أقوى أفراد الشعب على اقتحام مصاعب طريق الاتحاد، تلك الطريق التي تعدّ عندنا معشر الجزائريين أشبه شيء بالصعود إلى الجبل الأبيض «المونبلان» (١).

لا أرى في طريق الاتحاد لذاتها صعوبة ما، وإنها جاءتها الصعوبة من إيثار المصلحة الخاصة القصيرة الأجل على المنفعة العامّة الطويلة العمر.

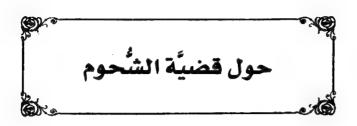
فإذا أشربنا حبّ الصالح العامّ سهل علينا الاتّحاد وحظينا بكل المراد، وإن هذا الوقت نراه قريبًا ويراه القانطون بعيدًا، والقول الفصل لعزيمة الشباب العاملين وإخلاصهم. (٢)(٢)

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) كلمة فرنسية: «MONT BLANC»، وهي أعلى قمة في جبال الألب بفرنسا، قريبة من الحدود الإيطالية، وعلوُّه (٤٨.٨) تقريبًا. كما في: «le petit larousse» (ص ١٢١٨).

⁽٢) نشارك صديقنا العلامة المصلح مبارك في فكرته وغيرته على الدين، أكثر الله من أمثاله في الأمة الجزائرية البائسة [وادى ميزاب].

⁽٣) جريدة (وادي ميزاب): العدد (٣٤) الصادريوم الجمعة ٢ ذي الحجة ١٣٤٥هـ ٤/٦/٢٩٢٧م.



وقعت هذه الأيام معركة قلمية في قضية الشحوم الأوروبية، فمن مانع لها ومبيح...

وأحسن ما يُلاحَظ في هذه المعركة أنّ الأمة الجزائرية أصبحت متيقّظةً لما تنشره صحفها، غير غافلة عها تراه ماسًا بدينها.

ولم تكن هذه المعركة بعيدة عن روح الشدّة التي تقمّصها كُتَّابنا مع أنَّ هذه المسألة علميةٌ بحتةٌ ليست كمسائل الزوايا مشتبكة بأغراض شخصية تحمل الباحث فيعا-كها هو مشاهد على خلط بحثه العلمي بالبحث في عرض ضدّه.

وإذا كان الكتاب قد انقسموا في المسائل الراهنة إلى قسمين: أحرار ومحافظين، فقد تعدّوا ذلك إلى الماضي، وصار الأحرار ينظرون إلى العلماء المحافظين (المقلّدين) من المتقدّمين بعين الحذر، ما وجدوا قولاً مدلّلاً بالكتاب والسنة إلاّ طاروا إليه وإن خالف أقوال جمهور لم يبينوا مستندهم في أقوالهم، وصار المحافظون يتهمون الأحرار (المجتهدين غير الأثمة المصطلح عليهم) من المتقدّمين في أقوالهم، ويفضّلون عليها قولاً من عالم متقيّد بمذهب من المذاهب المقرّرة ولو لم يذكر دليله.

ولهذا قامت سابقًا ضجّةٌ لمسّ ابن عربي الحاتمي^(۱) الذي لم ترض آراءَه في الدّين طائفةُ الأحرار من المتقدّمين والمتأخّرين، واليوم نرى أولئك الذين يقدّسون الحاتمي يقعون في ابن العربي المعافري^(۱)؛ لأنّ من خصومهم من عزم على نشر كتاب له، ومنهم من استدلّ بقوله في مسألة فقهية.

وقد رأينا الشيخ الحافظي مرارًا يبدي سخطه من شدة أقلام الكُتاب، وينادي في كل فرصة تسنح له باستعمال الرفق في الانتقاد والمجاملة في المناقشة، ولكن أخيرًا عصفت به ريح العصر، ففاض قلمه بها كان ينهى عنه، وهذا مقاله في قضية الشحوم المدرج بعدد (٣٦) من «وادي ميزاب» الغرّاء، جُلُّه حملةٌ على من أجاب بحلية الشحوم من الكُتاب، وطعنٌ في ابن العربي المعافري.

أتى في مقاله هذا بِحُجج وصفها بأنها «لا تقبل النزاع»،ولكني رأيتها ـ رغم ذلك ـ قابلةً للنزاع، فأحببتُ أن أبدي ما عندي فيها.

لستُ أريد من مناقشتي له في مقاله هذا أن أدافع عن الكاتبين: الجزائري والفاسي، فإنّ لهما قلمهما، ولا أن أدافع عن ابن العربي فإنّ لسان حاله يتمثل بقول حاتم:

(لَوْ ذَاتُ سِوارِ لَطَمَتْني، (٣).

⁽١) هو المعروف بـ امحي الدِّين بن عربي، قدوة القائلين بوحدة الوجود. توفي سنة (٦٣٨هـ).

⁽٢) هو القاضي أبو بكر بن العربي المالكي، صاحب (أحكام القرآن) و (عارضة الأحوذي) وغيرهما. توفي سنة (٤٣)هـ).

⁽٣) ومعنى المثل: لو ظلمني من كان كفؤًا لي لهان عليّ، ولكن ظلمني من هو دوني.

وقيل: أراد لو لطمتني حُرّة، فجعل السّوار علامة للحرية؛ لأن العرب قلّمًا تلبس للإماء السُّوار، فهو يقول: لو كانت اللّاطِمةُ حرَّةً لكان أخفّ عليّ.

انظر: (بجمع الأمثال) (٣٢٢٧) للميداني.

وإنها أريد أن أناقشه فيها لم أتفق معه فيه من حُججه والدامغة،!

١ ـ قسم العلماء إلى ثلاثة أقسام، وبيّن لكلّ قسم وظيفته، وجعل ابن العربي من المرتبة الثالثة: «من المقلدين جزمًا، فكان عليه أن يقول بقول إمامه الوارد في المدوّنة» وإنه لمخالفته لما في المدونة «تجاوز المدوّن في مذهب إمامه إلى مرتبة ليس هو من أهلها»!

تقسيم العلماء بتلك الصفة قال به أناسٌ وليس متَّفقًا عليه.

فقد قسمهم ابن القيّم في كتابه وإعلام الموقّعين، إلى مجتهد ومتّبع ومقلّد، وفسر المتّبع بأنه من يتّبع قول إمام من الأثمة المجتهدين بعد معرفة دليله.

ومثل وحضرة العلاّمة صاحب التوقيع، يجدر به أن يطالع كتاب وإعلام الموقعين،

والمتبع بهذا المعنى أعلى درجة من مجتهد المذهب، لأنه ينظر في أقوال من تقدّمه من الأثمة ويعرضها على قواعد الشريعة بخلاف الثاني فإنها ينظر في قواعد إمام مخصوص ليستند إليها في فتاويه.

وكل من له إلمام بكتب ابن العربي يعلم يقينًا أنه متبع، ومن كان من هذه المرتبة لا يتقيّد بمذهب، ولكن ابن العربي مالكي لأنه مضطلع بمذهب مالك، وكان في الغالب يرجّحه وينتصر له حتى أنه في مسألة خيار المجلس لما بيّن وجه بطلانها، قال: (وهذا مما لا يتفطّن له غير مالك!) (۱).

على أنه لم يخرج في فتواه عن قول مالك كما سيأتي.

ومرتبة هذا الرجل في العلم والتقوى مما يقبح الجهل بها لاشتهارها، ولا

⁽١) في «القبس في شرح موطأ مالك بن أنس» (٢/ ٥٤٨): «وهذا شيء لا يتفطن إليه إلاَّ مثل مالك».

يتَّسع هذا المقال لجلب أقوال المؤرِّخين الأثبات في ذلك.

٢ ـ ابن العربي لم يفهم آية طعام الذين أوتوا الكتاب^(۱) حتى الفهم، وأنّه يلزم
 عليه أن نرجع إلى سؤال أهل الكتاب في بيان ما هو طعامهم، وقد نهى الله نبيه عليه ذلك... إلخ.

ليس لابن العربي في تفسير هذه الآية فهم خاص، وإنها نقل فيها قولين: قول من حمل الطعام على عمومه، وقول من خصه بالذبائح.

وقد نقل ذينك القولين أيضًا أبو بكر الجصّاص في «أحكامه»، وأسند الثاني إلى جمع من الصحابة والتابعين، فإن كان خطأ في فهم الآية فمن هؤلاء الصحابة والتابعين!

واستدلال الحافظي بالآيتين في غير موضعه، لأن الأولى تنادي بالنهي عن اتباع الذين لا يعلمون، والثانية كذلك مع زيادة ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا جَكَةُكُ مِنَ الْمِلْمِ ﴾ البقرة: ١٤٥]، وحلّية طعام الذين أوتوا الكتاب إنها نتبع فيها القرآن لنصّه عليها، والتزامه أن ذلك محوج إلى سؤالهم يورده إن شاء على القرآن نفسه لا على ابن العربي!

أما أنا فلا أرى ذلك لازمًا لأن طعامهم ليس من الجزئيات التي نرجع في فهمها إليهم ونستمد حكمها منهم فنخشى أن يفتونا بأهوائهم؛ فإن من عرف أهل الكتاب، وهم معترفون بكتابهم خاضعون له في ذبائحهم، عرف طعامهم بالاستفاضة والسماع الفاشي من غير توقّف على سؤال شخص معيّن، كما أنهم اليوم يعرفون ذبائحنا من غير توقّف على سؤال عالم من علمائنا، ولو لا ذلك ما أباح الله لنا

⁽١) يعنى قوله تعالى: ﴿...وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ عِلَّ لَكُمْ ... ﴾ [المائدة: ٥].

طعامهم، وهو ينهانا عن إتباع أهوائهم في الدِّين.

٣ ـ حشر في هذه الحجّة أمثلةً من المبادي الأولية في الأصول يعرفها من قرأ «الورقات»، وجعل ابن العربي يتجرّأ على كتاب الله! وأن آراءه واهية! إلخ ما أطال به من غير طائل.

ونحن لم ندر ما هو الرأي الذي انفرد به ابن العربي في تفسير هذه الآية؟

من رجع إلى «أحكامه» لم ير فيها ظلاً لرأي خاص إلا ما ذكره في مسألة
النصراني يفتل عنق الدجاجة، فقد رأى أنّ ذلك من طعامهم وليس ميتة حتى يكون
عرمًا علينا.

وإليك ما يقوله في ذبائحهم بصفة عامة:

وفإن قيل: فها أكلوه على غير وجه الذكاة كالخنق وحطم الرأس.

فالجواب: أن هذه ميتة، وهي حرام بالنصّ، وإن أكلوها فلا نأكلها نحن كالخنزير، (ج١/ ص ٢٢٩).

فها هو حمل العام على الخاص أو المطلق على المقيّد الذي تنبهتَ له يا حافظي وغفل عنه الحافظ ابن العربي؟

اعرف منزلتك يا حافظي، ودع الثرثرة والتحامل على الناس، فإنه لا يجهل مكانة ابن العربي في العلم إلا من سفه نفسه وجهل قدره.

ثمّ مَن هم شيعة ابن العربي الذين حملتك بغضاؤهم على النيل منه؟

إنّ كلامك في ابن العربي بتلك الصفة ليس إلاّ وخمًا على شهرتك التي هي كلّ مُناك. بالأمس تجزع على الشَّيخ عاشور (١) أن ناقشه الشيخ الطيّب، وتدّعي أنَّ في كلامه المحكم والمتشابه! واليوم ترسل كلامك مع الحافظ أبي بكر جُزافًا لا تبالي بها تقول!..

إذا كان في صدرك حرجٌ على طائفةٍ من أهل عصرك فلا تظن أنك تنال غرضك فيهم بهمزهم بأنهم شيعةٌ لرجلٍ من أهل السنة عظيم، على أن الذي يهتدي بعِلم عالم لا يقال أنه شيعة له، وهؤلاء لم يزيدوا على أن استدلّوا بقول له دلّله بالكتاب العزيز، فإن أخطأ فيه فيكفي أن يبين خطأه في ذلك بطريق علمي ولا نشترط أن يكون المخطّئ له قريبًا من درجته العلمية، بل قد يهتدي الحقير لما لم يهتد إليه ألجليل كمسألة عامر بن الظرب (٢) حكيم العرب مع راعية غنمه.

٤ ـ ٥ ـ ٦ ـ ما جاء في هذه النقط ليس إلا تأكيدًا لكون ميتة الكتابي لا تؤكل،
 وأن ابن العربي أتحرج الدم من طعام أهل الكتاب دون الميتة، وهوّل بذلك...

وقد رأيت كالام الن العربي وأنه أخرج الميتة أيضًا من طعامهم.

فإمّا أن يكون الحافظي اطلع على كلام ابن العربي، وتعلّم منه تخصيص طعام أهل الكتاب بغير الميتة أيضًا، ثم نسب فلك لنفسه، وأخذ يردّ على ابن العربي بما قرّره.

وإمّا أن يكون لم يطلع على «أَحكَالُم البن العربي» - وغريب من أمثاله أن لا يطلع عليها ـ فأخذ يهجم عليه من غير علم!

٧ - «إن إضافة الطعام الأهل الكتاب للعهد، والمعهود هو الطعام المشروع،
 أعنى الذكاة الشرعية مثل ذكاتنا سواء بسواء» إلخ.

⁽١) هو الشَّاعر عاشور بن محمد الخنقي، تقدُّم.

⁽٢) كان يُقال له وذو الحلم». انظر والأعلام، (٣/ ٢٥٢) للزركلي.

هذا جهلٌ بالعربية وتلاعبٌ بالقرآن، فإنّ إضافة الطعام لأهل الكتاب إنها يعهد منها الطعام المباح لهم بصفتهم كتابيين، لا بصفتهم موافقين لنا أو مخالفين، وههنا نقول: مَن هو المتجرِّئ على كتاب الله؟

وما استدلَّ به من حرمة أكل ذكاة مستحلَ الميتة إلاَّ بحضور المسلم، ففي غير موضعه، لأنَّ الكلام في الكتابي العامل بأوامر دينه من حيث الذكاة. وما أطال به من ذكر العكس والتناقض إنها هو غرام بمبادي العلوم العقلية من غير تروًّ في تطبيقها، فلندع له ذلك الميدان يجري فيه طلق العنان.

٨- «إنَّ أهل الكتاب بدّلوا وغيروا، إلخ، هذه الحجّة ساقطة سقوطًا واضحًا، فإن تبديلهم سابق على الكتاب العزيز، وقد أباح لنا ذبيحتهم؛ فإن كان علم طعامهم لا يتوقف على سؤالهم - كما نرى - فذلك ظاهر، وإن كان يتوقّف على سؤالهم، فالله هو الذي أحالنا عليهم.

وقد ذكر الأئمة المتقدّمون مثل أي بكر الجصّاص الحنفي وأبي بكر ابن العربي والحفيد ابن رشد المالكيين هذه الشبهة التي أوردها الحافظي كأنها من مبتكراته، وأجابوا عنها بها سمعت، ويظهر للواقف على كلامهم أنّ الجواب مسبوقون به، فالمسألة مفروغ منها منذ أكثر من ألف سنة !

٩ ـ تكلم ههنا على ذكاة مستحل الميتة وأنَّ الأوروبيِّين اليوم مستحلُّون لها.
 يا حبذا لو اقتصر البحث في هذا الموضوع على هذا القدر من بيان أن
 الأوروبيين اليوم ممن يستحل الميتة أم لا! وسأبدي ما عندي في هذه المسألة قريبًا.

١٠ - إنَّ الإمام مالكًا يرى أن عقر الكتابي للحيوان يحرِّمه... إلخ.

قدّمنا قول ابن العربي فيها أكلوه على غير وجه الذكاة، وليس فيه ما يخالف الإمام مالكًا، و أما «أن المالكية بأجمعهم براء منه» فإنّ البراءة ليست من مذهبهم يا حضرة الفقيه المالكي!...

وختم الحافظي كلامه بمناقشة ابن العربي في إلحاقه ذبيحة الكتابي بها يؤخذ من نسائه في الصلح حيث يجوز نكاحهن اوالأكل دون الوطء في الحلّ والحرمة، (ج١/ص ٢٣٠).

وما علّل به الفرق ليس بظاهر، لأنه بناه على فتوى الإمام مالك بحرمة ما عقره الكتابي، ومسألة مستحلّ الميتة، وقد علمتَ أنّ ذلك خارجٌ عن الموضوع.

على أنّ ابن العربي أتى بمسألة الوطء تقويةً وتأكيدًا، واعتماده إنها كان على أن فتل عنق الدجاجة من طعامهم.

والخلاصة أنَّ ابن العربي موافق للإمام في أنَّ ما قتله الكتابي لا على وجه الذَّكاة فهو ميتة حرام عليه وعلينا، وإنِ ادَّعى الكتابيُّ أنَّ ذلك من طعامه فقد كذّبه الله فيه كها كذّبه في الخنزير والدَّم.

ومفتولة العنق التي أفتى ابن العربي بحليّتها رآها من طعامهم المشروع لهم المباح لنا بنصّ الكتاب، فمن نازعه في ذلك فليثبت أنّ ذلك ليس من ذكاتهم في دينهم ·

وإذ قد انتهينا إلى هذا الحدّ من مناقشة الأدلة الحافظية فلننقل فقرات من كلام الأئمة في ذبائح أهل الكتاب، ثم نتبعها ببيان أن الأوروبيين اليوم من أهل الكتاب أم لا.

نقل أبو بكر الجصاص في «أحكامه» القول بتخصيص طعام أهل الكتاب

بالذبائح عن ابن عباس وأبي الدرداء والحسن (۱) ومجاهد وإبراهيم (۲) وقتادة والسُّديّ، واستظهر هذا القول قائلاً:

الأن سائر طعامهم من الخبز والزيت وسائر الأدهان لا يختلف حكمها بمن يتولاً، ولا شبهة في ذلك على أحد، سواء كان المتوليّ لصنعه واتخاذه مجوسيًا أو كتابيًا، ولا خلاف فيه بين المسلمين، وما كان منه غير مذكّى لا يختلف حكمه في إيجاب حظره بمن توليّ إمانته من مسلم أو كتابي أو مجوسي، فلما خص الله تعالى طعام أهل الكتاب بالإباحة وجب أن يكون محمولاً على الذبائح التي يختلف حكمها باختلاف الأديان، (ج٢/ص٣٢٧).

ثم ذكر قصَّة أكله _ عليه الصلاة والسلام _ من الشاة المسمومة التي قدّمتها إليه اليهودية (٢) من غير أن يبحثها عن المذكّي أيهوديّ أم مسلم، وضروريّ أنه لم يسألها أيضا عن كيفية الذكاة.

وقد قدّمنا لك كلام ابن العربي، وهو في معنى كلام الجصّاص، فكلاهما ينادي بأن ما ذكّاه الكتابي المحترم لدينه فهو من طعامهم المباح لنا، وهو نصّ الآية المدعّم بقصة أكله عليه السلام من شاة اليهودية.

وذكر ابن العربي وجه اختصاص الكتابي بجواز الأكل من ذبيحته دون المشركين وبقيّة المِلل ناقلاً ذلك عن شيخه أبي الفتح النابلسي، فقال:

⁽١) هو البصري، التابعي الجليل.

⁽٢) هو النخعي الكوفي، التابعي الفقيه.

⁽٣) أخرجها البخاري (٢٦١٧) عن أنس بن مالك عليه .

«إن الله سبحانه قد أذن في طعامهم، وقد علم أنهم يسمّون غيره على ذبائحهم، ولكنهم لما تمسّكوا بكتاب الله وتعلّقوا بذيل نبيّ جعلت لهم حرمة على أهل الأنصاب» (ج١/ص ٢٢٩).

هذه زبدة القول في ذبائح أهل الكتاب المحترمين لكتابهم، وأما الذين لا يقيمون لكتابهم وزنًا، ولا يرون له عليهم أمرًا ولا نهيًا ولا يعتبرون في الذكاة سرًّا إلهيًا إن هي إلا إزهاق الروح كيفها اتفق فهؤلاء لا تؤكل ذبائحهم قطعًا كها تقدم. والإسرائيليُّون والمسيحيُّون (۱) أكثرهم اليوم ألحدوا وليس لهم من الانتهاء لنبيّهم والاقتداء بسلفهم إلا التاريخ بالميلاد مثلاً، فها كان من ذكاة أحبارهم ورهبانهم ومن لم يزل يرى للدين حرمة فإنه يؤكل، وما كان من الملاحدة وهم الأكثرون فإنه لا يؤكل.

وعليه فالشحوم الواردة من أوروبا لا تُؤكل اليوم لكثرة الملاحدة بها، وقد قال الفقهاء إذا رمى مسلم وكافر صيدًا فأصيب ولم يعلم من أصابه فإنه لا يؤكل للشكّ في حلّيته.

ومن أجاب من الكُتاب بالإباحة اعتهادًا على فتوى ابن العربي في مفتولة العنق، فعندي أنه غير مصيب، لأن فتوى ذلك الإمام فيمن يحترمون من أهل الكتاب حرمة الدين ويذكّون طبق ما جاء فيه، وأهل الكتاب في زمنه لم يزالوا كتابيين، والشحوم المسؤول عنها اليوم ينظر فيها لحال المتولّين لذكاة حيواناتها،

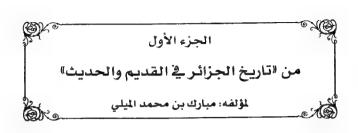
⁽۱) التعبير عنهم بـ «اليهود» و«النَّصارى» أدقُّ، وراجع إن شئت البسط «معجم المناهي اللَّفظيَّة» (ص٩٣ ـ ٩٤) لبكر أبو زيد.

والمشاهدة تثبت أن جلّهم ليسوا أهل كتاب.

فمدار الحظر والإباحة على القصد إلى الذكاة الشرعية وعدمه، وقد أعرب عن ذلك الفقهاء بقولهم: «ذكاة الكتابي لا يشترط فيها إلاّ النية»(١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) "الشهاب": العدد (١٠٣) الصادريوم الخميس ٣٠ذي الحجة ١٣٤٥هـ ٣٠/٦/٢٩٢٧م.



إنَّ الأمم لم يتَّسع تاريخها على نسبة حوادثها وعظهائها في العلم والسِّياسة.
وقد كانت الجزائر ـ من أقدم أزمنة التَّاريخ ـ من أغنى الأمم رجالًا وأكثرها حوادث.
ذلك بأنَّ أرضَها خصبةٌ طيِّبةُ الهواء، فتوالت عليها هجومات الأمم،
ودافعهم أهلها الَّذين كانوا شديدي التَّمسُّك بحرِّيتهم، فتمرَّنوا على الحروب وترقّوا وتقدَّموا من مخالطة تلك الأمم، وللحروب عوامل في ترقية الأمم.

إنَّ تاريخ الجزائر قبل الإسلام كان مبعثرًا في الكتب اليونانية واللَّاتنيَّة، وقد اعتنى به كتَّاب فرنسيُّون فأخرجوه من بطون هاتيك الدَّفاتر ووسعوه بها حفظته الأرض من آثار وكتابات.

ولم يزل حتَّى اليوم مجهولًا لِدى الجزائريِّين الَّذين لا يقرؤون غير العربية - وهم جلّ القرَّاء ـ.

أمًّا بعد الإسلام فقد أكثر العرب الكتابة عن الجزائر ملوكها وعلمائها أو بيوتاتها.. إلخ

ولكن جُلُّها محفوظ في خزائن خاصَّة لا تصل إليها يد محبِّ الاطِّلاع.

وهذا ما دعانا إلى كتاب يشتمل على تاريخ الجزائر منذ العصر الحجري إلى اليوم . وقد قسّمناه إلى أربعة كتب:

الأوّل: الجزائر قبل الإسلام.

الثَّاني: الجزائر العربيَّة.

الثَّالث: الجزائر البربريَّة الإسلاميَّة.

الرَّابع: الجزائر تحت الأجانب.

وفي كلِّ كتاب أبواب عن الدِّيانة وسير العمران والحضارة والأدب.

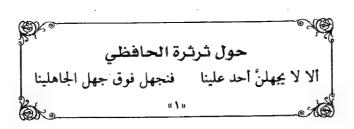
ونحن نقدًم إلى القرَّاء اليوم الجزء الأوَّل من هذا الكتاب وهو يتضمَّن: جغرافيَّة الجزائر الطَّبيعيَّة، أمَّة العصر الحجري، الأمَّة البربريَّة، الدَّولة القرطاجنيَّة، الدَّولة البربريَّة على عهد الجمهوريَّة الرُّومانيَّة، الدَّولة الرومانية دولة الوندال، الدَّولة البيزنطيَّة، الفتح العربي وذكر أمراء العرب.

وينتهى بتأسيس الدُّولتين: الرُّستميَّة والأغلبيَّة.

وهذا الجزء مطبوع طبعًا جيِّدًا؛ في ورق صقيل، يحوي على ثلاثمائة وخمسين صفحة تقريبًا من القالب الكبير، تتخلَّله رسوم كثيرة في ورق ممتاز، وبآخره خريطة ملوَّنة لجغرافيَّة الجزائر الطَّبيعيَّة وبيان مراكز القبائل البربريَّة في القديم.

فنرجو من أبناء الجزائر وعشَّاق التَّاريخ أن يُقبِلوا عليه أو على تاريخهم الَّذي به حياتهم، إقبالهم على ما هو مادَّة غذائهم في الحياة الاجتماعيَّة، لأرواحهم وعقولهم (١).

⁽۱) «الشهاب» (العدد: ۱۰٦) الصادر يوم الخميس: ۲۱ محرم ۱۳٤٦هـ ۱۹۲۷/۷/۲۱م. بدون إمضاء.



جالت أقلام الكُتّاب في قضيَّة الشُّحوم الأوروبية، وجاء رجل في آخر الحلبة يتصبّب عرقًا، لا من الحياء، ولكن من إجهاد نفسه في لحاق مَن سبقه.

هذا الرجل ما زال يكرِّر نسبه العلميّ والقوميّ في آخر كل مقال له، ويؤكّد ترجمته في طالعة مقالاته؛ ترجمة هي: «حضرة العلاّمة صاحب التوقيع»، واسمه ونسبه: «المولود بن الصديق الحافظي الأزهري» وقد يزيد «الفلكي».

ولولا اتحاد الترجمة في طالعة المقالات على تعدّد مواضع النشر لتوهمنا أن التوقيع الخالي من لفظ الفلكي غير المختوم به، لحرص هذا المخلوق على إثبات كلّ ما يعدّه من مميّزاته في جميع نشراته.

أفتى هذا الحافظي فيها كتب عن الشحوم بحرمة ذبائح أهل الكتاب ولو كانت على وجه شرعي لديهم، ولكنه أباح لحوم من ليس متّفقًا معه، سواء في ذلك الأموات والأحياء، غير أن قرمه (١) إلى لحم ابن العربي أشدّ لأنه ميت «والحيّ قد

⁽١) القرم: شدَّة شهوة اللَّحم حتَّى لا يصبر عنه. «النهاية»

يغلب ألف ميّت،

قرأنا هذه الفتوى فلم نسكت عن باطلها وكشفنا اللّثام عن شبهها التي دعاها صاحبها وحُججًا دامغةً ولعلّ الدامغة عنده من أخوات الماء الدافق وبعد ما نشرتُ ذلك الردّ قرعت سنّ الندم على ما زلّت به القدم في جانب ذلك العَلَم، وحشيتُ أن يبطش بي لأنه صاحب التوقيع (إذ التوقيع إمضاء الملوك على ما يُنفّذ باسمهم) فاستعذتُ بربّ الفلق من الحافظي وما سلق، فأعاذني منه بها جُبِل عليه من الثرثرة الجوفاء والدعاوى الحمقاء، واتضحت هذه الصفات وأمثالها فيها نشره أخيرًا بالورقة القديانية.

ناولني بعض الأصدقاء ذات يوم هذه الورقة التي لم نعهد منها غير الثلب الأعراض الرجال العاملين المخلصين، وإذا بها مقالة أوّلها بالأغواط وآخرها ببني حافظ، يزعم صاحبها الحافظي أنه ينقض كلامي في قضية الشحوم، فقلتُ: هذا ليس بغريب، وفوق كلِّ ذي علم عليم، وتحت كلِّ ذي جهل جهول.

لما شرعتُ في قراءتها لم أجد بها ما يُسمّى ـ عند العلماء ـ نقضًا، وإنها هي ثرثرة وتحامل ومحاولة في ـ غير وقتها ـ لتعلّم السخرية من الخصم بأسلوب أدبي، ولكن نقول لصاحبها: «الصيف ضيّعت اللَّبن»، فطرحتها، ولم أشتغل بها، لأنها ليست علمية فتُجابُ بالعلم، ولا أدبية فتجاب بالأدب، وقلتُ في نفسي: لا يعنيني مثل هذا.

ثم جاءت منها قطعة ثانية حكمتُ عليها حكم الأولى، وجاءت ثالثة وما زالت متنوّعة.

هنالك علمتُ أن الحافظيّ مفتونٌ بنفسه، مغرورٌ بثرثرته، وصاحب هذه النَّفس لابدَّ أن يعدّها منتصرة ما دام الخصم معرضًا عنه، فتردّدت في الإجابة، وأخيرًا تبيّن لي أن الأولى إنقاذ هذا المغرور من غروره، وتعريفه _ أو تعريف القُرّاء _ بقيمته. ومن جهلت نفسه قدركه منا لا يسرى

من نظر قليلاً في مقال الحافظي الذي رفع عنا ببرودته شيئًا من حرارة (۱) القيظ ألفى صاحبه من رجال الكنيسة على عهد القرون الوسطى؛ لأنه يبيح لنفسه ما يمنع عنه غيره ويتحكم بهواه ويحكم في كسر بيته لنفسه، يرى له الحرية في نقد ابن العربي بذلك الأسلوب الوحشي، ويسلب غيره من الحرية متى أراد مناقشته حتى بألطف أسلوب وأبعده عن الحط من قدر الخصم.

وقد شهد بعض رجال العلم والدّين بأن ما كتبناه في قضية الشحوم جارٍ على منهج الآداب، خال من الثلب والسّباب، وليس هذا الشاهدُ حاضرًا معي حتى يتطرّق إلى ساحته أدنى ريب، بل هو بعيد عنّي أصلاً ومنشأً، وإنها هو قريب مِنّي من حيث الرابطة العلمية التي تجمعني حتّى بالحافظي إن أذن لي بالتحلّي بهذا الوصف، ولم يوقّع على تجريدي منه.

وَأَظْنَ أَنَّ كُلُّ قَارَئُ مَنْصَفَ لَا يَعْدُو شَهَادَةَ ذَلَكَ الْعِالُمُ الْجَلِّيلُ.

إذا أراد الحافظي بمقاله هذا الظهور على الخصم وأن تكون كلمته هي الأخيرة فقد فضح نفسه بعجزه عن الدفاع النزيه وعجرفته مع مَن ناقشه مناقشة طاهرة وخروجه عن الموضوع.

ولعلّ الحافظي لا يريد أن يحفظ نفسه من الفضيحة أمام الأدباء، وإنها يريد أن يحتفظ بسمعته مع العامة ويتبجّح أمامهم بأنه أجاب وأسكت من أجابه، ولذلك

⁽١) في الأصل: حمارة.

بالغ في الركاكة والثرثرة عسى أن أضجر فأعرض عنه، أو لعلّه ممن يدين بقاعدة «إذا ضَربكَ أحدٌ على خدَك الأيسر فأدِرُله الأيمن»، فلم يقنع بالصفع الأول، وأراد أن أزيده وأضاعف له في الصفع.

وكيفها كانت نيَّة الحافظي فإنَّ نيِّتي أن أُعينه على جهاد نفسه الأمّارة بالسوء حتَّى تعبّد تعبيدًا وتبلغ الدركة السابعة، وذلك جزاء ما أبداه لنا من المواعظ والنصائح.

فإنَّ شكر الحافظي إعانتي (١) فذاك، وإن غضب ورأى في كلامي ما يحفظه هوّنتُ عليه ونفّستُ من همّه بقول كعب بن زهير:

ومن دعا الناس إلى ذته فقوه بالحقّ وبالباطل

١ ـ استهل الحافظي كلامه بتوجيه العِتاب إلى مجلّة «الشهاب» لاعتذارها عن
 عدم نشرها لمقاله في الحافظ ابن العربي.

كل ما أتى به في هذا الفصل إنها هو تقرّب إلى من يبغض «الشهاب» من الطرقيين، ولذلك نشره بجريدة أُسست لمعاداة «الشهاب» وكُتابه الأحرار.

وهذا أحسن هديّة بقدّمها الحافظي بين يدي رحلاته الصيفية... فلتعذره مجلّة «الشهاب» لأنه مضطرٌ في هذا الباب.

٢ ـ تقول حضرة العلامة... إلخ: أنني صرّحت بأن الغرض من كلامها مع
 ابن العربي هو التعريض بإدارة «الشهاب» التي تشتغل بطبع كتاب «العواصم»...
 إلخ، وبَنَتْ على ذلك أننا أسأنا بها الظنّ.

يكفي لبطلان هذا الزعم أن أنقل عباري في هذا المقام وهي:

⁽١) في الأصل: أعانني.

«واليوم نرى أولئك الذين يقدّسون الحاتمي يقعون في ابن العربي المعافري؛ لأنّ من خصومهم مَن عزم على نشر كتاب له، ومنهم من استدلّ بقوله في مسألة فقهية».

تأمّل يا مَن تحسن العربية _ ولا عليّ كنتَ منصفًا أم لا _ هل تجد في هذه العبارة التي لا تعني الحضرة غيرها إيهاءً إلى ما تزعمه فضلاً عن التصريح؟ يعدّن القارئ مستبلدًا له إن أنا شرحتُ له هذه العبارة الواضحة.

أما أنتِ أيتها الحضرة فإن كنتِ تحتاجين في فهمها إلى شرح فقد سقط معكِ الكلام، وإن كنتِ تفهمينها كما يفهمها كلّ من يقرأ العربية، فأنصفيني وقولي: أنا التي أسأت الظنّ أو الفهم أو جمعتُ بينهما.

٣ - تتبرّأ الحضرةُ من أنّها قصدت بردّها على ابن العربي النيل من أحدِ أيّا كان، ثمّ تقول: «فلو أنني اطّلعتُ على شيء من هذا الكتاب «العواصم» لبادرتُ بكلّ سرور لإبطاله بحجج دامغة رغم أنف الميلي أحبّ أمْ كَره... إلخ».

يا أيّتها الحضرة كيف تتبرّئين من القصد السيّئ ثمّ تكونين مسرورة بإبطال ما تفرضين اطلاعك عليه من كتاب «العواصم» من غير أن تعلمي هل يستحقّ الإبطال؟

حاولتِ أَوَّلاً أَن تستري سريرتكِ فألبسكِ اللهُ رداءَها، وظهرتْ قريبًا، إذ بُحْتِ بسرورك بإبطال كِتابٍ قيَّمٍ من كُتب ابن العربي، ولا أرى سروركِ هذا إلاّ سعيًا وراء مرضاة الساخطين على الكِتاب.

استغفر الله! لعلَّ هذا الكلام من المتشابه في علينا إلاَّ أن نفوِّض علمه إلى تلك الحضرة، ولكن نسألها: هل أبطلتِ كتابًا من الكتب التي اطّلعتِ عليها؟ أم رضيتها كلّها حتى كتب صاحب «البلاغ»، ولم لمَّ تنقض كتاب «الأحكام» وقد

أقررتَ باطلاعكَ عليه؟

نَبَّنيني أَيَّتها الحضرة بعلم إن كنت صادقة، أما أنف الميلي فبعيد رغمه من رجل يضطرب قولُه في النقطة الواحدة، ومع ذلك هو في تلك النقطة مُتَبَجَّحٌ مُدَّعِ لما تكذّبه فيه نفسه.

وإذا لم تستطع الحضرة أن تثبت براءتها من المقاصد السيّئة، ولم تثبت إساءة ظنّي فيها لردّها على ابن العربي فليس لها ما تستند إليه في مطالبتي بإعلان التوبة، على أن ديني هو الذي يأمرني بالتوبة، وليس لهذه الحضرة عليّ من سبيل.

٤ ـ «لفظة الأحرار لا تُقال في لسان الشارع إلا على من يملك أمر نفسه... إلخ».
 في هذا الحصر قصور وجود لا يجمع بينها إلا مثل حضرة العلامة... إلخ.
 في «شرح الشائل»(١) لملا علي قاري:

الروي عن علي كرم الله وجهه: أنّ قومًا عبدوا الله رغبة فتلك عبادة التّجّار، وأنّ قومًا عبدوا شكرًا فتلك عبادة العبيد، وأن قومًا عبدوا شكرًا فتلك عبادة الأجرار، كما نقله عنه صاحب البيع الأبرار»(٢).

فسمَّى مَنْ عبد الله شُكرًا حُرًّا؛ لأنَّه عرف مولاه حقّ المعرفة.

ونحن نقول الحُرَّ لكلّ من عرف الأشياء حقّ معرفتها وأفضى إلى حِكمها وأسرارها، وهم في علوم الدين الأثمة الذين يعرفون الحقّ بالدليل لا بالقائل.

فها الداعي إلى ذلك الحصر؟ هل الجهل باستعمال الألفاظ؟ أم الغرام بإيجاد

⁽۱) ني (۲/ ۱۹۵).

⁽٢) هوالزَّغشري، صاحب تفسير «الكشَّاف»، المتوفى سنة (٥٣٨هـ).

نقطة للكلام؟ وليس الجمع بينهما على أمثال الحضرة ببعيد.

ثم هل كلمتا الأحرار والمحافظين أوروبيتان؟

الذي أظنَّه _ ولعلَّه سوء ظنِّ عند الحضرة _ أنها عربيّتان خالصتان، وليس للدّين لغة غير العربيّة، فإن كان لهما مرادف في اللّغات الأجنبية فلا أظنّ أنّ عاقلاً يتورّع عن النطق بكلمة عربيّة لكونها لها مرادف في لغة الكفّار...

ثم يا أيّتها الحضرة الورعة إلى هذا الحدّ! ما مستندكِ في استعمال النقط والتعجّبات وغيرها أثناء كتابتكِ؟ ولقد رأيتك تضع النقطة بين المتضايفين.

ولعلّكِ تجيبين بأنّكِ لستِ سلفية، ولكن لو كان لكِ شيء من الحذق الانتقدتِ عليّ استعمال الفواصل والنقط وغيرها أثناء كلامي مع أني سلفيّ. وها هنا أقرّ بعجزى عن إجابتك لأنه ما كلّ كلام يجاب.

هـ على أنّ مقالتنا (كذا) المتتابعة والتي هي في موضوعات شتّى تدلّ
 وحدها على قيمتنا الفكرية... إلخ».

حقيقة، دلَّت تلك المقالات على قيمة صاحبها الفكريَّة، وأعربت عمَّا اتَّصفُ به من سوء الطويّة.

مِن هذه المقالات دفاعه عن شيوخ الزوايا الأحياء وتزكيتهم.

ومنها قدحه في الإمام الحافظ القاضي أبي بكر بن العربي، ولو جمع هؤلاء الشيوخ وأتباعهم في كِفَّةٍ، وقطرةً من مداد ابن العربي في كِفَّةٍ لرجحتْ بهم القطرة.

ومنها كتابته في هلال رمضان واتخاذها وسيلة إلى سبّ علماء تونس شيوخ «جامع الزيتونة» ورجال القضاء الإسلامي، وقد كان قبل دافع عن الشيخ عاشور

لأنه مادة الطرقيين.

ومنها محاولة إثارة الأمة على الشيخ الطيّب العقبي ليقال إنّ لحضرة العلاّمة صاحب التوقيع تأثيرًا على الأمة، ويبقى له ذكر في التاريخ ولو سيئًا.

ومنها تحكّكه برجال حزب الإصلاح غير ما مرّة مع أنه كان أجاب الدعوة قبل ثم عاداهم لما لم يجد فائدة مادية.

ومنها نصيحته لمحمد بن عبد الكريم (١)، أستغفر الله بل أمره، فإن ابن عبد الكريم إنها هو أمير، وحضرة العلامة صاحب توقيع.

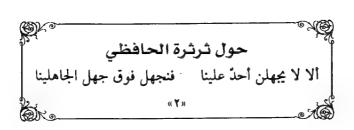
وما سكتنا عن عَدِّه أكثر، وعندي أن لو كان الحافظي كتب بكل مقالة حروزًا لكان أجدى عليه في حياته.

لا تظنّ يا صاحب التوقيع أنّ توقيعك على مدحك لنفسك يجبر الناس على الإذعان له، فإنّه ليس لك على أحدٍ أمرٌ ولا نهيّ.

وإن تعجب فعجبٌ تبجُّحُ الحافظي بمقالاته الجوفاء وقدحُه في ابن العربي واستخفافه به، وهو صاحب التآليف التي لم يطّلع الحافظي عليها، وهو في حاجةٍ إلى مَن يفهمها ما عثر عليه منها(٢).

(لها بقية) مبارك بن محمد الميلي

⁽٢) (الشهاب): العدد (١١١) الصادريوم الخميس ٢٦ صفر ١٣٤٦هـ، ٢٥/٨/٢٥م.



٦ ـ بينًا سابقًا أن ابن العربي ليس له فهم خاص في تفسير الآية، فنقلته الحضرة واختصرته اختصارًا مخلاً خيانةً منها وتدليسًا على البسطاء ومن لم يطّلع على أصل مقالنا، وعلّقت عليه بقولها:

«قد خفي على حضرته أن الصحابة الذين ثبتت لهم آراء كلّهم مجتهدون... إلخ».

هذه الحضرة ترى أن كلّ ما اطّلعتْ عليه من أوّليات العلوم هو مما يخفى على غيرها، فنسبت إلينا خفاء مسألة من أشهر المسائل، وأرادت بذلك التوسّل إلى نقض كلامنا.

ما هكذا «مولود» تورد الحُجج!

رتّبت الحضرة حجّتها على نقض كلامنا هكذا:

ابن العربي تابع في فهم الآية للصحابة والتابعين، وهم مجتهدون، والمجتهد يخطئ ويصيب، ولكنهم أخطأوا في هذه الآية، فابن العربي مخطئ، غير أنهم لاجتهادهم مأجورون، وهو لتقليده مأثوم، وموافقته لهم لا تزيد مقالته إلا ضعفًا

على ضعف أو مرضًا على مرض... إلخ ما هرفتْ به.

ونحن نقول إزاء هذا التخليط: ابن العربي ناقل أمين، فالهجوم عليه بهذه الصورة لا يقع إلا من سافل منحط التربية، وكونه قاصرًا عن رتبة الترجيح بين الأقوال المتعارضة _ كها تنشد ق به الحضرة _ لا يضر قولته إلا إذا كانت في تفسير آية الطعام أقوال متعارضة، وليس فيها إلا قولان بالتعميم والتخصيص.

فإن ادّعت الحضرة أنَّ في الآية أقوالاً متعارضة غير ما حكى الجصّاص وابن العربي فلتأتِّ بذلك، ولها أن تستأنف البحث في كتب التفسير وتستعين بغيرها، ونحن نشكرها إن أفادتنا بذلك شكرًا يليق بعلوّ كعبها...

إنْ سلّمنا للحضرة _ تطييبًا لخاطرها _ دعواها أنّ موافقةَ عالمٍ في درجة ابن العربي أو دونه لبعض الصحابة يسمّى صاحبها غريقًا، فإنّما ذلك حيث وجدت طائفة أخرى من الصحابة تخالف الأولى في الفهم وتتناقض معها، وليس الأمر في مسألتنا كذلك.

وإذا كان الصحابة مجمعين على ذينك القولين اللذين لا تناقض بينهما، فغير معقول أن يخالفهم الأئمة المجتهدون ويخرقوا إجماعهم.

وقضية كلام الحضرة أن مالكًا خرق إجماع الصحابة وفهم من الآية غير ما يفهمون، وهو افتراء محض، وهجوم على الأئمة من غير معرفة أقدارهم.

لقد أعربت الحضرة عن عجزها عن جميع أقسام الحجّة: ادعت أنَّ حججها الأولى دامغة فإذا هي مدموغة، وركنت إلى السفسطة فغرقت، ولما أحسّت بالغرق نسبته إلى غيرها درمتني بدائها وانسلت.

٧ ـ تتقزز الحضرة من تمثيلنا حال ابن العربي معها بحال حاتم مع الجارية
 حيث قال: «لو ذاتُ سِوارِ لطمتني».

وروى القالي: «لو غير ذات سوار لطمتني».

ونحن نقرّها على تقرّزها، لأن هذا التمثيل نُحِلِّ بقدرها في حين أنها في حاجة إلى الثناء، حتى إنها لم تكتف بثناء غيرها عليها _ إن كان قد وقع من أحد غير صاحب الضلالة المنشودة _ فأخذت تكرّر في هذا المقال الثناء على نفسها بنفسها علاوة عما التزمته بطالعة كلّ مقال لها.

نقرّها على تقرّزها ونعلّله بذلك التعليل اللَّائق بها، ولكنًا لا نقرّها على ما عللته به من أنه غير لائق بمقام العلماء؛ لأن ابن العربي عندها عامي، وأنا _ طبعًا _ دون ذلك العامي بكثير، فإني في حاجة أكيدة إلى كتب هذا العامي وأتمنى لو يتوفق أهل الثراء إلى البحث عنها ونشرها.

لقد برهنتَ يا حافظي على أنك لا تفهم الأمثال، فإن كان لك حجج دامغة فهذا البرهان منها.

المثل كلام شبّه مضربه بمورده، ووجه الشبه ههنا أن نسبة قدرك من مقام ابن العربي على نسبة قدر تلك الجارية من حاتم، وأن الجارية لم تجرؤ على إهانته إلا وهو أسير مواليها، كما أنك لم تجرؤ على ابن العربي إلا وهو أسير قبره.

ووجه الشبه يؤخذ حسب المقام، ولا يتوسّع فيه بها لا يتفق مع مساق الحديث.

لنفرض أحدًا سمع قولك _ مادحًا لنفسك _: «غير هيَّاب ولا وجل» فقال: الحافظي أسد، فبهاذا نفسر وجه الشبه بينك وبين الأسد؟

لا شكّ أننا نفسّره بشجاعتك الأدبية التي مثّلتها غير ما مرة على مرسح الهجوم على العظهاء، ولا نفسّره بالشجاعة الحربية لأنك لست من أهلها، ولا بالوحشية، ولا بنتونة الفم، ولا بافتراسه لابن آدم الذي هو أكرم منه وأعمّ نفعًا.

٨ ـ تعتذر الحضرة عن تورّطي في إيراد المثل الحاتمي بأني لم أتأمل ولو قليلا في
 عبارة القزويني:

«ولكل كلمة مع صاحبتها مقام».

وقد أحسنتْ في اعتذارها لأني لست بعلاّمة حتى أضع كلّ كلمة مع صاحبتها، وإنها تستطيع ذلك الحضرة التي تُعَنْونُ مقالهَا بقولها:

وأغلاط في الفهم وسوء الظن.

والتي تقول في سبب عدم نشر «الشهاب» لمقالها:

«هو فهم «الشهاب» كما فهم غيره من الإغراء عليه أننا عرّضنا... إلخ». والتي تقول:

وأليس هذا منك تقليد (كذا) وأي تقليد؟ ٩.

والتي تكرر في طالعة كل مقال لها: الحضرة العلاّمة صاحب التوقيع، مع أن العلاّمة هو كثير العلم، وقالوا فيه هو الجامع بين المعقول والمنقول، وصاحب التوقيع هو صاحب طغراء الملك، وليس الجمع بينها مما يذوقه رجال الأدب العربي، إلى غير ذلك من التراكيب التي لا يحسنها غير بلاغجي.

لو كانت الحضرة تحسن الاستدلال وقدر لها فهم كلام العلماء ما أتت بكلام «التلخيص» ـ الذي هو في تناسب المفردات عند التركيب الراجع إلى فقه اللغة ـ في

مقام الاستدلال على عدم مناسبة ضرب ذلك المثل لمقام العلماء في زعمها وفهمها أو تلبيسها.

٩ ـ تقسيم العلماء الذي أوردته الحضرة متفق عليه في علم الأصول، والذي أوردناه «تقسيم فردي بالرأي خارج أصول الفقه» فكيف أقول إنه خير مما أورده؟

أما أنّ تقسيم ابن القيم خيرٌ من تقسيم الأصوليين فلم أقله، بل تقوّلته علي الخضرة، سامحها الله إلا من الكذب المضرّ بالعلم.

وأما كونه تقسيمًا فرديًا فغير صحيح، ولا أرى فيه منافاة لتقسيم الأصبوليين حتى نحتاج إلى ترجيح أحدهما على الآخر، فإنّ تقسيم الأصوليين من حيث الاجتهاد، وتقسيم ابن القيم (لا أبن الجوزي يا حضرة العلامة) من حيث الاقتداء، وفرق بين الاجتهاد والاقتداء: فإن المجتهد ينظر في علل النصوص ليقيس عليها، وفي الأدلة جمعًا وترجيحًا ونسخًا.

والمقتدي (المتبع) ينظر في أدلة النصوص كذلك، ولا يلزم أن يكون من أهل القياس ولا متقيّدًا بمذهب، والمجتهد قد يتقيّد بمذهب ولا ينظر في مسائل غيره، فبين المجتهد والمتبع عموم وخصوص من وجه.

وقد ضاقت حوصلة الحضرة عن الجمع بين التقسيمين، وهي تدّعي التعرّف إلى علم الأصول مع أن المقرّر في ذلك العلم أنّ الجمع مهما أمكن مقدّم على الترجيح.

وبالغت في الضيق حتى ضيّقت وظيفة المتّبع، فجعلته من يتبع إمامًا مخصوصًا، وبنت على هذا الأساس المتين... أننا لم نفهم كلام ابن الجوزي - كما تسمّيه _ مع أن الظاهر من حالها أنها لم تطلع على كلام ابن القيم ولم تعلمه إلاّ من

مقالي، ههنا يحسن قول الأوّل:

وإن عناءً أن تُفهم جماهلا فيحسب جهلاً أنه منك أعلم

على أننا قد قلنا سابقًا إنّ الخوض في هذه المسألة لا يجدي في الموضوع شيئًا، وإنها اضطررنا لمجاراة الخصم حتى لا يظن عجزنا عن نقض كلامه، وذلك أنّ ابن العربي لم يخرج في تفسير الآية عن مذهب مالك، ولو كان يرى فيها رأيًا آخر لبيّن فيها رأي مالك وآراء غيره ثم يذكر ما اختاره هو، وتلك عادته في «الأحكام»، ولا تخفى على من طالع ولو قليلاً منها.

١٠ ــ استدلّت الحضرة بها ورد في النهي عن سؤال أهل الكتاب على تحريم طعامهم لأن فيه سؤالهم.

فقلنا لها: لا يلزم سؤالهم وبيّنا بها لم تستطع الحضرة نقضه على قوّة رغبتها في ذلك.

ثم قلنا: «والتزامه أن ذلك محرج إلى سؤالهم يورده إن شاء على القرآن نفسه لا على ابن العربي».

ولم تُحِب الحضرة على شيء من هذا إلا بأن عدم التزامي للسؤال لا يلزم منه عدم التزام الغير، وهو جواب _ كما ترى _ أقطع أبتر أجذم.

١١ ـ أرادتِ الحضرة في ردّها على ابن العربي أن تتظاهر بمعرفتها لقواعد أصولية خفيت على ابن العربي.

فقلنا لها: إنها من المبادئ الأولية لا يفيدكِ التظاهر بمعرفتها، ولا يجمل بكِ أن تظنّى أن ابن العربي يجهلها. أجابت الحضرة عن هذيان: القواعد قواطع... إلخ.

أنا أقول لها: إنها أولية لا تخفى على الحافظ ابن العربي حتى على فرض أنه عامي كها ترين، وهي تجيب بأن القواعد قواطع، ثم تطلب مني إمّا الإذعان لها أو نقضها.

سارتْ مشرِّقةً وسِرْتُ مُغَرِّبًا

أنا لم أتعرّض إلاّ لنقض كلامك، وتلك القواعد ليست من وضعك حتى يفيدك إذعاني لها أو عجزي عن نقضها.

وبعد هذا يقول الحافظي: إنني أُلبِّس الحقّ بالباطل، وأوهم الناس أني عارضتُ الأدلّة الحافظية لِيقال من ذا قالها؟

قاتل اللهُ الوقاحة، وأخزى من يدّعي بها ليس فيه، أكِلُ الحكم على من يلبّس الحقّ بالباطل إلى القارئ المنصف.

ثم ما هي أدلّتك التي عجزتُ عن نقضها! وهل أستفيد سمعةً لو كنتُ باحثًا عنها مثلك من نقض كلام حججه الدامغة أوهن من بيت العنكبوت؟ ومن أنتَ يا حافظي حتى يقال في معارضتي لشبهك: من ذا قالها؟

لقد كنتُ أحسبك فوق هذه المنزلة الوضيعة، ولكنك بقولتك هذه وأشباهها قد دلّلتني على حقيقة نفسك «والمرء نخبوء تحت لسانه» فلا تلمني إذا وضعتها حيث تستحقّ الوضع.

17 _ «أما منزلتي يا أخي فقد عرفتها بأنني أحد العلماء... إلخ». الجنون فنون: تقول الحضرة في ابن العربي، إنه عامي، وتصف نفسها بأنها من

العلماء، ولست بمطيل هذا المقال برد تلك الصفات التي ادّعاها لنفسه عليه، فإنّ الرجل في حاجة إلى نشر مدحه على الجرائد، ولم يجد من يكفيه في هذه المهمّة، فانتدب لها قلمه السيّال، وأجاد في الموضوع، جزاه الله عن نفسه خيرًا، وعلى ابن العربي شرًّا، هكذا يكون حبّ النفس مفضيًا بصاحبه إلى نزع برقع الحياء، ولكن لا لوم عليه فقد كثر في عصرنا دعاة السُّفور.

صدق رسول الله على القائل: وإذا لَمْ تَسْتَحِ فَاصْنَعْ مَا شِعْتَ ((). فوا عجبًا كم يدّعى الفضلَ ناقصٌ!

وبعدما شبع من مدح نفسه قال: إن مقالتي ثرثرة مملوءة بالظنون الفاسدة... إلخ.

لو وصفتَ مقالتكَ التي نحن بصددها والتي تقدّمت وجلّ مقالاتك بذلك لكنتَ معربًا عن حقيقة وناطقًا بصواب.

أما مقالتي فقد تحرّيتُ فيها النزاهة بها لم تتحرّ الحضرة عُشره مع الحافظ ابن العربي، وقد شهد باعتدالي من هو أعدل من حضرة العلاّمة... ولم أكتبها إرضاءً لك يا حافظي بل إرضاءً للحق، لأنه لا يرضيك إلاّ أن يترك لك القُراء باطلك.

فَصِفْ مقالتي بها تشاء لك طويّتك، إذ ما أنتَ إلاّ خصمٌ مغرورٌ بنفسه، ولستَ حَكَمًا، بل لو كنتَ حكمًا لصدق عليك قول القائل:

ما أنتَ بالحَكَم لِترضى حكومت ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل

١٣ ـ • تأمّل منصفًا ـ أيّها المتحامل ـ في مقالتك فلو كان لها مثقال ذرّة من
 المناظرة الصحيحة... إلخ».

⁽١) أخرجه البخاري (٣٤٨٤) عن أبي مسعود علينه.

مقالتي كلّها محررة بأسلوب المناظرة الصحيحة، وقد عرف القراء أنّي نقضت شبهك بأدلّة عجزتَ عن ثلم شيء منها، حتّى التجأتَ إلى التلبيس تارةً والعجرفة أخرى والسكوت أحيانًا، وقد تجمع بين هذه الصفات في الفصل الواحد، وليست أدلّتي إقناعية فقط، على أنه لا يقنعك إلاَّ التسبيح بقوّة عارضتك أو عرض قفاك.

إذا شئت أن تعلم أيها القارئ ما بنى عليه هذا المخلوق كلامه في الفصلين؛ (١٢ ــ ١٣) فانظر قوله بعدما تقدّم: «ثم ترجع أخيرًا إلى قولنا بتحريم طعام أهل الكتاب».

لقد جمع الحافظي في هذه الفقرة _ ببلاغته الباقلية _ بين عيبين فيه من ألطف العيوب وأظرفها، عيب التعاظم، وعيب التعامى.

أما التعاظم، فقوله: إنني رجعتُ إلى قوله بتحريم طعام أهل الكتاب.

لا يسعني ههنا إلا أن أهنّئ وطني بوجود رجل يضاد قوله كلام رب العالمين، ونرجع نحن له بعدما كنّا متمسّكين بالكتاب العزيز.

ذي المعالي فليعلون من تعالى ﴿ هَكَـٰذَا هَكَـٰذَا وَإِلَّا فَـٰلًا لَا

قبَّح الله ضرورةً الجأتني إلى ردّ كلام هذا حالُ صاحبه.

وأما التعامي فقوله: إنني ممن يفتي بحرمة طعام أهل الكتاب، وهذا مقالي كلّه ينادي بتمسّكي بالآية التي ما رأينا أحدًا قبل الحافظي رفضها ودعا إلى قوله المخالف للكتاب بوقاحة وعناد.

إنّ مقالى ذو مقاصد ثلاثة:

نقض شُبه الحافظي؛ وقد علم القُراء قلمنا النزيه في ذلك.

إثبات أنّ ابن العربي ليس له في الآية فهمٌ خاصٌّ يستوجب عليه العِتاب المرّ؛ وقد أيّدنا هذا بها نقلناه من كلام الجصّاص، وليس على الحافظي إلا يأتينا بنقول عن أثمة التفسير تخالف ذلك.

إثبات أن الأوروبيين أكثرهم ملحدون فهم ليسوا أهل كتاب، والله إنها أباح لنا طعام أهل الكتاب.

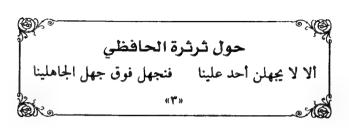
ومن اطَّلع على مقالنا ألفى ذلك واضحًا فيه بحيث إن هذه المقاصد لا تلتبس على أبلد بليد حتّى الحافظي.

ولذلك قُلنا: إن الحافظي مُتعامٍ في خلطه بين طعام أهل الكتاب المباح بالآية وطعام الملحدين المتفق على تحريمه، وليس غالطًا في الفهم لوضوح الفرق، ولا ملبّسًا لأنّ التلبيس لا يمكن في مثل هذا.

هذا هو الحافظي الذي يصف نفسه بأنه أحد العلماء، يتكلّم في المسائل العلمية لقصد إحقاق الحقّ وإبطال الباطل بالأدلة الأصولية والحجج الدامغة، لا أبلد ممن يجمع في مقال واحد بين هذه المتناقضات().

(لها بقية) مبارك بن محمَّد الميلي

⁽١) «الشهاب»: العدد (١١٢) الصادر يوم الخميس ٣ ربيع الأول ١٣٤٦هـ ٢/ ٩/٧٩٢م.



• ١ ـ « وأما منزلة ابن العربي في العلم فلا تنكر سوى أنه يقول بالرأي... إلخ».

حضرة العلاَّمة الفلكي الأصولي أيضا يعلم - فيها أظن، وبعض الظن إثم - أن الرأي عند الأصوليين هو القياس، فالذي يقول بالرأي هو من يعتمد على القياس ويقلّل من النظر في علم الحديث.

وابن العربي حافظ من حُفّاظ الحديث له فيه كتب مثل «عارضة الأحوذي» و «شرحيه على الموطأ» (١)، وهي تشهد _ كما شهد له مثل ابن فرحون (١) _ بأنه مضطلع بالحديث، كما أنه مضطلع بسائر علوم الدين وآلاتها.

ومثل هذا لا يقل فيه أنه يقول بالرأي، وأن ذلك مما ينزع الثقة بكتبه، ولو كان للحافظي مثقال ذرّة من الإنصاف وقطرة من الحياء ما تجاسر على التفوّه بفقد الثقة من كتب ابن العربي وهو لم يطّلع منها إلاّ على «الأحكام»(٣).

⁽١) يعني كتابيه «القبس في شرح موطأ مالك بن أنس»، و «المسالك في شرح موطأ مالك».

⁽٢) في «الدِّيباج المذهب» [ترجمة: ٥٠٩].

⁽٣) يعني «أحكام القرآن»، وهو مطبوع في أربعة أجزاء.

ولو كان يزن ما يقول لَنظر نظرةً في «الأحكام» ليعلم مقدار ثقة ابن العربي حيث إنه يحكي ما ورد في المسألة الخلافية من الأقوال ثم يعقبه بها يختاره منها من غير أن يخلط نظره بنقله.

ولم نر عالمًا ممن كتب عن حياة ابن العربي طعن في عدالته وجرح في ثقته، على أن مستند طعن هذا الجريء على أحرار العلماء، القَرِم إلى لحومهم، هو أنه يقول بالرأي.

فلو سلّمنا له أن ابن العربي من أهل الرأي لم يكن ذلك موجبًا لنزع الثقة من كتبه، فإنّ علياء الإسلام انقسموا من عهد التابعين إلى قسمين: حجازيين يقولون بالحديث، وعراقيين يقولون بالرأي؛ ومن العراقيين أبو حنيفة، ومذهبه لم يزل حيًّا بجهات كثيرة من الأوطان الإسلامية، ولم يطعنوا فيه لذلك بل اعتذروا عنه بكثرة الوضاعين في العراق، فاجتنب الحديث خشية الوقوع في الزلل، واعتمد الرأي في فتاويه.

لم يكتف الحافظي بهذا الهوس حتى زاد على ذلك أن ابن العربي يخرق إجماع الأئمة، كَبُرَتْ كلمة تخرج مِن في العلاّمة... إنْ يقول إلاَّ كذبًا وافتراءً.

أراد الحافظي أن يكون كاذبًا حاذقًا فذرّ الرماد في أعين القُرَّاء قبل التفوّه بهذه الاختلاقات بقوله: «وأما منزلة ابن العربي في العلم فلا تنكر».

قال ذلك ليغرّ القارئ بأنه يعترف بمنزلة ابن العربي، ثم أعقبها بتلك التقوّلات كي لا يحرج صدور الساخطين على ابن العربي، ويرضيهم بها يتفق مع هواهم لأنّ منفعته قيّدته بالسعي خلف مرضاتهم.

ومن سفسطته البلهاء أنه يقول: يكفي أن نمثل لخرقه الإجماع بتحليله لمفتولة العنق. أفي مقام الجدال والنزاع يكتفي الخصم - لإثبات دعواه - بإيراد مسألة النزاع حُجَّةً لمدّعاه؟ لولا جئتَ على افترائك بمسائل أُخر.

وتدليلاً على سَعة اطلاعه يقول: إن مفتولة العنق لم يتفق معه في حكمها سوى شاذّ مثله خارج المذهب.

علم القُرَّاء المتتبعون لما نشر في هذه المسألة بالصحف أنَّ علماء المالكية وافقوا ابن العربي في حكم مفتولة العنق.

ويعني بالشاذّ الخارج عن المذهبِ الإمام الجصّاص، وليس لهذا الإمام كلام في جزئية مفتولة العنق، والجصّاص من أساطين المذهب الحنفي، ولم يقل فيه أحد من أهل مذهبه ما قاله العلاّمة...

ولكن «صاحب التوقيع» لا يبالي بالواقع عندما تقضي إرادته السَّنيَّة بالتوقيع على شيء.

فمن الطعن في الحافظ ابن العربي الذي اعترف بمكانته في العلم، إلى القدح في الجصاص الذي يجهل ترجمته وكتبه، إلى التخليط بين مفتولة العنق وهي جزئية، وطعام الكتابيين وهو كلية مأخوذ حكمها من الكتاب العزيز، وطعام الملحدين.

كلّ ذلك عند الحافظي سواء في التصوّر والحكم.

دع المعارف لا تغرق بلجّتها (واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي)

17 _ «راجع إن شئت الرهوني يتضح لك مقام الرجل».

أشهر ما كتب الرهوني حاشيته على الزرقاني، وهي التي يعني الحافظي، وهذه الحاشية لم تؤلف لبيان سيرة الرجال ومنازلهم في العلم، حتى يحيلني عليها الحافظي، ولا يحيل نفسه على «الدِّيباج» أشهر وأوثق ما كُتب في تراجم المالكيَّة.

«حاشية الرهوني» كتاب في الفقه ضخّمه صاحبه بكثرة الأنقال في المسائل الفقهية، وقد يتفق أن ينقل كلامًا لا يتفق مع صاحبه فيه، فيأخذ في نقضه ثم يتوسّع في الانتصار لرأيه بالقدح في ضدّه.

وهذه عادة أكثر المؤلّفين في الفقه وغيره.

ولا يجهل من يتعاطى الفقه حملات البنّاني على الزرقاني، ولا حملات الرماصي على الأجهوري، والرهوني نفسه قد حمل عليه التسولي حملات.

وقد ألفنا ذلك في كثير من المصنَّفات فلا نستغربه، إنّها نستغرب من علاّمة نفسه أن يترك كتب التراجم المعتدّ بها، ويبحث عن ابن العربي في مجاميع الفقهاء التي لو أخذ بقول أصحابها فيمن يعترضونهم لزالت الثقة من كثير من رجال العلم ومن هؤلاء المعترضين أنفسهم، ولم يزل أهل العلم يقدّرون قدر الرجال الذين انتقدهم مناظروهم، فلم تَزُل الثقة من الأجهوري ولا من الزرقاني ولا من آلاف غيرهم.

وإن كان الحافظي - كما يدّعي - من أهل الفكر فليأخذ ترجمته من كتبه، وإن كان من أهل الفهم والإنصاف فإنه يذوب خجلاً مما سطّرت شِماله في الحافظ ابن العربي.

1۷ _ قُلنا سابقًا: لا يجهل مكانة ابن العربي في العلم إلا من سفه نفسه وجهل قدره، فأحفظ ذلك الحافظي، وظن أني أعنيه بهذا الكلام، فأخذ يسأل: «ما وجه التلازم بين معرفة الشخص لنفسه وجهله لها وبين مكانة ابن العربي»؟ وأعقب ذلك بسرد مصطلحات منطقية لا يفهمها، وتعديد ما سمعه من كتب هذا الفن وغيره.

هوّن على نفسك يا حافظي، فلأنك علاّمة... لا تخفى عليك مكانة ابن العربي حتى تكون معنيًا بذلك الكلام، وإنها تعاميتَ عنها لغرض من الأغراض الخسيسة

ومقصد من المقاصد السافلة؛ ولكن ما هي العلاقة بين كلامي ومبحث التلازم؟

اختلط على الحافظي باب الحصر بباب التلازم، وما كان الاختلاط بينهما مما يقع فيه «حضرة العلاّمة» لولا أنه «صاحب التوقيع» يوقّع بما شاءت إرادته السّنية...

الحصر من قسم التصديق بأن يقال: ما الحافظي إلا مُحُلِّط، وهذا لا يقال فيه: ما هو التلازم بين الحافظي والمخلّط؟

التلازم من قسم التصوّر، يكون بين معنيين علاقة بغير الكلية والجزئية، فيؤتى باللفظ الدال على أحد المعنيين ويُراد منه الآخر، ولذلك يوردون مبحث التلازم في باب الدلالة.

لو كتبتَ يا حافظي في غير هذا لكنتَ أقرب إلى السلامة وأبعد عن الفضيحة، ولكن حاولتَ موضوعًا أكثر من حوصلتك، وتهافتَ على عِرض غيرك تهافت الفَراش على «الشهاب» فعثرت عثارًا لا لعًا له.

١٨ ـ وإني لا أريد (بشيعة ابن العربي) سوى القائلين بحلّية الموقوذة والمخنوقة
 من أهل الكتاب... إلخ».

هذا نمط من ذلك الغلط، فإن ابن العربي لم يقل بحلّية الموقوذة والمنخنقة، وقد صرّح بحرمة ما أكله الكتابي لا على وجه الذكاة.

وإذا كان ابن العربي يقول _ كها يقول سائر العلماء _ بحرمة الموقوذة والمنخنقة، فكيف تكون له شيعة تتشيع له في حلّيتهما؟

وإن وجد من يحلّل ما ذكر فليس بشيعة لابن العربي.

وبعد هذا التضليل يُقْسِم الحافظي على صفاء صدره وسلامة طريقه.

وكلُّ من وقف على أسلوب كلامه في شيعة ابن العربي علم فجور هذه اليمين.

وقد كان يمكننا أن نصفك بصفاء الصدر لو كان تحاملك خاصًا بشخص نازعك في مادّة ارتزاقك، فقد قيل: «كاد الفقر يكون كفرًا» أو لو كان تحاملك خاصًا ببعض أهل عصرك في قطرك، فقد قيل: «المعاصرة حرمان»، أو لو تحاملت على بعض أهل عصرك من غير أهل قطرك، فإن للإنسان فلتات خصوصًا إذا استيقن أن المتحامل عليه لا يتنازل إلى إجابته، فيتخذ ذلك وسيلة إلى تغرير البسطاء بقدره، وأن رجله على رقبة كلّ عالم.

كان يمكننا أن نصف الحافظي بصفاء الصدر من غير احتياج إلى يمين لو اقتصر على ثلب واحد من أولئك الأصناف، أما وهو قد فعل ذلك كله وتجاوزه إلى من مضت عليهم قرون وهم معترف لهم بالثقة والأمانة والإمامة، فمن البلاهة أن نصدّقه فيها يصف به نفسه ولو حلف «بجميع الأيهان».

ثم يقول الحافظي: أنه ما رفع القلم في هذا الموضوع إلاّ لبيان الحقيقة وإفهام العامة، وأننا أسأنا به الظن.

لو كنتَ صادقًا في دعواك لكتبتَ ما كتبتَ بأسلوب علمي خال من العجرفة والشقشقة، ولكان ردِّك علينا _ إن صح أن يُسمَّى ردًّا _ كذلك، ولكنك لم تأت في كلا المقالين إلا بالقدح والثلب وسوء الظن وفساد الفهم، على أنَّ موضوع الشحوم قد كتب فيه الكُتاب قبلك بأطهر من كتابتك، فَلِمَ لم تكتفِ بكتابتهم، وهي كافية في

⁽١) يُروى حديثًا مرفوعًا بإسناد ضعيفٍ. انظر: (المقاصد الحسنة) (٧٨٩) و (الضعيفة) (٠٨٠).

إفهام العامة؟

أم ترى أن أولئك الكُتاب ليسوا بشيء وأن العامة لا تثق بغيرك؟

قد تقول: هذا من الظنون السيئة، ولكن بهاذا نفسر صنيعك؟ اللهم إلا أن تشهد على نفسك بالعبث فتكون غير عاقل، وإذ ذاك نقول: «جَرْحُ العَجْهَاء جُبارٌ» (١٠).

وإذا قد بينا سوء نيتك فاسحب تهمتك لي بسوء الظن وطلبك مني التوبة من ذلك، على أن تكرارك لطلب التوبة وأنت تجترح كبائر الإثم وتكرّر سبّنا وسبّ من ليس على ذوقك من التلاعب بالدّين.

تدعو غيرك إلى التوبة إيهاء إلى أنك من التائبين وأنت غريق في حمأة الأعراض. وأما قولكم: «وإلا حقّت عليكم كلمة العذاب» فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ويحلّ عليه عذاب مقيم. (٢)

(لها بقية) مبارك بن محمد الليلي

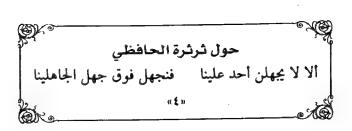
⁽۱) حديث صحيح: أخرجه بهذا اللفظ مالك في «الموطأ» (١٦٨٧)، ومن طريقه البخاري (١٤٩٩) دون قوله «جرح»، ومسلم (١٧١٠) بلفظ: «العجماء جَرحها جُيالو»: عن اين شهالب عن سعيد بن المسيّب وألبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريزة عرقوعًا.

وتابيع مالكًا اللَّيثُ: أخرجه البخاري (٦٩١٣) ومسلم.

و (العجماء): البهيمة.

و(جُبار): أي هدر.

⁽٢) «الشَّهاب»: العدد (١١٣) الصادريوم الخميس ١١ ربيع الأول ١٣٤٦هـ ٨/ ٩/٧١٩٢٩م.



١٩ ـ وإنَّ شهرة الرِّجال ليست بالدعاوى ولا بالتحامل ولا بالسفسطة
 وقلب الحقائق وإيثار [كذا] الخلاف والنزاع بين الطوائف.

الرَّجل أعرف بشهرته، فيبيِّن لنا شهرة الرجال، يريد أن نقيضها هي شهرته، وهو كلام عليه منه شواهد، فإن كتابته في هذه القضية كلِّها دعاوٍ وتحامل وسفسطة وقلب للحقائق.

وتعريضه برجال الحزب الإصلاحي لا نتعرض له في هذا المقال، إذ لعلّه يُقسِم لنا الأيهان الحافظية على أنه لم يرد التعريض بهم، فنكون قد أسأنا به الظنّ، ولحوم العلماء مسمومة، فكيف بحضرة العلاَّمة...؟

وبعد هذا يأتي قوله في مصدر الشهرة: «على أنّ زمام الشهرة بيد الأمة، وهي وحدها ترقب الأعمال وتزنها بالميزان الصحيح».

هذا الذي أوقع «حضرة العلاّمة..» في الخبط، فأخذ يجاري الأمة في أميالها، ويخطب رضاها بإعلان الحرب على من يراها نافرة منه، وهذا الذي دعاه إلى منابذة

الحزب الإصلاحي والتعريض برجاله في غير ما مقال.

هبلتك (۱) أمّك إن كان هذا هو فكرك: العامة هي التي تراقب الأعمال وتزنها بالميزان الصحيح، إذن العامة هي الحجّة على العلماء، لا أنهم هم الحجّة عليها، وهي التي تقودهم لا أنهم هم الذين يقودونها.

ثم استطرد كاتبنا البليغ... إلى نصيحتي بعدم الاغترار بمن يمدحني في وجهي.

صدق من قال: إن كثرة التنصح موجبة للتهمة، ما أبعد موضوعنا عن هذا، ولكن الحافظي مخلّط، كانت تحسن منه هذه النصيحة بعض الحسن لو قلنا مثله: إني من أهل النظر الثاقب، وأني أعد خططا توصلني إلى أعلى المطلسيم هوشاهدها سيرتي بين قومي وما خطه قلمي، السلام عليك يا حافظي.

* لا ـ تلذكو الخضرة أنه عُرِّض بها وشُمزت ولمُزت مرارًا وتكرارا، ولعلّها تريد للله تحشر نفسها بذلك في زموة وجال الإصلاح، وتتازعهم صفتهم التي عُهدوا بها وثبتوا عليها، من إرشاد الأمة إلى أصول دينها، من غير مبالاة بأفية اللؤذين بالفعل أو بالقول، عاملين في ذلك بقول من قبلهم:

اتيق الله ، في أغبى السورى من أغضب الربَّ وأرضى العبيد

ولكي تحقق أنها بمن أوذي بالغتُ في قذفنا وأقدعت في السبّ، حتى إذا كِلنا لها بصاعها حسبت ذلك من ضروب الإذايات التي تعرض لعظهاء الرجال.

وإن تعجبُ فعجبٌ حال هذه الحضرة: ترسل قلمها في ثلبنا ثم تلومني على

⁽١) يقال: هَلِتُهُ أُمُّه، تَبْلُه هَبَلاً، بالتحريك، أي: ثَكِلتهُ.

عدم دفاعي عنها.

لقد طمعتَ يا حافظي في غير مطمع، فإني لا أدافع عن أحد كائنًا من كان، إلاّ إذا كان في الدفاع عنه دفاع عن مبدأ آمنتُ به ووقفتُ حياتي لخدمته، ومقالاتي ناطقة بذلك.

وكيف ترى لك علي حقًا في الدفاع، ولا ترى لغيرك عليك حقًا في ذلك؟ ألم أُؤذَ أنا؟

ألم يُؤذَ العقبي منك ومن غيرك؟

ألم يؤذ ابن باديس وهو ممن لا يخفى عليك علمه وجهاده في سبيل الدين؟ وأنا لا أدعوك إلى الدفاع عن أحد، وإنها أدعوك إلى كف إذايتك عناً، وإراحة الصحف والقراء من خصامنا الذي لإ يعود بالفائدة لا علينا ولا على غيرنا.

٢١ ـ قلنا سابقًا: وقد يهتدي الحقير لما لم يهتد إليه الجليل»، ففهم الحافظي أنه الحقير وابن العربي هو الجليل، واغتاظ لذلك.

ونحن نقول له: لك فهمك، ولكنَّك لم تهتد إلى ما لم يهتد إليه ابن العربي.

وقد أراد أن يقول شيئا في هذا المقام، فلم يجد غير كلمات سردها وهي لا تنطبق على حاله؛ ولكنه روّح به عن نفسه، وله الحقّ في ذلك، غير أنه يومئ إلى أنه متّي، والعلم لا يناله إلاّ المتقون، واستدلّ لذلك بقوله تعالى: ﴿وَالنَّهُ عُوا اللهُ وَيُعَلِّمُ كُمُ اللّهُ ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

أمًّا تقواك فقد دلَّ عليها تحرِّيك فيها تكتب وما تخاطب به غيرك من الأحياء والأموات.

وأما علمك فلا يخفى إلا على بصر لا تخدعه الشقشقة والدعاوى العريضة، ومن مظاهر علمك فهمك لِآية ﴿وَالتَّعُوااللَّهُ ﴾، إذ جعلتها دليلاً لكون التقوى أصلاً للعلم، فعكست الحكم، وما هذه بأوّل قضية انعكستْ عليكَ، الله تعالى يقول: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَدُوا ﴾ [فاطر: ٢٨]، فهو يجعل الخشية «التقوى» فرع العلم، وأنت تقول بالعكس، والآية التي استدللتَ بها لا تدلّ لمدّعاك إلاّ لو كان نظمها هكذا: «واتقوا الله يُعلَمُكُم» بجزم الفعل، أما نظمها التنزيلي فإنه يدلّ على استقلال كلّ جملة.

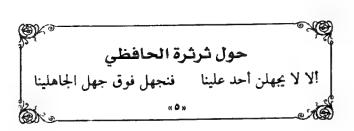
قال البيضاوي(١): «كرّر لفظ الله في الجمل الثلاث لاستقلالها».

وللأستاذ الشيخ محمد عبده كلام نفيس في تفسير هذه الآية نقله الشيخ محمد رشيد رضا في وتفسيره (ج٣/ ص١٢٨ ــ ١٣١)، فيلقف عليه من شاء هنالك (٢).

(لها بقيّة) مبارك بن محمد الميلي

(١) في «أنوار التَّنزيل» (١/ ٢٧١)، وفيه «لفظة» مكان «لفظ».

⁽٢) «الشهاب»: العدد (١١٤) الصادريوم الخميس ٢٥ ربيع الأول ١٣٤٦هـ ٢٢/ ٩/ ١٩٢٧م.



٢٢ - أراد الحافظي أن يفسر آية الطّعام بها لم يفسرها به أحد من المفسرين،
 فقال: «إن إضافة الطعام للعهد... إلخ».

فقلنا له تفسيرك هذا جهل بالعربية وتلاعبٌ بالقرآن، وبيّنا ذلك بها تجافى الحافظي عن ردّه بالعلم، وإنها أعاد كلامه المنقوض، وزاد عليه التظلّم من تجهيلي له، وهو الذي جهل نفسه حيث يقول: «والمعهود هو الطعام المشروع أعني الذكاة الشرعية مثل ذكاتنا سواء بسواء ما عدا التسمية واستقبال القبلة».

وحيث لم يكتف ببياننا الأول فإنا نزيده بيانًا ونقول له:

إن كان قولك «أعني» بيانًا لمرادك، وفي آية من آياتك فإنا نسلّم لك ذلك، ولكن كان عليك أن لا يضيق صدرك لعدم إيهاننا بآياتك.

وإن كانت كلمة «أعني» بيانًا لمراد الله من آية الطعام فلستَ نائبًا عن الله في قرآنه، وإن تساهلنا معك في التفسير بأعني بدل يعني فإنا لا سلّم لك أن الله يعني ذلك المعنى البعيد من اللَّفظ من غير دليل عليه، وإن لم ترض التحاكم بالعربية

فإنناننقل من كلام المفسرين [ما] يؤيِّد لك هذا المعنى.

ولا ينفعك للخروج من هذه اللّوازم أن تدّعي أنّ كلمة «أعني» بيان للمعهود، لأنه لا يصحّ تفسيرك للمعهود بذلك التفسير إلاّ إذا كان الله يعني ذلك المعهود، ولا يصحّ ذلك إلاّ بدليل، ولم تأت به.

وأما قولك في صدر الجواب: «عرفتَ بعض الشيء وغابتْ عنك أشياءُ» فإنّ القارئ يعلم قيمته عندما يقرأ بيانه لما غاب عني، إذ بينها هو ينتظر بيانًا جِدِّيًا وكلامًا مفيدًا إذا بالحافظي يعيد نفس ما في المقال المنقوض، قبّح الله اللّجاج.

سمع الحافظي قول القائل: «عرفتَ شيئًا وغابتْ عنك أشياءً»، فأقحمه في كلامه من غير مناسبة، وتلك عادته فيها يحفظه، لا يبالي أيتفق مع غرض الكلام أم لا.

٢٣ _ بعد أن فسر الحافظي بها نقلنا لك لفظه وأريناك ما فيه، قال: «بدليل أننا
 لا نجور ذكاة مستحل الميتة منهم إلا بحضور المسلم».

فقلنا له: كلامنا في غير مستحلّ الميتة، وهو كلام من الوضوح بمكان، ولكن الحافظي ذهب عنه رشده، فأبي إلا أن يعلّق عليه بكلام مغلق خال من المعنى.

ونحن ننقل للقارئ هذا التعليق جميعه ونصّه:

«فلو كان الحال كها تفرض وتزعم لكان الواجب عليك أن تبادر بالردّ على جمهور الفقهاء أو على الأقل على الذين يقولون بحلّية الطعام، كنت تفهمهم بذلك الفرض الذي تفرضه مغالطة لكاقة العلهاء، محاولة منك تصحيح كلام ابن العربي، هيهات وألف هيهات».

انظر _ أيُّها القارئ _ هل لهذا الكلام محصّل؟ ولعلّك _ إن كنتَ مثلي من أهل

الظاهر _تحكم بأنه هذيان محموم.

٢٤ ـ وأعقب الحافظي ذلك الدَّليل بآخر فقال...:

«وبدليل عكس القضية وهو أن طعامنا لا يكون حلالاً لأهل الكتاب إلا إذا كان مشروعًا. وأمّا ما كان غير مشروع كالميتة فلا يكون حلالاً للكتابي، ولعل شيعة ابن العربي يسلّمون حكم العكس، وإلاّ لزمهم أن الشيء الواحد كميتة المسلم يتّصف بالحرمة والحلال، وهو تناقض، وغير وارد في الشرع الإسلامي.

وإن فرّقوا بين طعام المسلم وطعام الكتابي بأن جوّزوا مينة الكتابي للمسلم وحرّموها من المسلم على الكتابي يردّ عليهم أن هذه تفرقة من غير فارق في الآية، وأنه تحكّم، فلم يجروا على قوانين الاستدلال، فليلزمهم بطلان مذهبهم على جميع التقادير...!».

وهذا كلام _ على طوله وإتعاب صاحبه نفسه في استحضار المصطلحات المنطقية _ عديم الفائدة واضح السقوط، لأنه تجاوز إلى التحكّم على الكتابيين فيها يباح لهم، فمن أين للحافظي أنّ ما يباح لنا من طعامهم هو ما يباح لهم من طعامنا؟

إنَّ مصدر الإباحة مختلف: فنحن نستبيح ما أباحه لنا كتابنا، وهم يستبيحون ما أباحه لهم كتابهم، ضرورة أنهم لا يؤمنون بكتابنا، ونحن نرى ما في كتابهم منسوخًا بها في كتابنا.

فقوله: لا يباح من طعامنا لأهل الكتاب إلاّ إذا كان مشروعًا: إن عنى مشروعًا عندهم فهو مسلّم، لكن لا يجديه ذلك في غرضه شيئًا؛ وإن عنى مشروعًا عندنا فغير مسلّم لأنهم لا يؤمنون بشرعنا. ولا يلزم من عدم تسليم حكم العكس تناقض، فالشيء الواحد يتّصف بالحرمة والحلال بالنظر لاختلاف الأديان، وهذا كثير، لا يسع الحافظي جهله أو العناد فيه.

هذا إذا نظرنا إلى عموم الكلام، أما إذا نظرنا إلى خصوص المثال، وهو الميتة، فقد علمت أن ذلك خارج عن الموضوع.

ولما رأينا هذا الكلام لا محصّل له لم نتعرّض لنقضه في المقال الأوّل؛ إلاّ بصفة إجمالية، ولكن الحافظي يريد أن يعطي مقاله صبغة وقيمة فكرية، بثرثرته وصياحه، فأخذ يتبجّح بأنّا عجزنا عن نقض فصله هذا، وهو فيها أتى به من ألفاظ العجرفة يؤكّد عدم حيائه، وأنه ليس له عقل يعقله عن القول القبيح، ولا علم يميّز به بين الفاسد والصحيح، فسبحان من خلق الأشياء أنواعًا، وجعل بين بعض أفرادها صلةً في العقل والخلق.

٢٥ ـ ذكر الحافظي من حججه الدامغة على حرمة ذبيحة الكتابي: أنهم بدّلوا وغيّروا، ولما نقضنا له هذه الشبهة وأثبتنا جهله بكلام العلماء في ذلك لم يستطع أن يجيب عن نقصنا بشيء، وأراد أن يستتر من فضيحة العجز بها هو أقبح، فتعلّق بقولنا:

«فإن كان علم طعامهم لا يتوقّف عن سؤالهم _ كما نرى _ فذلك ظاهر، وإن كان يتوقّف عن سؤالهم فالله هو الذي أحالنا عليهم».

اختصر كلامنا هذا اختصارًا مخلاً ثم قال:

دأما أنك لا تراه (سؤالهم) فقد أحسنتَ بمتابعتنا هذا».

هكذا تراه يقول: أنَّنا تابعناه أو رجعنا إلى قوله، وهو مرض عضال تمكَّن منه،

عافانا الله وإيّاكم.

ثم قال: «وأما قولك: فالله هو الذي أحالنا، فمغالطة وسفسطة سرت من الغرض الفاسد، وما انبنى على الفاسد فاسد طبعًا، لأن الشارع قد نهانا عن السؤال صراحةً، فكيف بعد هذا يقال إنه قد أحالنا؟».

وهذا كلام فاسد مختل، سرى إليه الاختلال من اختلال عقل صاحبه.

الله كها نهانا عن سؤالهم أباح لنا ذبيحتهم، فإن كنتَ تؤمن ببعض الكتاب وتكفر ببعض فلا شأن لنا بك، وإن كنتَ _ كها هو المظنون _ تؤمن به كله مثلنا فاجمع بين الدليلين بها هو خارج عن موضوع النزاع، وانقض جمعنا حيث كبر عليك التسليم به.

وإني لا أكلّفك ما لا تطيق، فلا أطلب منك إبداء وجه للجمع ـ خلاف وجهنا ـ من فكرك، بل أكتفي منك أن تنقل لنا عن أئمة التفسير ما يدلّ على التعارض بين آيية الطلعالم وما ورد في النهى عن السؤال، وكيف جمعوا بين ذلك.

وقولي: والله هو الذي أحالنا عليهم، إلزام للخصم، فإنه حيث جعل عللم طعامهم يتوقّف على سؤالهم يلزمه أن يبيح سؤالهم، إلله كان يؤمن بالآية، وليس معنى ذلك أنني أقول بسؤالهم والرجوع إليهم في شؤون ديننا.

هكذا يُفهم الكلام، وهكذا يُبحث فيه، وكنتُ أظنّ أن الحافظي يفهم الخطاب ويحسن ردّ الجواب، فكان هذا سوء ظنّ مني، ومُنيتُ برجل لا يعي ما يقول ولا يفهم ما يُقال له ولا تسمح له عظمته التي يحلم بها بالرجوع عن غيّه.

ومن البليّة عذلُ من لا يرعوي عن غيّه وخطابُ من لا يفهم

٢٦ ـ أبطلنا ما تعلّق به الحافظي في بعض حججه من تبديل أهل الكتاب،
 وبيّنا أنها شبهةٌ قديمةٌ أجاب عنها المتقدّمون، ثم قلتُ:

«فالمسألة مفروغ منها منذ أكثر من ألف سنة».

فنقل الحافظي هذه الفقرة كمسألة مستقلّة، وتكلّم عنها بها يدلّ على أنه فهم المسألة بمسألة الذبائح مع أن سياق الحديث لا يدع احتهالاً في أنّها مسألة تبديل أهل الكتاب.

وترديده في بيان معناها كلّه حشو، لا معنى للاشتغال بردّه.

ولولا قصور هذا العلامة... في الفهم أو عجزه في الانتصار لباطله لَتعرّض لشبهة التبديل من أصلها، وعارض كلامنا فيها، ولم يلبّس على القارئ بجعل تلك الفقرة مسألة مستقلّة، وتحريفها عن معناها. وما هو بأوَّل مَن حرَّف الكلم عن مواضعه.

٢٧ ـ استدل الحافظي على حرمة ميتة الكتابي بكلام «المدونة».

فقلنا له: ابن العربي مع مالك في ذلك، ونقلنا له كلامه في «الأحكام».

ومع ذلك أصرّ هذا الرجل على دعواه مخالفة ابن العربي لمالك في ذلك، وأبى إلاّ العناد والمكابرة، كأنه يرى في اعترافه بخلطه ورجوعه إلى الصواب نقصًا في عالميته وحطًّا من أزهريته ونقضًا في مبالغته في علمه: «العلاّمة».

كان على الحافظي _ وهو أصولي، منطقي، فلكي، اقتصادي، خشّاش في كلّ موضوع _ أن يبدي لنا الفرق بين كلام «المدونة» الذي نقله وكلام «الأحكام» الذي نقلته، ولكنه تنكب ذلك لعدم إمكان الفرق، وأحسن، وحاول ذرّ الرماد في عين الحقيقة بكلام سمج، وأساء.

لو كانت الحقائق تجلى بمثل قولك يا حافظي في هذا الموضوع: «لو كان في

الإمكان أن تجمع بين سواد الليل وبياض النهار... إلخ، لكان يكفينا في نقض كلامك أن نقول:

لو كان في إمكانك أن تفرّق بين الحافظي والعجز والذبذبة والثرثرة والحهاقة لمسنا لك الفرق بين كلامي «المدونة» و«الأحكام»، أما وأنتَ لم تستطع ذلك، ولن تستطيع، ولا قاربتَ أن تستطيع؛ فخيرٌ لك أن تسلّم لمن استطاع الجمع، وتبحث عن موضوع آخر تستطيع الكتابة فيه:

إذا لم تستطع شيئًا فَدَعْـهُ وجاوزه إلى ما تستطيعُ

٢٨ - أفتى ابن العربي بحلّية الدجاجة يفتل عنقها النصراني، واعتمد في فتواه على أنها من طعامهم، ورأى أنّ فتل عنق الدجاجة من أنواع ذكاتهم، وأكّد فتواه بقياس طعامه على ما يؤخذ من نسائه في الصلح قائلاً: «والأكل دون الوطء في الحلّ والحرمة».

فأبى هذا القياسَ الحافظي معتلاً بأنّ علّته غير مطّردة بدليل أنّ هناك ما يأتيه الكتابي ولا يحلّ لنا إتيانه كالميتة، فبنى فساد العلّة على أن مالكًا يرى حرمة ميتة الكتابي، وابن العربي لا يراها، وقد بيّنا هذا الموضوع في نقضنا الأوّل، ولكن الحافظي لا يقنعه ذلك شيء، فعلّق على كلامنا ذلك بكلام يدور على تشدّده وعناده في أنّ بين مالك وابن العربي خلافًا في ميتة الكتابي، ويقول: «تقدّم ردّ هذه اللوافقة مرارًا» والواقع أنه لم يتقدم له ردّها ولو مرّة واحدة، وإنها تقدّم له عدم قبولها، واليس ذلك ردًّا، وإنّها الردّ أن يبدي وجه الفرق بين كلامي «المدوَّنة» و«الأحكام».

وبعد هذا يدّعي أنّ في كلامنا تناقضًا وأنّنا قرّرنا كون مفتولة العنق من طعام أهل الكتاب، وأخيرًا قرَّرنا أنها ليست من طعامهم، و هو افتراء محض من «حضرة

العلامة»، أعاد الله عليه رشده.

في أيِّ موضع قرّرنا أن مفتولة العنق ليست من طعام الكتابين؟

وَلِمَ لَمُ تنقل لنا العبارتين المتناقضتين؟

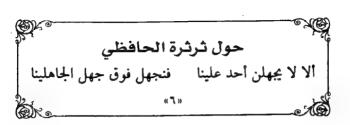
أتريد أن تدّعي ذلك من غير بيان ويسلّم لك؟

الواقع أنه لا يوجد في كلامنا تناقض وهو يعرف ذلك، وإن توهم التعارض فإنها ترك نقل محلّه خشية الافتضاح بوضوح جهله بمقاصد الكلام، ولكن هذا الرجل المغرم بنفسه لا يحسن ستر جهله وبساطته، فلا يتبجّح في موضوع إلا افتضح واتضحت عامّته التي يتبرّأ منها ويلصقها زورًا بعظهاء الرجال(١).

مبارك بن محمد الميلي

(لها بقية)

⁽١) «الشهاب»: العدد (١١٥) الصادر يوم الخميس ٢ ربيع الثاني ١٣٤٦هـ، ٢٩/٩/٧٩م.



۲۹ ـ «ولما انتهى مما شاء وشاء له قلمه وضميره رجع أخيرًا إلى موافقتي بتحريم جميع ذبائح أهل الكتاب الواردة من أوروبا ولم يخالفني في شيء منها.

ولعل القارئ يلاحظ عليه أنه من حيث أراد معارضة الأدلة الحافظية أن لا يسلم النتيجة، ومن حيث أنه سلم النتيجة أن لا يعارض في أدلتها، هذا هو سبيل المناظرة المعقولة وخلافه مشاغبة وتمويهات وسفسطة وجدال بالباطل».

نقلنا للقارئ هذا الهوس على طوله لأن صاحبه جعله زبدة المناظرة بيني وبينه. وقد اشتمل على نقطتين بيضاوين في عينى النظر الحافظي:

أولاهما: أنني رجعتُ أحيرًا إلى موافقته، وقد تقدّم له مثل هذا التبجّج، وعلمتَ كلامنا عليه؛ وسمّى أهل أوروبا اليوم أهل كتاب، وقد علمتَ من مقالنا الأول أنهم ليسوا أهل كتاب لإلحادهم إلاّ القليل، وقد فهم ذلك الحافظي من مقالنا، ولكنه تعامى عنه توسّلًا لتنقيصي ورفع مقامه، غير أنه _ كها قلنا _ لا يحسن ستر أغراضه الفاسدة ويفضح نفسه بنفسه.

انظر أيها القارئ كيف سمّى أهل أوروبا اليوم أهل كتاب، وحمل كلامي على مقتضى تسميته مع تصريحي بخلاف ذلك ليبني من هذه الأوهام صورة التناقض الذي يزعمه في مقالي.

يفعل هذا ثم يصرّح في ردّه على أبي يعلى بنفس ما صرّحتُ به، إذ يقول في «وادي ميزاب» عدد (٤٧): «ولا أسمّيها بذبائح أهل الكتاب لأن الأوروبيين الآن لم يبق لهم أدنى تمسك بكتابهم بل نبذوه نبذ النواة».

أليس هذا قولنا سابقًا بالشهاب عدد (١٠٣) بعد كلام: «والإسرائيليون والمسيحيون أكثرهم اليوم ألحدوا، وليس لهم من الانتهاء لنبيهم إلا التأريخ بالميلاد مثلا»؟ هكذا يبحث الحافظي، وهكذا ينتصر لنفسه، وهكذا يؤدي الأمانة، إن الله لا

يهدي كيد الخائنين.

وبعد، هل أقول: إن الحافظي رجع إليّ، وحرّر موضوع النزاع بينه وبين أبي يعلى من كلامي؟ لا أقول ذلك، وأكِلُ الحكم للقارئ.

ثانيتها: أنني لما رجعتُ إلى موافقته كان عليّ أن لا أعارض أدلته... إلخ.

هذه النقطة مبنية على تخليطه بين طعام الكتابيين وطعام الملاحدة، وقد أعربنا سابقًا عما بينهما من الفرق، وهو في غاية الجلاء، وإن كان الحافظي أنف من الاعتراف به، ولم يسنح أخيرًا بالاعتراف منه.

على أنني لو كنتُ متفقًا مع الحافظي نابذًا _ لا قدر الله _ لآية الطعام لم يكن ذلك بهانعي من مناقشة أدلته، فإنه لا يلزم من تسليم الدعوى قبول الدليل، إذ الدعوى قد يكون لها مسلك آخر في الاستدلال غير مسلك المدعي.

قالحافظي يرى أنه يلزم من إنكار الدليل إنكار المدلول، ولكونه علاّمةً أصوليًا منطقيًا يلزمنا أن نسلّم له رأيه، غير أن هذا التسليم يأباه الإمامان الغزّالي والرازي وغيرهما عمن قرر قاعدة: «لا يلزم من بطلان الدليل بطلان المدلول».

٣٠ ـ وملخّص ثرثرة الحافظي التي يدّعي أنها علم، وأن الكُتاب يعجزون عرفت (١) شيئا منها، وتحملنا سهاجتها فأريناه قيمتها، ملخّص هذه الثرثرة ما يلي:

١ ـ قدحه في ابن العربي والجصّاص، وثلبه لشخصي. وهو مقصوده الأهم،
 ولذلك أكثر من السباب الصريح القبيح.

٢ ـ مدحه لنفسه، وهو لا يقلّ عنده في الأهمية عن ثلبه لي.

٣ ـ تحريفه لنقط في مقالي الأول عن قصد أو سوء فهم، وعلى هذه النقطة ينطبق عنوان مقاله: «أغلاط في الفهم وسوء الظن» وإنها زاد غيرها من النقط لأنه خشّاش في كلّ موضوع، فسرقه الطبع وجمع مواضيع تحت عنوان موضوع واحد.

٤ ـ غلطه في نظرياته على قلّتها، وجرأته على إبداء النظر وهو ضعيف الفكر
 أنه «صاحب التوقيع».

وقد توارى قلمه أمام كثير من حقائق مقالنا فلم يعترف بها، ولم ينفق عليها شيئا من بضاعته: بضاعة التحريف والتشويه للمعاني والألفاظ والأغراض، فبقيت تلك النقط ناصعة البياض في جبين الحقيقة، لم تحتج إلى أن نغسل عنها وضر القلم الحافظي.

هذا؛ وإن القضية: قضية الشحوم الأوروبية، فكان يكفي - كما قلنا سابقًا - أن

⁽١) كذا الأصل!

يبحث في حكم ذبائحهم، وهل هم أهل كتاب أم ملاحدة؟ وحكم كلِّ معلوم.

ولكن الحافظي خلط في البحث، وتعرّض لحكم ذبائح أهل الكتاب المتمسكين بكتابهم، ولم يفصل تلك الذبائح من ذبائح أوروبا.

وما طالت المسألة هذا الطول وكثرت فيها النقوض والردود إلا من حيث التخليط بين ذبائح الفريقين.

ولولا ذلك التخليط لكان يكفي للجواب عن المسألة أسطر قليلة. وقديمًا على العلم نقطة كثرها الجاهلون».

ولا مكثّر لهذه النقطة في هذه المسألة غير الحافظي، حيث جاء بتلك الشّبه العشرة وتعصّب لها تعصّبًا أعمى، وبالغ في تبجّحه بها على سقوطها حتى كاديقول: «إنه موسى جاء بالآيات العشر»، يحاول بذلك أن يبطل حكم آية الطعام حتى طمع أن يعضّ بأنيابه كلّ من عضّ عليها بالنواجذ، فعضّ على لسانه وغصّ بريقه، وتلك عاقبة كال معتد أثيم.

٣١١ ـ وبعد أن أجهد الحافظي فكره في اختلاق شتمنا وتشويه الحقائق زاعمًا أن ذلك علم، استشعر أن القارئ يفطئ للبعد أأسلوبه عن العلم، فاعترف من نفسه _ عملاً بالمثل: «بيدي لا بيد عمرو» ـ بأنه لم يأت في رده بشيء، واستحى أن يصرّح بذلك تصريحًا فأوماً إليه إيهاءً حيث أحال القارئ على مقاله «بوادي هيزاب» ونقضي «بالشهاب»، ورأى أن ذلك كافٍ في استجلاء الحقيقة.

وأنا أوافقه على كون ذينك المقالين كافيين في الموضوع، وإن كانت عظمته تسمي ذلك رجوعًا إليها. وذلك أن المسائل العلمية متى اشتبكت بمسّ الأعراض

صعب على أكثر القراء تمييز جِدّها من هزلها وواقعها من تهكّمها.

وقد أسلفنا عذرنا في كون مقالنا هذا مشوبًا بها الأولى تجريده منه بأن الحافظي هو الذي تعدّى على عرضي وجهر بالسوء من القول وأكثر في ذلك. وسمى أسلوبه هذا علما! فاضطررنا لمجاراته في ذلك وإن كنا خالفناه في قالب القدح حيث أن أسلوبنا ألطف من أسلوبه، وخالفناه أيضا في أنا لا نستخفّ بالقراء فنسمّي لهم الهزل جِدًّا والقدح عِلمًا، بل كتبنا ما كتبنا محلوطًا بالعلم وغيره، وعليهم فرز ذلك، ومسؤولية أتعابهم محمولة على كاهل الحافظي.

وبعد؛ فإن بقي الحافظي على اكتفائه بمقاله الأول ونقضي له فذاك، وإن استحب العمى على الهدى واختار أن يعود فهو مخيّر بين شيئين: إمّا الاقتصار على الوجهة العلمية وتطهير قلمه من مسّ الأعراض ولو إيهاء، وإما أن يجري على عادته، و نحن على كلّ حال نعاملُه بها عاملنا به.

قالوا الطعان فقلنا تلك عادتنا أو تنزلون فإنَّــا معــشر نُــزُلُ

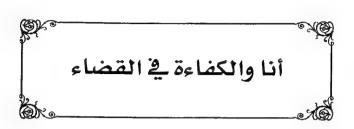
وإني أعتقد أن الحضرة لا تغضب من مقالنا هذا وستظل به راضية، لأن ما فيه من تهكّم أو مس لها قد رضيت أصرح منه لنا، والحضرة كاملة الإيهان فهي لا تخالف قول رسول الله على: «لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ»(١).

فنحن إنها كلنا لها بصاعها، فإن أربى كيلنًا فذلك من حسن القضاء (٢).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) أخرجه البخاري (١٣) عن أنس عطيه .

⁽٢) «الشهاب»: العدد (١١٦) الصادر يوم الخميس ٩ ربيع الثاني ١٣٤٦هـ ٦/ ١٩٢٧م.



يوصف للإنسان رياض فتعجبه ويحبِّذ الدخول إليها؛ لينعم بصره بمنظر نضير ويشم العطر الصاعد إلى الجو من الأنوار المختلفة وانتشاق الهواء النقي المجتمع مما تنفست به تلك الأزهار الطيبة فيعرف حياة جديدة ويتمنى المكوث هناك فيستعمل مع حارس أو حُراس الرياض كلّ الحيل ويضرب دفتي دماغه لإخراج وسيلة كيفها كانت دنيئة أم شريفة.

وعند قبوله يصبح من مألوفي الروضة الغناء ويطفق في تسميم طقسها بنفثاته، فللحال تكسب عددًا سرمدًا يهجرها الناس لنقص بهجتها خوفًا من سريان المرض بطريق العدوى.

وإذا نصحت للعليل بمداواة نفسه حذر الخطر الفتاك ناصبك العداء وانتظر سنوح الفرص المساعدة لاستعماله عوامل الضغينة للانتقام، ملزمك بذاك احتمال السكوت أو الاعتلال بعلته وإلا فيبقى رافعا يد التهديد فوق رأسك.

ذلك ما نشاهده الآن بالوظائف إذا اعتنقها غير كفء فيوسعها تعقيبًا ذريعًا بين الخبط والارتباك مثلها نراه اليوم في بعض الأفراد منا بالانضواء تحت ألوية القضاء حالما يباشرونه يستعبدهم حب الدرهم ويسير بهم حيث شموا رائحته مستعيضين شرفه ونضارته بثمن قليل، غير مكترثين بتشويه سمعته، معتلّين بفساد الزمان وقرن الرابع عشر المولّد حتماً للفجور والخبائث.

وهنا يذهب بي العجب مذهبه لسماع سخافة هاته الحجج الواهية والأقاويل الفارغة، ويستنطقني:

يا للعار ويا للفضيحة!

فالزمان باق على مجراه ولم يحد قيد أنملة عن سيره الطبيعي.

الفلك لا زال يدور دورانه، والشمس ما برحت تشرق، والأرض ما انفكت تنبت ما يودع فيها.

فلا أوافق على فساد الزمان إلا في وجهة أن القوس لم تعط باريها، والتطفل على موائد الوظائف قد تفاقم وتجسد مجد فخارت قوى المنتقد وانهار أمامه سد رجاء رجوع المياه لمجراها وصيَّر في نعوت الكفاءة في خطر.

هذا عين اختلال نظام المحاكم الشرعية واعتلال أسسها إلى أن بلغ التقهقر بالقضاء موقفا لا يروق في عين ذي الإمعان والتمحيص، خصوصا لعاشق الترقي والسير إلى الأمام.

وهو _ أي القضاء في انحطاط محسوس كاد الفناء يتسرب إليه من عدة أوجه مثلما تصيب الأرضَةُ الشجرةَ فتأكلها رويدًا رويدًا إلى أن تسقط من عال.

ولا زالت العجم تتوالى عليه من آونة إلى أخرى وعدم التلاقي لا شك بسبب إخلاء بنيانه أقله لا تبقى فيه، لا المحتالة الموصوبون بل المصابون بالترامي على

أعتاب التعدي.

وهذا هو السبب الرئيسي^(١) في قلة الاعتناء بالفقه.

فإذا كانت الأحكام مبرمة على نصوص بابها الورق وفصولها النهب، وكانت النتيجة سليمة يوم الاستئناف، لماذا وربك يحفظ الفقه؟

وأنى يكون استعماله حيث أن الأغراض آبية والجهل مانع؟

مثل ذا فهم بعض... (٢) القضاء وغيروا معناها بتسميم جوَّه وصيروا سهاعه وجورا ونقلا على الأذهان.

انظر صاح الجرائم التي جرَّت إليه و أحالته غير صالح للتنفس حتى تدحرج عن موقعه كل مستطيب المقام ونالته الأسقام بطريق العدوى.

وربيا بعث الله مرشدا للمفسد يشير له بالإقلاع عما يخشى فيه وإعطائه سيء المثل، أزبد هذا وأرعد وتطاول بأنه حوالي القبة الزرقاء، وأقام له بالتالي عده المراصد بمعابر شتى، وإذا قصه قال: «الآن شفي غليلي وقضيت (لا قدر الله) على هذا الرقيب المفسد لعواقبي»، بيد أنه يتغاقل أن سريع الحساب لا بد آخذه إلى المحكمة النهائية كي يحاسبه وأي حساب على أموال الأيتام التي طالما أجهد نفسه لازدرادها، وتغالى في استنباط منافذ يأخذ متها ما استطاع لترضية شهوات أفلاذه المارقين، أقبح بهم من أفلاذا!

هذا ناجم بلا مراء عن الجهل: المتراكمة غيومه، المدلهمة بالأذهان، الذين

⁽١) كذا في الأصل!

⁽٢) كلمة غير مفهومة في الميكروفيلم.

يرون أن الوظيف موقف كل أحد حتى الأجلاف. ولا يحسنون إلا قول: «أنا حكمت عليك ومجلس الاستئناف أمامك!» مع صبابة تعبر عن النزر اليسير من قواعد الفقه المحجوبة بسياج الأغراض.

قاتل الله الأغراض إذ لولاها لسهل بيان الخبيث من الطيب، ولاتضح الحق أبدًا ولتيسر الفقه أن يحمي حظيرة المحاكمين بمجموع قواه دون أدنى تريث، حالما تألقت أشعة العدل وظهر وجه الصواب.

وبالتالي أصبح أساس الحكم محكمًا لا يقبل رخوًا عند لمسه، ولا تشقيقًا عند قراءته.

نعم، تأبى المكاسة _ سلاح المرتفعال والأشلّ _ استعاضها بسمر الحصانة والاقتدار ما دام القطاري راضيا بها ولم يشمر عن ساعد الجد بطلب بدلها شحذ الأسلحة لتصفية راحة القضاء الإسلامي وإظهاره نقيا تفنيدا لمن يراه ركوه للمرتفع والطقاسة ويصوّح نحوه سهام الطعن ثم يتلو عليه آي الانطهاس (لا قدر الله).

ناسيا أو متناسيا أن القضاء أعلى وأشرف المراتب في الإسلام لا يست محبته إلا النطاسي الكمي العارف لقواعده وذو همة لا تفشل لمرأى الدرهم أي لا تشوبها شوائب التدنيس والطمع في تشييد القصور أو شراء بعض الهكتارات.

وبعبارة أخرى: فالولاء لا يكفي لفاسد المزاج، خفيف الاستعداد.

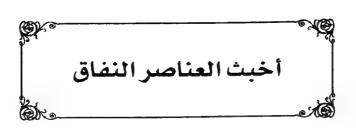
إذًا فالعذر يعزو للمشخص والذنب على كاهله إذا لم يحسن أداء وظيفه، ولا عذر له إذا كان جاهلا لما له من مندوحة الانسلاخ الكلي عند وشاية في الأرض عن مهنة هو كفء بها فتزجه على منصة القضاء إذا لم يستكمل فضائله يعد شامة التعدي في عده القضاء تشير إليه الفضيلة بسخرية.

فبالكفاءة تعتدل الأمور وتحسن الإدارة وتنقص الشكاية.

والمرء إذا كان عبدا لعمله حق له الثناء، وكان به جديرا(١).

الهلالي

⁽۱) قوادي ميزاب»: العدد (٧٣) الصادر يوم الجمعة ١٦ رمضان ١٣٤٦هـ، ٩/ ١٩٢٨م.



يكتب المرء - وهو مناف أو موافق للدواعي - موضوعه آتيًا بالبراهين الدامغة إثباتًا أو هدمًا لما يقدّمه للقراء.

كثيرا ما شنَّف سهاعي بآيات الإيهان ودلائل الأخوة، فكدت أطير فرحًا وصفقت يدي الاستحسان والتهليل لظفري بهذا الطائل الثمين المؤكد لي ما تناولته عن أساتذي، فهششت وبششت لمرأى كل حامل لباب عربي وأفضيت له بخيرة أسراري، ظانًا بل موقنًا أنني مُنَاجٍ أخًا لا أوجس منه خيفة مستقبلا، وهو ينصح لي ويوازرني عند مسيس الحاجة، فيهين منا أي مشروع كان.

هكذا تتبين محجّة الأخوّة لكلّ مسلم طبّق ما يسمعه من الناس أو من الدرس. فبهذا الاعتقاد يدخل المرء باب الحياة وقلبه صاف وصدره رحب للتفسّح بأرجائها تارة والاسترزاق مرة أخرى.

ولكن بعد خُطى قليلة يستقبله أخوه في الله بمظاهر مصطنعة يصعب على الضمير حلها والاطلاع عما وراءها فيتمهّل رويدًا ثم رضوخًا لقانون الأخوة يصبو إليه بمنّة جهده، ويدري ما يجده بالطريق مبشرًا لتوخي سبيل المواصلة تجاه هذا

الأخ مطمئنا له، بقول «بطاقور» ذاته في جسم آخر فتجمل معه المفاجأة ويحسن تبادل الآراء حتى أبغضه دون أدنى تأول بسيء العاقبة.

يلبث قليلا ثم يحس بِلسعاتٍ أفعوانية تواصله قطرات السم بواسطة أنياب خفية يخفف ذاته فيرتاح منها تنفيذًا لإرسالية وإحساساته الذَّاتيَّة في شرايين البغضاء والنَّفاق.

وعند تفطن المقدور بالأخوة الأفّاكة يصرح المنافق: وا أسفاه! وا ويلاه! رافعًا - بصوت مهتاج ـ يديه إلى السّماء، مبرّرًا نفسه ومتحسّرًا بلهجة حارَّة لضربات أخيه في الله.

ثمَّ يمكث ساعة أو سويعات على هاته الحالة، ويلتفت لضرب صدره استعدادًا لأخذ الانتقام لأخيه المغرور، وردِّ كيد العدوِّ في نحره، موهمًا أنَّ مصور الضَّرب مجهول، ويجهد نفسه في إخفاء إدانته بسدل كلل إخلاصه والتَّذكية الجوجاء، وذلك لتفرسه في إعطاء السُّمِّ بِيَدٍ، والتَّظاهر بالمداواة بيدٍ أخرى لصورة يبهم حتى على النطاسي مفعل الإحقاق والتَّمحيص.

وبالبحث الدَّقيق والمتواتر تجد المنافق يستعمل خلَّته في صورة السِّياسة طلبًا في شهرة حذقه ودقَّة رأيه حُبًّا في الفسوق عن الأنداد وإعلانًا لراية العظمة.

وما ذلك في عين الكيِّس إلَّا وسيلة المتمرِّدين لرواج بضاعتهم بإعطائهم إيَّاها كساء السِّياسة الخَلَّبة بدل الرَّفض الكليِّ، وتحلِّيهم بحلل الصَّفاء. قد غلب على ساذجي الأفكار التَّحدُّث بفلاح هؤلاء السِّياسيِّين.

ولئن سألتهم عن شرح سياستهم المحبَّذة ساروا بك للحال إلى مواطن المواربة وحضوك على الاتِّسام بها رغم منافاتها للشَّرع والمروءة.

ترى بها وجهًا ضاحكًا صبيحًا فتركن إليها وراءها وجه كثيب بشرٍّ يتطيُّر منه،

ألا وهو النُّفاق الجسيم يلمس برمَّة الرَّاحة.

وليس من السَّهل معرفة الخبث النَّفسي عدا المحنَّك؛ فإنَّه على بصيرة من إشراقه بمحيا مبطنة بتراء بعينيه لقول الإمام عليِّ:

النفس تعلم من عيني محدّثها إن كان من حزبها أومن أعاديها عيناك قد دلّتا عيني منك على أشياء لولاهما ما كنتُ أدريها

وهذا الوصف لا ينطبق إلَّا على من سخت أقدامه عن مواقف الإيهان، ألا وهم المتطربشون بالنَّهار، المتقنَّعون عند غروب الغزالة (١)، ولهم بصراحة وجهان لا يجمعونهما في آنٍ واحد، ذلك أنَّهم مع أرباب الطَّربوش ينتسبون إليهم، ومع أرباب القبعة يصطفون معهم كذلك.

نعم، هاتان مندوحتان وفّقوا لستر عيونهم بهما واحدة بعد الأخرى، ولكن إن ألجأتهم الظُّروف إلى الاجتماع بهؤلاء وأولئك معًا كيف يفعلون؟

أيجعلون القبَّعة فوق الطّربوش أم هذا فوق ذلك؟ أم الأولى دون التَّاني؟ أم العكس؟ بهذا تساءلت مرارًا ولم تجد جوابًا مقنعًا لولا ظهور نفاقهم جليًّا وتمحيص الحقِّ فالسَّاعة يتطرق إليهم من عدَّة أوجه الذُّلِّ والانكسار من الَّذين لا يتزحزحون عن قدمهم الاعتقادي وتتبُّعهم عين الازدراء حيثها حلُّوا ونزحوا!

ومبعث محاملتي على كتلة المنافقين أنَّ كلَّ إرشاد ووعظ رغم خدمتها لا تزيدها إلَّا قرارًا ولجاجًا ، إذ مطارحة أفكارهم السَّخيفة لا ترجى طيلة مدَّة العمر. وإليك حكاية تنبئك كيف عرفت النَّفاق وما كنتُ أعرفه إلَّا رسمًا.

⁽١) أي الشَّمس.

ذلك أنَّ تلميذًا كان أثناء قراءته يتظاهر بإيان تامَّ ويمتثل غايةً للأوامر الشَّرعيَّة ويجهر بعدوانه لمن حاد قيد شِبْر عن طريق الشَّرع، فاكتسب حبًّا من مشائخه وتمثَّلوا لأقرانه بحسن سيرته مرارًا(۱)، ناهيك أنَّهم كانوا في الامتحان لا يشدِّدون عليه لقربه من الصُّوفيَّة وغرّه يوم إتمام شبه معلوماته تطوَّر من الحذاء إلى الطُّربوش ورفض بسرعة الأفكار العربيَّة وللباس معًا والمبرم بكد وهزج لملء جوفه بالأشربة المخمرة وأنَّه كاد يخرج عن دائرة الاستغراب حسب ما روي لي _ والرَّاوي ذو ثقة تامَّة _ نبذ جلباب رمضان العام الماضي، ولما أرشده إمام البلدة أجابه بغلظة: دعني من الحطب البالى!

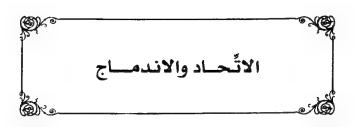
هذا الَّذي أودى بثلاثة أخماس من شبابنا وأشربهم كراهيَّة الصَّراحة والسَّير على المرتضى.

ها هي مدح صحيفة النّفاق بأتم المعنى للمغفّل المكسو عقله بغشاوة البَلَهِ. والَّذي يزيدني صراخًا هو عمل بعض الموظّفين من المسلمين أثناء الحديث لا تسمع منهم إلَّا ما يسرُّك مِنَ التَّحلِّي بالعفَّة وعلوً الهمَّة، والتَّرغيب عن النَّقائص، ويحذِّرك من الوقوع فيها، خاتمًا أقواله بالحوقلة والعياذ بالله، ويجد ذلك من نفسه صورة صافية رقراقة تزيدك غبطة فيها، وإذا تراءت له أذناب «البي دي بنك» تنزع إلى أخذها ونزعها من ربِّها، خصوصًا إذا كانت بأيدي ضعيفي العقول الَّذين من سوء الحظِّ ساقته الظُّروف إلى عاكمته تحينًا بنبذ ثياب المرشد ويلبس بدلها ثياب المختلس، أليس هذا بنفاق!؟(٢)

الهلالي

⁽١) في الأصل هنا: لأقرانه! ولعله تكرار.

⁽٢) (وادي ميزاب): العدد (٧٨) الصادر يوم الجمعة ٢١ شوال ١٣٤٦هـ، ١٣/ ٤/١٩٢٨م.



قد يخطر ببال المرء أحيانًا موضوع أو مواضيع للكتابة، يرى من الواجب عليه نشر ذلك للعموم، وقد يحول دون أداء هذا الواجب ما يشغل الفكر عن الوفاء به، فيقبر الموضوع أو الفكرة، وما أشدّ سرور المرء حينها يرى تلك الفكرة قد اتحد معه غيره فيها، ووفّق لنشرها.

ولقد كانت تخطر ببالي مواضيع تصرفني الشواغل عن إبرازها على صفحات الصحف، وقد أرى بعضها قد خطر لغيري أيضًا، من ذلك ما كتبته «المجلة الأهلية» عن (سي بن عليوة»، فقد خطر أن أعربه وأعلن عليه، ولم تَدَع لي الشواغل إلى ذلك فرصة حتى رأيتُ الفصل معرّبًا، ثم رأيتُ أخانا الكاتب المُجيد الشيخ السعيد الزاهري يريد التعليق عليه ويتربّص راحته، واليوم قد عوفي والحمد لله، فلم يبق له في ظنّي من مانع عن الوفاء بوعده.

ومن ذلك فكرة الاندماج، فقد لاحظتُ أثناء إقامتي ببعض المدن في عودي من ميلة إلى الأغواط أواخر جوان من السنة الماضية _ أن هذه الفكرة أخذت تنمو بفضل جهود بعض نوابنا ورجالنا في السياسة! _.

وقد عاقتني العوائق عن إبداء فكري إذ ذاك في هذا الموضوع كأحد أبناء الجزائر الآملين لها خيرًا، وكدتُ أيأس من وجود فرصة لذلك؛ ولكن أبى اللهُ إلآ أن تُنشَر هذه الفكرة على الوجه الذي أهواه وأرضاه، فقرأت في افتتاحية عدد (١٤٣) من مجلة «الشهاب» ما قرّت به عيني بيانًا لا خفاء فيه وحُججًا لا معارضة لها.

وكنتُ أظن أن دعاة الاندماج على علم بها يجري في الأوطان الأخرى من إعلاء شأن الوطنية، فهم يستحون أن يرفعوا أصواتهم أمام الأمم بكلمة الاندماج، وإنها يريدون نشر فكرتهم داخل الوطن الجزائري فقط، لا لكونهم معتقدين فضلها، بل لأنهم رأوها أقرب طريق لإعطاء الجزائر حقوقها من غير عناء يلحقهم ولا عراقيل يصعب عليهم تذليلها كها يفعل عظهاء الزعهاء من الشرقيين أولي المبادئ التي لا يريدون تعديلها وتقريبها من مصالحهم الشخصية.

كنت أظن ذلك حتى جاء العدد (١٤٧) من مجلة «الشهاب» يحمل مقالاً للسيّد زرقين يدافع فيه عن الاندماج ويبيّن فضله على الاتحاد، فعجبتُ لقوم يرفعون بمثل هذه النغهات في هاته الأوقات من غير أن يلتفتوا حولهم أدنى التفات...!

وعجبتُ كثيرًا من قول «الشهاب» الذي ما ربطنا به غير رابطة الصراحة والإخلاص، إذ جعل الخلاف بين ما نشرته المجلة وما نُشر بها للسيد زرقين خلافًا لفظيًا!

إن هذا القولَ يُعَدُّ في نظرنا خذلانًا للفكرة أو انهزامًا قويًّا أمام ضعيف!

ما الذي حمل السيد زرقين على أن يخالفكم في اللفظ، ويجعل كلمة الاندماج مكان لفظ الاتحاد، ويجعل الاتحاد مكان كلمة أخرى لا ندريها؟

ليس الخلاف ـ وربِّك ـ لفظيًا، ولكلِّ من الاتحاد والاندماج معناه الخاصّ الذي لا يندمج في معنى آخر.

كان الأجدر بالسيّد زرقين إذ تحمّل تبعة التصريح على صفحات الصحف بهذا اللفظ المزري بالأمة الجزائرية، أن ينتقد فكرة الاتحاد بانتقاد حُججها التي ذكرتها المجلة، ولكنه تنكب هذا الصراط وأخذ يحاول إدماج معنى الاتحاد في معنى الاندماج، ويستدل لفكرة الاندماج.

وقد رأيتُ من تعليق المجلة على مقاله أنها لا تريد أن تناقشه في أدلته التي لا يصح شيء منها، فظهر لي أن أزيل غشاوة تلك الأدلة عن أعين القراء.

ولعل مناقشتي للسيد زرقين تبعث الكُتاب من أنصار الفكرتين إلى إبداء ما عندهم في ذلك، فإن صدق ما ترجيته فأرجو منهم أن تكون الكتابة عربية لأن المسألة متعلّقة بالأمة، ولسانها عربي، وأرجو أيضا أن تكون خاصة بإبداء الدليل والقدح في الدليل بعيدة عن الأشخاص، فإن ذلك مما يقرب أمد التفاهم ويفيد إحدى الفكرتين رجحانًا لدى الفكر الجزائري العام.

ادعى السيد زرقين أن سياسة الاتحاد قبر لنا، وذلك لأن التمدن العربي الإسلامي مفقود من الجزائر، ولا يسعنا أن نبقى على حالتنا الحاضرة.

ونحن نقول: إن سياسة الاندماج هي القبر الذي لا نشر بعده، وفقد التمدّن العربي الإسلامي من الجزائر لا ينتج صلاحية الاندماج، بل يوجب علينا أن نسعى في إحيائه ونقله عن جيراننا وإخواننا أهل المشرق، وهذا التمدن الأوروبي الفرنسي الذي تراه لازمًا للأمة قد كان مفقودًا أيضًا من الجزائر، ولم يزل مفقودًا، فها الداعي

لترجيح تمدن بعيد عن دين الأمة وأخلاقها وعوائدها على تمدّن هو المتفق معها في كلّ ذلك؟

وكون الحالة الحاضرة غير لائق بنا البقاء عليها هو ما دعانا إلى التفكير في تغييرها، لكننا نريد أن تتطور بها يتفق مع ديانة الأمة، ولا يسلبها مميزاتها القومية.

قد يقال: إن في الرجوع للتمدن العربي الإسلامي وهو مفقود لدينا، بدلاً من الأخذ بالتمدن الأوروبي الفرنسي وهو بين أيدينا، عُدولاً عن السهل إلى الصعب وعن القريب إلى البعيد، ونحن نريد أن نأخذ حظنا من الحياة في أقرب مدّة وبأيسر سبيل.

ونحن نقول: إنّ قرب التمدّن وبعده ليس بالمسافة وإنها هو بالميل، والأمة الجزائرية لكونها إسلامية ولأكثرية العنصر العربي بها تميل إلى التمدّن العربي الإسلامي.

فوجود التمدّن الأوروبي الفرنسي بيننا لا يجعله أقرب إلينا من التمدّن العربي الإسلامي، وفكرة الاندماج التي ترونها أقرب طريق لرقي الجزائر هي في الواقع أبعد الطرق؛ لأن الأمة لا تميل إلى ذلك، وإن أكرهت على الاندماج من طرف نوابها وساستها ودلتها(۱) زادت نفورًا من المكرهين لها ومن سياستهم، ولم تبق لها ثقة بهم وبأعهالمم، على أن الإدارات الجزائرية بعضها مدني وبعضها عسكري وبعضها غتلط، وفي الاندماج إسقاط للقسمين الأخيرين، فهل يعقل إسقاطها من غير كبير معارضة ولا كثير نفخ وطبخ؟

والخلاصة أن سياسة الاندماج بعيدة في نفسها، بعيدة من الأمة، فهي سياسة عقيمة، والمنتصر لها غير حكيم.

⁽١) كذا، ولعله: دولتها.

ولو سعينا خلف التمدن الأوروبي والاندماج في الأمة الفرنسية _ وقد أتينا ذلك أخيرًا _ لبقينا دائمًا في مؤخرة الأمم الناهضة؛ لأننا نكون قد تمسكنا بتمدن في دور شيخوخته، فإذا جاء دور تمدن آخر لم نخرج من الأول إلى الثاني إلا وقد شاخ الأخير أيضًا، وهكذا دواليك.

والدَّليل على أن التمدن الأوروبي في دور شيخوخته ما جاء في مجلة «الزهراء» (٤/ ٥٠٩) قالت المحلة:

«تسود اليوم في أوروبا فكرةٌ خلاصتها أن أوروبا انتهت من تمثيل دورها التاريخي، وأنه لا يمكن قيام حركة جديدة بعد الآن إلا من الشرق».

وِمِن نظر نظرة عامة في أحوال المشرق والمغرب لم يَرْتَبْ فِي صدق تلك الفكرة.

شعر السيد زرقين بعدم ميل الأمة إلى الاندماج، فرجع إلى التاريخ القديم فوجد أسلاف الجزائريين به من البربر قد وافقوا على الاندماج، وصاروا في العصر الروماني رومانيين بكل معنى الكلمة، وبلغوا أن كان منهم أباطرة روما هم سبتمس سويرس وابنه قراقلا (سبتم سفار، كراكلا) ويوبا الأول وابنه يوبا الثاني.

ما كنا ظن أن مطّلعا على تاريخ الرومان مع البربر يقول: إن البربر صاروا رومانيين بكلّ معنى الكلمة غير لويس بيرتران الذي لا تخفى أفكاره على قُراء الفرنسية.

والواقع الذي يشهد له التاريخ الصادق أن البربر لم يتحدوا مع الرومان فضلاً عن أن يندمجوا فيهم، يشهد ذلك كلّ مؤرخ فرنسي غير لويس القرن العشرين...

أمًّا ارتقاء سويرس وابنه إلى إمبراطورية روما فقد كان في عصر الفوضي أيام

تحكّم الجنود في العرش الإمبراطوري، وصارت ترقي إليه من أعلى لها في المرتبات ونزل عند رغائبها، فليس في توليتها ما يدلّ على رومانيتها فضلاً عن رومانية أمتها.

بل إن بربريتهما هي التي دفعتهما إلى اشتراء ذلك العرش ليفيد أمتهما البربرية، وفعلاً أفاداها بها هو مدوّن في التاريخ.

وأما يوبا وابنه فلم يتوليا عرش روما، وما قاله السيد زرقين غلط أو مغالطة، بل كلاهما كان ملكًا على أمته البربرية: يوبا الأول ورث ملكه عن أسلافه، وكان مستقلاً، وحارب عاهل الرومان الأعظم يوليوس قيصر (J.Sisar) حروبًا مبيدة، ويوبا الثاني كان تحت النفوذ الروماني وعاصمته شرشال.

وبعد ، نقول للسيد زرقين: لو كان البربر صاروا رومانيين ما الدمجوا من يعد _على دعواك _في العرب، ولما كنت تطلب اليوم اندماجهم في الأمة الفرنسية.

ونقول لأنصار الاندماج: إذا كنتم ترونه السبب الوحيد للرقي فنبئونا عن الأمة التي اندمجت فيها فرنسا وسائر أمم أوروبا حتى ارتقت هذا الرقي، لعلكم إذا صدقتم التاريخ تجيبون بأنّ أيّ أمة ارتقت فبجهود العظاء المخلصين من أبنائها، فإن كنتم عظاء مخلصين فاعملوا لأمتكم بها يرقيها في دائرة دينها وقوميتها، وإن كنتم عاجزين عن ذلك فدعونا من هذه الأفكار التي لا تزيدنا إلا ذبذبة وشقاقًا، ولنتربص جميعًا حتى يمنّ الله علينا بعظيم مخلص يخدم الأمة في دائرة دينها وقوميتها.

إنَّ الاندماج _ كما قلنا _ قبر لا نشر بعده، فالعاملون بسياسته عاملون على انقراضنا والتحاقنا بالأمم البائدة، ولم يبق لنا من وجود إلاَّ في صفحات التاريخ، ولا من ذِكْرٍ إلاَّ بأقبح ما يُذكر به المارقون من دينهم وقوميتهم.

فلنطهًر عقولنا من هذه الفكرة التي تقضي على وجودنا وتلحق بنا سبة الأبد وتضرّ بسياسة فرنسا خارجيًا، حيث إن الأمم التي يبلغها أن فرنسا تسعى لسلخ أمة تحت تصرفها من دينها وجنسيتها، لا تذكرها إلاّ بأقبح الذكر: فإن الأمم الأخرى تضنّ بجنسيتها ولا تجود بها مثل بعض شبابنا المدّعين للنهوض، وإن وجد من الفرنسيين من يعمل للاندماج فلم يرد بنا خيرًا أو يكون مخطئا وجه الصواب فردوا عليه رشده واسألوه:

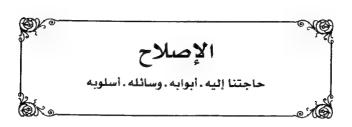
لو وجد في عصر العرب بالأندلس هل يعمل لاندماج أمته في الأمة العربية؟ وهل أسلافه الذين تمسكوا بقوميتهم وأخذوا عن العرب وسائل رقيهم ـ هل هم مخطئون في سياستهم؟

إن البقاء على هاته الحالة التي نحن متفقون على مقتها خير _ عندي _ من الاندماج؛ لأنّ حياة منحطّة خيرٌ من ميتة شاذّة عن ميتة الأمم.

ولو أنّ المفكّرين في صالح الجزائر والعاملين لتطهير عقولنا من الأوهام يتفقون كلّهم ـ وهو ما لا يكون أبدًا ـ على فكرة الاندماج لوقفتُ في صفّ دعاة الجمود ونُصراء الخُرافات والأوهام، لأني أرى ذلك خيرًا من الاندماج. (١)

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) «الشهاب»: العدد (١٥٢) الصادر يوم الخميس ٣ محرم ١٣٤٧هـ ٢١/٦/١٩٢٨م.



الإصلاحُ دعوةٌ إلى نبذ الفاسد من العقائد والعوائد، وإرشادٌ إلى ما هو صالحٌ منها ليؤخذ به.

وغايته ترقية المجتمع في سُلَّم السَّعادتين الدُّنيويَّة والأخرويَّة.

وعقائد المجتمع أعمُّ من العقائد المقرَّرة في «الصغرى والوسطى والكبرى»، وعوائده أعمُّ من العوائد المقرَّرة في كتب العبادات.

الإصلاح الاجتماعي ذو مواضيع متعدِّدة بتعدُّد مناحي الحياة الاجتماعيَّة من دينيَّة وعلميَّة واقتصاديَّة وسياسيَّة، والحياة الاجتماعيَّة شبيهة بالحياة الفرديَّة من حيث عروض العلل لها وحاجتها إلى العلاج، لكن الحياة الفرديَّة يعالجها الفرد، والحياة الاجتماعيَّة تعالجها الجماعات، وإلى ذلك تشير الآية: ﴿وَلْتَكُن مِنكُمْ أُمَنَّ يَدْعُونَ وَالحياة الاجتماعيَّة تعالجها الجماعات، وإلى ذلك تشير الآية: ﴿وَلْتَكُن مِنكُمْ أُمَنَّ يَدْعُونَ إِلَى الْعَلَاحِ مَن اللّهِ اللّهُ الل

وعلاج الفرد على يد الطَّبيب، وعلاج المجتمع على أيدي مرشدين.

والفرد لاينفعه إلَّا علاج الطَّبيب العارف، فلو سلَّم نفسه إلى مدَّع بالطِّب، جاهل به، لأضرَّ بحياته وزاد داءه قوَّة أو أحدث له علَّة أخرى، وكثيرًا ما ذهبت عيون وشلَّت أعضاء بعلاج متطبِّب جاهل، وإذا كان الطَّبيب الجاهل يضرُّ المريض، فالمرشد النَّاقص يفسد المجتمع.

الإصلاح الاجتماعي - وإن كان متعدِّد المواضيع - ذو غاية واحدة وهي ترقية المجتمع حتَّى يكون طبقاته كأعضاء الفرد السَّالم من العلل والآفات.

وإذن لا تكون معارضة بين الجهاعات القائمة بالإصلاح باختلاف المواضيع، فالمصلح الدِّيني لا يعارض الاقتصادي، وهذان لا يعارضان السِّياسي، كها لا تعارض بين الأطبَّاء المخصوص بعضهم بالجراحات، وبعضهم بالعيون، وبعضهم بالأسنان...

وهذه الحقيقة على بَدَاهَتِهَا قد خَفِيَت على بعض عقلائنا، ولعلَّ علَّة خفائها عنايتنا بالخلاف وتسرُّعنا في البتِّ والحكم.

أذكر أنّي رأيت منذ أمدٍ مقالًا ببعض صحفنا لبعض محامينا بكى فيه ذهاب الغَيْرَة القوميَّة من شعبنا حتَّى أصبح الإسرائيليُّون يستخدمون بناتنا، ولا مهتمَّ لهذا الحظب، ولقد أصاب فيها لاحظ وأفاد، ولكنَّه رأى أنَّ من فصول هذا الموضوع الطَّعن في رجال الإصلاح الدِّيني، فأخذ يزدري عنايتهم بالبحث في العقائد والعبادات، وينعى عليهم عدم اهتهامهم بذلك الموضوع.

أمًّا أنا فأرى أنَّ الطَّعن في الإصلاحيِّين الدِّينيِّين بذلك لا يكون من فصول موضوع الكاتب إلَّا إذا كانوا هم السَّبب في جلب هذه المعرَّة، أمَّا وهم بُعداء عن جلبها بُعدًا لا يشكُّ فيه الكاتب نفسه، فالتَّعرُّض لأولئك الإصلاحيِّين إنَّها هو من عدم الفرز بين مواضيع الإصلاح وأبوابه على وضوحه.

الإصلاح الدِّيني ضرب من ضروب الإصلاح الاجتهاعي ولكن له المقدمة عليها لكونه سببًا للسَّعادتين بخلاف بقيَّة الضُّروب فإنَّها قاصرة على السَّعادة الدُّنيويَّة، ولعلَّ أحدًا لا ينكر حاجتنا إليه فيدَّعي أن عقائدنا سالمة وعباداتنا صحيحة، وإنَّ عوامَّنا لا يجهلون دينهم ولا يشتبه عليهم ما هو منه بها هو ملصق به، وأنَّ الخاصَّة مناً وقدوة العامَّة من علهاء وشيوخ زوايا بنجوة من البدع غير مقصِّرين في إرشاد العامَّة.

البصير المنصف لا يتوقّف طرفة عين عن الحكم بانحطاطنا وفساد كثير من عقائدنا وبطلان طائفة من عباداتنا، ومن فاته إدراك ذلك تفصيلًا لم يفُتْه إدراكه إجمالًا، فإنَّ الأمَّة الصَّحيحة العقائد والعبادات تصدر عنها أعمال اجتماعيَّة صالحة، وشعبنا بمعزل عن ذلك، سلَّمه الله!

الإصلاح الدِّيني ضروري لكلِّ مجتمع، فإذا كان الشَّخص لا يخلو من عوارض تضعف إدراكه أو تغيِّر مزاجه، فالمجتمع لا يخلو من عقائد وعوائد تحطُّ منزلته وتهوي به في درك الشَّقاء، وعلى نسبة ما يصيبه من فساد العقائد والعوائد يكون نصيبه من الانحطاط والتَّدهور، إن قليلًا فقليل، وإن كثيرًا فكثيرٌ.

ولعلَّ المجتمعَ الجزائريَّ أخصبُ المجتمعات الدِّينيَّة بفاسد العبادات وباطل الاعتقادات وأجدبُها من عقد صحيح وعادة حسنة، ولعلَّ السَّبب في خصبه بالفاسدات، والعلَّة في جدبه من الصَّالحات، غناه بشيوخ الإرشاد إلى الانحطاط الاعتقادي والعملي، وفقره من شباب الدِّعاية إلى التَّانُّور الدِّيني والتَّقدّم الدُّنيوي.

والتَّأخُّر الدِّيني: الرُّجوع إلى ما كان عليه السَّلف الصَّالح.

والتَّقَدُّم الدِّيني: مجاراة الجار في وسائل الحياة في هذه الدَّار.

الإصلاح الدِّيني ضروري للمجتمع الجزائري الَّذي تقدَّم في دينه فأسرع إلى كلِّ جديد مستحدث من البدع، وتأخَّر في دنياه فأخذ بكلِّ قديم بالٍ من الآلات والصَّنائع، سواء الصِّناعات العلميَّة والصِّناعات العمليَّة.

وليس من عدرٍ لرجال الدِّين من أبنائه في التَّقاعس عن الإهاب به إلى طريق الصَّلاح، إلى طريق الرَّشاد، إلى طريق السَّعادة!

قد يعتلَّ أحدنا بالدَّولة ولكن دولتنا لا دينية، فهي لا تتعصَّب لدين على دين، ولا تمنع قومًا من التَّفاهم في دينهم، والحريَّة الدِّينيَّة أوسع ما لدينا من ضروب الحريَّة.

وقد تعتلّ بالأمة بأنها شديدة التَّمسُّك بها توارثته عن أسلافها، ولكن نحن ندعوها إلى اتِّباع أسلاف أسلافها حتَّى تنتهي إلى صاحب الشَّريعة عليه الصَّلاة والسَّلام.

وأيضا لو اشتدَّت أمَّتنا في ذلك لكانت وارثة للشدَّة عن أسلافها، ولكان أسلافها متوارثين ذلك عن أسلافهم، وهكذا حتَّى تنتهي إلى السَّلف الصَّالح.

ولو كان الأمر كذلك ما وجدت لفظة السَّلف الصَّالح، ولا غرست بدع، ولا فسد عقد أو عبادة.

> ولولا البدع لكنًا مثل السَّلف الصَّالح في مظاهر حياتنا. وهذا باطل لا يختلف فيه اثنان، أحدهما ذكيٍّ والآخر غبيٌّ.

وإذن مسؤوليَّة انحطاطنا وتقاعسنا ليست على الدَّولة ولا على الأمَّة، إنَّها هي على رجال الدِّين الَّذين ظنَّت فيهم الأمَّة الكهال الدِّيني، فانقادت لهم، فنحن نرى المسؤوليَّة على هؤلاء الأفراد من علماء وشيوخ زوايا...

الإصلاح الدِّيني واجب على من له في المجتمع ميزة دينيَّة من علماء وزعماء. العلماء واجب عليهم الدَّعوة والإرشاد في نزاهة وإخلاص.

والزُّعهاء واجب عليهم الانقياد والتَّأييد والتَّنفيذ، في سلامةِ صدرٍ وانشراح بالٍ. والتَّقاعس عن هذا الإصلاح معرَّة في الدُّنيا وشقاوة في الأخرى.

المعرَّة لا تخفى على كلِّ حسَّاس قد مدَّ ببصيرته خارج الوطن، وعلم أنَّ هذا العصر قد فضح الشُّعوب المنحطَّة بكثرة مواصلاته وسهولة الاطِّلاع.

والشّقاوة لا تخفى على كلِّ من درس القرآن وعلم شيئًا من الأحاديث الدَّالَة على الوعيد الشَّديد في كتمان العلم والعناد في الحقِّ والجدال بالباطل.

وقد تعدَّدت وسائل الإرشاد في هذا العصر وسهلت طرقه، فلماذا لا تنهض مع تعدُّد الحوافز وتكرّر المخازي؟ وإذا نهض أحدنا فلماذا لا نعاضده؟ وإذا لم نعاضده فلماذا نعارضه؟ وإذا عارضناه فلماذا نعارضه بالبهتان؟ وإذا عارضناه بالبهتان لحاجة فلماذا يعارضه به من لا ناقة له ولا جمل في المعارضة والبهتان؟

ما عجبي من بائع دينه بلنَّة يبلغ فيها سواه وإنَّا أعجب من خاس يبيع أُخراه بدنيا سواه

الإصلاح الدِّيني له وسائل متعدِّدة، منها القديم والحديث.

فمن وسائله التَّدريس، فالمدرِّس يجب أن يكون مصلحًا يلقي المسائل ويطبِّق ما يحتاج منها إلى التَّطبيق على حالتنا الحاضرة بجهد فكره في استخراج نكت التَّطبيق أكثر ممَّا يجهده في حلِّ عبارة المصنِّف؛ لأنَّ العبرة بالعلم لا بالألفاظ، وفائدة العلم العمل لا الفهم، والتَّطبيق تمرين على العمل ودعاء إليه.

ومنها: الخطب الجمعيَّة، فالخطيب يجب أن يكون مصلحًا ينتقي مواضيع الخطابة ويقدِّم منها ما يراه أمس بصلاح المصلِّين بتحرِّيه في ذلك صحيح العلم متفطِّنًا إلى ما يؤثّر من لطيف المواعظ.

ومن نوع الخطب الجمعيَّة المحاضرات والمسامرات بالمجتمعات والنَّوادي.

ومنها: النَّشر والكتابة بالصحف السَّيَّارة، فيجب على الكاتب أن يخصِّص قِسْطًا من قلمه للكتابة الإصلاحيَّة متى كان من أهل المعرفة بالدِّين.

الإصلاح الدِّيني بواسطة الصُّحف السَّيَّارة من مستحدثات هذه العصور، ولكنَّه ليس بدعة في الدِّين إذ الكتابة في الصُّحف أو غيرها ليست من نوع العبادات المحدودة، بل هي من باب الدّلالة على الخير.

والبدعة ما أحدث في الدِّين باسم الدِّين من غير أن تدخل تحت قاعدة من قواعد الدِّين.

وأرى أنَّ الصَّحف الإصلاحيَّة أهم وسائل الإصلاح وأعمَّها فائدة؛ لأنَّ الكاتب يفكِّر في كتابته وينقِّحها ثمَّ يقدِّمها للجمهور بخلاف المدرِّس مثلًا فهو أقلُّ عناية بدرسه من الكاتب، ثمَّ هو يقدِّم لطائفة قليلة وقد تتناساه، والكتابة تبقى محفوظة.

إنَّ هذا الدِّين جاء بالتَّوحيد والاتَّحاد، فالواجب على الكُتاب أن يتَّحدوا أو يتقاربوا في أسلوب الكتابة القريبة من الإنتاج؛ لأنَّ توحيد الجهود هو القوَّة الَّتي تقضي على كلِّ ما يعترض سبيل تقدُّمها.

والأسلوب الَّذي أرى أن تتَّحد عليه هو توجيه الكتابة إلى العقائد والعبادات ببيان صحيحها وسقيمها، معتمدًا في ذلك على القرآن: كلام ربِّ العالمين، وصحيح

السُّنَّة: حديث خاتم المرسلين، وعمل السَّلف الصَّالح المشهود لهم بالخيريَّة وهم الصَّحابة والتَّابعون وتابع التَّابعين.

السَّلف الصَّالح نعتمد على عمله وعلى فهمه وشرحه، وتعديله للرِّ جال وجرحه.

فتذكر البدعة الاعتقاديَّة أو العمليَّة مجرَّدة عن المتَّصف بها مستدلَّا على كونها بدعة بالدَّليل الشَّرعي، ثمَّ يؤخذ في بيان سوء أثرها في المجتمع.

ويتجنَّب الاستخفاف بالمبتدعين والتَّعريض بهم والتَّهكُم بأفكارهم وأعمالهم، فإنَّ الكاتب وإن لم يقصد مبتدعًا معينًا يظنُّ به من ليس على رأيه أنَّه يعنيه وأنَّه يقصد أن يمسَّه في شخصه، ونحن ـ لا أكذب ـ نغضب لأشخاصنا أكثر ممَّا نغضب لديننا.

التَّعريض والتَّهكُّم من الأساليب المستعملة عند الأدباء، ولكن مسألتنا دينيَّة موجّهة إلى العامَّة قصدًا، وإلى الأديب عرضًا، فينبغي اجتناب هذا الأسلوب، أو التَّقليل منه ما أمكن.

وما دام التَّهكُّم بعيدًا عن الأشخاص ظاهرًا في أنَّ الكاتب قصد به الأدب، لا الأذى، فليس من الصَّواب أن نضيِّق على من اعتاده، أو ننكر الحقَّ من أجله، أو تعريض نفوسنا لذلك التَّهكُم بأنفسنا.

وهذا الأسلوب يستدعي أن يكونَ الكاتبُ عالمًا مخلصًا عاملًا. أمَّا العلم والإخلاص فضروريَّان له.

وآية العلم الدَّليل الشَّرعي، وآية الإخلاص أن لا يكون للمرء فيها يدعو إليه مصلحة شخصيَّة ومنفعة مادِّيَّة. وأمَّا العمل فكمالٌ له، وكان كمالًا؛ لأنَّه يزيد المصلح قوَّة في حجَّته، والمستمع انقيادًا لإرشاده، ولم يكن ضروريًّا لأنَّ الحقِّ في نفسه حقّ سواء عمل به الدَّاعي إليه أو لم يعمل، ومن حِكم الصُّوفيَّة قولهم: «يجب على صاحب الكأس أن ينكر على الجلاس».

هذه آرائي بإيجاز في الكاتب المصلح وأسلوبه، ولستُ أدَّعي أنَّها أحكام نهائية لا تقبل التَّعقيب، وحجج دامغة لا يعمل فيها النقض، ولكنِّي أدَّعي أنِّي لم أدَّخر وسعًا _ عِلم الله _ في تحرِّي الصَّواب، وليس كلّ من تحرَّى الصَّواب مصيبًا، والشَّارع قد وصف المجتهد بالخطأ، ولذلك أدعو القرَّاء إلى إبداء ما عندهم في هذه النقط ردًّا أو تأييدًا، حتَّى يتلخَّص لنا من أقلامهم ما يوضِّح السَّبيل، ويتَّخذ قاعدة لا يعدل عنها كي لا...(1)

الإصلاح الدِّيني بواسطة الصُّحف يجتاج طبعًا إلى تأسيس الصَّحف، وما أصعب تأسيس صحيفة عربيَّة في وسطنا!

تأسيس الصحف يستدعي نفقات باهضة، فأين المال ؟ ثم أين الإقبال من الأمة؟...(٢)

ومن لطف الله وجود شواذ في المجتمع البشري الَّذين يستطيعون أن يؤثِّروا في الوسط من غير أن يؤثِّر فيهم، ومن الشَّواذ في مجتمعنا الشَّيخ الطَّيِّب العقبي.

أسَّس الشَّيخ الطَّيِّب العقبي للإصلاح الدِّيني صحيفة باسم «الإصلاح»، ولقيت في مهدها مقاومة عطّلتها عن النُّهوض مدّة عامين غير أنَّ هذه المقاومة

⁽١) جمل غير واضحة لسوء التَّصوير.

⁽٢) جمل غير واضحة لسوء التَّصوير.

إدارية تونسيَّة غير جزائريَّة وغير شعبيَّة.

وقد قضى طيِّبُنا هذين العامين جادًا في تذليل ما اعترضه من الصُّعوبات حتَّى تغلَّب عليها وأعاد علينا حياة «الإصلاح»، ولم يبق إلَّا واجبات لأمتنا نحو هذه الصحيفة كيف تقابلها؟ وهل تشكر ...(١)

لسنا نريد أن نقدِّم الشَّيخ الطَّيِّب للأمَّة تعريفًا به، فهو أعرف في هذا الوسط وخارجه، وهو الرَّجل الَّذي إذا ذُكر اسمه ذكرت الصَّراحة والنَّزاهة في علم وإخلاص وعمل...

إنَّ تأسيس جريدة «الإصلاح» بإدارة الشَّيخ الطَّيِّب العقبي يعدّ...

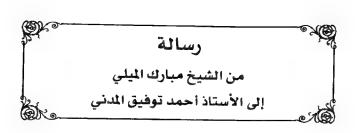
في حياة الإصلاح الدِّيني بالجزائر يبعث في النَّفس شعاعًا من الأمل في فوز هذه الدَّعوة.

(Y) ...

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) في مكان النقط جمل غير واضحة للتَّصوير السَّبِّئ للمقال.

⁽٢) جريدة «الإصلاح»: العدد (٥) ـ الصَّادر يوم الخميس ١٥ جمادى الأولى ١٣٤٨هـ، ١٧/١٠/١٧م.



الحمد لله، والصَّلاة والسَّلام على رسوله الأمين. الأغواط - ٧/ ٧/ ٤٨

أخي الأعزّ نابغة العصر وفخر القطر وغوث الوطن، سيدي أحمد توفيق المدني. السَّلام عليكم ورحمة الله.

الآن اتصلتُ برسالتكم الواعدة لي بصدق الإعانة على مشروع ليس لي من مواده غير العزيمة والشعور بالواجب.

لقد كان سروري برسالتكم عظيمًا، لا من حيث صدق الوعد المنبث في جميع حروفها فقط، بل من حيث هناؤك أيضًا وتفرغك للأعمال المنتجة؛ فقد استشعرتُ أنكم في سَعة وقتٍ وهناء بالٍ، ومثلك من نود له بكلّ قلوبنا راحة من الشواغل، لا للكسل _ أعاذك الله _ ولكن للعمل الصالح الخالد.

لستُ في حاجة إلى أن أبسط لك ما أقاسيه من قلّة المادة، وضيق الوقت، وفقد المرشد إلى المظان، والمعين على التعريب، فقد رُزئتُ في هذا الجزء بانتقال

صديقي عيسى الزهار إلى المنصورة وعود الأخ عمر دهينة إلى التعليم، وليس لي سواهما بهذا البلد.

ها أنا ذا قد شرعت في الحديث عن دولة الحماديّين، وهي دولة تجب العناية بنشر الدقيق والجليل من أخبارها لكونها من موضوع الكتاب المقصود بالذات.

ولكن من أين لي أن أزيد على ما في «ابن خلدون»؟

لو لم تُؤلَّف فيها الكتبُ لكان في المصاب بعض العزاء، لكن قد أُلِّف فيها كتبٌ متعدّدةٌ، فأين هي؟ ومَن لي بالدلالة عليها؟

وقفتُ أثناء مطالعتي لكتاب «التكمَّلة لكتاب الصلة»(١) (ص١٥٦) فألفيتُ صاحب الكتاب ذكر أنَّ حماد بن إبراهيم ألَّف تاريخًا للعزيز الحمادي.

وذكر ابن أبي شنب في تعليقه بالفرنسية أنه يوجد في المكتبة الشعبية بالجزائر تحت عدد (٨٨٨، ٣) (A La Bibl. NAT. D'Alger n°1588.3).

وقد طَمعتُ في جلبه فأعلمتُ أنه محظور إخراجُه من المكتبة، إنها يُرخَّص في مطالعته بها، وأنت تعلم أنّ كلّ محظور غير إلهي يمكن أن يأتيه الإنسان من غير أن يحسّ بوخز ضمير، فإن استطعت إخراجه وإرساله إليَّ ولو مع تضييق في أمد مكثه لدي، فإني لشديد الرغبة في ذلك.

قد أكاتبك بعد اليوم فيها يهم عملنا، ولكني أقتصر الآن على التنبيه لكتاب حماد أو ابن حماد ولتعريب فصول من «كاريت».

تحت يدي ترجمة فهرست كتاب كاريت، وقد أعدتُ النظر فيها فظهر لي أني

⁽١) هو لأبي عبد الله بن الأبار، الحافظ الأندلسي، المتوفى سنة (٢٥٨هـ).

أحتاج اليوم من أبوابها:

الباب الرابع من الكتاب الأوَّل.

الباب السادس، التاسع، من الكتاب الثَّالث.

إني الترمتُ في هذا الجزء وضع باب لبيان قبائل بني هلال وغيرهم من العرب، في أنسابهم ومراكزهم وحياتهم وعلاقتهم بالبربر، ووضع باب آخر لتفصيل قبائل البربر بعد هجوم الهلاليين.

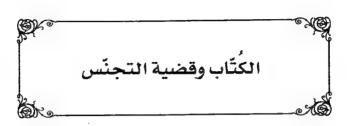
فها تجده في كتاب كاريت يعين على هذا فترجمه لنا، بارك الله في أنفاسك.

هذا ما أقتصر على طلبه الآن من الأخ.

دمت للعلم الحي والعمل الخالد، ولأخيكم:

مبارك بن محمد الميلي(١).

⁽١) وحياة كفاح، (٢/ ٢٠٩ ـ ٢١١) لأحمد توفيق المدني.



الكُتَّابِ الَّذين لهم مقدرة على البحث في شؤون الأُمَّة الجزائريَّة من أبنائها ثلاث فِرق:

أحدهم: كُتَّاب باللِّسان الفرنسي لا دراية لهم بها يكتبه إخوانهم بالعربيَّة. وثانيهم: كُتَّاب بالعربيَّة لا يدرون ما يبحث فيه إخوانهم بالفرنساويَّة.

وثالثهم: عارف باللِّسانين يمكن أن يكون حبل الصِّلة بين الفريقين الأوَّلَيْن، ولكن لم ينتدب أحدٌ لهذه المهمَّة الَّتي يعلِّق عليها العاقل آمالًا جسامًا، وظلَّ كلُّ يسبح في فلك خاص به.

ومنذ أشهر نهض الكاتب البليغ صديقنا الأمين العمودي ـ وهو ممَّن جمع بين القلمين ـ فطرق موضوع التَّجنُس الَّذي طالما كتب فيه كُتَّاب القلم الفرنسي، وأدخل هذا الموضوع للقلم العربي.

علم القرَّاء ما كتبته بـ «الشَّهاب» في قضيَّة الاندماج، وآرائي في التَّجنُّس هي نفس آرائي في الاندماج، وكنت أودُّ أن لا نشغل صحافتنا العربيَّة بموضوع كهذا في حين أنَّ الأمم غيرنا لايدور حديثها إلَّا على ما يقوِّي قوميَّتها ويحفظ استقلالها

الجنسي والأخلاقي، ولا أقول غير ذلك.

أمَّا الآن_وقد نقل هذا الحديث إلى الصُّحف العربيَّة _ فأودُّ البحث فيه وفاقًا للعمودي والعقبي، عسى أن نصل فيه إلى نتيجة محمودة.

ومن نتائجها تعرُّفنا بإخواننا وتعرُّفهم بنا عسى أن يزول اعتقادنا فيهم الإلحاد وأن يزول اعتقادهم فينا الجمود متى كانوا يعتقدون أنَّ المفكِّر هو من يتكلَّم بالدَّليل، وافقهم أو خالفهم.

إنِّي على وفاقي تامٌّ مع الأخ العمودي في خطورة الموضوع وخطورة نتائجه.

فلست أرى أن يقوم بالبحث في هذا الموضوع فردٌ أو رجلٌ مادِّيٌ ينظر إلى الميزة في المرتَّبات والوظائف، ويغفل عن كونها لا تورث بخلاف التَّجنُّس.

اتَّصلتُ أمس بالعدد العاشر من «الإصلاح» وإذا هو يحمل في صدره مقالًا للأخ العمودي يدافع فيه عن نفسه هجوم الخرافيِّين والمتفرنجين، وما كان يخطر ببالي أن يهجم عليه من جهتين: مفرطة ومفرِّطة، وهو لم يبد ما يناقض رأي إحدى الجهتين، وإنَّما دعا إلى إبداء الرَّأي في القضيَّة، ولكن قد وقع ما لم ينتظر! وهجم على كاتب منًا عظيم! فهل يجمل بالكتاب الإصلاحيِّين إسلامه؟

نعم، هو وكيل من شأنه الدِّفاع عن غيره بَلْهَ نفسه، ولكن القضايا الاجتهاعيَّة لا ينوء بها الفرد ولا يثبت لها ثباتًا منتجًا إلَّا من الوزر وعوضه.

إِنِّى لَمْ أَلَبِّ فِي مقالِي هذا دعاء الدَّاعيين إلى بحث موضوع التَّجنُّس، وإنَّما أَضفت صوتي إلى صوتها فأنا أطلب معها فحص الموضوع عسى أن نصل فيه إلى كلمة فاصلة.

ولعلَّ كاتبًا آخر يكتب مثلي ضامًّا صوته لمن سبقه فيبقى الموضوع نفسه خطوًا من الحديث.ولعلَّنا نعتذر جميعًا بها اعتذر به الأوَّل من خطورة الموضوع وأنَّه لا ينوء بفصله الواحد والاثنان.

وإذن كيف يتسنَّى لأحدنا أن يبدي رأيه وهو فرد؟

وللقضاء على هذا الخيال لا أكتفي بضمِّ صوتي إلى من سبقني، بل أزيد فأرسم خطَّة للبحث، فمن شاء اتَّبعها ومن شاء اخترع غيرها.

أرى أن نيحت قضيّة التّجنُّس من ثلاث جهات:

١ - من الوجهة القانونيَّة: بشرح التَّجنُّس وميزته القانونيَّة، وهل هو منطبق على المبادىء الدِّيمقراطية عن سَنه؟

ولعليٌ لا أخطئ الصَّواب إذا قلتُ أنَّ هذه الجهة بالأَّخ العمودي أليق، وهو بها أولى وأحقُّ، وليس مثله من يحرجنا إلى التَّصريح بوجه اختبِارنا له.

٢ ـ من الجهة الدِّينيَّة: يصور التَّجنُّس للحكم عليه، ولا يهمل الحديث عمَّن عطّلت بعض أحكام شريعتهم الإسلاميَّة: هل إلزامهم بذلك كالتزامهم من أنفسهم العمل بتعطيلها؟ وهل ذلك التَّعطيل يعدُّ لنا عذرًا في تعطيل ما بقي من أمر ديننا؟

ولعلَّ هذه الجهة بالأستاذ عبد الحميد باديس أعلق، ولعلَّه لا يمتنع من إجابة داعي الله، ولا يكتم علمًا آتاه الله إيَّاه، ولا يبخل بخدمة دينه وقومه، ولا يعتلَّ بأنَّ في الأمَّة سواه، أو يتواضع بأنَّه دون الحديث في هذا الموضوع.

فهو يعلم أنَّ علماء الدِّين لدينا منهم الجبان الَّذي يخشى أن يوبَّخ على الكتابة في الصُّحف، ومنهم العاجز لفقد المواد الدِّينيَّة أو البيان القلمي، وهو يعلم أنَّ في

المخاطَبين من لا يقنع بحجيَّة كلام عالم قديم أو حديث، وفيهم من لا يقبل الدَّليل من الآية أو الحديث إلَّا متى بيِّن له سِرّه وقبله من ناحية عقله لا من جهة إيهانه.

ولسنا نقول إنَّه لا يوجد في الوطن من لا يقوم بهذه الجهة غير باديس ولكن لا نعلم غيره، ولا يحقُّ له ولا لي أن نتَّكل على ما لم نعلم.

ثمَّ هو باديس والخصم في القضيَّة زنَّاتي، وقد اقتصر باديس الصَّنهاجي على خصومه من الزّناتيِّن، فنحن نتفاءل به خيرًا.

وإن أبي الجواب، فإنا نلحّ على «بيضاوي» ليعود إلى موضوعه: «نقد العلماء!».

٣ ـ من الجهة القوميّة: ههنا ينظر الكاتب إلى كرامة الأمّة والتجنّس، ويزن بين فوائده الماديّة وما عسى أن تفقده بسببه من ميزات اجتهاعيّة، ويدقّق البحث في النتائج.

ثمَّ يضع بين يدي القارئ الأمَّة الآن وبعد قرن، ولا أقول بعد قرون أيضًا، لأنِّي أخشى أن يصوَّرها بصورة اليهود الَّذين طمعوا في تكوين دولة لهم فلم يجدوا مكانًا وأصبحوا أضحوكة من أجل ذلك بين الأمم.

وهذه الجهة تكون ميدان أقلام الكُتَّاب يركضون فيها بعد وقوفهم على حُكم الله في القضيَّة.

وبعد أن تتجلَّى الحقيقة يدخل الميدانَ الشُّعراءُ أيضًا فيوشون الحقيقة بخيالاتهم اللَّطيفة، وهكذا يمكننا أن ننتهي من حديث التَّجنُس انتهاء لا عودة بعده إن شاء الله.

هذه جهاتٌ خطرت ببالنا فرسمناها لحينها وزففناها من وقتها إلى الكتَّاب، ولهم أن يولِّدوا جهة رابعة أو خامسة، فليس مرادنا الحصر، وكلّ ما نريده أن يخفَّ

الكُتَّاب لأداء ما لديهم في القضيَّة، ويسرعوا لإنهاء الحديث فيها حتَّى لا تبقى أمدًا طويلًا وهي الشُّغل الشَّاغل لأفكار قوم وأداة الشَّغب لدى آخرين، وخير البِرِّ عاجله (۱).

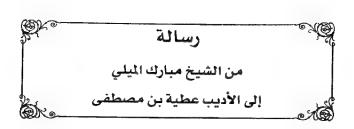
مبارك بن محمد الميلي_

⁽١) «الإصلاح»: العدد (١٢) _ الصَّادر بتاريخ ٨ رمضان ١٣٤٨هـ ٦/ ٢/ ١٩٣٠م.

لشيخ مبارك الميلي أمينًا لمال «جمعية العلماء المسلمين الجزائريِّين»

(ماي ۱۹۳۱م)





الأغواط: ٨ في صفر ٥٠ ٢٥/ ٦/ ١٩٣١

الأديب الفاضل السّيّد: عطيّة بن مصطفى.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وبعد، فقد أتنني رسالتكم وسُرِرْتُ بها لصحَّة تراكيبها وسلامتها من اللَّحن، فحمدتُ الله على انتشار العربيَّة بينكم، فإنَّ فهم الدِّين متوقِّف عليها، وما ذاق حلاوة الدِّين من حُرِمَ النَّظر في كتاب الله وأحاديث رسوله على وما ذاق حلاوتها من لم يُرزَق حظًّا وافرًا من العربيَّة. فعلى نسبة الرَّجل من العربيَّة تكون نسبة مقدرته على فهم أصول الدِّين النَّقليَّة.

وقد كان ممَّا رجَّح به العلماء الإمام مالكًا على الإمام أبي حنيفة عِين أنَّ مالكًا على الإمام أبي حنيفة عِين أنَّ مالكًا على الإمام منه بالعربيَّة وأحوال العرب.

فلا تسأموا - أعانكم الله - من مطالعة الكتب العربيّة وأخبار العرب.

وحرِّ ضوا إخوانكم على ذلك، وعلِّموا عَّا علَّمكم الله ما وجدتم إلى التَّعليم سبيلا، واللهُ في عَوْنِ العبد ما كان العبد في عون أخيه.

أمًّا إعرابكم الآية (١) فصحيح، لا يحتاج إلى زيادة بيان، ولا فائدة في التَّطويل إذا كان الخصم قاصرًا معاندًا.

وتقدير الآية: وما أنساني الحوت ذكره إلَّا الشَّيطان، ويوصل إلى قولنا: وما أنساني ذكر الحوت إلَّا الشَّيطان.

وبدل الاشتهال هو ما كان بينه وبين المبدل منه علاقة بغير الكليَّة والجزئيَّة، فالذُّكر هنا واقع على الحوت ومرتبط به، وليس كلَّه ولا جزءه.

ولفظ «الله» لا ينادى إلَّاب «يا» خاصَّة، صرَّح به النُّحاة، وعلَّلوا ذلك بالسَّماع، إذ لم يُسمَع في كلام العرب نداء الله بغيرها، وإنْ وقع في كلام النَّاس نداؤه بغيرها فالحُجَّة في كلام العرب لا في كلامٍ صوفيٍّ ولا غير صوفيٍّ، والصُّوفي إنَّما هو حُجَّة في فنّه لا في غير التَّصوُّف.

وقوله في الحديث (١٠): «نصفها» بدل من ما، و «ثلثها» يصعُّ أنْ يُعطف على النَّصف بحذف «أو»، ولكن حذفها قليل في كلام العرب، ويصعُّ أن يكون بدل

⁽١) يعني قوله تعالى: ﴿... فَإِنِّ نَبِيتُ الْمُوتَ وَمَا أَنسَنِيهُ إِلَّا الشَّيْطُنُّ أَنَّ أَذْكُرُهُ ... ﴾ [الكهف: ٦٣].

⁽٢) يشير إلى حديث عبَّار بن ياسر مرفوعًا: ﴿إِنَّ الرَّجُلَ لَيَنْصَرِفُ: وَمَا كُتِبَ إِلاَّ عُشرُ صَلَاتِهِ، تُسُعُهَا، ثُمُنُهَا، ثُمُنُهَا، ثُمُنُهَا، شُمُنُها، شُدُسُها، خُسُها، رُبُعُها، ثُلُنها، نِصْفُهَا».

انظر: اصحيح سنن أبي داود ١ (٧٦١) للألباني.

بداء من نصف، كما تقول: فلان غيثٌ بحرٌ، تريد تشبيهه في كثرة نفعه للنَّاس بالغيث، ثمَّ يبدو لك ويظهر لك أن تشبّهه بالبحر.

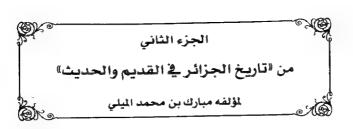
ومعنى «كُتِب»: قُدِّر.

ولم يظهر لي ما يحتاج إلى الشَّرح والإعراب غير هذا.

ودمتم في العلم راغبين، وفي طريق الاستقامة سائرين، وبحفظ الله مكلوئين. والسَّلام عليكم وعلى أحبابكم في الله، من أخيكم في الله:(١)

مبارك بن محمد الميلي

 ⁽١) رسالة خطية تكرَّم بها الأستاذ عمر قُصيبة _ حفظه الله وجزاه خيرًا _ على أخينا في الله:
 عز الدِّين رمضاني _ بارك الله فيه _ ومنه تسلَّمتها .



لم يَبْقُ اليوم وطنٌ من الأوطان جهل أبناؤه وغيرهم تاريخه غير وطن الجزائر، فرأيتُ أن أغسل عنَّا هذا العار بتأليف تاريخٍ لهذا الوطن على ما فيه من صعوبة وعقبات صعبة التَّذليل، فشرعتُ في العمل مستعينًا بالله وأتممتُ الجزء الأوَّل وتحمَّلتُ عناء طبعه، ثمَّ هو لا يزال الآن يشكو حبسه في الخزائن ويندب حظَّه من القُراء الّذين أعرضوا عن اقتنائه مع حاجتهم إليه.

ولم يصدَّني ذلك عن المضيِّ في سبيل هذا العمل الشَّريف، فأتمتُ اليوم - والحمد لله - الجزء الثَّاني منه بتهذيبٍ يقرَّب على القارئ مطلوبه وترتيبٍ لم أُسْبَقُ إليه.

وهو يشمل على ما بعد الجزء الأوَّل من بقيَّة الكتاب الثَّاني في العصر العربي، وجميع الكتاب الثَّالث في العصر البربري يبتدئ حيث انتهى الأوَّل بالقرن الثَّاني وينتهي إلى القرن العاشر.

* وهذه بقيّة أبواب الكتاب الثّاني: الباب الثّاني: في الدَّولة الرُّستميَّة. البَابُ الثَّالِث: في الدَّولة الإدريسيَّة.

الباب الرَّابع: في الدُّولة الأغلبيَّة.

الباب الخامس: في الدُّولة العُبَيْدِيَّة.

الباب السَّادس: في نزوح الهلاليين إلى إفريقيا الشَّمالية.

* وأبواب الكتاب الثَّالث هي:

الباب الأوَّل: في القبائل البربرية الجزائرية.

الباب الثَّاني: في الدَّولة الحَيَّاديَّة.

الباب الثَّالث: في دولة المرابطين.

الباب الرَّابع: في الدَّولة الموحديَّة المؤمنيَّة.

الباب الخامس: في أخبار العرب لعهد الحفصيِّين والمرينيِّين والزَّيَّانيِّين.

الباب السَّادس: في دولة بني مرين.

الباب السَّابع: في الدُّولة الحفصيَّة.

الباب الثَّامن: في دولة بني زيَّان.

وفي كلِّ هذه الأبواب الثَّلاثة عشر فصولٌ تشرح حياة القبائل العربيَّة والبربريَّة، وحالة الدُّول، وملوكها، وسياستها الدَّاخليَّة، والخارجيَّة، ونُظُمَها الإداريَّة، وحروبها، ومبلغها في الاقتصاد والعمران والحضارة، وسير العلوم والفلسفة والآداب، وما كان عليه المسلمون من مذاهب في العقائد والفروع والتَّصوُّف، وحال الدِّيانتين اليهوديَّة والمسيحيَّة.

وتجد أثناء الفصول تاريخ كثير من المدن ومبلغها من العظمة مثل تلمسان ووهران وتَنَس وتاهرت ومِلْيَانَة والجزائر وأشير والقلعة وبجاية وميلة وباغاية

وبسكرة وغيرها.

وفي الكتاب رسوم تاريخيَّة، وبآخره خريطة ملوَّنة، محكمة الوضع، متقنة الطَّبع، تبيِّن مواقع المدن القديمة ومراكز القبائل العربيَّة والبربريَّة.

هذا إجمال عن الكتاب الَّذي نقدَّمه اليوم للقرَّاء، ولعلَّهم يجدونه فوق ما وصفنا. ورجاؤنا أن لا يكون حظُّه منهم كحظً سَلَفِهِ الجزء الأول.

وسيبرز _ إن شاء الله _ بعد أَشْهُر قليلة في ورق صقيل ووضع جميل تبلغ صفحاته من الحجم الكبير نحو (٤٥٠) أو تزيد.

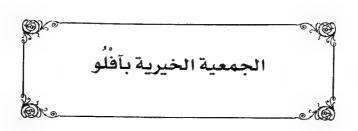
ورغْمًا عمَّا تكبَّدناه من النَّفقات في جميع^(۱) مواده، ثمَّ في نشره، فقد خفضنا ثمن الاشتراك فيه ما دام تحت الطَّبع إلى ثلاثين فرنك (٣٠) داخل فيه أجرة البريد.وسيكون ثمنه بعد الطَّبع أربعين فرنك (٤٠).

فمن كان له مَيْلٌ إلى الاطّلاع على مجد أسلافه؛ فليشترك وليدعُ أحبّاءه إلى الاشتراك، ويوجّه الثّمن مصحوبًا بعنوانه الواضح إلى المؤلّف:

مبارك بن محمد الميلي بالأغواط_الجزائر^(١)

⁽١) كذا، ولعله: جمع.

⁽٢) مجلة «الشّهاب» المجلّد (٧) الجزء (٧)_الصادر: غرة ربيع الأوَّل • ١٣٥هـ، جويلية ١٩٣١م. بدون إمضاء.



آفْلُو قرية في آخر عمالة وهران شرقًا جنوبيًا، تبعد عن الأغواط غربًا بثلاثين ومائة ميل (نريد بالميل الكيلوميتر)، وكثيرًا ما أجتمع بأماثل من سكانها، فيدعونني لزيارتهم، فلم يقدّر الله تلبية دعوتهم إلا صحبة الأستاذ عبد الحميد بن باديس رئيس «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين».

وإذا بآفلو قرية متوسطة العمران في بسيط بأعلى جبل العمور الشامخ قد رضيت عنه الطبيعة، فحبته بكل ما يسحر الألباب ويضع العقل تحت حكم العاطفة، فها شئت من مياه غزيرة عذبة، تروق منظرًا وتلذ مطعًا، ومن أشجار شديدة الخضرة باسقة الأغصان وارفة الظلال، ومن هواء بارد صيفًا، جاف من الرطوبات لبعده من البحر وقربه من الصحراء.

ولفظة «آفلو» بربرية لأن الجبل كان لبني راشد من زناتة ثم تغلب عليه العمور من عرب هلال، وغمروا بقايا العنصر البربري، فلم يبق هنالك ظلّ للبربرية إلا في أعلام الأمكنة، ومن بينهم قبائل كثيرة تدّعي الشَّرف الشَّرعي.

ولأفلو شهرة بالجمال والاستسلام للهوي.

ولغلبة الهوى سببان فيها أرى:

أحدهما: جمال طبيعة الجبل؛ فإن للهواء تأثيرًا على الهوى.

وثانيهها: دعوى الشرف؛ فإن هذه الدعوى مع الجهل بتعاليم الدين وسيرة السلف الأخيار تجعل صاحبها يعتمد على نسبه ولا يبالي بارتكاب المنهيات، ولكن الشريف إذا ذكر تذكّر واتعظ، وإذا دُعي إلى ما يلائم شرفه من صالح الأعمال أجاب وأحسن العمل.

ومنذ سنة سُمِّي بآفلو ترجمانًا شرعيًا السيد عمارة مزيان، فأخذ ينشر الفضيلة بسيرته ودروسه، ثم أسس جمعية خيرية، فوجد من أهل آفلو إقبالاً عليها ومعاضدة له، وهكذا الكريم الأصل سريع الإجابة إلى المعالى.

وللجمعية غرضان:

مادي وأدبي.

أما المادي: فهو الأخذ بيد الفقير والمسكين وابن السبيل، والتوسعة على الأُسر الضعيفة الحال أيام المواسم والأعياد، وكفّ المفسدين عن تبذير أموالهم فيها لا يعني، والضرب على أيدي الدجالين الذين يأخذون أموال الناس بأباطيل البدع والخرافات.

وأما الغرض الأدبي فهو تثقيف العقول وتنوير الأفكار وتطهير القلوب من جرائم البدع والمعاصي.

وتتوصل إلى الغرض الأول بجمع الأموال من أهل الغيرة والفضل، وتتوسل إلى الغاية الثانية بإلقاء الدروس والخطب والمسامرات، وقد خطت في سبيل غايتها _ مع حداثة سنّها _ خطوات واسعة، وذلك ما يدل على إخلاص

أعضاء إدارتها، وحسن ظن الناس فيهم، وإسراعهم إلى تلبية دعائهم.

وقد كان نزولنا ببناية هذه الجمعية، فشاهدنا من النظام ونشاط الأعضاء واحترامهم لأوامر الرئيس ما ملأنا آمالا بجلائل نتائج هذه الجمعية، وعما قريب إن شاء الله _ تصبح «آفلو» مضرب الأمثال في الفضيلة وحسن الأخلاق وكمال الوقوف عند حدّ الآداب الشرعية.

كتبنا هذه الجملة عن هذه الجمعية عندما بلغنا أن رئيسها السيد عارة قد انتقل إلى وادي الزناتي، فرأينا أن نسجل له هذه المفخرة عسى أن يعرف أهل وادي الزناتي له فضله ويستثمروا مواهبه ويؤيدوه فيما يحاول من إصلاح وسطهم، وعسى أن يعرف هو أيضًا أن حاجة الأمة إلى جلائل أعماله غير خاصة بناحية أو عمالة، فلا يألو جهدًا في خدمة شعبه أينها حل، وعسى أن يعرف أهل آفلو ماذا عليهم من مسؤولية أمام عقلاء الأمة الجزائرية إن هم لم يحافظوا - لا قدر الله - على حياة هذا المشروع أو لم يعملوا على إنهائه.

فنحن بكتابتنا لهذه الجملة ندعو أهل آفلو إلى المحافظة على مشروعهم والسير به في سلّم الرقي، وندعو أهل وادي الزناتي إلى تأسيس مشروع من بابه أو من جنسه، وندعو السيد عمارة إلى الجِدِّ والنشاط في صالح قومه، ثم نسجّل على من أخلّ بواجبه ولم ينهض بها أنيط بعهدته.

والشيخ عارة مزيان متخرج من مدرسة الجزائر العليا، ذو دين متين وفكر ثاقب وخلق سمح وهمّة عالية، يختلط بالناس، ويلبس لباسهم، ويظهر لهم في مظهر عالم ديني، يعظهم ويعلّمهم آداب دينهم، وكان قبلُ مدرّسًا، فانتقل إلى الترجمة، ونزل آفلو، فألفى أهله قومًا عربًا لم يختلطوا بالأوروبيين اختلاطًا يغيّر عليهم كريم طباعهم: فلا دعوى لديهم تمنعهم من أن يكونوا مرؤوسين لأهل العلم والفضل، ولا أغراض شخصية لهم تحول دون جمع كلمتهم.

فَسِرُّ نجاح الشيخ عمارة في مشروعه راجعٌ إلى إخلاصه ومحافظته على الزي القومي ومحافظة أهل آفلو على أخلاقهم العربية.

وإنا لنعرف في قُراء الفرنسية تراجم وغيرهم رجالاً ذوي غيرة على قومهم واستعداد لخدمة شعبهم بالمال والوقت ولكن لم يجدوا حولهم مشجّعين على العمل فانقطع منهم الأمل أو كاد، وحُرمت الأمة مواهبهم، وعلّة الخيبة قد تكون راجعة إلى الوسط لإلفهم الانقسامات وحسدهم لكلّ عامل مخلص، فتراهم يضعون في طريقه العراقيل حتى لا يظهر عليهم، ولا يكون نجاحه حُجّة على تقصيرهم.

وقد تكون علّة الخيبة راجعةً إلى العامل، كأن يكون مغيِّرًا لزيّه القومي، مزدريًا لعوائد قومه، منكرًا لفضائل أسلافه، متكلّما في آداب الدين برأيه، فتنفر الأمة منه، ويأخذ هو في همزها بالجمود والتعصب وما إلى ذلك، وههنا تخسر الأمة مواهبه ويخسر هو ثقتها.

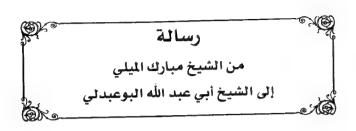
وقد يكون رمي بعض المتنوِّرين للشعب بالجمود والتعصّب صحيحًا لكنه لا يقوم له عذرًا في خيبته، فإن في الأمة من لا يعرف حبيبًا من عدوِّ إلاَّ بمثل اللباس، وليس على الجاهل كبير ملام، إنها على العامل الموقّق أن يتعمق في درس طباع من حوله حتى يقف على الداء ثم يضع له ما يراه بحكمته من الدواء، وإن وجد المانع في بعض أزيائه التي استحسنها ذوقه؛ فليضحّ بذوقه الخاصّ، وليكن ذلك الذوق

أهون شيء عليه في خدمة شعبه.

ولست أقول أن الشعب الجزائري كله ينفر من الأزياء الإفرنجية فقد رأيتُ في نواحٍ عديدةٍ إعجاب الناس برجال ذوي أزياء إفرنجية كانت لهم مواقف في خدمتهم جليلة، ولكنني أقول: إنْ حالت تلك الأزياء في بعض الجهات من الوطن دون ثقة الناس بصاحبها فليكن شعبه أعز عليه منها(١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) «الشهاب»: المجلد (٨) المُجُوء (٩٠) الصادر في جادي الأولى ١٣٥١ هـ، سبتمبر١٩٣٢م.



بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

الأغواط في: ١٩٥١/٠٥/١٥مهم الأغواط في: ١٩٣٢/٠٩/١٩م

الشَّيخ الموقَّر المحترم سيدي أبو عبد الله البوعبدلي، السَّلام [عليكم] ورحمة الله وبركاته.

كان الشَّيخ العربي بن بلقاسم التَّبسِّي، والأستاذ عبد الحميد بن [باديس] يحدِّثاني عنك أحاديث طيِّبة، مرجعها إلى العلم الرَّبًاني الـ...(١) الصَّالح.

وأمس عدتُ إلى الأغواط، فوجدتُ من فضيلتكم رسالة مفتتحة بأبيات [دلَّتني] ـ واختيارُ المرءِ صَفحة من عقله ـ [على] تلك الأحاديث، [وقامت] الرِّسالة لديَّ مقام ذاتكم المحترمة؛ [فذكرتُ] قَوْلَ الأوَّل:

⁽١) مقدارُ كلمةٍ لم نتمكَّن من قراءتها.

كانت مساءلة الركبان تخبرنا عن جعفر بن فلاح أحسن الخبر ثم التقينا، فلا والله ما سمعت أذني بأحسن ما قد رأى بصري

وقد قبضتُ حوالة اشتراككم في «جمعيَّة العلماء المسلمين الجزائريَّين»،...(١) لكم مع هذه الرِّسالة وصل الاشتراك؛ لأنَّ مجلَّدات الوصولات [لدى] «الجمعيَّة» بالجزائر، وليس تحت يدي الآن مجلَّد واحد، وسوف [أرسل _ أبعث] إليكم بالوصل عندما يأتيني المجلَّد، إن شاء الله.

سيِّدي إنَّنا في زمن طغى فيه الجهل، وانتشرت في الوطن [الصُّحف] علميَّة ودينيَّة، وأصبح كلُّ من تعلَّم حرفين يكتب ويخطب، ويدَّعي [الدَّعاوى] العريضة من غير حياء.

وأصبح كذلك كلُّ من انتسب إلى الشَّيخ [يدَّعي] أنَّه مرشد، دالٌّ على الله من غير خَوْف من ذلك اليوم، يوم يقول [الله] جلَّ وعلا: ﴿ لِمَنِ ٱلْمُلْكُ ٱلْيُومُ ﴾ [غافر: ١٦].

وهكذا اختلط الحابل بالنَّابل، والنَّاس إلى مَنْ يُوافق هواها أميل، وقست قلوبها عن سماع الـ [موعظة] الحسنة، فأصبحنا كمن قال الله فيهم: ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمْدُ مُنْتُمُ اللَّهُ مُنْتُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ ٱلْأَمْدُ مُنْتُمُ اللَّهُ مُنْتُمُ اللَّهُ وَمُنْتُمْ ﴾ [الحديد: ١٦].

وتلك سُنَّة الله في كلِّ أُمَّةٍ على ما أفاده الحديث: "بَدَأَ الإِسْلَامُ غَرِيبًا وَسَيَعُودُ غَرِيبًا كُمَّا بَدَأَ، فَطُوبَى لِلْغُرَبَاءِ" (٢)، والواجب على هؤلاء الغرباء أن يقوموا بنصرة الدِّين، غير متأثِّرين بالعراقيل، وليكونوا كها حكى الله عن دعاة الدِّين قبلهم إذ

⁽١) مقدار كلمة لا يظهر رسمها على الصُّورة.

⁽٢) تقدَّم (ص٥٣).

قالوا: ﴿مَعْذِرَةً إِلَى رَبِّكُو وَلَعَلَّهُمْ يَنْقُونَ ﴾ [الأعراف: ١٦٤].

وفي "صحيح مسلم" (١) من حديث عبدالله بن مسعود ﴿ أُمَّتِهِ] حَوَارِيُّونَ وَأَصْحَابٌ، اللهُ يَنْ بَعْنَهُ اللهُ فِي أُمَّةٍ قَبْلِي اللهُ كَانَ لَهُ [مِنْ أُمَّتِهِ] حَوَارِيُّونَ وَأَصْحَابٌ، يَأْخُذُونَ بِسُنَّتِهِ وَيَقْتَدُونَ بِأَمْرِهِ، ثُمَّ إِنَّهَا تَخْلُفُ (٢) مِنْ بَعْدِهِمْ خُلُوفٌ، يَقُولُونَ مَا لَا يَؤْمَرُونَ، فَمَ إِنَّهَا تَخْلُفُ (٢) مِنْ بَعْدِهِمْ خُلُوفٌ، وَمَنْ جَاهَدَهُمْ يَيْدِهِ فَهُوَ مُؤْمِنٌ، وَمَنْ جَاهَدَهُمْ بِيلِهِ فَهُو مُؤْمِنٌ، وَلَئِسَ وَرَاءَ ذَلِكَ مِنَ الإِيمَانِ حَبَّة بِلِلسَانِهِ فَهُو مُؤْمِنٌ، وَلَئِسَ وَرَاءَ ذَلِكَ مِنَ الإِيمَانِ حَبَّة خَرْدَكِ».

جعلنا الله وإيَّاكم من أولئك الغرباء، وأعاننا وإيَّاكم على الوفاء بها تعهَّدنا به [من عهد].

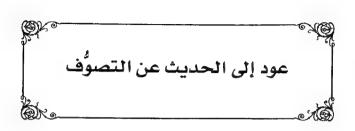
والسَّلام عليكم، وعلى كلِّ عامل بعلمه، [داعٍ إلى الله]، آمرٍ بالمعروف، ناهِ [عن المنكر]^(٣).

وكتب مبارك بن [محمَّد الميلي]

⁽١) برقم (٥٠)، والزِّيادة منه.

⁽۲) أي تحدث.

و ﴿ الْحُلُوفِ »: جمع خَلْف، وهو الخالف بالشَّرِ ، وأمَّا الحَلَف بفتح اللَّام فهو الخالف بخير. (٣) «الشَّيخ المهدي البوعبدلي: شهادات ووثائق» (ص١٠٣ ـ ١٠٦)/ إعداد: عبد الرحمن دوّيب.



عقدنا للتصوف فصلاً بالجزء الثاني من «تاريخ الجزائر في القديم والحديث» (١)، أو جزتُ فيه القول كبقية فصول الكتاب، وتحرّيتُ في الكتاب أجمع تصوير الحقيقة، ومن مارس كتب التاريخ شهد أن لغة كتابنا لغة تاريخ، مادتها صحة النقل وتحرير العقل.

ولا أدعي أن كتابي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فإنّ كلّ كلام للناس فيه المقبول والمردود إلاّ كلام رسول الله ﷺ.

وكم أُسَرُّ لو يتناول العلماء المنصفون كلامي بالنقد النزيه؛ لأن في ذلك ثروة علمية، وفضل خدمة للتاريخ الذي أود أن يُعنَى به قومي عناية تحيي فيهم الشعور الحق بعظمة أسلافهم، وتنير أمامهم طريق العمل لمستقبلهم، وليست حقوق البحث في التصوّف أو التاريخ محفوظة للميلي.

ولا يهمّني _ شخصيًا _ أن يتطاول جاهلٌ متعسّفُ للنقد بهواه، ولكن الغيور يستاء لمحاولة ستر الشمس بالغربال عن أناس لا ينظرون لأبعد من أنوفهم.

وقد يتخذ المرء من هذه الفوضي العلمية والأدبية عذرًا للسكوت، فيقول:

⁽۱) ني (۲/ ۳٤۰_۳٤۹).

لست مصحِّحًا عامًّا أُسأل عن كلّ خطإ أو خطلِ ينشر بالصحف أو الكتب.

ولكن كيف الموقف مع من يواجهك بالخطاب ويتحكّم في كلامك بالتشويه ويتقوّل في غرضك بالهوى؟!

إنْ سكتَّ عنه عد سكوتك انتصارًا له وانكسارًا لك، وأن أجبتَ أسأت إلى البرهان إذ قرنته بالهذيان، وقد تحتار ثم تختار الثاني نزولاً على الأمر.

وفي هذه الأيام ظهر على مرسح "البلاغ" العليوي "كاتب صوفي" حاول نقض فصل التصوّف من تاريخنا فلم يعرب إلاّ عن نفسه بالبلادة والجراءة في غير حياء على العلم والأدب وأهلها، فلم أر أن أرميه بحجر ضَنَّا بالوقت، لا خشية من غلاء سعر الأحجار، غير أن جمعًا من القُراء حملوني على الإجابة بحجّة أن في السكوت تطاولاً للمبطلين وحيرة لكثير ممن لا يفرّقون بين الحُجَّة واللَّجَّة، فعدتُ إلى حديث التصوّف لأزيده اتضاحًا، ويزداد ذلك الصوفي افتضاحًا.

لعلماء المسلمين المتقدمين في تعريف التصوّف أقوالٌ تختلف لفظًا أو معنى، ونقتصر هنا على تعريف منها هوأنه: ﴿إخلاص التوجّه لله تعالى».

فهو علم ديني، وقد بالغ جمهور المسلمين في إجلاله حتى إنهم ليتهمون من لم يجارهم في مبالغاتهم بضعف التدين، في حين أنهم يلتمسون العذر لمن جاهر بالاستغناء عن النظر في الكتاب والسنة، ثم إنك قلّما تجد أحدًا منهم يعرف معناه أو يعمل بها يتخيله من مدلوله، فالتصوف كها قال الكواكبي في السياسة:

«علم واسع جدًا ينقسم إلى فنون كثيرة ومباحث دقيقة شتى، وقلها يوجد إنسان يحيط بهذا العلم، كما أنه قلما يوجد إنسان لا يتكلم فيه» اهـ.

فإذا كنتَ عارفًا معنى التصوّف وتطلبتَ ظهوره في أعمال المسلمين وجدته أغرب من الغُراب الأعصم، وإذا أردت تصوّره من أعمال المنتمين إليه استبان لك أنه: «مغرم على العامّة ومغنم للخاصّة».

وهذا المعنى العملي هو الذي نكره على الصوفية أبو القاسم القُشيري في «رسالته»، والمغزّالي في «الإحياء» وغير «الإحياء»، والمقبلي في «العلم الشامخ»، والشاطبي في «الاعتصام» و«الموافقات»، وابن تيمية في رسائله، وابن القيم في «مدارجه»، وابن الحاج في «مدخله»، وزروق في كثير من كتبه كـ «النصح الأنفع» وكـ «الجُنّة للمعتصم بالكتاب والسُّنّة» وكـ «عُدّة المريد»، إلى ما لا يحصى من الكتب، وما جهلناه أكثر مما علمناه منها، لأن أرباب المغنم من الصوفية كثيرًا ما يثيرون أتباعهم أهل المغرم في وجه كل داع نصوح وينفرونهم من مجالسة ومطالعة كتبه، فيقضي الإهمال على كثير من كتب هذا النوع بالتلاشي والضياع، وهذا ما يحاوله صوفية الزمان، ولكن «جلّ عمرو عن الطوق».

ثم نرجع إلى كلام "صوفي" الزمان، فنجد منه هُراءً وسفهًا وطعنًا بالهوى واختلالاً في التركيب، وهذا نمر به مرّ الكرام، ونجد منه ما له علاقة بموضوع البحث، وهذا ما نجيب عنه، ونقسمه إلى أربع مسائل:

إحداها: بيان أفضل حالات العبادة.

ثانيتها: بيان أصل التصوّف ومعناه.

ثالثتها: تاريخ ظهوره.

رابعتها: رد تهمة تحريف النقل.

أمًّا المسألة الأولى فقد قلتُ فيها في أصل الكتاب أنه عليه الصلاة والسلام - نهى

من أراد من أصحابه الانقطاع للعبادة، وصح عنه: «إنَّ الله كَلا يَمَلُّ حَتَّى مَمَّلُّوا»(١).

فنقله "صوفي" الزمان، وأعقبه بالتهويل وأنه ربها (كذا) يصادم ما عُلم من الدين بالضرورة، ورد عليّ بخبر أهل الصُّفَّة وآية: ﴿ وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدَعُونَ لَلَّهُم ﴾ [الكهف: ٢٨]، وآية: ﴿ كَانُواْ قَلِيلًا مِنَ ٱلَّيلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ [الذاريات: ١٧]، وآية: ﴿ وَاللَّذِينَ هُرَ عَلَى صَلَوْتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ [المؤمنون: ٩]، وآية: ﴿ رِجَالًا لاَ لُلَّهِمِمْ يَحَدُوا وَلا بَيْحُ وَلَا بَالْور: ٣٧]، وآية: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ لَلْمِنْ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ [الذاريات: ٥٦].

وفي بعض هذه الآيات تحريف فاته عند ما نبه على بعض أغلاطه في عدد آخر من «البلاغ»، فأثبتناه نحن حسب التلاوة.

وقد كان على "صوفي" الزمان أن يسلك في هذا المقام: إما الطعن في أصل دليلي، وإما الجمع بين الأدلة التي تعارضت عليه، أما صنيعه فهو صنيع من يؤمن ببعض الكتاب ويكفر ببعض.

وها أنا ذا أنقل الحديثين اللذين أشرت إليهما في أصل الكتاب ثم أُقفّي بوجه الجمع بين أدلته ودليلي.

في «الصحيحين»: عن أنس حين - واللفظ للبخاري - أنه قال:

هجاء ثلاثة رهط إلى بيوت أزواج النبي على يسألون عن عبادة النبي الخبروا
 كأنهم تقالوها، فقالوا: وأين نحن من النبي قد غُفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر؟
 قال أحدهم: أمّا أنا أصلى الليل أبدًا.

وقال آخر: أنا أصوم الدهر ولا أفطر.

⁽١) قطعة من حديث صحيح، يأتي بتهامه مع تخريجه بعد حديث.

وقال آخر: أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبدا.

فجاء إليهم رسول الله على فقال:

«أنتم الذين قلتم كذا وكذا ؟ أما والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له، لكني أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني $^{(1)}$.

"إِنَّ اللهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَا يَمَلُّ حَتَّى تَمَلُّوا، أَكَلفوا مِنَ العَمَلِ مَا لَكُمْ بِهِ طَاقَة "(٢).

وما جلبه «صوفي» من الآيات ليس فيها ما ينافي معنى هذين الحديثين فيدلّ على إعنات النفس والانقطاع للعبادة.

⁽١) أخرجه البخاري (٥٠٦٣) ومسلم (١٤٠١) عن أنس.

⁽٢) أخرجه مالك (٢٥٧ ـ بشرح الزرقاني) عن إسهاعيل بن أبي حكيم بلاغًا، وأخرجه البخاري (١١٥١ و٥٨٦١) ومسلم (٧٨٧ و٧٨٥) بنحوه موصولاً عن عائشة عليه الم

﴿ أَحَبُّ الصَّلَاةِ إِلَى اللهِ صَلَاةُ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَأَحَبُّ الصَّيَامِ إِلَى اللهِ صِيَامُ دَاوُدَ، وَكَانَ يَنَامَ نِصْفَ اللَّيْلِ وَيَقُومُ ثُلُثُهُ وَيَنَامُ سُدُسَهُ، وَيَصُومُ يَوْمًا وَيُفْطِرُ يَوْمًا» (١٠).

وأما آية: ﴿وَاَصْبِرْ نَفْسَكَ ﴾ فليست أيضًا من هذا المعنى، ففي حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أنها نزلت في صلاتي الصبح والعصر (٢).

وعن ابن عمر وابن عباس أنها في الذين يشهدون الصلوات الخمس ٣٠٠).

قال المفسرون: وهي في معنى آية الأنعام ﴿ وَلاَتَطْرُوا لَّذِينَ يَدَّعُونَ رَبُّهُم ﴾ [الأنعام: ٥٢].

وقد روى مسلم في سبب نزولها عن سعد بن أبي وقاص عين قال:

«كُنّا مع النبي على ستة نفر، فقال المشركون للنبي على: أطرد هؤلاء لا يجترئون علينا، قال: وكنتُ أنا وابن مسعود، ورجلٌ من هُذيل، وبلال، ورجلان لست أُسمّيهما (٤٠)، فوقع في نفس رسول الله على ما شاء الله أن يقع، فحدّث نفسه، فأنزل الله ﴿ وَلَا تَعْلَرُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم ﴾ [الأنعام: ٥٢] الآية (٥٠).

وليس المرادُ بالذين يدعون ربهم أهلَ الصُّفَّة لأن الآيتين مكيتان، والصُّفَّة كانت بمسجد المدينة، وقد غلط من ظنهما فيهم نزلتا، ويكفينا بيان رسول الله على الله أنزل إليه القرآن ليبينه للناس.

⁽١) أخرجه البخاري (١١٣١) ومسلم (١١٥٩) ـ ١٩٠ عن عبدالله بن عمرو بن العاص ﴿ يَنْكُ.

⁽٢) «الدر المنثور» (٥/ ٣٨٢) للسيوطي.

⁽٣) «تفسير الطبري» (٧/ ٢٠٣ _ ٢٠٤)، و«الدر المنثور».

⁽٤) في الأصل: «نسيت اسمهما) وهو تحريف، وكذلك وقع في مطبوعة «تفسيرابن كثير».

⁽٥) أخرجه مسلم (٢٤١٣).

نعم، ورد الأمر بالانقطاع في قوله تعالى: ﴿وَبِّبَتِّلْ إِلَّيْهِ بَيْتِيلًا ﴾ [المزمل: ٨].

فروي عن ابن عباس ومجاهد وأبي صالح وعطية والضحاك والسدّي أنّ معنى «التبتل» هنا الإخلاص (١٠).

وفي «الصحيحين»: «أن رسول الله ﷺ رد على عثمان بن مظعون عليف التبتل ونهاه عنه» (۲).

وفسر هذا التبتل بالانقطاع للعبادة.

وخبر أهل الصُّفَّة من الحديث المعاد، فالاستدلال به هنا فرط جهالة أو عناد، ولكن لا بد من ذكر شيء من خبرهم لرد شُبهة الاستدلال بهم في هذا الموضوع.

فأهل الصُّفَّة ألجأتهم إليها الضرورة، لا فضيلة الانقطاع للعبادة، ولذا فارقوها لما زالت الضرورة ووجدوا ما يشتغلون به من الكسب.

قال الشاطبي في «الاعتصام»(٣) ما حاصله:

"إن المقصود بالصُّفَّة لم يدم ولم يثابر أهلها ولا غيرهم على البقاء فيها، ولا عُمِّرت بعد النبي عَلَيْ، ولا اتخذ صدور هذه الطائفة من الصوفية زاوية ولا بناءً يُضاهون به الصُّفَّة للاجتماع على التعبد والانقطاع عن أسباب الدنيا كالفُضيل وابن أدهم والجنيد وإبراهيم

⁽۱) انظر «تفسیر ابن کثیر» (۷/۷۱).

⁽٢) أخرجه البخاري (٧٣° ٥) ومسلم (١٤٠٢) عن سعد بن أبي وقاص ﴿ لللهُ عَالَى اللهُ عَلَيْكُ .

⁽٣) في (١/ ٢٦٣).

الخواص والمحاسبي والشبلي، و إنها محصول هؤلاء أنهم خالفوا رسول الله على والسلف الصالح وشيوخ الطريقة التي انتسبوا إليها، ولا توفيق إلا بالله» اه.

ما أوضح الرُّشد لولا سيِّء النَّظر.

وأما المسألة الثانية فملخّص قولي فيها: أن التصوّف معرّب تيوصوفية اليونانية ورسمتها بالحروف الفرنجية (١)، وأن معناه عندهم «طريقة رياضية (٢) لمعرفة الله» وأن بروخ اليهودي قد ألّف فيه كتبًا في القرن الحادي عشر الهجري والسابع عشر الميلادي.

فأخذ "صوفي" الزمان يبدي ويعيد، ويطيل فلا يفيد، وخلاصة كلامه أني أوّل من جعل التصوّف يونانيًا وليس لي على ذلك دليل، وأنّ النقل عن الإفرنج واليونان وذكر ابن سينا وبروخ ليس من الفن في شيء، وأنّ علماء السلف أثنوا على التصوّف ولم أنقل كلامهم، وأنّ لفظة التصوّف ثابتة من قبل تأسيس الدولة العباسية فهي غير يونانية.

فأما كون التصوُّف لفظة يونانية فلم أره في كتب المتقدمين لعدم شيوع استعمال اللغات الأجنبية عندهم، ولكنهم لم يثبتوا لهذه اللفظة أصلاً عربيًا سالًا من النقد، ولم أقله أنا من عندي نفسي يا «صوفي» الزمان، بل سبقني إلى ذلك الأستاذ عمود العقاد، وتواردتُ عليه مع الشيخ رشيد رضا في كتابه الجزء الأول من «تاريخ الأستاذ الإمام»(٢) إذ كان كتابه وكتابي تحت الطبع في سنة واحدة، وما اطلعتُ على كتابه إلا بعد بروز كتابي من المطبعة.

⁽١) أي هكذا: (theosophie) كما في التاريخ الجزائر، (٢/ ٣٤١) للمصنف.

⁽٢) في الأصل: رياضة، والتصحيح من المصدر المتقدم.

⁽٣) في (١/٩/١).

وهبني كنتُ أول من تنبّه لهذا المعنى، أتعدّه فضل اطّلاع أو خرقًا للإجماع؟ يا حضرة "الصوفي" إن إجماع طائفة من الناس على عدم العلم بالشيء لا ينفي عدم ثبوته في الواقع، وقد بينا سبب غفلة المتقدمين من كُتاب العربية عن هذا الأصل، فهذا من الإجماع الذي يحسن أن يخرق، واللفظة ثابتة في قواميس الإفرنج، مشروحة بالمعنى الذي نقلناه، منسوبة إلى اليونان بحروفها ومعناها.

وليس يصح في الأذهان شيءٌ إذا احتاج النهارُ إلى دليل

وليطمئن القارئ فضل اطمئنان أنقل له كلام رشيد رضا في مبحث التصوّف من ذلك الجزء قال:

"ويقول بعض الناس أن الصوفي منسوب إلى كلمة "سوفا" أو "سوفي" بعد التصرّف فيها بالتعريب، والكلمة يونانية، معناها الحكمة، والصوفية الحقيقيون كلهم طلاب حكمة، وهم من صنف الفلاسفة الإشراقيين عند اليونان، وذلك أنه لما دخلت الفلسفة اليونانية البلاد الإسلامية أخذ كلّ أناس منها ما يناسب استعدادهم، فعني بعض الناس بالعلوم النظرية وبعضهم بالعلوم العملية مع العمل، وذلك قسان: ما (۱) يتعلق بالظاهر كالطب، وما (۲) يتعلق بالباطن كرياضة النفس وتهذيب الأخلاق... وهذا هو موضوع التصوف».

«ويعرف أهل التاريخ أن هذا التصوّف قديم العهد في البشر، فهو معروف عند براهمة الهند إلى اليوم، وعند أهل الصين أيضًا، ومن الصينيين طائفة يسمون أهل الطريقة، لهم شارات كشارات أهل الطريق وأعلام يكتبون عليها(٢) كلمات

⁽١) و(٢) في اتاريخ الأستاذ محمَّد عبده، في الموضعين: اقسم يتعلَّق...١.

⁽٣) في الصّدر المتقدم: (عليهما).

دينية كالذي تراه كلّ يوم عند أهل الطرق، اه.

وبعد، فلك يا «صوفي» أن تذعن لهذا البيان ولك أن تكفر به، ولكن ليس لك أن تحكم بأني قلتُ ما قلتُ من عند نفسي لم يسبقني به أحد.

نعم، كان عليك _ لو رُزقتَ التوفيق _ أن تقول لم أره في غير كتابك، ثم تطالبني بالسند، ولكنكم يا صوفية الزمان تقولون «ألسنة المُحِبِّين أعجمية» فألسن المبغضين منكم أشدّ عجمة.

وأما كون النقل عن الإفرنج واليونان وذكر ابن سينا وبروخ ليس من الفن في شيء فكلام يحتاج في فهمه إلى رياضة أعجمية!

أيّ فنّ تعني؟ أليس كتابنا في فنّ التاريخ؟ أم الإفرنج يجهلون التاريخ؟ أم تاريخ التصوّف وقفٌ على طائفة خاصّة أمثال جنابكم؟

أعد نظرًا وقيّد كلامك ليدرك...

إنّ الواقع يشهد للأوروبيين بالتقدم علينا في المباحث العلمية، فلا بد من الاستعانة بكتبهم لكل من رام كتابة علمية فنية ولا سيها في التاريخ.

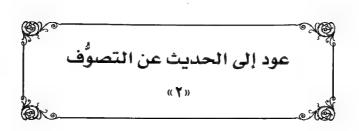
فإن كنتَ تنكر وجود تصوّف يوناني ومعرفة ابن سينا له وكتابة بروخ فيه ولو مُلئت بذلك بطون الكتب ودواوين الأدب فإني أعترف بالعجز عن جوابك، وأنشد تسلّيًا:

ومن البَلِيَّةِ عذلُ من لا يَرْعَوي عن غَيِّهِ وخطابُ مَنْ لا يفهـم(١)

مبارك بن محمد الميلي

(تليها بقية)

⁽١) «الشهاب»: م٨ ج١٢ الصادر في شعبان ١٣٥١هـ، ديسمبر ١٩٣٢م.



وإن كنتَ تريد أن تحجر عليّ التعرّض لتصوّف اليونان ومن أخذ به أو كتب فيه فإني لا أعترف لك بهذه الهيمنة ولست بدياني.

وأما أنّ الشاطبي وعبده وغيرهما أثنوا على الصوفية فليس بواجب عليّ ولا مستحِب أن أنقل كلامهم.

ثم إن كنتَ تعني أنّ في الصوفية أهل علم ودين يستحقّون الثناء فهذا لا أنازعك فيه، وقد أثبتُ أن منهم سُنيِّين وذكرت منهم الجُنيد وشيئًا من كلامه، ووصف الرجل بالسُّنَّة أبلغ الثناء عندي، فإن وافقتني فها هذه الجعجعة؟

وإن رأيت لفظة «صوفي» أشرف من كلمة «سُنِّيّ» فلكم دينكم ولي دين.

وإن كنتَ تعني أنّ الصوفية كُلَّهم أجمعين أكتعين أبتعين أبصعين _ وجنابك أحدهم _ يستحقون الثناء وأنهم صفوة الله من خلقه؛ فهذا ما لا يوافقك عليه الواقع ولا الشاطبي ولا عبده ولا غيرهما، وانظر «الاعتصام» و «الموافقات» تجد الشاطبي يفرّق بين الصادقين القليلين وبين جمهورهم المدّعين.

وقد نقل الحافظ ابن حجر الاتفاق على الحكم بكفر وزندقة من اعتقد أنّ الخضر وليّ ثم فضّله على موسى، ومن قال: آخذ حكم الله عن قلبي وأعمل بمقتضاه من غير حاجة إلى كتاب ولا سُنَّة، ومن قال: أنا لا آخذ عن الموتى وإنها آخذ عن الحيّ الذي لا يموت، ومن قال: أنا آخذ عن قلبي عن ربي.

وقد أطال في «الفتح» (١) في تقرير هذه المسألة.

والمطّلع على كلام الصوفية يجد هذه الدعاوي صادرة عنهم، ولا أعني أنهم كلهم ادّعوها، وإنها أعني أن كل مدّع لها فهو صوفي، فكيف يستحق الصوفية الثناء بإطلاق؟

وقد عبر «صوفي» الزمان عن ثناء الشاطبي وغيره على الصوفية بالتعريف وأنكر علي مرة عدم الاقتصار على مثل تلك التعاريف، ومرة قال أني عرّفت الفنّ بغير ما عرّفه به المتقدّمون، فكان بين كلاميه اضطراب.

فأما إنكار التوسّع وعدم الاقتصار فلا يسيغه له العلم.

وأما دعوى أني خالفتُ المتقدّمين في تعريف التصوّف، فلم يُقِم عليها _ كعادته _ دليلاً، وأيّ منافاة بين قولنا: «التصوف طريقة رياضية لمعرفة الله» وقولهم: «هو إخلاص التوجه لله» أن الإخلاص نتيجة الرياضة، فالتعريفان أحدهما للمبدأ والآخر للغاية، وكلّ من المبدأ والغاية إن أستند للواردات فقط فهو تصوّف اليونان وأتباعهم من الزنادقة، وإن تقيد بالكتاب والسنة _ كها نقلنا في أصل الكتاب عن الجُنيد _ فهو التصوف السُّنِّيّ.

⁽١) افتح الباري، (١/ ٢٩٢_ ٢٩٣).

وأما ثبوت لفظة التصوّف قبل تأسيس الدولة العباسية _ إن صح _ فلا ينفي أن التصوف يوناني أدخل في الإسلام كما دخلت الفلسفة وغيرها، وتحقيق ذلك فيما يلي.

وأما المسألة الثالثة فقد نقلتُ فيها عن السهروردي أنه قال: لم يُعرَف التصوّف إلى المائتين من الهجرة، وأعقبته بقولى:

«ولا يُعَرف بالضبط تاريخ ظهور التصوّف ولا واضعه ولا أول صوفي».

ثم قلتُ: «ودخلتُ لفظة التصوف اليونانية إلى العربية لما تُرجمت كتبُ اليونان والهند في الدور العباسي لا سيها أيام المأمون».

فنقل «صوفي» الزمان كلامي هذا على هذا الوجه:

«ذكرتم أيها الشيخ أنّ كلمة التصوّف لم تُعرف إلاّ في القرن الثاني بعدما تُرجمت كتب اليونان في عهد خلافة المأمون بن الرشيد العباسي، وإذن فهي كلمة يونانية، هذا ملخّص ما جئتم به» اه.

نقلت نصّ كلامه هذه المرة لأن تلك الجملة أوضح جملة معنى وأسلمها من الأذى، ثم هي أدلمًا على أمانته في النقل، إذ نسب لي تاريخ ظهور التصوّف، وهو للسهروردي، وعبّر بالحصر وكلامي خال منه، بل صريح في أني لم أجد تاريخ ظهور التصوّف بالضبط، وجعل ترجمة كتب اليونان خلافة المأمون مع أني قلت في الدور العباسي لا سيها أيام المأمون، فاحتفظ أيها القارئ بهذا الشاهد لأمانة «صوفي» في النقل لتستشهده في المسألة الرابعة إن شاء الله.

وبعد؛ فإن صناعة العلم تقضى على «صوفي»:

أولاً: أن يخطَّنني في النقل عن السهروردي أو يناقشه هو، ولكنه احترمه لأنه

صوفي، والأدب عند صوفية الزمان إنها يكون مع المتصوّفين فقط.

وثانيًا: أن يبيّن لنا بالضبط تاريخ ظهور التصوّف وواضعه وأول صوفي.

وثالثًا: أن يبطل وجود تصوّف يوناني أو ترجمة كتبهم إلى العربية.

لو فعل ذلك لشكرته وشكره العلم واعترفت له بالقصور الذي حرص على إلصاقه بي، لكنه لم يفعل شيئًا من ذلك!

أما القصور _ يا ربيب القصور _ فقد اعترفت به في مقدّمات الجزء الأول، ولكن لا بالنسبة لمن يكتب ككتابتك ويفكّر كتفكيرك ويتأدّب كتأدبك!

وخلاصة كلام «صوفي» في هذه المسألة أن التصوّف عرف في الإسلام قبل ترجمة كتب اليونان، واستدل لذلك بستة دلائل:

أحدها: ما روي أن الحسن البصري المتوفى سنة عشر ومائة قال: رأيتُ صوفيًا في الطواف، فأعطيته شيئًا فلم يأخذه، وقال: إن معي أربعة دوانق يكفيني ما معي.

ثانيها: ما روي عن سفيان الثوري المتوفى سنة (١٢١) (كذا) أنه قال: لولا أبو هاشم الصوفي ما عرفتُ دقيق الرياء.

ثالثها: ما روي عن سفيان أيضا أنه قال: أعزّ الحّلقِ خمسة أنفاس، فذكر: وفقيه صوفي. رابعها: ما جاء في مجلة «المعرفة» أن «كلمة التصوف كانت تطلق على الزاهد المتعبد من قبل مجيء الإسلام».

خامسها: ما نقل أنه في سنة ماتتين ظهر بالأسكندرية طائفة يسمون بالصوفية.

سادسها: ما نقل أن المأمون دخل عليه رجل في لباس الصوفية فسأله عن أمور ثم خرج إلى مسجد فإذا خمسة عشر رجلاً في مثل لباسه ينتظرونه، فأخبرهم

بجواب المأمون إياه وافترقوا.

هذه الأدلة في جملتها تنادي بحدوث التصوّف وكونه طارئًا في الإسلام، ولا نزاع في ذلك ، لأن هذا اللفظ لم يستعمله رسول الله في أحاديثه ولا بلغنا استعماله عن صحابي ولا وصف به صحابي ولا تابعي.

وقد قال ابن خلدون: أنه «من العلوم الشرعية الحادثة في المِلَّة».

وقال القُشيري في «رسالته» ما ملخصه: «إن المسلمين كانوا أوَّلاً يُسمَّون صحابة ثم تابعين، ثم أتباع التابعين ثم قيل لمن لهم شدّة عناية بأمر الدِّين: الزُّهّاد والعُبَّاد، ثم ظهرت البدع فادّعى كلّ فريق أنّ فيهم زُهّادًا، فانفرد خواص أهل السنة باسم التصوف» اه.

فأنت ترى القُشيري _ وهو إمام في التصوّف ومن أكبر دعاته _ يجعل طبقة بين أتباع التابعين والصوفية، ويجعل حدوث التصوّف بعد ظهور البدع.

ولسنا بصدد مباحثته في قوله أن خواص أهل السُّنَّة انفردوا باسم التصوّف لما شاركتهم المبتدعة في اسم الزهاد ، كأن المبتدعة يشقّ عليهم أن يشاركوهم أيضا في اسم التصوّف!

وكلام السهروردي ككلام القُشيري في أن التصوّف إنها حدث بعد القرون الثلاثة المشهود لها بالخيرية، ولا أظنّ هذه النقطة تحتاج في تقريرها لأكثر من هذا، وإذا تقرر حدوث التصوّف في الإسلام فلنبحث عن تاريخ ظهوره عسى أن نهتدي إلى أهله.

قال القشيري _ ونحوه للسهروردي _: «واشتهر هذا الاسم قبل المائتين من

الهجرة، ونحن نذكر في هذا الباب أسامي جماعة من شيوخ هذه الطريقة من الطبقة الأولى إلى وقت المتأخرين منهم» اه.

وابتدأ من شيوخ الطبقة الأولى بإبراهيم بن أدهم، ووفاته سنة إحدى وستين ومائة، وهي السنة التي توفي فيها سفيان الثوري، لا سنة إحدى وعشرين كها قال: «صوفي»، وقد كنا نحمله على الخطأ المطبعي لولا تنبيهه في عدد آخر من «البلاغ» على بعض الأغلاط فلم يذكر هذه.

ولم يذكر القُشيري في أهل الطبقة الأولى من هو أقدم وفاة من إبراهيم بن أدهم، وهذا يفيد أمرين:

أحدهما: أنه لم يكن من مشاهير المائة الأولى وأوائل الثانية مَن عُرف بالتصوف.

وثانيهها: أن التصوف كان قبل طبقة إبراهيم بن أدهم إذ يبعد أن يعترف الناس لهؤلاء ويشهروهم من غير تقدّم أناس مهدوا لهم العامة حتى استأنست لهذا اللقب، ومع هذا لم نزل جاهلين بتاريخ بداية التصوف فلنتطلبه فيها جلبه «صوفى» الزمان!

فأما الخامس والسادس من أدلته فيفيدان انتشار التصوف بعض انتشار آخر المائة الثانية، وهذا معنى قولي في الكتاب «لا سيها أيام المأمون» وإنها أتى «صوفي» بهها لأنه حرّف كلامي فقوّلني ما لم أقل، وزعم عليّ أني جعلتُ خلافة المأمون تاريخًا لترجمة كتب اليونان ودخول كلمة التصوّف إلى العربية.

ثم إن هذين الدليلين يفيدان كون التصوّف يونانيًا ؛ لأن انتشاره كان مصاحبًا لانتشار الكتب اليونانية المترجمة.

وأما الدليل الرابع فيفيد أن التصوف عربي جاهلي، وهذا قول الحافظ ابن

الجوزي أن الصوفي منسوب إلى صوفة الذين كانوا يجيزون بالخُجاج في الجاهلية، وقد ردّه ابن تيمية، واختصرتُ ذلك في أصل الكتاب، فما معنى الإغراب بالنقل عن مجلة عصرية، والمسألة مبسوطة في كتب الأوّلين، ومختصرة في الفصل الذي بين يديك تنتقده ؟

مكذا مكذا وإلا فلا لا...

(طرق العلم غير طرق الدعاوي)

وأما الدليلان الثاني والثالث فيفيدان وجود التصوّف زمن سفيان الثوري، وقد علمت أن إبراهيم بن أدهم أقدم رجال الطبقة الأولى من الصوفية كان معاصرًا للثوري، ولكن «صوفي» ظن وفاة سفيان قبل تأسيس الدولة العباسية فأتعب نفسه في استخراج هذين الدليلين، ومن المشتهر أن أبا جعفر المنصور عُني بترجمة الكتب، يونانية وغيرها، عناية شديدة ، ووفاته كانت قبل وفاة الثوري سنة (١٥٨).

وبعد، فلم يبق معنا إلاَّ الدليل الأوّل الذي يقضي بوجود التصوُّف قبل تأسيس الدولة العباسية.

وحيث أن القضية دينية تاريخية فلنا أن نسلك في نقد ذلك الدليل طريقة المحدِّثين رجال الدين (١) الذين يبحثون في السَّنَد أوّلاً وعن المَثن ثانيًا، وحينئذ نطالب «صوفينا» بتصحيح روايته سندًا ومتنًا.

ولنا أن نسلك طريقة المؤرّخين الذين يبحثون في المتن فقط، وطريقة المؤرّخين في هذه القضية أدنى إلى المفاهمة فلنسلكها.

⁽١) تقدم أن الإسلام لا يعرف «رجال الدِّين» وإنها يقال: علماء ومجتهدين!

وحيث إنّا أثبتنا في تاريخنا كون التصوُّف يوناني الأصل عن بحث وتحرير رجعنا إلى ما لدينا من المواد التي تعين على زيادة التحرير في هذا الموضوع فألفينا ابن النديم صاحب «الفهرست» يحدثنا عن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان بقوله:

«كان يُسمّى حكيم آل مروان، وكان فاضلاً في نفسه، وله هِمَّة وعبَّة للعلوم، خطر بباله الصنعة، فأمر بإحضار جماعة من فلاسفة اليونان ممن كان ينزل مدينة مصر، وقد تفصح بالعربية، وأمرهم بنقل الكتب في الصنعة من اللسان اليوناني والقبطي إلى العربي، وهذا أول نقل كان في الإسلام من لغة إلى لغة» اهـ.

وخالد بن يزيد ولد سنة ستين من الهجرة، فنقل الكتب اليونانية إلى العربية كان في المائة الأولى، ولا يبعد أن يقتدي بخالد في هذا العمل رجال آخرون، ومن الغريب عادة تأثير اليونان والفُرس علميا في بعض من يجالسونهم من العرب الذين طوّحت بهم الفتوحات إلى أبعد الجهات.

إذا تقرّر هذا فليس بنا حاجة إلى ردّ تلك الحكاية المنقولة عن الحسن البصري، بل هي مؤيدة لكون التصوّف يونانيًا لأنها تدل على أن الصوفي يومئذ أغرب من كلّ غريب، وذلك لأن النقل عن اليونان لم ينتشر انتشاره في الدور العباسي، فكان الصوفي في الدور الأُموي غريبًا، وكلّما انتشرت الترجمة عن اليونان ازداد التصوّف نُمُوًّا.

وبالجملة إنّ فيل التصوّف كلّما وجّهته نحو مكة أو المدينة برك، وكلما وجّهته إلى أثينا أو القسطنطينية نهض مهرولاً، ومن سلم من الهوى والتقليد الأعمى كفاه هذا البيان، وإلا فما أضيع البرهان عند المقلد!

وإنّا في تحقيقنا لتاريخ التصوف ورجعه إلى اليونان لا نقصد إلى إهازة هذا العلم ولا إلى تهمة الصادقين من رجاله بنقص ديني، وإنها غرضنا تحرير المسائل العلمية على ما هدى إليه الدليل، ثم تنبيه المسلمين إلى أن هذا علم من العلود التي تخضع لحكم الكتاب والسنة، وأن مسائله كمسائل الفقه مثلاً تقبل البحث رفيها القوي والضعيف.

وأما من يحاول التمرّد على الكتاب والسنة عمن ينتحل التصوّف فإنا نعدّ ذلك منه نزعة يونانية ونزغة شيطانية.

وأما المسألة الرابعة، فقد قال اصوف، الزمان:

"إنكم نقلتم عن ابن خلدون نقلاً لا يتفق مع الأمانة، وشأن المؤرخ أن يكون أمينًا، وذلك أنكم اقتصرتم على ما استطرده ابن خلدون من كون التصوّف أفسده بعض الدخلاء، وتركتم ما ذكره في صدر الفصل عند تعريفه للفن في مقدمته حيث يقول: "إن طريقة هؤلاء القوم إلخ».

ثم أشار إلى ما نقلناه من «رسالة التصوّف» لابن تيمية فيمن نُقلت عنهم حكايات غريبة في التواجد لسماع القرآن، ونقل هو من فتاويه ما يطابق كلامه في تلك الرسالة من أن الاضطراب الشديد والغشي والموت والصيحات ليست من حال النبي والصحابة، وأعقبه بقوله:

«وإذن فَلِمَ عدلتم عن هذا النقل الذي هو أصرح وأوضح إلى غيره؟ فهل لكم غرض غير الغرض الذي أجاب به حضرة الشيخ ابن تيمية؟؟ وعلى كلّ حال «اقتصار المؤرخ في النقل على ما يوافق بغيته يبعث الناس على الارتياب في سائر نُقُولِه» اه.

ما كناً لنرفع رأسًا لرمي «صوفي» مجهول لنا بحيانة النقل، وكتابنا وما نقلنا منه بين أيدي الناس، غير أن الكاتب والناشر أو الكاذب والناشر، جعلاها مسألة عظيمة وألفتا إليها الأنظار!

وملخّص كلامه الذي وضعناه أمام قارئ هذا المقال أننا خُنّا النقل عن ابن خلدون، وأن ما نقلناه عنه أتى به استطرادًا، وأن اقتصارنا على أحد كلامي ابن تيمية تهمة تسحب ذيل الريب على كل نُقُولِنا.

وإذا وضعت أمامك فصل التصوّف من كتابنا ومن كتاب ابن خلدون رأيت أنّ ما نقلناه عنه ذكره هو في طور من أطوار تاريخ التصوّف، وهو طور امتزاجه بالإسهاعلية، وفي هذا الطور نقلناه نحن، فلا ابن خلدون أتى به استطرادًا ولا أنا نقلته محرّفًا، وكذلك نقلتُ من رسالة ابن تيمية ما قيل في قضية خاصة هي قضية الإفراط في التواجد وأنه محمول إمّا على التصنّع أوالبدعة، وكلامه في هذه القضية الخاصة المنقول من "فتاويه" لا محصّل له غير ما في رسالته، فهل في هذا يا عباد الله ما يمسّ بأمانة النقل؟

اللهم إليك المشتكي من أناس ذوي نفوس هي داء الإنسانية، همتهم التضليل والتلبيس والدعاوي العريضة، وهم لا يكادون يفقهون قولاً.

(مَن يَسْمَعُ) لفظ أمانة النقل (يَحُلُ) أنّنا حرّفنا كلام ابن خلدون أو اختصرناه بها أخرجه عن معناه، أو أننا آثرنا أحد كلامي ابن تيمية لستر حقيقة، ومن لا يعبأ بكلّ ما يسمع إلا بعد الغربلة ذكر قهرًا عليه قولهم: «أسمع جعجعةً ولا أرى طحنًا».

وكان «صوفينا» المجهول الثقة العدل الرضا يحاول خيانة النقل بإيهامه أنّ بين

كلامي ابن تيمية اختلافًا، على أنك إذا بحثت في كتابته وجدت لخيانته النقل شواهد، تقدم بعضها أثناء هذا المقال، ومنها إيهامه أنه نقل صدر فصل التصوف من ابن خلدون من أوله، مع أن ابن خلدون افتتح الفصل بقوله:

"هذا العلم من العلوم الشرعية الحادثة في الملة، وأصله أن طريقة هؤلاء القوم إلخ". فحذف "الصوفي" الأمين من أول الفصل ما ينادي بحدوث التصوف في الإسلام، وكلمة (وأصله) الدالة على أن خير ما في التصوف هو ما وافق عبادة الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين، ومع هذا يصمني بخيانة النقل! هذا

مضرب المثل: «رمتني بدائها وانسلت» ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون.

وربها طال المقال على القارئ حتى أنساه آخرُه أوّلَه، وربها فهم من بعض النقط التي اقتضاها الحجاج خلاف المراد، فألخّص له ما عندي في العبادة والتصوف في جمل واضحة من غير إعادة للأدلة:

١ _ أفضل العبادة ما سَلِمَتْ من التقصير المورِّث للغفلة، ومن الغلو المفضي إلى السآمة أو ترك الأسباب.

٢ ـ التصوف يوناني، وكل ما نقل عن اليونان من علوم الفلسفة نظرية أو عملية لا يُرفَض بجملته، وإنها يُرفَض منه ما خالف التعاليم الإسلامية، لا فرق في ذلك بين تصوف وغيره، وما رأينا عالماً ولا صوفياً يصد الناس اليوم عن المدارس الفرنسية، وجل علومها يونانية رومانية!

٣ ـ لا ننكر التصوف المقيد بالكتاب والسنة، وننظر إلى رجاله ومسائله نظرنا
 إلى رجال ومسائل بقية علوم الدين كالتوحيد والفقه، فنجل رجال الجميع، ولا

ننزّههم عن الخطأ في بعض اجتهاداتهم، ونعتقد صحة العمل بمسائل الجميع كلّ في فنه، ولا نقف حيارى أمام ما قام الدليل على بطلانه منها، وليس هذا من الاجتهاد المستبعد على العلماء منذ أزمان، ولكنه من الاختيار الذي يضطر إليه العالم عندما يقف على أقوال مَن قبله وأدلتهم.

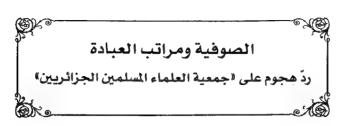
٤ - نرى أن في مسائل التصوّف دِقَّة، وفي العمل به لا يسلم منها إلا المضطلع بالكتاب والسنة، فرجال التصوّف السُّنيُّون الصادقون قليلون جدًا، وتحذير العلماء من الفلسفة الصوفية كتحذيرهم من الفلسفة الكلامية، يريدون بذلك المحافظة على العامة ومن قرب من درجتهم من الزيغ، ولا يقصدون إلى ذمّ الفلسفة من حيث هي.

أما صوفية الزمان فللتحذير منهم معنى آخر وهو أنهم اتخذوا من تعظيم أسهاء المتقدّمين والانتهاء إليهم قولاً لا عملاً أحبولة لاصطياد الفلوس، وقديمًا قيل: «أكلت الدنيا بأدب الخليل»، ولكلّ عموم خصوصٌ.

فإن كفي هذا البيان وإلا فأوَّل الغيث قطر... وبالله التوفيق (١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) ﴿ الشهابِ : م ٩ ج ١ الصادر في رمضان ١ ١٣٥١ هـ جانفي ١٩٣٣م.



جاء في مجلة «الشِّهاب» في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبُّنَا آصْرِفْ عَنَّا عَنَّا كَمْرِفْ عَنَّا عَدَابَ جَهَنَّم ﴾ [الفرقان: ٦٥] ما نصّه:

«زعم قوم أن أكمل أحوال العابد أن يعبد الله تعالى لا طمعًا في جنّته ولا خوفًا من ناره» .

ثمّ أخذ في ردِّ هذا الزَّعم، فانتصر الحافظي لذلك الزعم بمقال جاء في طالعته: «إنَّ الكاتب يعني بالقوم السّادة الصوفية، وأنّ كاتب هذا الفصل هو صديقنا حضرة الأستاذ الشّيخ عبد الحميد بن باديس رئيس «جمعية علماء المسلمين».

وههنا يتساءل القاريء: هل يتوقف تحرير المسألة على بيان أنّ الزاعمين هم الصّوفية؟ وهل يتوقّف على بيان أنّ الكاتب هو الأستاذ عبد الحميد؟ وهل يتوقّف على بيان أنّ هذا الأستاذ هو رئيس «جمعية العلماء المسلمين»؟

والذي يظهر أنّ تحرير المسألة لا يتوقّف على شيء من ذلك، وأنّ الحافظي ما أراد من تلك البيانات إلاّ التظاهر باحترام الصّوفية والتّشنيع على باديس في تخطئته لهم ورمي «جمعية العلماء المسلمين» التي يرأسها باديس بأنّها تؤذي الصّوفية،

وفائدته التي يرجوها من هذه النزغات هي إرضاء المنشقين عن هذه الجمعية الذين أسسوا جمعية أخرى قدّموه لرئاستها، وليس لهؤلاء المنشقين المشاقين غاية أكثر من محاربة الجمعية الأولى، فأقام لهم رئيسهم الحافظي بهذا الرّد على هذا النّحو شاهدًا من شواهد إخلاصه لهم، ثم أعقبه بشواهد كثيرة نشرها بصحيفة سمّاها «الإخلاص» وسينشر بها من أمثال تلك الشّواهد ما يجعله لدى مرؤوسيه هو عين «الإخلاص».

هذا الحافظي الذي يريد اليوم وقف حياته على محاربة «جمعية العلماء المسلمين» قد كان عضوًا في إدارتها، وكانت الدّعوة تُوجَّه إليه في كلِّ اجتماع إداري ولا يحضر، ولا حضر يوم الاجتماع العمومي في نهاية السّنة الأولى للجمعيّة، فلمّا انشقّ مَن انشقّ عن الجمعية وقف في صفّهم وأصبح إمامَهم، وكلّما عقدوا اجتماعا وجدوه أمامهم، وصارت الجزائر أقرب إليه من حبل الوريد! هكذا يكون الإخلاص!

وقد اتّخذ كثير من ذوي الغايات الشّخصية التّغنّي لمحاسن الصُّوفية إكسيرًا لقوم وسلاحًا على آخرين.

اتّخذوه إكسيرًا للعامّة يقلّبونها به إلى قطعة ذهبية ينفقون منها متى شاءوا، واتّخذوه سلاحًا على العلماء النّاصحين كلّما خافوا على خرافة الإكسير من الافتضاح.

ومنذ أخذ العلماء النّاصحون في الدّعوة والإرشاد بالدّروس والمقالات أخذ الشّعب الجزائري يتنبّه لخرافة الإكسير، ويمسح عن مرآة قلبه ران الخرافات الفاشية، ويتحرّك للفضيلة، يتقدّم نحو الحياة العلمية بفتح المدارس والنّوادي في سائر النّواحي.

ولعلَّ الله تعالى لم يشأ أن يبقى الشَّعب الجزائريّ جامدًا في عصر الحركة

العامّة؛ ولم يشأ أن يخرق بجموده يومئذ عادته، فإنّ المعجزة خُتِمت بختم النبوّة، والكرامة لا تكون ـ بفضل الله ـ بإهانة شعب كامل.

ولتنظيم الدّعوة والإرشاد وإحياء الكتاب والسنّة تأسّست «جمعية العلماء المسلمين الجزائريّين» التي يرأسها الآن الأستاذ باديس، فتشاءم منها كلّ من يرى حياته في موت الشّعب، وكلّ من كان رجاؤه في نقود الأوراق أقوى من رجائه في الحلاق الرزّاق، وأداروا الرّأي بينهم فقرّروا إما قلب «الجمعية» إلى ما يوافق أهواءهم، وإما الانسلاخ منها ومحاربتها بجمعية أخرى، فلمّا خابوا في محاولة قلبها أسسوا جمعية أخرى باسم «جمعية علماء السنّة» التي يرأسها الحافظي، وزحفوا لحرب الجمعية الأولى بِصُحُفِهم: «البلاغ» و«الإخلاص» و«المعيار»، وجعلوا شعارهم القرآن والحديث، ولكن من وقف على صُحُفِهم علم أنّهم ما أرادوا إحياءهما، وإنّها أرادوا ستر فرارهم من حكمهما فكانوا كمن قال فيهم ابن القيّم (۱):

«أنزلوا النّصوص منزلة الخليفة في هذا الزّمان: له السكّة والخُطبة، وما له حكم نافذ ولا سلطان».

ولعل حكمة هذه المعارضة تقوية دعوة الحق بتصفية الدّعاة من المغرضين وضِعاف الإرادة، ثمّ تمكينها من قلوب العامّة بأخذهم لها عن نظر وتأمّل.

وقد بحثت جمعية المعارضة عن وسط تعيش فيه، فتظاهرت بحماية التصوّف والصوفية، لأن العامّة ـ ومن قرب منهم إدراكًا ـ يعتقدون أنّ الصوفية مطلقًا هم صفوة الخلق، وهم وحدهم العُبّاد الزُهّاد، وأنّ التسليم لأقوالهم وأحوالهم نجاة،

⁽١) في «مدارج السالكين» (١/ ٣٤٩) نحوه.

ونقد شيء منها خسران.

ولاعتقاد الحافظي بهذه المكانة لدى العامة تظاهر بتعظيمهم والذبّ عنهم، فربط بحثه مع باديس في كهال العبادة بالصوفية ليثير عليه في ظنّه العامة، وقد سبق له منذ سنوات محاولة أخرى مع الشيخ الطيّب العقبي أشِدّ وأقوى وأصرح من هذه، فلم يتّعظ بخيبته فيها.

ولولا ما شرحناه من مقاصد الحافظي التي حملته على مناهضة باديس ما رفعنا القلم في هذه القضية، فإنّنا في حاجة إلى معرفة أصل العبادة فضلاً عن كهالها، وعذر باديس أنّها عرضت له أثناء التّفسير، وعذر الحافظي أنّه هزّته غيرته على الصوفية، فقامت قيامته، وسالت بدموع الحزن يراعتُه، وبارت لدى النقّاد بضاعتُه، وعذري أنّني رأيتُ مقاصد الدِّين أصبحت وسائل للتشفّي ومحاولة الانتقام وتطلّب الظهور، وإنّ العاقل ليكتفي منّي في هذا الموضوع بها سطّرته، ولكن اعتياد المعارضين للتبخّح ورمي غيرهم بالقصور حملني على تتبع مقالة الحافظي بالنقض من غير تعرّض للأغلاط اللّفظية والخطّية.

وأهمّ ما جاء في تهويله بذكر الصوفية نقطتان:

النقطة الأولى: تفسيره لـ «قوم» في كلام باديس بالصوفية توسّلاً لرميه بمسّ كرامتهم والجراءة والتطاول عليهم وعدم التأدّب معهم.

والجواب عنها:

أُولًا: أنّ الزاعمين ذلك الزعم هم بعض الصوفية كما يأتي في عبارة الحافظ ابن كثير. وثانيًا: أنّ باديس لم يعيِّن الزاعمين لا بالشخص ولا بالوصف الخاص، وهذا نهاية الأدب مع السلامة من تبعة كتهان العلم.

وأنت أيّها الحافظي أحقّ بها وصفتَ به باديس مع الصوفية، لأنّكَ أنتَ الذي بيّنتَ أنّ أولئك القوم الزاعمين هم الصوفية «فها بلّغَ المكروة إلاّ مَن نقل»، وأنّ وقيعتك في باديس وتزهيدك العامّة في علمائها الناصحين لأكبر جريمة تجدها يوم تجد كلّ نفس ما عملت من خير محضرًا، يوم لا ينفع مال ولا بنون.

والنقطة الثانية: إشارته لحديث: «الدِّينُ النَّصِيحَةُ»، وأنّ انتقاد باديس خروج عن وجوب النصيحة لله ولكتابه ولرسوله وأثمّة المسلمين وعامّتهم، وحمله لأئمّة المسلمين على السادة الصوفية، وأنّ النصيحة لهم: أن نثِقَ بهم وبعلومهم غاية الثقة، وأن نتسن الظنّ بهم.

والجواب: أنّ حديث النصيحة رواه مسلم (١) عن تميم الداري مرفوعًا، ولفظه: «الدِّينُ النَّصِيحَةُ»، قلنا: لمن؟ قال: «للهِ وَلِكِتَابِهِ وَلِرَسُولِهِ وَلأَيْمَةِ المُسْلِمِينَ وَعَامَّتِهِمْ».

وملخّص معناه: أنّ النصيحة لله: هي الرغبة في طاعته وتقديم حقّه على حقّ الناس، ولكتابه: تعليمه والعمل بها فيه، ولرسوله إحياء سنّته، ولأئمة المسلمين حملهم على العدل وحمل الرعبة على طاعتهم في الحقّ، ولعامة المسلمين إرشادهم وتعليمهم ما ينفعهم دنيا وأخرى، وأئمة المسلمين هم الخلفاء والأمراء، وفي معناهم أئمة الاجتهاد، والنصيحة لهم بِبَثّ معارفهم وفضائلهم وعدم اتّهامهم بالهوى في الدّين.

⁽۱) برقم (۵۵).

ودعوى الحافظي خروج باديس عن وجوب النصيحة ناشئة عن تفسيره للنصيحة بغير معناها، بل بمعنى الغشّ الذي هو ضدُّها، فإنّنا إذا وثقنا بعلومهم كلّ الثقة، وتلقّيناها بالقبول لم ننصح لهم بالتنبيه على الخطأ، وقدّمنا حقّ احترامهم على حقّ الله، وأهملنا الكتاب علماً وعملاً، وأمّتنا السُّنَّة، ولم نرشد العامة إلى ما ينفعهم متى تعلّقوا اعتقادًا أو عملاً بقول غير صحيح.

ومعلوم أنّ المجتهد يصيب ويخطئ، وأنّ الصحابة كانوا يردُّون بعضهم على بعض، ولولا تخطئة العلماء بعضهم لبعض ما تعدَّدت المذاهب ولا كثُرت الأقوال في المذهب الواحد، ولولا أنّ النقد من الدِّين ما ألّف المحدِّثون كتب الجرح والضعفاء، ولا يخلو من الانتقاد كتاب من كتب التفسير و الحديث والكلام والفقه والأصول وعلوم العربية.

وعلى شرح الحافظي للنصيحة يكون المسلمون من عصر الصحابة حتّى اليوم غير ناصحين لأنّهم ردُّوا بعضهم على بعض في الحياة وبعد المات، ولم يتلقّوا أقوال مَن سبقهم بالقبول، فبحثوا عن أدلّتها وصوّبوا وخطّأوا، ابق أنت ونصيحتك يا حافظي!

وأمّا قولك عن الصوفية: «أنّ هؤلاء المحقّقين أثمّتنا»، فإن عنيتَ أشخاصًا منهم فاذكرهم بأسمائهم وأثبت لهم ذلك الزعم في كمال العبادة، ثمّ نطبّق النصيحة على ما نشاء أو على ما يشاء العلم.

وَإِنْ عَنِيتَ الصوفية وكفى ـ وهو ظاهر إجمالك ـ فإنّ غرضك قد يرضى هذا كها رضي تفسير النصيحة بالغش، ولكنّ العلم يأبى موافقتك في الموضعين، والظاهر من عدم تثبّتك فيها تقول أنّك تكتب لطائفة خاصة تعرف هواها وتخطب رضاها. الصوفيون مجتهدون، وهم كمجتهدي غيرهم يصيبون ويخطئون، وفي الصوفية البَرُّ والفاجر، والحاذق والمغفَّل، والسُّنِّي والبدعيّ والزنديق، وقد اختلطت أقوالهم في المصنفات ولم يميِّز رجالهُم أصحابُ الطبقات، فاحترامك للصوفية عموماً هو من معنى تفسير النصيحة بالغشّ.

قال أبو سليمان الدارني الصوفي: «ربّم تقع في قلبي النكتة من نُكَت القوم أيّاماً فلا أقبل منه إلاّ بشاهدين عدلين: الكتاب والسنّة».

وفي "إسعاف المبطّأ»(١) للسيوطي ما نصّه: "قال ابن وهب: سمعتُ مالكًا يقول: لقد أدركتُ بالمدينة أقواماً لو استُسقِيَ بهم القطر لسُقُوا، وقد سمعنا من العلم والحديث شيئاً كثيراً وما أخذتُ عن واحد منهم، وذلك أنهم كانوا قد ألزموا أنفسهم خوف الله والزهد، وهذا الشأن _ يعني الحديث والفُتيا _ يحتاج إلى رجل معه تُقى وورَعٌ وصيانةٌ وإتقانٌ وعِلمٌ وفهمٌ، ويعلم ما يخرج من رأسه وما يصل إليه غدًا في القيامة، فأمّا زهد بلا إتقان ولا معرفة فلا ينتفع به، وليس هو بِحُجَّة، ولا يُحمَل عنهم العلم».

وكلام أبي سُليان يفيد أنّ الصوفية السُّنيِّين لا يعملون بخواطرهم ما لم توافق الكتاب والسُّنَّة، فوزن ذلك الزعم في كمال العبادة بالكتاب والسنة كما فعل باديس هي طريقة الصوفية السُّنيِّين.

وكلام الإمام مالك يفيد أنَّ صلاح المرء في نفسه لا يجعله قدوة ما لم يجمع إلى صلاحه علم الدِّين ونقد الأقوال والرِّجال. وهذا خلاف ما عليه العامّة وأشباههم

⁽۱) (ص۵).

من الطلبة في الاغترار بكل متظاهر بالصلاح، ولا سيها إذا انتحل التصوُّف مذهبا. ولزيادة تقرير هذا البحث ننقل عن السيوطي في «اللآلئ المصنوعة» بعض ما نقله عن الحافظ ابن الجوزي.

قال عند ذكره أقسام من وقع في حديثهم الموضوع والكذب والمقلوب ما نصّه (١):

«القسم الأوّل: قوم غلب عليهم الزهد والتقشّف فغفلوا عن الحفظ والتمييز، ومنهم من ضاعت كتبه أو احترقت أو دفنها ثمّ حدَّث من حفظه فغلط».
ثمّ قال ما خلاصته:

"القسم الثالث: قوم وضعوا الأحاديث في الترغيب والترهيب، ومضمون فعلهم أنّ الشريعة ناقصة وتحتاج إلى تتمّة، ومن هؤلاء غلام خليل، وكان يتزهّد ويهجر شهوات الدنيا ويتقوَّت الباقلاء صرفاً، وغُلقت أسواق بغداد يوم موته، فحسَّن له الشيطان هذا الفعل القبيح، (٢).

وكتب الجرح من فنون الحديث مشحونة بالعبّاد والزهّاد من الصوفية وغيرهم. ومسألة كمال العبادة التي أنطقت الحافظي الصّموت عن أباطيل مرؤوسيه الكثيرة قال فيها الحافظ ابن كثير في «تفسيره» (٣) ما نصّه:

«وقال بعضُ الصوفية: العبادة إمّا لتحصيل ثواب أو درء عقاب.

قالوا: وهذا ليس بطائل إذ مقصوده تحصيل مقصوده؛ وإمّا للتشريف بتكاليف

⁽۱) في (۲/ ۲۷۶).

⁽٢) في (٢/ ٢٦٤).

⁽٣) ني (١/ ٤٨).

الله تعالى، وهذا أيضا عندهم ضعيف، بل العالى أن يعبد الله لذاته المقدّسة الموصوفة بالكمال.

قالوا: ولهذا يقول المصلِّي: أصلِّي لله، ولو كان لتحصيل الثواب ودرء العقاب لبطلت الصلاة.

وقد ردّ ذلك عليهم آخرون، وقالوا: كون العبادة لله ـ عز وجل ـ لا ينافي أن يطلب معها ثواباً ولا أن يدفع عذاباً، كما قال ذلك الأعرابي: أما إنّي لا أُحسِن دندنتك ولا دندنة معاذ، إنّما أسأل الله الجنّة وأعوذ به من النار، فقال النبي ﷺ:

«حَوْلَهَا نُدَنْدِنْ»(۱)» اهـ.

وقد استدلّ باديس لكون كال العبادة يصاحب الرجاء والخوف بها ذكره الله في صفات عباد الرحمن أنّهم يقولون: ﴿رَبِّنَا أَصْرِفْ عَنَا عَذَابَ جَهَنَّمُ ﴾، وبها حكاه عن خليله إبراهيم من قوله: ﴿ وَالَّذِى أَطْمَعُ أَن يَغْفِرُ لِي خَطِيّتَتِي ﴾ [الشعراء: ٨٦]، وبها جاء في دعاء القنوت: «نَرْجُو رَحْمَتَكَ وَنَخَافُ عَذَابَكَ» (٢)، وبعموم ما جاء عن الأنبياء في تعوُّذهم من عذاب الله وسؤالهم لما عنده.

قال الحافظي: "إنّ قول عباد الرحمن: ﴿رَبَّنَا ٱصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّم ۖ خالِ من القصر فلا يمنع اتصافهم بغير الصّفاة (كذا) المذكورة، فالآية لا تدلُّ على دعوى باديس لا بالمنطوق ولا بالمفهوم».

وجعل هذا من قواعد علم البلاغة وأصول الفقه التي غفل باديس عن تطبيقها، وذهب في وهمه يتمطّى!

⁽١) صحيح أبي داود (٧٥٧) للألباني.

⁽٢) تخريج أحاديث «تفسير ابن باديس» (٤٤).

وجوابه: أنّ الآية مشتملة على القصر لأنّ المسند والمسند إليه كليهما معرفة، وتعريف الطرفين قد يفيد القصر.

قال القزويني في «التلخيص»: إنّ تعريف المسند بلام الجنس قد يفيد القصر. ونظمه الأخضري في «الجوهر المكنون» بقوله:

وقصروا تحقيقاً أو مبالغة بعرف جنسه كهند البالغة

وقرّر السيّد في حواشي «المطوّل»: أنَّ تعريف الإضافة والصّلة كالتعريف بأل يكون للجنس وللعهد بأقسامها.

وقد بسط هذه المسألة الشيخ عبد القاهر في «دلائل الإعجاز» في عدّة صحائف(١١).

وهذا القصر هو مِن قصر الصَّفة على الموصوف فلا تكون تلك الصَّفات لغير عباد الرحمن، ويجوز أن يكون لهم صفات أُخر لكن بشرط أن لا تُناقِض الصفات المثبتة لهم، فإذا قلت: عليّ الشجاع، جاز أن يكون لعليّ صفات أُخر من كرم وأكل ونوم وكلّ ما لا ينافي الشجاعة.

وإثبات الخوف من النار لعباد الرحمن وقصره عليهم يناقض صفة عدم الخوف من النار، فلا يتصفون بعدم هذا الخوف، وبهذا اتضح صدق فهم باديس وسقوط مناقشة الحافظي.

ولم يتعرّض هذا الحافظي لبقيّة أدلّة باديس، وإنّما نقل أنقالاً أعقبها بقوله:

«والخلاصة أنّ البحث العلمي الذي شرحناه في دليل الخصم كافٍ في إبطال دعواه، وما نقلناه من كلام المفسّرين والمحدِّثين والفقهاء والحكماء زيادة بيان على مدّعانا».

⁽۱) في (ص ١٣٨ _١٥٣).

أمّا بحثه العلمي فهو ذِكره لألفاظ المنطوق والمفهوم والقصر وقواعد العلوم وعلم البلاغة وأصول الفقه، وقد عرفت قيمة هذا البحث العلمي الذي عالج به دليلاً واحدًا من أدلّة خصمه فعجز عن ثلم حرف منه، ولا أدري بهاذا يفسّر سكوته عن بقيّة الأدلّة؟

وليس في نُقوله التي يتبجّع بها استدلالٌ بآية أو حديث، والمسألة دينية، والله يقول: ﴿ فَإِن نُنزَعْلُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَالرَّومِ الْآخِرِ ﴾ يقول: ﴿ فَإِن نُنتَ عَلَم اللّهِ وَالرّبُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللّهِ وَالرّبِهِ الْآخِرِ ﴾ [النساء: ٥٩]، والرد إليهما هو عرض قضية النّزاع على الكتاب والسنة الثابتة، لا الإعراض عنهما والسّعي وراء آراء الرّجال.

والمبتدىء الذي لا يعرف ألفاظ المنطوق والمفهوم والقصر ونحوها يعلم أنّ الحجّة في كتاب الله وحديث رسوله على لا فيها يحكيه المفسّرون أو الشُّرَّاح من حكايات أو إشارات، فـ الأربعون النوويّة» مثلاً حُجّة فيها أفادته من أصور الدِّين وأحكامه، وليست الحجّة في حكايات الفشني (۱) وغيره من الشُّرَّاح.

وجميع نُقوله وما تخلّلها من كلامه ترجع إلى أقسام:

الأوّل: آراء لا تصلح للاستدلال، بل هي في حاجة إلى دليل من الكتاب والسنّة، ولا دليل عليها منهما.

القسم الثاني: ما هو صحيح في نفسه، ولكن لا ينتج له مطلوبه، وهذا كقول

⁽١) هو شهاب الدِّين أحمد بن حجازي الفشني، المصري، الشَّافعي، المتوفَّى في حدود سنة (١٧٨هـ)، له «المجالس السَّنيَّة في شرح الأربعين النَّوويَّة».

انظر: «إيضاح المكنون» (٣/ ٥٦) و هديَّة العارفين» (٥/ ١٤٧) و «الأعلام» (١/ ١٠٩ ـ ١١٠).

الفخر الرازي: أنّ العبادة واجبة لله ولو لم يكن ثواب ولا عقاب، ودليله قوله ﷺ: «اغْمَلُوا وَسَدِّدُوا وَقَارِبُوا، وَاعْلَمُوا أَنَّ أَحَدًا مِنْكُمْ لَنْ يُدْخِلَهُ عَمَلُهُ الجَنَّةَ » قالوا: ولا أنت يا رسول الله! ؟ قال: «وَلا أَنَا، إِلا أَنْ يَتَغَمَّدَنِيَ اللهُ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَفَضْلٍ »(١).

وهذا لا ينافي رغبة العبد في ثواب الله الذي تفضّل به عليه.

ومن هذا القسم قوله: أنّ الأنبياء عليهم الصلاة والسلام يُعلِّمون البشر أنواع القُربات من الله تعالى، والناس على قدر مراتبهم.

فنقول له: هذا عليك لا لك، فإنّ تعليم الرسول على النا جاء مصحوباً بالترغيب والترهيب، ولم يبيِّن لنا أنّ للعبادة حالة أعلى مجرّدة من الخوف والرّجاء.

القسم الثالث: ما هو صحيح في نفسه، فحرّفه إلى ما يوافق غرضه، وهذا كنقله عن أبي بكر بن العربي أنّه فسّر الإخلاص بتجريد العمل عن كلّ شيء إلا لوجهه تعالى.

وقد شعر بعدم شهادة هذا النقل له، ففسّره بقوله: «من جملة الشيء الذي يجب تجريد العمل منه هو الثواب والعقاب أو الجنّة والنار»، ولو كان مُحِقًا ما حاول مثل هذا التلفيق الذي فيه استخفاف بالدين واستغفال للقارىء.

ومن هذا القسم دعواه أنّ قوله ﷺ في حديث الإحسان: «أَنْ تَعْبُدَ اللهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ» (٢) يدلُّ على أنّ العبادة العالية ما كانت للذّات مجرّدة من رجاء الجنّة وخوف

⁽١) أخرجه البخاري (٦٤٦٧) ومسلم (٢٨١٨) عن عائشة بنحوه ، وأخرجه مسلم (٢٨١٦) عن أبي هريرة .

 ⁽۲) قطعة من حديث جبريل عليه الصلاة والسلام ، أخرجه مسلم (۸) عن عمر بن الخطاب ،
 وأخرجه البخاري (۵۰) ومسلم (۹) عن أبي هريرة .

النار، وأحال القارىء على شرَّاح هذا الحديث، والذي قاله شرَّاح الحديث: أنَّ فيه حثًّا على الإخلاص لله ومراقبته بإتمام الخضوع والخشوع، وذلك أنَّ العبد إذا عمل أمام سيِّده أحكم عمله وأتقنه رغبةً في رضاه وخوفاً من سخطه.

القسم الرَّابع: ذِكره لمحبّة الله تعالى توسُّلاً إلى كونها تنافي الرّجاء والخوف، وهذا غلط، فإنّ محبّة الله ورسوله على من الإيهان. ولو كانت المحبّة لهما تنافي الرغبة والرهبة لانتفى الإيهان جملة. وقد فسّر العلماء محبّتهما بها يجامع الرغبة والرهبة.

قال الحافظ ابن حجر (١٠): «محبوب الإنسان إمّا نفسه أو غيره، أمّا نفسه فهو أن يريد دوام بقائها سالمة من الآفات، وأمّا غيره فإذا حقّق الأمر فيه فإنّما هو بسبب تحصيل نفع ما على وجوهه المختلفة حالاً ومآلاً».

وقال ابن القيّم في «مدارج السالكين»(٢) ما خلاصته:

«الناس أربعة أقسام:

أحدهم: مَن لا يريد ربّه ولا ثوابه، فهؤلاء أعداؤه حقًّا.

ثانيهم: مَن يريده ويريد ثوابه، وهؤلاء خواصُّ خلقه.

ثالثهم: مَن يريد مِن الله ولا يريد الله، فهذا ناقص غاية النقص، وهو حال الجاهل بربه.

رابعهم_وهو محال_أن يريد الله ولا يريد منه» اه

وكتب السَّيد رشيد رضا على كلام الحافظ ابن كثير الَّذي نقلناه في صدر هذه

⁽١) في «فتح الباري» (١/ ٨٣) بتصرف.

⁽٢) في (٢/ ٨١ ـ ٨٣).

المسألة، ما نصُّه:

"المراد من كون العبادة لله أنَّها تفعل بأمره ابتغاء مرضاته وثوابه، ومنه كمال معرفته في الآخرة. فمن ردًّا إرادة الثَّواب فقد ردًّ القرآن والسُّنَّة وعطَّل الشَّريعة.

ومن المعلوم القطعي أنَّ الله تعالى أمر العباد بعبادته لأجل تزكيتهم وتأهيلهم للحياة الأبدية في الجنَّة، لا لأجل ذاته فهو غني عنهم وعن عبادتهم.

ونصوص الكتاب والسُّنَّة في ذلك مشهورة، ويعقل كونها لذاته إلَّا إذا فُسَّر بمعرفته ورؤيته. وهذا من الثواب الذي يقصد العابد لنفسه، فلا يبقى لفلسفتهم معنى» اهـ.

وقد استبان لك ممّا تقدُّم:

١- أن الحافظي لم يُرد بردًه خدمة العلم ولا نصيحة الأمّة، بل خدمة جمعيّته والتودّد لأولياء نعمته.

٧- تقويله الصوفية ما لم يقولوا بنسبته ذلك الزعم لجميعهم وهو لبعضهم.

٣- تفسيره للنصيحة بمعنى الغش، وإيهامه أنّ المسلمين من عصر الصحابة
 حتّى اليوم لم يكونوا ناصحين.

٤ سقوط كلامه على آية: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَعُولُونَ رَبَّنَا ٱصْرِفْ عَنَا عَذَابَ جَهَنَّمَ ﴾
 [الفرقان: ٦٥].

٥-سكوته عن بقيّة أدلّة خصمه النقليّة والعقليّة .

٦-غفلته عما كان في نُقوله صحيحًا وهو عليه لا له.

٧- تأويله من غير دليل لما شعر بكونه لا يفيد مطلوبه.

٨- التجاؤه إلى آراء الناس في مسألة مقررة في كتاب الله وحديث رسوله .
 ٩- إعراضه عن الاستدلال بالأدلة الشرعية في قضية دينية .

• 1- صحّة استنتاج باديس وصدق حكمه، وأنّ كهال العبادة يصاحب الحوف والرّجاء، وقد ضرب ابن القيّم لذلك مثلا، فقال (١):

«القلب في سيره إلى الله _ عزَّ وجلَّ _ بمنزلة الطائر، فالمحبّة رأسُه، والخوفُ والرجاءُ جناحاه، فمتى سلِم الرّأس والجناحان فالطائر جيِّد الطيران، ومتى قُطع الرأسُ مات الطائر، ومتى عُدم الجناحان فهو عرضة لكلّ صائد وكاسر» اه.

وليزداد الموضوع جلاءً، نورد بعض الأدلّة الشرعيّة على صحّة مصاحبة الخوف والرجاء لكمال العبادة:

١_ ما ورد من الترغيب في الطاعة والوعد عليها بالجنة، ومن الترهيب من المعصية والوعيد عليها بالنار، وهذا في الكتاب والسنة لا يُحصى كثرة، بل هذه هي وظيفة الرسل، قال تعالى: ﴿وَمَائِرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ * [الأنعام: ٤٨].

٢ـ ما ورد من وصف الجنّة والتشويق إليها وذكر النار والتنفير منها، ولا
 يكاد يُحصَى في الكتاب والسنة.

٣- حكايته تعالى عن أنبيائه وهم أكمل الخلق بقوله: ﴿إِنَّهُمْ كَانُواْ فِيكُمْ كَانُواْ فِيكُمْ كَانُواْ فِيكَانُونَ فِيكُمْ فَاللَّهُ مِنْ الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبُ كَارَغَبُ كَارَغَبُ كَارَغَبُ كَارَغَبُ كَارَغَبُ كَارَغَبُ كَارَغَبُ كَارَغَبُ كَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الللَّا الل

٤ حكايته تعالى عن أصفيائه الذين عبدهم المشركون بقوله: ﴿ أُولَيْكَ ٱلَّذِينَيْدَعُوكَ

⁽۱) في «مدارج السالكين» (۱/ ۱۷).

يَبْنَغُوكَ إِلَىٰ رَبِهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَدَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُمْ ﴾ [الإسراء: ٥٧].

٥ حكايته تعالى عن أولي الألباب بقوله: ﴿ سُبُحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَالْتَارِ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

٦- مخاطبته لأفضل الخلق على الإطلاق بقوله: ﴿ قُلَ إِنِّ آَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِي
 عَذَابَ يَوْمِ عَظِيمٍ ﴿ ﴾ [الأنعام: ١٥، ويونس: ١٥، والزُّمَر: ١٣].

٧-جعله تعالى الخشية من نتائج العلم بقوله: ﴿إِنَّمَا يَغْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَتُؤُا ﴾
 [فاطر: ٢٨].

٨- ما ورد في عدّة أحاديث من قوله ﷺ: ﴿إِنِّي وَالله لأَخْشَاكُمْ للهُ وَأَتْقَاكُمْ لَهُ ﴾(٢).

منها حديث عائشة في «الموطّأ» وغيره: أنّ رجلاً قال لرسول الله على وهو واقف على الباب وأنا أسمع: يا رسول الله، إنّي أصبح جُنبًا وأنا أريد الصيام، فقال على الباب وأنا أريد الصّيام، فأغْتَسِلُ وَأَصُومُ» فقال له الرجل: يا رسول على الله إنّك لستَ مثلنا، قد غفر لك الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخّر، فغضب رسول الله وقال:

﴿ وَاللَّهِ إِنِّي أَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَخْشَاكُمْ لللَّهِ وأَعْلَمَكُمْ بِمَا أَتَّقِي ٣٠٠.

⁽۱) أخرجه مالك (۲٦٤) ومن طريقه البخاري (۱۸۳ و۹۹۲و..) ومسلم (۷٦٣)_ ۱۸۲ عن ابن عباس.

⁽٢) قطعة من حديث أخرجه البخاري (٦٣ · ٥) عن أنس ـ وقد تقدم بطوله ـ وأخرجه مسلم (١١ · ٨) عن عمر بن أبي سلمة.

⁽٣) تخريج أحاديث اتفسير ابن باديس، (١٧١).

٩_ ما ثبت من وعده ﷺ بالشّفاعة لكلِّ من طلب له الوسيلة.

ومن ذلك حديث ابن عمرو عند مسلم وغيره أنّه سمع النبي علي يقل يقول:

"إِذَا سَمِعْتُمْ الْمُؤَذِّنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ ثُمَّ صَلُّوا عَلَيَّ، فَإِنَّهُ مَنْ صَلَّى عَلَيَّ صَلاةً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا، ثُمَّ سَلُوا لِيَ الوَسِيلَةَ، فَإِنَّهَا مَنْزِلَةٌ فِي الجَنَّةِ لا تَنْبَغِي إِلا لِعَبْدِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْرًا، ثُمَّ سَلُوا لِيَ الوَسِيلَةَ، فَإِنَّهَا مَنْزِلَةٌ فِي الجَنَّةِ لا تَنْبَغِي إِلا لِعَبْدِ مِنْ عِبَادِ اللهِ، وَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَنَا هُوَ، فَمَنْ سَأَلَ لِيَ الوَسِيلَةَ حَلَّتْ عَلَيْهِ الشَّفَاعَةُ» (۱).

• ١ ـ ما ورد من الأمر بالدعاء وسؤال الله.

ومن ذلك حديث أبي هريرة عند الترمذي وغيره مرفوعًا: «مَنْ لَمْ يَسْأَلِ اللهَ يَغْضَبُ عَلَيْهِ»(٢)، وحديث النّعهان بن بشير عند أصحاب السُّنن الأربع أن رسول الله عليه قال:

«الدُّعَاءُ هُوَ العِبَادَةُ»(٣).

وبعد، فإن اقتنع الحافظي وأقلع عن غلطه فلنفسه بغى الخير، وإن كابر أو أوعز إلى بطانته من أرباب الأقلام البذيئة بالسباب لنا، فلنا حقّ الدفاع: ﴿وَالْمُرْمُنْتُ مِصَاصٌ ﴾ [المقرة: ١٩٤](؛).

مبارك بن محمد الميلي

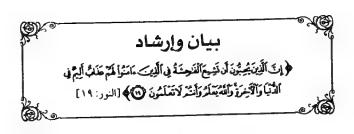
⁽١) أخرجه مسلم (٣٨٤) وأبو داود (٥١٩) والترمذي (٣٦٢٣) والنسائي (٢/ ٢٥ ـ ٢٦) وأحمد (٢/ ١٦٨) واللفظ له، عن عبد الله بن عمرو بن العاص.

وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

⁽٢) (الصحيحة) (٢٦٥٤).

⁽٣) تخريج أحاديث (رسالة الشرك) (١٠٩) بقلمي.

⁽٤) «الشهاب»: م ٩ ج ٢ الصادر في شوال ١٣٥١هـ، فيفري ١٩٣٣م.



إنَّ «جمعيَّة العلماء المسلمين الجزائريين» مؤسّسة شعبية تعمل لتهذيب المجتمع في دائرة الدَّين والقانون بالوسائل المشروعة.

والتهذيب إقبار للرذائل وإقبال على الفضائل.

وإنّ قاعدة «درء المفسدة مقدَّم على جلب المصلحة» تدعو كلّ عاملٍ نصوحٍ إلى أن تكون عنايته بمحاربة الرذيلة أشدّ منها بإحياء الفضيلة.

وقد قضى الله أن تكون في المفاسد الاجتهاعية مصالح شخصيّة كها قيل: مصائب قوم عند قوم فوائد.

وعُبًاد المصالح الشخصية هم عراقيل كل حركة إصلاحية في جميع الأزمنة والأمكنة، فلا غرو إذا وُجدوا بالجزائر ووقفوا حجر عثرة في طريق «جمعية العلماء المسلمين»، ولا غرو أن يكونوا أشخاصاً بارزين وفي حماية مصالحهم جادِّين.

ولو تسلَّحوا لحماية مصالحهم الشخصيّة بأنواع المفاسد الموجودة في المجتمع من قبل لم يستغرب العقلاء موقفهم، إذ غايتهم أنّهم قوم حافظوا على مصالحهم ومفاسد شعبهم، من غير أن يقبلوا خيرًا أو يحدثوا شرًا، وكم لهم في الأوطان المنحطّة من أشباه ولكنّهم أحدثوا سلاحاً لا أنكر منه في الدّين، ولا أقذر منه في الدنيا، ولا أضرّ منه على الآداب، ولا أفسد منه للمجتمع.

هذا السلاح هو الهجر والفُحش والبَذاءة والبُهتان واختلاق العورات وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات.

وسالحوا هذا السلاح كُتاب ليس لهم وازع من دين أو حياء، ولا لهم حدّ في انتهاك الأعراض والحرمات.

ومبتكر هذا السلاح رجل ماضيه أشدّ جهالة من مستقبله، فسمّاه عبّاد أهوائهم: أبا المشاريع الخيرية.

وموزّع هذا السلاح جريدة «المعيار»(١) التي يديرها ذلك الرجل.

والمسرورون بهذا السلاح هم أعداء العلم الذين يرون حياتهم وحياة الشعب على طرفى نقيض.

والمحارَبون (بالفتح) بذلك السلاح هم العلماء المصلحون أعضاء إدارة «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين».

وكأنّ المحارِبين (بالكسر) لهؤلاء العلماء بذلك السلاح أرادوا أن يحملوهم على التخلّي عن وظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بعدما عاهدوا الله على القيام بأعبائها، ذلك بأنّ من موانع هذه الوظيفة أن يؤدّي تغيير المنكر إلى ارتكاب

⁽١) ظهر العدد الأول منها بالعاصمة الجزائر في ١٨/ ١٢/ ١٩٣٢م، ومديرها مصطفى هراس. انظر: «الصحف العربية الجزائرية» (ص ١٢٦ ـ ١٣٠) للدكتور محمد ناصر.

منكر أشنع وأفظع، فإذا رأينا هذا المنكر الجديد سكتنا عن المنكر القديم، فإن كان هذا مرادهم فقد أرداهم إذ رضوا أن يكونوا بمنكرهم الشنيع من موانع تغيير المنكر، ثم لا يعترف أولئك العلماء بهانعهم ولا يبالون بنتونة سلاحهم، وسيستمرُّون _ إن شاء الله _ على خطّتهم موفين بعهدهم ما وجدوا إلى التوفية سبيلا.

وقد كان من حقوقنا وفي استطاعتنا أن نجازي القوم من جنس عملهم، فقد قال الله: ﴿ وَيَحَرُّوُا سَيْتَةِ سَيْتَةٌ مِثَلُهُما ﴾ [الشورى: ٤٠]، وقال أيضًا: ﴿ وَإِنْ عَافَبَشُرُ فَمَا فِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوفِبَسْتُم بِدِيهِ ﴾ [النحل: ١٢٦]، وقال أيضًا: ﴿ الشَّهُ لِلْفُرَادِ وَالْحُرُمُنتُ قِصَاصٌ فَمَنِ اعْتَدَىٰ عُوفِبَسْتُم بِدِيهِ ﴾ [البقرة: ١٩٤]. عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُ وَاعْلَمُ وَالْقَالِمُ اللهُ وَاعْلَمُواْ أَنْ اللهَ مَعَ الْمُنْقِينَ ﴿ اللهِ مَعْدَى اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مِنْ إِمَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

وقد ثبت في «الصحيحين» أن رسول الله ﷺ كان يقول لحسّان بن ثابت ﴿ الْجِبْ عَنِّي: اللَّهُمَّ أَيَّدُهُ بِرُوحِ القُدُسُ (١٠).

وروى أبو عمر بن عبد البرّ في «الاستيعاب»^(۲): أنّ طائفة من مشركي قريش كانوا يهجون رسول الله هج، فقال قائل لعلي بن أبي طالب عبن الهج عنّا القوم الذين يهجوننا، فقال: إنْ أذن لي النبي في فعلتُ، فاستأذنوا له رسول الله هج، فقال: «إِنَّ عَلِيًّا لَيْسَ فِي ذَلِكَ هُنَالكَ (۲)، مَا مَنَعَ القَوْمَ الذِينَ نَصَرُوا رَسُولَ الله هج بِسِلاحِهِمْ

⁽١) أخرجه البخاري (٤٥٣) ومسلم (٢٤٨٥) عن أبي هريرة.

⁽۲) نی (۱/ ۳٤۲/ ت :۰۷) .

وبنحوه أورده الحافظ في «الفتح» (١٠/ ٦٧١) معزوًا لابن وهب في «جامعه» وعبد الرزاق في «مصنفه» [(٢٠٥٠٢)] عن ابن سيرين مرسلاً.

وأخرج بعضه البخاري (٣٥٣١) ومسلم (٢٤٨٩ و ٢٤٩٠) ولفظه أتم عن عائشة هيئ. (٣) في الأصل: هناك، والتصويب من «الاستيعاب».

أَنْ يَنْصُرُوهُ بِأَلْسِنَتِهِمْ؟» فقال حسّان: أنا لها، فقال رسول الله ﷺ: «كَيْفَ تَهْجُوهُمْ وَأَنَا مِنْهُمْ؟» فقال: والله لَأَسُلَنَكَ منهم كها تُسَلُّ الشعرةُ من العجين، فقال له: «اثْتِ أَبَا بَكْرِ فَإِنَّهُ أَعْلَمُ بِأَنْسَابِ القَوْم مِنْكَ».

هذا تلخيص رواية ابن عبد البر.

رأينا ما أوذينا به من سلاح «المعيار» وعلمنا حقوقنا التي منحنا إيّاها كتاب ربّنا وسنة رسولنا للدّفاع عن كرامتنا، فلم نستعمل حقّنا المشروع رجاء أن يثوب إلى أولئك الجُناة على الآداب رشدهم فيقلعوا على تلك الخطّة السّافلة، أو يعرّفهم عقلاء الأمة بسوء صنيعهم فيعلنوا بسخطهم عليهم، لا دفاعا عنّا، ولكن غيرة على الآداب العامّة ووقاية للمجتمع من مفاسد أقلام تُشيع الفاحشة في الذين آمتوا، فلم يتحقّق ذلك الرجاء بل خاب، ووجد لسلاح القوم كلاب، فصاروا جميعًا بهذا السلاح فرحين، وإذا انقلبوا إلى أهلهم انقلبوا فاكهين.

صبرنا على هذا كلّه مع وضوح حجّتنا في حفظ كرامتنا، ولم نزل صابرين لنتانة ذلك القذر علماً بأن من يريد تنظيف مستقذر لا بد أن تصيبه رائحته الكريهة، ولكنّ الأذى لم يقصر على أشخاصنا، بل صار المُعجَبون بذلك السلاح من خُبثاء الأنفس يضحكون من أوليائنا وأنصارنا، وإذا مرًّا بهم يتغامزون، فضاق إخواننا بأناتنا ذرعا، وكاتبنا بعيدهُم وشافَهَنا قريبُهم بلزوم المقاومة، فلم نشأ لهم أن يلزّوا مع السفهاء في قرن، ولم نشأ للشعب أن ينشر فيه ما يذهب بوقار الكبير وحياء الصغير، وكان ذهاب ذلك ذهابًا لشعب من أهم شُعب الإيهان.

وفي اجتماع شوّال نظر أعضاء الإدارة في موقفهم بين تهييج المغرضين وتهييج الموالين، فغلّبوا العقل على العاطفة، وقدّموا حقّ الآداب العامة على حقّهم،

وأصدروا قرار ١٣ شوال بالإعراض عمّا يُوجّه إليهم من سباب وسفه وشغب وشعب وشتائم وقذف، فلم يزد هذا القرار الذي أُذيع بالصّحف العربية أولئك المفسدين إلاّ تهييجاً، ولم يطق الموالون لنا الصبر على موالاة هجوم المهيّجين، ولم يستشيرونا في الدّفاع عنا بل في الدفاع عن أنفسهم، فأصدروا جريدة باسم «الجحيم»(١) لتقاوم جريدة «المعيار» وتخاطبها باللغة التي استحسنتها.

وإنّنا نعلن ببراءتنا من الجريدتين، وسخطنا على خطّتهما، واستيائنا من لغتهما، وعدم تحمّلنا لتبعة نتائجهما، وإذا كنّا نرى أنّ البادئ أظلم، ونعلم أنّ العرب تقول: «المرء مقتول بها قتل به، إنْ سيفاً فسيف، وإنْ خنجرًا فخنجر»، فإنّ الشّارع منع المقتصّ من استعمال بعض الأسلحة التي يستعملها الجاني.

هذا بياننا اضطرّنا إلى إذاعته بروز جريدة «الجحيم» لا أطال الله حياتها وحياة سالفتها. وإنّا لا نيأس من تأثير الذكرى في الكُنّاب والقُرّاء والأعيان، فنتقدّم إليهم بكلمة إرشاديّة عسى أن تجد أُذُنا واعية.

يا كتّاب «المعيار والجحيم»! تذكّروا أنّ عليكم حافظين كرامًا كاتبين، وأقلعوا عن تدسية نفوسكم: ﴿قَدْأَفْلُمَ مَن زَّكَّنْهَا اللَّ وَقَدْخَابَ مَن دَسَّنْهَا الله ﴿ الشَمْسِ: ٩-١٠].

يا كُتّاب الصحيفتين! إنّ لكتابتكم أثرًا تجنونه في الأخرى، وأثرًا يجنيه المجتمع في الدنيا، وإنّ الرذائل ليتفاوت قبحها بتفاوت عمومها وخصوصها كما تتفاوت أنواعها بتفاوت مفاسدها، ورذيلتكم التي تنشرونها قد جمعت بين الوصفين: تناهي

⁽١) ظهر العدد الأول بقسنطينة في (٣٠/٣/ ١٩٣٣م).

انظر: «الصحف العربية الجزائرية» (ص ١٣٣ _ ١٣٤).

مفسدتها في نوعها، وتناهي عمومها بانتشارها، إذ لا مفسدة أكبر من رمي الحريم بكلّ عظيمة، ولا انتشار أعمّ وأبقى على الأجيال من الكتابة بالصحف الدورية.

ويا قرّاء الجريدتين! هلا قابلتموهما بالإعراض ولم تشجّعوهما على انتهاك الأعراض، فلولا المستمع ما تكلّم المتكلّم، ولولا القاريء ما كتب الكاتب. وبهذا كان المتعلّم شريكا للمعلّم. وقد قيل:

وسمعك صُنْ عن سماع القبيح كصون اللّسان عن النطق به فإنست عند سماع القبيح شريك لقائله فانتبه ويا أعيان الأمّة! أين أنتم من هذه الفضائح؟

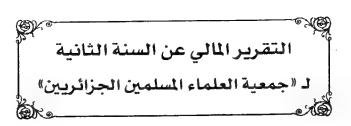
أَفَقَدْتِم النَّفُوذَ أَم فُقِدَ منكم الرجل الصالح؟

لا يصلح الناس فوضى لا سُراة لهم ولا سُراة إذا جهّالهم سادوا رأينا من أعياننا من سعوا لدى الحكومة في إسكات علماء الأمّة، وإخلاء بيوت الله من الموعظة الحسنة والحكمة، فلماذا لا نرى منهم من يسعى في إطفاء هذه الفتنة وتطهير الوسط من هذه الأقذار وإعفاء الأمّة من هذا العار؟

أيوجد فينا من يسنّ السنن السيِّئة ولا نجد من يسنّ السنن الحسنة؟ إن دام هذا ولم يحدث له غير لم يُبْكَ مَيتٌ ولم يُفرح بمولود اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلِّها، وأجرنا من خزى الدنيا ومن عذاب الآخرة (١١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) جريدة «السُّنَّة»: العدد (٢) الصادر يوم الاثنين ٢٢ ذي الحجة ١٣٥١هـ ١٧/ ١٩٣٣/٤م.



حرّره أمين مالية الجمعيّة الأستاذ: مبارك الميلي وتلاه بنادي الترقي على الجمعيّة العمومية يوم الثلاثاء ٤٠ ربيع الأول سنة ١٣٥٢ه

الحمد لله ربِّ العالمين، والصلاة والسلام على الأنبياء والمرسلين، وأكمل ذلك لخاتمتهم أفضل الخلق أجمعين، وعلى آله الطيِّبين الطاهرين، وعلى أصحابه الهادين المهتدين، وعلى من سلك طريقتهم في اتباع الحقِّ ونصرة الدِّين، جعلنا الله وإيَّاكم من هؤلاء السالكين.

ثمّ السلام عليكم أيُّها الجمع السالم من أمراض الأغراض وأدواء الأهواء! السلام عليكم أيها الجمع المكسِّر (بكسر السين) ـ غير المكسَّر ـ لقيود الجمود وأصنام الأوهام!

السلام عليكم أيُّما الجمع المرجوّ لنشر مبدأ الأخوّة مقرونا بالنصيحة وتغيير المنكر! أمَّا بعد، فإنَّ السعادة مطلب كل عاقل وأحق، وإنّما يمتاز العاقل بإصابة سبيلها، أمّا غيره فتلتبس عليه الطرائق حتّى يظنّ أنّه على سبيل نجاة وهو على شفا حفرة من الهلاك.

ألا وإنّ سبيل السعادة الاستقامة، ووسيلة الاستقامة التربية الحسنة، ولا غنى لبشر عن التربية والتهذيب.

واعلم بأنّ الناس من طينة تسميصدق في الثلب لها الثالب لولا علاج الناس أخلاقهم إذّا لفاح الحماً الـلازب

والربّ أوّل وصفٍ وصفَ الله به نفسه في فاتحة كتابه العزيز، ولعلّ وجه أوّليّته التّنبيه على أهميّة التربية، وإنّ في تكرار الفاتحة في كلّ ركعة من صلواتنا ما يحول دون الغفلة عن هذه الأهمية.

والمرء ما دام كلاً على غيره، مكفولاً [...](١) أحد أوليائه، فالكافل له مُطالَبٌ بتربيته لآية: ﴿يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا فُوا أَنفُسَكُمُ وَأَهْلِيكُمُ نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ ﴾ [التحريم:٦].

قال علي بن أبي طالب علين وكرّم وجهه مفسِّرا للآية: «علَّموا أنفسكم وأهليكم الخير وأدَّبوهم»(٢).

فإذا بلغ المرءُ أَشُدَّه وأصبح عضوًا عاملاً في الهيئة الاجتماعية: فإن كان عاميًّا فعليه أن يتطلّب أهل العلم لتربيته، لآية: ﴿فَسَنَلُوا آهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنْتُدُ لَاتَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَطَلُّونَ اللَّهُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَطَلُّونَ اللّهُ عَلَيْهُ أَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ أَنْ اللّهُ عَلَيْهُ أَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ إِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

⁽١) كلمة غير واضحة في الأصل، ولعلها: من.

⁽٢) «مستدرك الحاكم» (٢/ ٤٩٤) مع «تلخيصه» للذهبي، و«صحيح الترغيب والترهيب» (١) «مستدرك الحاكم» و«الاعتناء بتهذيب أدب الإملاء والاستملاء للسمعاني» (١) بقلمي.

[النحل: ٤٣ والأنبياء: ٧]، وإن كان عالماً فعليه الإرشاد وبذل النصيحة، للآيات والأحاديث الكثيرة في هذا المعنى.

وقد يتعذّر المخذول لقسوة قلبه وفسوق جوارحه بطول العهد وبُعده عن السلف الصالح، ولقطع هذا العذر قفّى اللهُ على تلك الآية بها يحذّر من اليأس ويبعث على الرّجاء، فقال _ جلّت حكمته _: ﴿ اَعْلَمُوا أَنَّ اللهُ يُحْتِي ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ [الحديد: ١٧].

ولهذا لم تعدم الأجيال البعيدة عن عهد السلف الصالح علماء مرشدين وصلحاء مربين، وإن اختلفوا قلّةً وكثرةً وظهورًا وخفاءً وعافيةً وابتلاءً.

> وهؤلاء المرشدون والمربّون هم المعنيّون بقول ابن عاشر _ رحمه الله_: يَصحبُ شيخاً عارفَ المسالك يَقيهِ في طريقه المهالك يسخكِ شيخاً عارفَ المسالك ويوصل العبدَ إلى مولاه ولم يقل ابن عاشر:

يصحب شيخاً جاهل المسالك يسلبه من كيسه الفرانك يسحب نيخاً جاهل المسالك ويسترك العبد إلى هواه

وقد شعر علماؤنا باختلال التربية، فنهضوا لإصلاحها حتّى تنتج الاستقامة

الموصلة إلى سعادة الدنيا والآخرة، ثمّ شعروا بضرورة الاجتماع وتنظيم الوسائل فأسسوا «جمعية العلماء المسلمين الجزائريّين» التي نحن في استقبال عامها الثالث، أطال الله حياتها وثبّت خُطى رجالها حتّى يؤدوا أمانة التربية الإسلامية الصّحيحة إلى شعبهم الكريم.

وإنّ في تأسيس هذه الجمعية لقضاءً على ظاهرتين من أدلّ دالدلائل على فساد تربيتنا:

إحداهما: ما كان عليه أغلب علمائنا من التحاسد والشقاق حتّى أنّ البلدة
الواحدة تجدها منشقة إلى حزبين إن كان بها عالمان أو إلى ثلاثة إن كان بها ثلاثة،
وهلمّ جرًّا.

الظاهرة الثانية: ظاهرة الخضوع للعامّة وطلب رضاها للطمع في مالها، فأهملت وظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر التي لا حياة للتربية بدونها، وأصبح الغش من دلائل الكياسة وحسن السياسة، وفشت قاعدة: "إذا وجدت قوماً يعبدون حمارًا فعليك بكثرة الحشيش، وكأنّ من يحفظ هذه القاعدة أكثر كثيراً من يسمع حديث: "الدِّينُ النَّصِيحَةُ»(۱).

وأملنا وطيد، وثقتنا بالله قويّة أن يتمّ القضاء على هاتين الظاهرتين يسلامة الجمعية من مكائد الكائدين، وطول حياتها لإحياء سنن الدين، وإنّا لترجو من رجالها المخلصين أن يصدقوا ما عاهدوا الله عليه، غير مبالين بسخط مَن سخط.

اتّــقِ اللهَ فــاغبي الــورى من أغضب الرَّبُّ وأرضى العبيد

وإن كان لفتنة الفتّانين أثر فليكن في مالية الجمعية لا في همم رجالها، على أنّ

⁽١) أخرجه مسلم (٥٥)، وقد تقدم بتهامه.

مالية الجمعية قد سارت إلى الأمام نقد بلغت: «٦١٢٢١.٤٠ فرنك» أربعين سنتيها وأحدا وعشرين فرنكا ومائتين وأحدا وستين ألفا، منها فضل السنة الأولى وهو: «١٩٢٩.٤٠ فرنك» أربعون سنتيها وتسعة وثلاثون فرنكا ومائتان وتسعة عشر ألفا، ومنها ما قبض في هذه السنة الثانية ولكنّه للسنة الأولى وهو: «٣٢٦٠.٠٠ فرنك» ستّون فرنكا ومائتان وثلاثة آلاف، فيكون المقبوض لهذه السنة الثانية خاصّة فرنك، ٣٨٧٢٠.٠٠ فرنك، اثنين وعشرون فرنك وسبعهائة وثهانية وثلاثين ألفا.

وهذا الدّخل يتكون من جميع جهات الوطن كالجزائر والقليعة وبوفاريك والبليدة والمدية والبرواقية والجلفة وزنينة والأغواط وغرداية وبوسعادة وتلمسان وسيق ومستغانم وقسنطينة وعين مليلة وباتنة وبسكرة وتبسّة ومسكيانة وسوق هراس وشاطودان والعلمة «سانتارنو» وسطيف وآقبو وسيدي عيش وبجاية وجيجل والميلية والقرارم وميلة، وما في حكمهن.

وهذا ممّا يوضّح كون الجمعية جمعية الشَّعب ولا يدع متمسِّكا لمن يحاول تصويرها بصورة طائفيّة.

وإذا وازنتم بين دخل السنتين ألفيتم مصداق قولنا أنّ مالية الجمعية قد سارت إلى الأمام، ومع ذلك نرى أنّ هذه المالية ضعيفة إذا قيست بقوّة الأمّة، حقيرة أمام عظمة المشروع، ولكن ما يُعَدُّ ضعيفًا حقيرًا وهو مجرّد من كلّ اعتبار قد يُعَدُّ قويًا عظيمًا مع اعتبارات، وإنّ من الاعتبارات التي تجعل ماليتنا هذه قويّة عظيمة استحكام حلقات الأزمة، واشتداد فتنة الفتّانين، واشتغال رجال الإدارة عن إحضار برنامج يتوقّف تنفيذه على الأموال الطائلة.

وإنّ ممّا يجري مجرى الدخل - وإن لم يعدّ فيه - قيام الشعب بحاجيات وفود الجمعيّة أينها حلّت، وتكفُّلهم بلوازم إقامتهم وسفرهم، وإحضار السيّارات الخاصّة لركوبهم إظهاراً للحفاوة بهم، وإنّ ما أنفقه الشعب على هذه الجمعيّة في هذا الباب يعدّ بالآلاف العديدة.

تلك كلمتنا عن الدخل.

أمّا الخرج فقد بلغ في هذه السنة «٢٦٥٢٦.٧٥ فرنك» خمسة وسبعين سنتيها وستة وعشرين فرنكا وخمسهائة وستة وعشرين ألفا، منها ما عزّزت به صحيفة «السنّة» على وجه القرض وهو: ٣٩٣٧.٥٥١ فرنك» خمسة وخمسون سنتيها وسبعة وثلاثون فرنكا وتسعهائة وثلاثة آلاف.

فالخرج الحقيقي للجمعيّة هو «٢٢٥٨٩.٢٠ فرنك» عشرون سنتيها وتسعة وثهانون فرنكا وخمسهائة واثنان وعشرون ألفا.

والباقي على الخرج والقرض وهو «٣٤٦٩٤.٦٥ فرنك» خمسة وستون سنتيما وأربعة وتسعون فرنكا وستمائة وأربعة وثلاثون ألفا، والباقي منها بالبنك «٣٤٥٣٨.٤٠ فرنك» أربعون سنتيما وثهانية وثلاثون فرنكا وخمسمائة وأربعة وثلاثون ألفا.

والباقي تحت يدي الآن وهو «١٥٦.٢٥ فرنك» خمسة وعشرون سنتيها وستّة وخمسون فرنكا وماثة فرنكا.

وإن ذلك الخرج على ضئالته قد تناول نواحي من ضروريّات الجمعية، كالاجتهاءات الإدرايّة، ووفود الوعّاظ، والعناية بتوحيد الصيام والإفطار، وطوابع البريد، والمواصلات، وأجرة البرقيّات والمخاطبات السلكيّة، والمطبوعات والنشريّات

المختلفة، كالرسائل وأوراق الأعضاء، ومنشور البيان بعد الاجتماع العمومي، ومنشور الاحتجاجات بعد اقتراح ذلك النائب، ومنشور النداء لعلاج الأزمة الخانقة.

وإنَّ ضَنَالَة هذا الخرج قد أتت بنتائج دينيَّة اجتهاعيَّة ذات بال، وما ذلك إلا لأنَّ المال لا يُنْفَق إلا في سبيله .

قليلُ المالِ تُصلحُه فيبقى ولا يبقى الكثيرُ مع الفساد

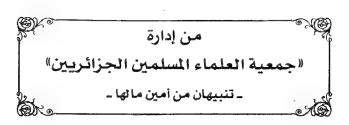
فعلينا أن نجود في الخير وأن نبخل على الشر، وإنّ خير الخير العِلم، فمتى أيدناه بهالنا أيدنا حياتنا وأحيينا بيننا التربية الإسلامية الكافلة بالسعادتين: ﴿وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَتِكَ مُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ [الحشر: ٩، والتغابن: ١٦].

وقد قيل: «المال قوام الأعمال»، وأنا أقول: «العلم أمير، والمال وزير» فإذا فُقِدَ الوزير ضَعُفَ الأمير عن التدبير، فاضطربت أحوال الرعيّة، وكانت من الفناء قاب قوسين، فإن تركت الأمير وحده فقد ألقت بيدها إلى التّهلُكة، وإن أرادت النجاة فعليها أن توجد من بينها وبنيها وزيرًا يشدّ عضد الأمير، وفي هذا المعنى جاءت الآية: ﴿وَٱنفِتُوا فَالَيْهُوا اللّهُ وَلَا تُلْقُوا إِلَيْهِ اللّهُ لَكُوا أَخْلُوا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وبعد؛ فإنّ دفتر الحسابات حاضر، وإن كنتم واثقين بمجلس إدارتكم في هذا الحساب فارفعوا أيديكم. (هنا سكت المقرِّر، ورفع الحاضرون أجمعون أيديهم موافقين واثقين) والسلام عليكم سلام سنّة وأخوّة (١١).

مبارك الميلي

⁽١) جريدة «الشريعة»: العدد (٢) الصادر يوم الاثنين ١ ربيع الثاني ١٣٥٢هـ ٢٤/ ٧/ ١٩٣٣م.



1

إثر الاجتماع العام في هذه السَّنة قرَّرت إدارة الجمعيَّة رفض مجلَّدات الوصولات الجدد على شكل غير شكل الوصولات الجدد على شكل غير شكل الوصولات القديمة.

وقد طُبعت الوصولات الجدد وأُرسل من مجلَّداتها إلى بعض رؤساء الشَّعب مع رسائل الحثِّ على النَّشاط في العمل للنهوض بالجمعيَّة مادِّيًّا وأدبيًّا.

وقد نشرت «الصِّراط» في عدده الثَّاني تنبيهًا بهذا المعنى، وإنَّما أعدناه اليوم تذكيرًا للعاملين، وتحذيرًا من تزوير من يحاول التَّزوير.

۲

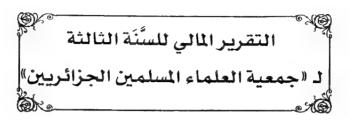
إنَّ ضبط ماليَّة «الجمعيَّة» لا يكون بغير الوصولات، فمن كلَّفته الجمعيَّة بقبض الاشتراكات فعليه أن يسلّم فيها قبضه وصلًا للمقبوض منه.

ومن أراد الانخراط في هذه الجمعيَّة وأدَّى لها مالًا فليطلب من القابض وصلًا فيها أدَّاه، ويكون الوصل من الوصولات الجديدة. نشرنا هذا تذكيرًا وتحذيرًا أيضًا. ومن أراد مخاطبة أمين المال فهذا عنوانه:

EMBAREK EL MILI

(1)
A MILA

(۱) جريدة «الصراط»: العدد (۱۱)_الصَّادر يوم الاثنين ۹ شعبان ۱۳۵۲هـ ۲۷/۱۱/۱۹۳۳م. بدون إمضاء.



تلاه أمين المال بنادي الترقي مركز الجمعية يوم الثلاثاء ٥ ربيع الثاني ١٣٥٣ ﴿ ١٧ يوليو ١٩٣٤م

الحمد لله الغنيِّ العليم، والصلاة والسلام على رسوله ذي الخلُقِ العظيم، وعلى آله وأصحابه وكلِّ من سلك صراطهم المستقيم.

ثمّ سلام عليكم أيّها المشائخ العاملون لإحياء السنّة وإماتة البدعة، الآمرون بالمعروف، النّاهون عن المنكر.

والسلام عليكم أيّها السادة المؤيِّدون للعلم ودعاة الخير.

السلام عليكم أيّها الجمع الذي سمع أقوالاً للجمعيّة وأقوالاً على الجمعيّة، فلم يَرْتَبْ في حسن مقاصد الجمعيّة ولم يغترَّ بأراجيف أعدائها.

السلام عليكم أيّها الجمع الذي يستمع القول فيتبع أحسنه.

أمّا بعد، فإنّ رأس الحكمة مخافة الله، وجماع الحماقة خشية سواه؛ وإن سِرّ التوحيد خوف الله وحده ورجاؤه وحده؛ ومنبع الشرك الخوف من المخلوق والطمع فيه.

وقد وُجِدَت في العالم الإسلامي - بالجزائر وغيرها - طرائق، منها ما أُسِّس بنيانه على تقوى من الله ورضوان، فانقلب شرَّا على الإسلام بعوامل الجهل وطول العهد بتعاليم المؤسّس، ومنها ما أسِّس من أوّل يوم على الابتداع في الدِّين وتضليل المسلمين، والخير والشرّ قديهان في المجتمع البشري.

وقد ساد الجهل منذ أمد في هذا الوسط الجزائري حتى خضع كثير من العلماء للرؤساء الجهال، واعترفوا لهم بالخصوصيّات، وسلّموا لهم كلّ الأقوال والأعمال، فكان هذا تزهيدًا في العلم وتضعيفًا لقبح الجهل، فعمّ الجهل أو كاد، وانقطع العلم النافع أو كاد.

والعلم النافع هو الذي يورث صاحبه خوف الله وحده: ﴿إِنَّمَا يَغْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱللَّهُ مَنْ عِبَادِهِ ٱللَّهَ مَنْ عِبَادِهِ ٱللَّهَ مَنْ اللَّهَ مَنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَاتُونُا ﴾ [فاطر: ٢٨].

والجهلــ وكلَّه ضار ــ هو الذي يورث صاحبه خوف غير الله تعالى.

وقد خطب المشائخ بالأمس خُطَبًا أعربت عن أنّ بالجزائر خِصاماً بين العلم والجهل، بين المثدى والضلال، بين السُّنَّة والبدعة.

وقد ينبو هذا القول عن سماع بعض الناس فينكر، ولا يعقل أن يكون خصام بين العلم والجهل، بين الهدى والضلال، بين السنّة والبدعة، لأنّ حسن الشِقّ الأول وقبح الثاني من الضروريّات التي لا يختلف فيها عاقل وأحمق.

والحق أنّ المشائخ الخطباء صادقون فيها قالوا ومصيبون فيها به حكموا، وإنّ المحاربين للعلم والهُدى والسُّنَّة ليسوا يحاربونها لذواتها حتّى يكونوا مجانين لا يفرّقون بين سواد وبياض، وإنّها يحاربونها باعتبارها وسائل لخوف الله وحده ورجائه وحده؛ وإنّهم يحافظون على الجهل والضلال والبدعة لا باسمها ولا لذواتها ولكنّها وسائل للخوف منهم ومن آبائهم وذريّاتهم، خوفاً يدرّ عليهم خيرات الدنيا ويمكّنهم من لذائذها تمكينا.

ولمّا خضع الكثير من العلماء لأولئك الرؤساء الجهّال عجز القليل الصالح من العلماء عن بثّ العلم والهدى وإحياء السنّة، ثمّ أرشد الله طائفة منهم إلى الاجتماع واكتساب القوّة من الاتحاد ـ "والمرء ضعيف بنفسه قويّ بأخيه" ـ فأسسوا "جمعية العلماء المسلمين الجزائريين" التي سمعتم بالأمس بيان حالها، وما قامت به من أعمال، من تقرير رئيسها المحترم، والآن تسمعون بيان ماليتها من هذا الماثل أمامكم، وما أحسن ذكر المال في مجالس العلم فإنّه يشعر بأنّ هذا العلم يُراد منه العمل، ولا عمل إلا بالمال، وقد قلنا في تقرير السنة الماضية "العلم أمير والمال وزير" وهل يستغني الأمير عن الوزير؟ أو يفيد الوزير بدون أمير؟

مبلغ مالية الجمعية في هذه السنة هو ٧٩٥٠٩ خمسة وستون سنتيها وتسع فرنك وخمسهائة وتسعة وسبعون ألفا منها فضل السنة الماضية وهو ٣٤٦٩٤.٦٥ خمسة وستون سنتيها وأربعة وتسعون فرنكا وستهائة وأربعة وثلاثون ألفا.

والمقبوض في هذه السنة الثالثة هو ٤٤٨١٥.٠٠ خمسة عشر فرنكا وثمانهائة وأربعة وأربعون ألفا، وهو يزيد على المقبوض في السنة قبلها بنحو ثلاثة آلاف، وهي زيادة في نظرنا ذات اعتبار لأنا كنا نتوقع أن يكون مقبوض هذه السنة أقل كثيراً مما قبلها؛ لأن الموانع التي منعت مالية السنة الثانية من النمو اشتدت في هذه السنة الثالثة، فالأزمة أشد، وما من كتاب يأتيني من رؤساء الشُّعب في أنحاء الوطن إلا وهو يشكو اشتداد الأزمة ويعتذر به عن ضعف ما أيدت به الأمة الجمعية، وفتنة الفتانين وإشغال رجال إدارة الجمعية عن إحضار برامج العمل كان وقعها في هذه السنة أقوى، فنحن نحمد الله أن لم يقع ما توقعناه بل جاء الأمر على عكس ما كنا نخشاه.

وقد رغب مني كثير من رجال الجمعية أن أفصّل دخل الجمعية وأنسب لكل شُعبة ما جاء من قِبَلِها، فنزلتُ عند رغبتهم، وأكّد ذلك عندي ما رأيته من خلل في إدارة البريد، فكثيرا ما أخبرني رؤساء الشُّعَب بأنهم وجّهوا لي عدد كذا وأنا لم أتصل بشيء من ذلك.

فشُعبة بريكة أخبرني رئيسها الشيخ موسى الزقاق الحاضر هنا بأنه أرسل إلي ٢٧٩٠.٠٠ تسعين فرنكا وسبعمائة وألفين في حوالتين، وأطلعني على وصلي الحوالتين، فإذا أحدهما بتاسع أبريل والآخر بعاشره.

والشيخ أحمد بن الدراجي أمين شُعبة سوق أهراس أخبرني بأنه وجّه إليّ بأربعين فرنكا وسبعمائة.

والشيخ الحسين دهينة أمين شُعبة الأغواط أخبرني ـ وهو حاضر هنا ـ بأنه . أرسل إليّ حوالة بعشر فرنكات ومائة تكملةً لما أرسل إليّ قبلها.

كلّ هذا لم أتّصل به، ولعلّ هنالك غيرهم وقع لهم مثل هذا ولم أعلم به، فكان لزاماً أن أبيّن ما قبضتُ من كلّ شُعبة، وأوصي كلّ من أرسل إلينا بشيء لم يجده في هذا البيان أن يخبر إدارة بريده ويخبرني أنا أيضًا لأبحث في إدارة بريد ميلة، ثم أكاتبه بها يصنع.

وهاكم البيان من غير مراعاة في ترتيب البلدان:

0770 . ٦٩٧٥ - قسنطينة الجزائر 1440 ميلة 779. المدية . 7 . 0 البرواقية .010 الميلية ٠٥٤٠ جيجل قصر البخاري .410 الأغواط 118. ٠٦٥٠ بجاية ١٦٠ البرج ... بوسعادة قلعة بني عباس . 120 سيدي عيسى .4. ٠٢٢٠ عين مليلة بوفاريك ١٨٤٥ القنطرة . 77. مجلدات مجلس الإدارة ٢٧٤٥ • 0 • مجلد أبي اليقظان

12110

187 ..

| تلمسان (۱) | 7 | بسكرة | 0771 |
|-------------|---------|-----------|---------|
| باتنة | • ٧ ٤ 0 | صدراتة | 1800 |
| عين التوتة | .70. | سوق أهراس | • • • |
| خنشلة | •) • • | قالمة | • 7 ۸ 0 |
| مسكيانة | . ٧ | شاطودان | •070 |
| تبسة | 179. | عزّابة | • • • |
| بوقاعة | 1.70 | قنزات | . 23. |
| وادي أميزور | . 17. | العلمة | 10 |
| القرارم | 70 | عين عبيد | • • ٢ • |
| | 919. | - | ٦١٤٠ |
| | | | |

وقد أحببتُ أن أذكر عين عبيد مستقلة لأنه جاءني منها اشتراكان فكأنّ صاحبيهما يقولان: ﴿رَبِّ إِنِّ لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِيً ﴾ [المائدة: ٢٥].

وجاءتني إشتراكات فردية من زنينة وغرداية أيضاً لكني جمعتُ ماليتها مع ميلة إذ قطعت وصولاتها من مجلد ميلة.

وإنّ هنالك بلداناً لم تذكر هنا لا لأنها معادية للجمعية أو غير راغبة في الانخراط في سلكها، وإنها لأن منها ما أدّت اشتراكها منضمّة إلى بلدة أخرى (٢)،

⁽١) وسيدي بلعباس مع تلمسان [الشُّهاب].

⁽٢) كسيدي بلعباس فإن ماليتها أُديت منضمة إلى شُعبة تلمسان [الشَّهاب].

ومنها ما لم تؤد في هذه السنة، واعتذر لي رؤساء شُعبها بموانع حالت دون قيامهم بتنبيه الناس إلى أداء الاشتراك، ورسائل هؤلاء المعتذرين محفوظة عندي، ولم أستطع الآن مراجعتها ولكني أذكر من الشُّعَب التي اعتذرت شُعبة سطيف وقبار والسكيكدة، وأعتذر لاخواني المعتذرين الآخرين عن عدم التصريح بأسائهم بخيانة الذاكرة وفقد الوقت الكافي لمراجعة الرسائل.

وأما ما أنفقته الجمعية في هذه السنة فقُد بلغ ٣٠٦٢٧.٣٥ خمسة وثلاثين سنتيها وسبعة وعشرين فرنكا وستهائة وثلاثين ألفا.

منها عشرة آلاف عُزُّرت بها صحف الجمعية: «السُّنَّة» و«الشريعة» و«الصراط»، ولم تعزَّز الجمعية بهاليتها صحيفة أخرى لا عربية اللسان ولا فرنسيتة، فلا تصغوا لتقوَّل المرجفين الخراصين.

ومنها خسائة وألف أعين بها تلاميذُ الأستاذ عبد الحميد، ومنها خسة آلاف في سفرات الرئيس لعدة جهات، وسفرات بعض أعضاء الجمعية بأمره لمصلحة الجمعية، وباقي الخارج هو في ضروريات الجمعية من كراء المركب والمسكن أيام الاجتماع الإداري، وطبع المنشورات والدفاتر والرسائل والمخبرات في شأن الصيام والإفطار عناية بتوحيد الأمة في شعيرة عظيمة من شعائر دينها، وفي طوابع البريد والوصولات وأجرة البرقيات والمحادثات السلكية في القضايا المستعجلة، ولم يتجاوز الإنفاق حد الضروريات إلى الحاجيات بله الكماليات، وهذا ما جعل فضل الداخل على الخارج كثير من غير أن تعطّل مصلحة للجمعية وجد الأعضاء إليها مسبيلا، ولا تحوجوني في بيان الخارج إلى أكثر من هذا الايضاح، فالدفتر حاضر لكلّ

من أراد زيادة البيان.

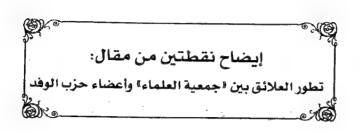
وقد بلغ فضل الداخل على الخارج في هذه السنة ٤٨٨٨٢.٣٠ ثلاثين سنتيها واثنين وثهانين فرنكا وثهانهائة وثهانية وأرمعين ألفا.

فإن كنتم واثقين بمجلس إدارتكم في هذا الحساب فارفعوا أيديكم (هنا رفع الجميع أيديهم معلنبن ثقتهم إلا الشيخ الشريف الصايغي فإنه علاوة على تصريحه بالثقة طلب إحداث لجنة تراقب المالية، واضطرب كلامه اضطراباً في تعليل ذلك، فرُفِضَ طلبُه بالإجماع).

وختاما أدعوكم إلى الجِد في توسعة دائرة جمعيتكم كي تنسع دائرة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأحثكم على إمدادها بالمال كي تنمو أعمالها الخيرية، وفي هذا الغرض جاء قوله تعالى: ﴿ وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُو لِلَ ٱللَّهُ كُو وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُو لِلَ ٱللَّهُ كُو وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُو لِلَ ٱللَّهُ كُو وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُو لِلْ ٱللَّهُ وَلَا تُنفِقُوا أَنفِقُوا فِي هَذَا الغرض جاء قوله تعالى: ﴿ وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱلللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱلللَّهِ وَلَا تُلْقُوا لِللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا تَعْلَى: ﴿ وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱلللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ ٱلللَّهِ وَلَا تُلْقُولُوا لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَلَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَا تُعْرَفُ مِنْ اللَّهِ وَلَا لَكُولُوا لَهُ لِلْهِ الللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فَا لَا لَا لَهُ فَا وَلَا لَهُ فَا لَا لَهُ مِنْ وَلَا لَا لَهُ فَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فَاللَّهُ لَا لَهُ فَاللَّهُ لَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ فَا لَا لِهُ مِنْ اللَّهُ فَاللَّهُ لَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فَا لَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهِ لَا لَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ فَا لَا لَهُ مِنْ الللَّهِ فَا لَا مِنْ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ وَا لَا لِلللَّهُ عَلَالًا لِلللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ لِلللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللّهِ لَا لَا لَا لَهُ مِنْ اللّهُ لِلْمِنْ اللّهُ لِلللّهِ فَاللّهُ لِللّهُ لِللّهُ لِلللّهُ لِللّهُ لِلللّهُ لِلللّهِ لَا لَاللّهُ لِلللّهُ لِللْمِنْ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهِ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِللْمِلْمُ لِلْمِنْ لِلللّهُ لَا لِللللّهُ لِلللّهُ لِلللّهُ لِللّهُ لل

مبارك بن محمد الميلي

⁽۱) الشهاب: م ۱۰ ج ۹ الصادر في جمادي الأولى ١٣٥٣ هـ، ١٢/ ٨/ ١٩٣٤م.



میلة: ۷/ ۱۱/ ۳٤

الأخ الكريم والكاتب الخرّ الشيخ أبو اليقظان.

سلام واحترام...

وبعد ، فقد سُررت ببروز «الأُمَّة» في حين اشتداد حاجة الأُمَّة إليها وإني لأرجو أن يكون حظها في قُرائها من حظّ الأُمَّة الجزائرية في رجالها البارزين.

وقد قرأتُ ما نشرته «الأُمَّةُ» للأُمَّةِ من «جمعية العلماء» في العدد السابع، فرأيتها موفّقة فيها نشرت ومحسنة جدًا في قولها على أنَّ لكلّ فرد مسلم من أبناء القطر الجزائري أن يتدخّل في شؤون بلاده الدينية والدنيوية بصفته الفردية...إلخ.

هذا الفصل الذي أعربتم به عن حقّ طبيعي ما كان يخفي الأغراض.

ونهج سبيلي واضحٌ لمن اهتدى ولكنها الأهواء عمَّت [فأعمت]
ثم قرأتُ افتتاحية العدد الثامن من «الأُمَّة» فألفيتها من جنس ما قبلها صدقًا
وتصويرًا للقضية، إلا في نقطتين لم تكن لديكم فيها معلومات كافية، ولكونكم

تهوون نشر الحقيقة كما هي ومن يعينكم على هذه الخطة رأيتُ أن أحرّر كلمات في إيضاح تينك النقطتين، أما الصحف المغرضة فقد تركناها وسنتركها تضلّل قُراءها، فإن المقال الواحد لا يرتق فتق تلك الصحف....(١) من تضليلها بتأسيس صحف صادقة.

أولى النقطتين: تعبير «الأُمَّة» عن معارضتي لترشيح «بو الصوف» بالهفوة، وإيضاحها أن «بو الصوف» هذا يحمل لي حقدًا قديبًا، ولما نزلتُ ميلة في العام الماضي فكرتُ فيها يزيل هذا الحقد أو يستره، فعُرِضَتْ فرصةٌ لاجتهاعنا فانتهزتُها ولكن لم تنتج أكثر من اعتبارها تمهيدًا لاجتهاع آخر، ثم عُرِضَت آخِرُ فرصةٍ ولكن أسفرت عن انفجار بُركان حقده انفجارًا أيأسني من محاولة علاجه مرة ثالثة، والفرصتان كلتاهما في فيراير سنة ١٩٣٤.

وما جاء شهر مارس حتى أثمره (٢) حِقدُه تلكَ الرسالةَ التي أرسلها إلى عامل قسنطينة وصوّر فيها عقيدته في الإسلام وضغينته لجمعية العلماء ولأمين مالها، وقد نشرت تلك الرسالة بجريدة الاديفانس».

وقبل كتابة تلك الرسالة بيوم ابتدأ تداخل ابن جلول في القضية لكن بصفة زادتها ضغنًا على إبالة، ولعلّ صحيفة «الأُمَّة» لا تريد نشر حقائق عن صفة هذا التداخل، فلا نطيل بها هذه المقالة، وأنا مستعدٌّ لتلبية قُرائها متى طلبوها مني.

إذن معارضتي لترشيح "بو الصوف" ليست بالهفوة، بل هي نتيجة طبيعية لأسباب حقيقية.

⁽١) كلمة غير مفهومة في الميكروفيلم.

⁽٢) كذا في الأصل.

وإني لأعتقد أن «جمعية العلماء» قد قصدت ـ بحسن نية ـ في سكوتها عن رسالة بوالصوف وعدم احتجاجها عليها لأنها عندي أشنع من اقتراح ابن علال، فإن ذلك الاقتراح إنها اقتضى منعنا من المساجد الرسمية، أما تلك الرسالة فإنها تقتضي منعنا من كلّ مكان وتشريدنا من كلّ اجتماع.

ونكتفى الآن بهذا القدر من إيضاح هذه النقطة.

وثاني النقطتين: دعوى أني ألحدتُ على الصائغي في تبرية ساحتي، وأنه أصر على رأيه حتى أمكّنه من حسالبات الجنمية، وهذا اعندي غير معقول والأمواقق للواقع.

أما أنه غير معقول فإن الصائغي طلب في الاجتماع العام إحداث لجنة لمراقبة المالية، ولم يطلب مني أن أطلعه شخصيًا على دفتر الحسابات، وأنا لم أمنع أحدًا من ذلك الدفتر فأمكنه منه الآن، وليس إحداث لجنة من خصائص أمين المال، بل هي من خصائص الاجتماع العام، فلو قرر الاجتماع العام هذا الاقتراح نفذه المجلس الإداري، ولكنه رفضه فأهمِل، فلم يبق على صاحب الاقتراح إلا الرضا والتسليم أو الانسحاب من الجمعية، هذا هو المعقول.

وأمَّا أنَّه غير موافق للواقع فإنَّى لم أطلب من «الصائغي» أن يبرئ ساحتي فضلاً عن أن أُلحّ عليه في ذلك، وإنها وقع اجتهاعي به بطلب من الشيخ الطيّب العقبي العقبي في إدارة «الشهاب» أمام المشايخ: عبد الحميد بن باديس والطيّب العقبي والعربي التبسي ومحمد خير الدِّين وغيرهم.

فطلب المشايخ أن نتسامح أنا والصائغي، فقلتُ للصائغي: كتبتَ في وآذيتني، فقال: نعم! فقلتُ له: هل كتبتُ أنا فيك وآذيتك؟ فقال: لا! فقلتُ: فهاذا تطلب مني؟ فقال: المسامحة! فقلتُ له: لما اعترفتَ بالواقع فقد سامحتُك، فَسُرَّ الحاضرون لوقوع التسامح على هذه الصورة البسيطة رغم شناعة الإذاية والجدِّ في إذاعتها.

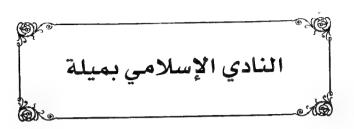
وبعد كلمات من الحاضرين في إظهار سرورهم بهذه النتيجة لمساعيهم الخيرية قلت لهم: إن اعتراف الصائغي وقع في محلِّ خاصًّ أمام جمع خاصًّ، وأما كتابته فقد نُشِرتُ بالصحف السيارة! فأجابوا بأن صورة هذا المجلس لابد من إذاعتها، وانتهت هذه القضية على هذه الصورة.

هذا ما أردنا إيضاحه لِقُرَّاء «الأُمَّة» التي تحرص جدّ الحرص على إفادة قُرائها بالحقائق، أما قُراء الصحف المغرضة فليعتمدوا على سوء ظنّهم في أخبارها فلسنا مستعدين لإشغال ثانية من أوقاتنا تصويب أخطائها.

وفي الختام أشكر الأخ أبا اليقظان على شروعه في خدمة قضية «جمعية العلماء» والوفد بقلم نزيه ونية طيبة، وأرجوه المضى في هذه الطريقة البيضاء. (١)

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) جريدة «الأُمَّة»: العدد (١٠) الصادريوم الثلاثاء ١٢ شعبان ١٣٥٣ هـ. ٢٠ / ١١/ ١٩٣٤م.



يسعى هذا النادي بجد ونشاط لتحقيق غايته التي وُجد لها، وهي غاية دينية علمية إنسانية اجتماعية، وافتتح حياته وسعيه في سبيل غايته الشريفة بتلك الحفلة الرائعة التي حمل «الشهاب» الأغرّ نبأها إلى فُرائه، وقد اهتزّ لها فرحًا وطربًا كلّ من كانت غايتُه في الحباة موافقةً لغاية هذا النادي، واغتمّ لها غضبا واشتدّ لها كيدًا كلّ من قعدت به هِمته عن السموّ لمثل تلك الغاية النبيلة.

وإذا كان كلّ ما في الوجود لا يخلو من مُوالٍ ومُعادٍ فلن يبالي هذا النادي بمن يقدحون في شرف غايته ولن يزيد على أن يتمثّل بقول الأوّل:

خرج رجال النادي من ثلك الحفلة متأثّرين لما سمعوا من خُطبائها من حِكم عالية ونصائح غالية، ورأوا أن السير إلى تلك الغاية الشريفة لا يكون إلاّ بمثل تلك الخطب والمحاضرات، وتكرار أمثال تلك النصائح والحِكم بهذا النادي، والشيء إذا تكرّر كان خليقًا به أن يتقرّر.

أجمعت الكلمةُ على أن يكون الأستاذ مبارك الميلي محاضرًا أسبوعيًا بهذا النادي وعُرضت عليه هذه الرغبة، فلبّى الطلب عِلاوة على ما هو قائم به من دروس وعظ وإرشاد للعامة والطلبة في التفسير والحديث، ودروس علم وتربية للطلبة في الفقه والنحو والصرف والمنطق، وافتتح محاضراته بانتظام يوم ١٢ ماي، وكان من المفيد تعميمها بالنشر غير أنه حال دون ذلك أنّ الأستاذ المحاضر لا يكتب محاضراته، ونقلها وقت الإلقاء من غير اختزال متعذّر، وتلخيصها بعد الإلقاء شغل عنه التلاميذ بدروسهم.

وقد ألحّ الناس على الأستاذ بأن يلخّص هو نفسه محاضراته أو يعهد إلى أحد التلاميذ بتلخيصها،

فإن يسر الله ذلك عمّت فائدة هذا النادي، وهو ما كنا نبغي.

وإذا فاتنا أن نلخّص هذه المحاضرات فلا يعجزنا أن نذكر مواضيعها وبعض ما علق بالذهن منها، ولملّ في هذا وفاءً ببعض رغبة المتطلّعين إليها، وقد علق بأذهاننا نصّ ديباجة المحاضرة الأولى؛ وهو(١٠):

* * *

«الحمد لله وحده، صدق وعده، ونصر عبده، ثم أكمل الصلاة والتسليم على من خاطبه الله بكلامه القديم، فقال: ﴿وَالشَّحَىٰ اللَّهُ وَالْتَلْحَىٰ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّا وَاللّالِمُ اللَّلَّا لَا اللَّهُ اللَّا اللَّلَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ثم قال: إن اسم هذا المحلّ يوجب على المحاضر فيه أن يعتني بالمجتمع بها يوسّع دائرته ويقوّي روابط الأُلفة والمحبّة بين أفراده، ويوجب عليه أيضًا أن تكون محاضراته مفرغة في قالب إسلامي، وإن غايته تقيّد المحاضر بمحاضرات دينية علمية إنسانية اجتماعية.

ولما كانت هذه المحاضرة الأولى فلا بد أن يكون موضوعها كُلِيًّا شاملاً، ثم نتدرج فيها بعدها نحو المواضيع الجزئية وهكذا سُنَّة هذه الحياة.

بل إنّ في موضوع هذه المحاضرة نفسها تدرجاً من كُلِّيٌ عام إلى ما هو كالجزئي لما قبله. اشتملت هذه المحاضرة الأولى على خمس وصايا:

الوصية الأولى: تقوى الله، افتتحها بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَابَينِ مَّلِكُمَّ وَإِيَّاكُمُ أَنِ اتَّقُوا اللَّهَ ﴾ [النساء: ١٣١] والتقوى أعمّ كلمة وأشملها لغاية

⁽١) تقديم هذه المحاضرة وتلخيصها من تحرير مجلة «الشهاب».

المؤسسة إذ هي عبارة عن تطهير النفس من الرذائل، واستكمالها بالفضائل، مع مراعاة أن عليها في الحياة الأخرى.

وأخذ في تقرير معنى التقوى وحاجة الإنسانية إليها وبيان فوائدها بها تنشرح له الصدور وتطمئن إليه القلوب.

وختم الكلام في هذه الوصية بأن الدعوة إلى الاتجاد من الخير الذي نسعى لتعميمه. وإذا لم يُجب بعض الناس هذه الدعوة فليس الذنب ذنب الداعي بل الذنب ذنب المعرض عن الاجابة، وليس توفيق المرء إلى الخير لأحد إلا لله وحده.

الوصية الثالثة: التحابب ونبذ أسباب الشقاق، وهي كالوسيلة لما قبلها، وأساس هذه الوصية قوله ، (١) يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ، (١).

الوصية الرابعة: المحافظة على حياة هذه المؤسسة واعتبار أن التعب في حمايتها من أيدي وألسنة السوء إنها هو راحة، وأنّ شأن كلّ محبوب أن يُحاط بمكاره، وقد قال ﷺ: «حُفَّتِ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ وَحُفَّتِ الجَنَّةُ بِالمُكَارِهِ» (٢).

وإذا كان المؤسّسون قد بذلوا جهودًا عظيمةً في تأسيس هذا النادي فلنبذل

⁽١) أخرجه البخاري (١٣) عن أنس، وقد تقدم.

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٨٢٢) عن أنس بن مالك، و(٢٨٢٣) عن أبي هريرة، وأخرجه البخاري (٦٤٨٧) عن أبي هريرة بلفظ: «حُجبت» في الموضعين.

جهودًا أقوى منها في حمايته، فإنّ من تعب في تحصيل شيء كان به ضنينًا.

الوصية الخامسة: النشاط في تكوين مشاريع خيرية أُخَر وعدم الوقوف عند هذه المؤسسة الواحدة؛ لأن الوقوف في الحياة سير إلى الوراء، وقد قال تعالى: ﴿ فَإِذَا فَرَغَتَ فَانَصَبْ ﴾ وَإِلَارَبِكَ فَأَرْغَبِ ﴾ [الشَّرح: ٧-٨].

* * *

وموضوع المحاضرة الثانية: العلم، ذكر مآخذه وفضله وفوائده، واستشهد لكل فصل من فصول المحاضرة بالآيات والأحاديث وأقوال الحكماء وحِكم الشعراء، وصوّر حالة الأمة العالمة وحالة الأمّة الجاهلة، وقبّح استخفاف أمّتنا بالعلم، وبيّن أنه علّة العلل في شقائها المادي والأدبي، وحرّض على تعلّم العلم بأيّ لسان وفي أيّ غرض، غير أن المرء يقدّم منها ما هو أمس بسعادته دنيا وأخرى، فإنّ العلوم نتائج أفكار آلاف من الرجال، والإحاطة بها يستدعي عُمرًا يقرب من مجموع أعهار تلك الأجيال.

وبعد إسهاب محمود مؤثّر دعا الحاضرين إلى تحقيق نصرتهم للعلم، وبيّن لهم الطرق العملية في هذا السبيل؛ وهي:

١ ـ تعلّم الأُمنيّن منكم للكتابة والقراءة، وهو عمل لا يستدعي طول الحصّة اليومية، وإنها يلزمه المواظبة وعدم الانقطاع.

٢ ـ تعلّم الأبناء بإحداث مدرسة عصرية، وقارنَ ههنا بين المكاتب الفرنسية
 والكتاتيب القرآنية التي لم تزل على الطراز القديم، وبيّن أن علّة نفور الأبناء من

الكتاتيب القرآنية هو فقدها لما هو موجود في المكاتب الفرنسية من معرفة المعلّم بكيفية التأديب والترغيب والترهيب، واستجهاع المكان لشروط الصحة وأسباب الراحة ومظاهر الجهال.

٣ ـ إحياء ما كان قبل من إطعام الطلبة الغرباء وتيسير التعلّم لهم، فبذلك ينتشر العلم في البوادي، والبادية هي مادة الحياة للحاضرة، فالعناية بتربية البادية عناية بحياة الحاضرة.

٤ - حبة أهل العلم وتأييدهم في أعهالهم العلمية وإزالة ما يعترض سبيلهم، وقد ورد أن إماطة الأذى عن طريق السيارة شُعبة من شُعب الإيهان^(١)، فكيف إماطة الأذى عن طريق قافلة العلم».

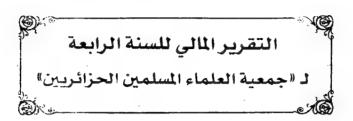
* * *

وموضوع المحاضرات الأُخر: إمانه الفنواء، تشجيع المشاريع الخيرية، تهذيب الأخلاق وبثّ روح المحبّة بين المتساكنين، إصلاح الحياة الزوجيّة الله المساكنين، إصلاح الحياة الزوجيّة الم

وقد اكتفينا بالإشارة إليها عن تلخيصها فرارًا من التطويل الذي قد يكون عائقًا للقارئ عن حسن الإفادة من المقال، ولعلّنا نلخّصها لقُر اء العدد التالي، إن شاء الله(٢).

⁽١) كما في الحديث الصحيح: «الإِيمَانُ بِضْعٌ وَسَبْعُونَ، أَوْ بِضْعٌ وَسِتُّونَ شُعْبَةً، فَأَفْضَلُهَا قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ، وَأَذْنَاهَا إِمَاطَةُ الأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ، وَالحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الإِيمَانِ»، أخرجه مسلم (٣٥) والبخاري في «الأدب المفرد» (٩٨) عن أبي هريرة .

⁽٢) الشهاب: م١١ ج٤ الصادر غرة ربيع الثاني ١٣٥٤ هـ، ٧٠/٧ م١٩٣٥ م.



تلاهِ أمين ماليتها «بنادي الترقي» من مدينة الجزائر على الاجتماع العام صباح يوم الثلاثاء ١٨ جمادي الاخيرة و ١٧ سبتمبر عام (١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م)

الحمد لله الذي جعل لنا القرآنَ إمامًا، وأنزل فيه: ﴿ وَلا تُؤْتُوا السَّغَهَا مَا الْكُمُ الَّتِي الْحَمد لله الذي وصفه ربه بَمَلَا للهُ وَلَا اللهُ وَالسلام على النبي الأمين الذي وصفه ربه بقوله: ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْفَيْدِ بِضَنِينِ (التكوير: ٢٤]، وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

ثم السلام عليكم أيتها الطائفة القائمة بالحق، الداعية إليه باللين والرفق، الناصرة له بالصبر والصدق، فلم يضرها بفضل الله مَن خالفها من الحَلق.

أما بعد؛ فقد قيل: «المال قوام الأعمال» وقد نطق بذلك الفرآن في آية: ﴿وَلَا تُوْوُا السَّعَهَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَامِ عَامِر. تُوْوُا السَّعَهَ المَّامَ وَابن عامر.

قال البغوي (١) في تفسيره لهذه القراءة: «وأصله «قَوَامًا» فانقلبت الواوُ ياءً لانكسار ما قبلها، وهو ملاك الأمر وما يقوم به الأمر، وأراد هاهنا قوام عيشكم الذي تعيشون به.

قال الضحاك: به يُقام الحبِّج والجهاد وأعمال البرّ، وبه فكاك الرقاب من النار».

وجعل ابن كثير في «تفسيره» (٢) من أنواع السفهاء من يكون سيئ التصرف لنقص العقل أو الدِّين.

وقد ابتليت الأمّة منذ دهر بأناس ناقصي العقل بالجهل والجمود والغرور، ناقصي الدين بترك الواجبات وفعل المحرمات، ودعوى الخصوصيات، فأنفقوا من جهلهم على الأمّة ما جعل جهورها يأنس إلى الجهل وينفر من العلم، وأنفقوا عليها من جمودهم ما جعلها تسرع إلى قبول المُحال لاعتيادها سهاعه، وتبادر إلى إنكار الواجب الضروي لغرابته عندها وجدّته بزعمها، وأنفقوا عليها من غرورهم ما جعلها تطمئن إلى وعدهم، ولو كان وعدهم بنص القرآن وعيدًا ووعيدهم بنص الكتاب عند الله وعدًا أكيدًا، وأنفقوا عليها من نقصان دينهم ما جعلها تضيّع الصلوات وتقيم الأوراد، وتأتي المنكرات، وتتكل على صلاح الشيوخ والأجداد، وهكذا سلبوا الأمة عقلها ودينها وأفسدوا عليها آخرتها ودنياها.

هل ترون مَن هو أحقّ مِن هؤلاء بالسفاهة وأبعد في الضلالة؟

لا، لا أحقّ منهم بالسفاهة ولا أبعد منهم في الضلالة إلاّ من آتاه الله عِلمًا

⁽١) في «معالم التنزيل» (١/ ٣١١).

⁽۲) في (۲/ ۲۰۳).

فخدمهم به، ورزقه مالاً فأتاهم إياه.

فاتقوا الله أيها العباد، وراجعوا طريق الرشاد، وانظروا لعاقبتكم بعين الجِكمة والسداد، فلا تؤتوا أولئك السفهاء أموالكم التي تجهلون أمر مصيرها، ولا تمسكوها عن الجمعيات التي تحاسبونها على قليلها وكثيرها.

وإن «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» من الجمعيات التي تُطلعكم كلّ عام على حسابها، وتدعوكم كلّ سنة إلى الاطّلاع على دفتر ماليتها، وقد وثق العدوّ قبل الصّديق بأمانتها المالية، وإن أقامت الضّجة حولها مرارًا نفوسٌ من الخير خالية، وبالشرّ عامرة وإليه ساعية، لا تحمي دينها من الإهمال، ولا قوميتها من الإذلال؛ بل هي تشاغب رجال العمل، وتحاول أن تنزع ما للأمّة فيهم من ثقة وأمل، فقولوا لها: شاهت الوجوه وإنها يعرف ذا الفضل من الناس ذووه.

إن مالية الجمعية بتركب من فضل السنة السابقة، ومما قبض للسنة الماضية متأخرًا عن الاجتماع العام، ومما قبض لهذه السنة الحاضرة.

ففضل السنة الماضية هو: ٤٨٨٨٢.٣٠ ثلاثون سانتيهًا واثنان وثهانون فرنكًا وثهانهائة وثمانية وأربعون ألفًا.

وما قُبض في هذه السنة هو: ٢٠٠٠٠٠ مائتا فرنك وخمسة وأربعون ألفا. ومجموع ذلك هو مالية الجمعية. وذلك ٩٨٤٦٢.٣٠ ثلاثون سانتيها واثنان وستون فرنكا وأربعهائة فرنك وثهانية وتسعون ألفًا. والخارج في هذه السنة هو: ٣٢٤٠٤.٩٥ خمسة وتسعون سانتيًا وأربع فرنكات وأربعهائة واثنان وثلاثون ألفًا.

ففضل هذه السنة هو: ٦٦٠٥٧.٣٥ خمسة وثلاثون سانتيهًا وسبعة وخمسون فرنگا وستة وستون ألفًا.

وتفصيل الداخل من كلِّ شُعبة سواء فيه ما قبض لهذه السنة أو لما قبلها فيها هو: 190 ... ٠٨٠٠,٠٠ بجاية تلمسان سكىكدة بريكة 7.1... .75... قنزات 770 ... بو سعادة سوق أهر اس 117. . . . قالمة 1080. . . الأغواط 7770. . . . ۸۸٥. . . جيجل أقبو 1.70. سيق القُل الحروش . 290. . . .400. . . عزابة 1840 ... خنشلة 1.90. . . **** المدية 1170. . . قلعة بني عباس تا ملوكة A . Y الجزائر . 47 YY0 . . . المسيلة 0 بوفاريك أمّ البواقي . . 9 . . . عين عبيد الشيخ أبو اليقظان تيارت * * V * . * * ٠٧٣٠.٠٠ شاطودان .070. . . عين البيضاء

| 187 | ميلة | 7.40 | القرارم |
|---------------|-----------------|---|-------------|
| • 9 / • . • • | البليدة | • * • • • • • • • • • • • • • • • • • • | غليزان |
| • 9 • • . • • | سيدي أبو العباس | • ١ ٢ • . • • | عنابة |
| ٠٣٤٠.٠٠ | البرواقية | •79•.•• | قصر البخاري |
| • 90•.•• | باتنة | | الغزوات |
| • 47•.•• | قماد | .97 | سطيف |
| ٠٠٨٠.٠٠ | وادي الزناتي | ٥٤٨٥.٠٠ | قسنطينة |
| •••• | الطاهير | 170 | تبسة |
| | | | |

وقد جاء تسجيل المالية داخلاً وخارجًا بدفتر المقررات سبعهائة وثهانون فرنكا من شُعبة مستغانم ومجلد الشيخ أبو اليقظان ذكرناها عند تلاوة التقرير حتى لا يظنّ ضياعها، ولكنها إنها تعدّ في مالية السنة القابلة.

أما تفصيل الخارج فها هو بيانه.

| في ركوب ومسكن ومأكل أعضاء الإدارة أيام الاجتهاعات | 11444 | • • |
|--|-----------|-----|
| الرسمية | • 7911 | 40 |
| في أسفار الوفود في العمالات الثلاثة وأسفار عيّنتها الإدارة | | |
| لمصلحة الجمعية. | • ١ • ٥ ٨ | • • |
| في الدفاع عن الجمعية بالبرقيات وغيرها. | ۰۳۷٤۸ | ٤٥ |
| في طبع وتوزيع منشورات الحُجّاج والوفود وغيرها وطبع | | |

| .114. | • • |
|--------------|--|
| | |
| •• ٨٤٦ | ۸٥. |
| ~ V0· | |
| • ۲ • • • | • • |
| 117 | * \ • • |
| . : | |
| 077 | 10 |
| •• १८٦ | ٧٥ |
| ٣٠٤٠٠ | ٣. |
| | |
| | |
| 3 • 3 7 7 | 90 |
| | ************************************** |

هذه هي مالية الجمعية دخلاً وخرجًا جملةً وتفصيلاً، فهل أنتم عليها موافقون وبحساب مجلس إدارتكم واثقون؟.

(وهنا رفع الجميع أيديهم بالوفاق والثقة).

وإنّ في عناية جمعية علمية دينية بضبط المالية على ما ترون لَسِرًا إن فهمتهوه خفّ ما نلاقيه من عَناءٍ في هذا السبيل.

هذا السِّرُّ هو إرشادكم عمليًا إلى ضبط أموالكم والعناية بها؛ ضبطًا يضطرّكم

إلى تعلّم القراءة والكتابة والعمليات الأربع الحسابية، وعناية تبعثكم على الكسب والازدياد كي تجدوا ما تنفقون منه في هذه الحياة وما تقرضونه الغني الحميد تدّخرونه ليوم الجزاء، فأنا أوصيكم بحبّ المال ولكن باعتباره وسيلة للسعادتين، وإنها ذمّ الله حبّ المال إذا كان حُبًّا جمًّا؛ يستولي على القلوب فيزيل منها الرحمة، وعلى العاطفة فيأخذ منها الرقة، وعلى المشاعر فينزع منها غريزة الميل إلى السمعة الحسنة.

وإنَّ حُبَّ المال على ما أوصيناكم به هو عين الزهد الذي جاءت به شريعتنا، لا ذلك الزهد المكذوب المتصور بالمقلوب كأغلب تصوراتنا الدينية والحيوية.

وقد زاد الداخل في هذه السنة زيادة ذات بال، فكانت مالية الجمعية ـ والحمد لله _ في زيادة مطّردة.

وقد كنتُ أعتذر عن ضعف الداخل بأعذار في أوّلها ضيق الحال واشتداد الأزمة؛ ولكن زيادة هذه السنة التي لم تعرف الجزائر في حياتها أشدّ منها على ماليتها تضطرّ كلّ معتبر بالحوادث إلى إلغاء هذا العذر في مشروع عامَّ كهذا، وتنبّه قارئ كتاب الحياة إلى أن المشاريع العامة تعتمد على عهارة القلوب أكثر مما تعتمد على امتلاء الجيوب، فإذا عمرت القلوب بالخير أنتجت من الآثار ما يدهش كلّ غير.

وكنت أعتذر عن ضعف المالية بفقد برامج للعمل يضعها مجلس الإدارة بينكم لتوازروه على تنفيذها، فوفِّقت الإدارة في هذا العام على شدَّة اضطرابه بفتن الفتانين ودسائس الدسّاسين أكثر من ذي قبل إلى وضع برنامج علمي وعملي قد سمعتم تفاصيله في اليومين الماضيين، وبذلك قطعت الجمعية هذا العذر على أمين ماليتها في تقرير العام القابل، وأعلمتكم أن حاجتها إلى المال في سنتها الخامسة

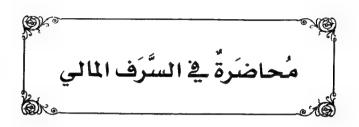
القابلة أشد من حاجتها إليه في السنوات الماضية، فسابقوا إلى إعانتها على تنفيذ برنامجها، وسارعوا إلى إمدادها بكل ما تتأيد به على مقتضى إيهانكم بحسن برنامجها، لا على حسب ماليتكم التي لم تضع الطبيعة حَدًّا لها، وكونوا من الذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة أنهم إلى ربهم راجعون أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون.

وأختم هذا التقرير بتلك الآية التي ختمت بها التقارير السابقة، عسى أن يرسخ معنى الآية الصحيح في قلوبكم فتظهر آثارها في أعمالكم، وتنقذوا أُمَّتكم من تهلكتها بالاقتصاد في الإنفاق الخاص وخِفّة البذل في الإنفاق العام.

قال الله تعالى: ﴿ وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُو لِلَ النَّهُ لَكُوْ وَأَخِسْنُوا أَ إِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ الْمُخْسِنِينَ ﴿ ﴾ [البقرة: ١٩٥](١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) اسجل مؤتمر جمعية العلماء، (ص٧٧_٨٣).



معناه، ذمّه، الوعيد عليه، عاقبته، حدّه في المحرّم، في المندوب، في المباح، من وجوهه: الصداق، الوليمة، الفضيمة، الضيافة، الهديّة، موازنة بينه وبين الاقتصاد، كيفية مقاومته، طرق المقاومة.

ألقاها الأستاذ مبارك بن محمد الميلي العضو بجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، في اجتماعها العام المنعقد بنادي الترقى من مدينة الجزائر

يوم الاثنين مساء ١٧ جمادي الاخيرة، ١٧ شتنبر، سنة ١٣٥٤ هــ ١٩٣٥م

* * *

الحمد لله الذي جعل الإسلام دينًا وسطًا، لا ناقصًا عن حدّ الاعتدال ولا ذاهبًا عنه شططًا، نحمده أن جعلنا من أهله وجنوده، ونسأله التوفيق للعمل بآدابه والوقوف عند حدوده.

ثم الصلاة والسلام على خاتم النبيئين، وأول المسلمين، القائل وقوله الجدّ: «مَا عَالَ مَنِ اقْتَصَدَ» (١)، وعلى آله وأصحابه الذين نصروه بحسن الانقياد، ونشروا دعوته بالحكمة والسداد، وعلى من تبعهم متخليًا من السرف متحليًا بالاقتصاد.

⁽١) ضعيف الإسناد: انظر «محاضرة في السَّرف المالي» (ص ٢٩ ـ ٣٠) لمبارك الميلي، باعتنائي.

أما بعد؛ فيا أيها السادة، كنتم لمن خلفكم خير قادة، إن هذا سوق لا ينفق فيه إلاّ الدِّين الخالص والإرشاد الناصح، وميدان لا يبرز إليه إلاّ من جمع الله له بين سَعة الاطّلاع وحسن الاختيار، وبين صدق اللهجة وعذوبة البيان.

وأنا ليس لي من البضاعة ما أطمع في نَفاقه لديكم، وليس لي من البلاغة ما يحسن عرضه عليكم، غير أن الجمعية كلّفتني بإلقاء كلمات عليكم في موضوع:
«السرف المالي ووجوهه، ووجوب مقاومتها، وكيف تقاوّم».

فلم أر التواني عن استجابة دعائها وهي جمعية جِدّ، ولم أستجز القعود عن تلبية ندائها وهي تدعو إلى الرشد، فإن وجدتم حديثي خلوًا من الفائدة فالمسؤول عن ضياع وقتكم من كلّفني بهذا الحديث، وإن وجدتم فيه بعض الفائدة فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله.

السَّرَفُ _ أيها السّادة _ يُطلَق إطلاقًا عامًّا على معنى هو: «تجاوز المرء الحدّ في فعل من أفعاله».

فالغُلُوُّ من شُعبه.

ولعلاجه جمع علماءُ السُّنَّة أحاديثَ الاقتصاد في الطاعة في أبواب كُتبهم، ووضع الغزّالي كتابه «الاقتصاد في الاعتقاد».

 ويُستعمَلُ السَّرَفُ استعمالاً خاصًا؛ فَيُراد منه: «تجاوز المرء الحدّ في الإنفاق». وهو أخو التبذير، كلاهما إضاعة للمال.

وقد حذر القرآنُ منه في آيات، منها: ﴿ وَلَا تَأْكُوهُمَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَن يَكُبُرُوا ﴾ [النساء: ٦]، ﴿ وَمَاتِ ذَا ٱلْقُرْنَ حَقَّهُ وَٱلْمِسْكِينَ وَآبَنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا نُبَذِر بَبَذِيرًا ۞ إِنَّ ٱلْمُبَنِينَ كَانُوا إِخْوَنَ ٱلشَّيْطِينَ وَكَانَ الشَّيْطِينَ وَكَانَ ٱلشَّيْطِينَ وَكَانَ ٱلشَّيْطِينَ وَكَانَ الشَّيْطِينَ وَكَانَ ٱلشَّيْطِينَ وَكَانَ ٱلشَّيْطِينَ وَكَانَ ٱلشَّيْطِينَ وَكَانَ الشَّيْطِينَ وَكَانَ الشَّيِكِ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا مَا اللَّهُ وَلَا مَا اللَّهُ وَلَا مَا اللَّهُ وَلَا مَالْكُونَ الشَّالَةُ وَلَا مَا اللَّهُ وَلَا مَا لَهُ وَاللَّهُ مِنْ السَّيْطِينَ وَلِي اللْهُ وَلَا مَا لَيْلِي اللْهُ وَلَامُ الشَّالَ وَاللَّهُ وَلَا مَا لَيْلِي مُنْ الشَّهُ وَلَا الْمُعَلِّي الْمُعْولَ اللَّيْلِي اللْمُوالِقُ الْمُعْلِقُ اللْمُ وَالْمُ اللَّهُ وَلَا مُنْ الشَّيْطِينَ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَامُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَامُ اللَّهُ وَلَامُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَامُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَامُ اللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُولُولُولُ اللْمُولِي اللْمُولُولُ اللْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُولُ اللْمُ اللَّهُ وَلَامُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُولُولُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْ

ولولا محاربة الإسلام للسَّرَف ما كان يندبنا إلى تقليل الماء في الطهارة، وهو لا قيمة له في أكثر الأوقات وأغلب الجهات.

قال ابن أبي زيد تَحَلَّلَئُهُ: «وقِلَّةُ الماءِ مع إحكامِ الغسلِ سُنَّةٌ، والسَّرَفُ منه غُلُوٌّ وبِدَعَةٌ».

السّرف الخاص _ أيها السّادة _ هو موضوع حديثنا، وإنها ذكرنا السّرف العامّ لأنّ كلّ ما ورد في ذمّه والوعيد عليه متناولٌ للسّرف الخاص.

وقد أخبرنا القرآن أنّ المبذّر أخو الشيطان وأن الشيطان كفورٌ لربه، فالمبذّر كفورٌ لربه، فالمبذّر كفورٌ لربه، وكفى به حكمًا عمن قوله الحقّ وله الملك يوم ينفخ في الصور.

عاقبة السّرَف المالي في الآخرة أن يُلْقَى بصاحبه في النار، وعاقبته في الدنيا أن يُلْقَى به في المتربة والصّغار.

فالسَّرَفُ المالي هو الذي ألقى بكثير من أُسرنا بين أيدي المرابين الذين إذا ذكرتَ لهم الرحمة وأثنيتَ عليها حسبوها غنيًّا مُغرَمًا بكراسي النيابة أو مُبتلًى بخصومة العباد،

أو في معنى هذين، عمن يُهين المال في سبيل إهانته ويشتته لتشتيت شمله.

والسرف المالي هو الذي وضع بيوتًا كانت ذا مجد وسؤدد.

والسرف المالي هو الذي أخرج من أيدينا أملاكا ـ وأيّ أملاك ـ إلى أيدٍ ترى من أشر ف أعمالها سلبنا قوت يومنا.

والسرف المالي هو الذي قعد بالأمة الجزائرية عن تعمير المساجد وإنشاء المدارس واتخاذ ملاجئ للفقراء والعجز.

وبالآخُرة إن السرف المالي هو الذي قسّى القلوب وأمات الشعور، وجعل ما في وجودنا من منفعة فلغيرنا، وما فيه من مضرة ومعرّة فعلينا.

فكانت «الجمعية» موفقة في اختيار هذا الموضوع لو أنها اختارت له غيري من يصوّره تصويرًا ينفذ إلى القلوب على قسوتها، ويحرّك المشاعر على غلظتها، ويفتح البصائر على طول غفلتها.

إذا كان السَّرَفُ _ أيها السادة _ هو تجاوز الحدّ، فإن الحدّ منه مشروع ومنعه معروف، فها حظره الله علينا فقد حدّنا عنه، فإنفاق فلس واحد في المحظورات تجاوزاً للحد المشروع يُعدّ سرفًا تترتّب عليه مضارّه الأُخروية والدنيوية.

وما ندبنا إليه الشرع فقد رخص لنا في تركه ليترك لنا فُسحة النظر في عواقب الانفاق في المندوبات وحقّ اختيارها بعضها على بعض عند تواردها.

فالسرف في المندوبات هو كثرة الإنفاق التي تؤدي إلى إهمال مندوبات هي أعمّ نفعًا وأعظم أجرًا؛ أو تفضي إلى العجز عن حقوق الناس من أداء دَين أو نفقة عيال.

فالإنفاق على الفقراء لحفظ حياتهم الفانية القاصرة النفع ليس كالإنفاق على

تعليم البنين والبنات لحفظ حياتهم الخالدة المتعدية الفائدة، وهكذا تختار من وجوه الإنفاق في الخير ما هو أبقى لميسرتك، وأجدى على أمتك.

وما أباحةُ الشرع لنا فقد وكل فعله وتركه إلى نظرنا واختيارنا.

فالمباحات في نظري هي للمكلَّفين بمثابة المسائل التمرينية للمتعلّمين، الغرض من تلك التهارين تقوية ملكة الذكاء في المتعلَّم وتعويدُه على تطبيق الكُلِّيات على الجزيئات وتسهيل استحضار القواعد عند عروض أمثلتها .

على نحو ذلك أفهم الحكمة في تشريع المباحات، فبها تنمو في المكلَّفين قوة التفكير، ويتدربون على اختيار الوجه الأصلح وإصابة موضع الحكمة فيها يفعلون أو يذرون.

وبهذا تنحل شبهة كثيرًا ما تخدع الناس، يقوم أحدنا على عمل مباح فبنك عليه إخوانه الذين رأوا فيه ضررًا فيجيبهم بأنه مباح مستوي الطرفين، وليس كذلك دائيًا، فقد تُعرَضُ للمباح اعتباراتٌ شرعيةٌ ترجِّح أحد طرفيه، فيصير الطرف المرجوح مرغوبًا عنه شرعًا، وربها نشأ عنه ضرر أخروي، وقد يعرض له اعتبارات شخصية أو زمنية ترجِّح أحد طرفيه، فيصير الطرف المرجوح مذمومًا عقلاً وسببًا لضرر دنيوي.

فالفلاّح مَثلاً له أن يكتري هيكتارًا بألفين ليبذر به شعيرًا يأتي له بعد عام بائتي فرنك، ولكن أما ينكر الناس على هذا الفلاّح؟ وهل تنهض حُجَّته عليهم بأن عمله مباح؟

إذن السَّرف في المباح موكول إلى العُرف واعتبار حال المُنفِق، فربِّ إنفاق هو

سرف بالنظر لحال شخص، وغير سرف بالنظر لآخر.

وإذا أردنا أن نبين السرف في المباحات قلنا إنه: «الاسترسال في قضاء مآرب النفس وإحضار مشتهياتها في المأكل والمسكن والملبس والمنكح».

وهذا فقه عمر هيئنه: «كفى بالمرء سرفًا أن لا يشتهي شيئًا إلاّ اشتراه فأكله» (١).

هذا ما رأينا إلقاءه إليكم من معنى السرف وعواقبه الوخيمة، وتحديده في المحظورات والمندوبات والمباحات.

أما وجوهه فكثيرة، والكلام في أغلب الوجوه يستدعي حديثًا مستفيضًا، وكلامًا طويلاً عريضًا، ويقبح فيه الإيجاز الذي يشبه أن يكون وميضًا (٢).

من ذا الذي يضمن استيعاب نشاط السامعين للحديث إذا استعرضَ المتكلِّمُ في مجلسٍ واحدٍ السَّرفَ في الحمر والقهار والزنا والرشوة وسائر المنهيات؟ وفي الفلاحة والتجارة وغيرهما من المباحات؟ وفي القهوة والأتاي والدخان^(۱) وغيرهن من الزوائد التي صارت عند الكثير ألزم من الضروريات؟ وفي الزردة والزيارة وما إليها من البدع المنكرات؟

وإنها يحسن بمن يطرق هذا الموضوع بصفة الخطابة في مثل هذا الجمع أن يختار من وجوه السرف بعض ما هو أظهر في المجتمع وضرره أخفى على كثير من العقلاء.

فأنا الآن أذكر لكم من وجوه السّرف الصداق والوليمة والهضيمة والضيافة والهدية،

⁽١) ضعيف: المحاضرة (ص ٤٥ ـ ٤٦).

⁽٢) أي خفيًّا.

⁽٣) ضمّه للمنهيات هو الصواب، لتوارد الأدلة النقلية والعقلية على تحريمه.

وأُقفَي على كلّ واحد منها بإلفات النظر إلى مفاسده إلفاتًا يحملنا على لزوم مقاومته. ١ ـ فأما الصداق: فالغرض منه التفرقة بين النّكاح والسّفاح.

واختلفوا في حدّ أقلّ ما يجب منه، ولكنهم لم يختلفوا أنه لا حدّ لأكثره.

وقد تغالى الناس فيه تغاليًا بعثهم عليه التفاخر بالتكاثر واعتقاد أنه سبب للمجد أو مظهر من مظاهره، فحاطوا النكاح الضروري للبنين والبنات بصعوبات قلّ من يقدر على تذليلها، وسنّوا له عوائد تخور العزائم لمحاولة تغييرها أو تبديلها، ثم نظروا إلى الشّوار(۱) نظرهم إلى الصداق فأغرقوا فيها كلّ الإغراق.

ترى المصدق أو المشور يرهن أملاكه إن لم يبعها أو يأتي على أهم ذخيرته إن لم يستنفدها ليقال أن عروسه أو كريمته جاءت بالخمسينات والمآت من الملابس، وبكذا وكذا من أنواع الزينة التي يبليها النظر قبل الجسد، ويذهب برونقها الهواء قبل الغمس في الماء.

ولو أنّ السّرف في الصَّداق والشَّوار كان بتمليك الزوجين أصولاً تغلّ أو حيوانات تنتج لكان في منفعته ما يخفّف قليلاً من مفسدته، ولكنه كها ترون وتسمعون ضريبة فادحة يستخلصها منّا نوعٌ من التُّجار لا نجدهم للتنفيس على معسر ولا لبناء مشروع خيري.

نشأ عن هذا السَّرَف بيوى الأضرار العامَّة لكلِّ سرفٍ أضرارٌ لا يُستهان بها: ١ - أحدها: غرس الكراهية في نفس الزوج لما يحدثه التكلِّف في الصَّداق من ضعف رابطة المحبة والرحمة التي هي مساك الحياة الزوجية.

⁽١) بالفتح: متاع البيت. كما في «النهاية» لابن الأثير .

وثمرة هذا الغرس هو سوء العشرة أوالفراق الذي يجرح العواطف ويسيء حياة الأبناء.

٢ ـ ثانيها: عنوس المرأة بالعجز عن الشَّوار أو الصداق، والعانس منغَصة
 لحياة أسرتها.

٣ ـ ثالثها: عزوبة الرجل بعجزه عن ذلك السرف في الصداق، والرجل
 الأعزب عضوًا شل في الأغلب.

٤ _ رابعها: إنكاح البنت غير مَن تميل إليه ويميل إليها، جريًا خلف كثرة
 المال، ودوسًا لعاطفة المحبّة بسبب رقّة الحال.

٥ ـ خامسها: كثرة الطلاق لانبناء عقدة النكاح على السرف في الصداق لا على المحبة والوفاق.

٦ _ سادسها: ضعف الأخلاق وانتشار الشرور من أجل اضطراب النفوس، الناشيء عن العزوبة والعنوس، فإن النكاح سكون وطمأنينة للزوجين، قال الله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَبُهَا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مَوْدَةً وَيَعْلَى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَبُهَا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مَوْدَةً وَيَعْلَى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَبُهَا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مَوْدَةً وَيَرْمِينَ فَكُونَ اللهِ ﴿ وَمِنْ ءَايِكَ لَا يَعْمِينَهُ فَكُونَ اللهِ ﴿ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

٧ ـ سابعها: ضعف الأمة بقلة النسل ورقة الدِّين وصرف مواهب الشباب
 إلى الاشتغال بالفارغات بل العامرات بالمساوي، والذي يألف مناظر الغرام والهزل
 لا يستطيع أن يقف موقف الجِد والبطولة.

ونختم هذا الوجه من وجوه السرف بكلمة صحّت عن عمر بن الخطاب عند أحمد وأصحاب السنن. قال والله عنية بكثرة الغنائم وقلة أبواب الإنفاق.:

"ألا لا تغلوا في صداق النساء، فإنها لو كانت مكرمةً في الدنيا وتقوى عند الله لكان أولاكم بها النبي ريم ما أصدق رسول الله ريم الله الله على الله الله ولا أصدقت امرأة من بناته أكثر من اثنتي عشرة أوقية، وإن كان الرجل ليبتلي بصداق امرأته حتى يكون لها عداوة في نفسه وحتى يقول كلفت إليك عرق القربة»(١).

والاثنتا عشرة أوقية تزيد على أربعهائة درهم، ولكنه نهى عن الزيادة على الأربعهائة، وعزم على وضع الزائد في بيت المال، فردّت عليه امرأة بقوله تعالى:
﴿وَمَاتَيْتُمُ إِخْدَنْهُنَ قِنْطَارًا ﴾ [النساء: ٢٠] فرجع لها(٢).

وكان وقَافًا عند كتاب الله، ولم يرجع إليها في ذمّ الغُلُوِّ وإن فيه مفاسد، ولكن في تحديد أكثر الصداق وتمليك الزائد للمسلمين.

ونرى أن عمر هيئ كان لا يعجزه الجواب بأنه أمير، وللأمير أن يقصر المباح على أحد طرفيه حسب المصلحة العامة، ولكنه اختار التسليم لوجوه:

أحدها: خشية أن يكون وضع الزائد على ما حدّه في بيت المال غصبًا؛ إما لمال المصدق أو لمهر الزوجة.

وثانيها: أنه كان يرى نفسه _ كها هو الواقع _ أسوة وقدوة، فسلّم للمرأة ليعلّم الأمة احترام الأفكار وعدم التعصّب للنفس.

يدلُّ لذلك ما رواه مالك في «الموطأ»: أنه احتلم في سفر واشتغل بغسل أثر

⁽١) صحيح: انظر االمحاضرة، (ص٥٦).

⁽٢) قصة ضعيفة منكرة: انظر (المحاضرة) (ص٥٧.٥٩).

الاجتلام من ثوبه حتى أسفر. فقال له عمرو بن العاص: «لو تركت ثوبك يغسل فإن معنا ثيابًا». فأجابه بأنه ليس كلّ الناس يجدون ثيابًا؛ ولو فعلتها لكانت سُنة (١).

وثالثها: الوقوف عند ظاهر القرآن واتهام النفس بأن في التأويل انتصارًا للفكرة، والتأويل في الأغلب تضليل للنفس وتعطيل للنص، ولولا السرف في التأويل ما سُترت عنا محاسن الدِّين، ولا تعذّر على المرشدين جمع كلمة المسلمين.

٢ _ وأما الوليمة: فقد فعلها رسول الله ﷺ وأمر بها، والغرض منها إظهار النكاح
 والإحسان إلى الفقراء، وكانت في صدر الإسلام بسيطة خالية من السرف والتكلّف.

ففي «صحيح البخاري» (٢) أنه ﷺ أولم على صفية بنت حُيي وعلى زينب بنت جحش من أمهات المؤمنين _ رضوان الله عنهن أجمعين _ بتمر وسمن وأقط.

وفيه (٣) أنه أولم ﷺ على بعض نسائه بِمُدّين من شعير.

وكذلك الوليمة على فاطمة بنت أفضل الخلق كانت بِمُدّين من شعير كما في الطبران (١٠).

وقد أسرف الناسُ في الولائم، فتنافس الأغنياء في مظاهر الترف، وقلّدهم مَن دونهم، كلَّ بها يجدّ ويجهد؛ فها شئتَ من فُرش مبثوثة لأقدام الوجهاء، محرومة منها أعين الفقراء، إلى ستائر منمّقة، وموائد منوّعة.

⁽١) صحيح: انظر «المحاضرة» (ص ٥٩ ـ ٦٠).

⁽٢) بالأرقام: (٢١٣٥ و٥٠٨٥ و٣٦١٥).

⁽٣) برقم: (١٧٢٥).

⁽٤) المحاضرة ١ (ص ٦٢).

ويمتد هذا السرف أيامًا تختلف باحتلاف أقدار المولمين، ولا تخلو الولائم عادةً من منكراتٍ تُكْلِمُ الدِّين، وتُغضِبُ ربَّ العالمين، وعوائدَ مستنكرةِ تقدح في مُروءة المولم، وتجرح أصدقاءه من إعطاء المدعوين أموالاً للراقصين والراقصات، وجمع المولم منهم مالاً يفتخر بكثرته، وهو ما يعبّر عنه في جهات من الوطن بـ «العون» وفي أخرى بـ «الغرامة».

انبعث الناس إلى الولائم بغير الباعث الشرعي فأثمر لهم مفاسد:

١ ـ منها صعوبة النكاح بالعجز عن سرف الولائم، وصعوبة النكاح تُفضي
 إلى ما تقدّم من العنوس والعزوبة وضعف الأخلاق وضعف الأُمَّة.

٢ ــ ومنها تغيّر قلوب المتحابيّن والمتصاهرين بعدم إعطاء المدعوين منهم للراقصين والراقصات ما يرضي المولم، أو بقلّة ما يبذلونه له من «العون أو التاوسة أو الغرامة»، أو بزيادة بعضهم على بعض في ذلك.

وأَلفَةُ القلوبِ نعمةٌ لا يستهين بها إلاّ الأنانيون الذين لا يهمّهم غير ذواتهم، وقد امتنّ الله بها على الصحابة رضوان الله عليهم، فقال: ﴿وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذْكُنتُمْ اللهِ عَلَيْكُمْ إِذْكُنتُمْ أَعْدَاءٌ فَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصَّبَ مُعْمَتِهِ إِخْوَنَا ﴾ [آل عمران: ١٠٣]، وقال لنبيه ﷺ: ﴿لَوْ أَنفَانَ بَيْنَ مُنْ فَلُوبِهِمْ وَلَنكِ فَأَلْفَ بَيْنَهُمْ ﴾ [الأنفال: ٦٣].

وتبديد المسرف في الولائم لِنعمةِ لا تُشترى بها في الأرض جميعًا ينسينا بتبديده لأملاك كثيرة، وإهانته لنفوس عزيزة.

٣ ـ ومنها إهانة الفقراء، وهم من حيث الخلق أخف إجرامًا، ومن حيث الدّين أيسر إنقيادًا، ومن حيث المجتمع أكثر إنتاجًا.

وقد جاء عن أبي هريرة موقوفًا عند البخاري ومرفوعًا عند مسلم: «شَرُّ الطَّعَام الوَلِيمَةُ يُدْعَى الغَنِيُّ وَيُتْرَكُ الفَقِيرُ» (١).

فإذا أردنا السداد، وسلوك طريق الاقتصاد، فلنقتد بولائم السلف، ولنقصد فيها إلى المقصد الأشرف من إعلان الزواج، ونفع العديم المحتاج.

٣_ وأما الإطعام على الموتى: وهو ما يُسمَّى في لساننا «النعي»، وفي لسان سلفنا الفصيح «الهضيمة» وأحسنوا في هذا الاسم، فإنّ فيها لَمَضُمَّا وأكلًا لأموال اليتامى ظلمًا.

يَتكلَّفُ وَلِيُّ الميِّت إطعامَ الناس على نحوْ طعام الولائم وإعطاء أُجرة للطلبة على قراءتهم القرآن وللمريدين على ذكرهم للأذكار، وقد تستمر قراءة القرآن التي هي للأجرة لا للأجر مدة تزيد على الشهر، ويستمرّ نحو ذلك في بعض الجهات استعداد ولي الميت لوفود التعزية بالذبائح والأطعمة والأشربة من قهوة وأتاي، وقد يتفق له اليومان والثلاثة متوالية لا يفد عليه فيها وافد فيفسد ما هيأه، ثم يظن انقطاع الوفود فلا يستعد فيفد عليه حالتئذ جمعٌ يشتّت همّه في جمع موادّ ضيافته.

هكذا نُعامِلُ المصابين منّا بالتضييق والإرهاق، وتبديد ما جعل الله لهم من التركة بالإنفاق؛ بل نحمّلهم ارتكاب الديون، وطلاقة الوجه وضحك العيون؛ ولا نعذرهم عند التقصير، ولا نعفي عوراتهم من التشهير؛ ولا ترقّ قلوبنا لصغار الأولاد، ولو لم يبق لهم بعد هذا السَّرف إلاّ الرماد؛ بل نأكل ونسترط، ونأخذ

⁽١) أخرجه البخاري (٥١٧٧) عن أبي هريرة موقوفًا _ كها قال الشيخ _ ومسلم (١٤٣٢) موقوفًا ومرفوعًا.

ونغتبط؛ والله تعالى يقول: ﴿ وَلَيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلَفِهِمْ دُرِّيَةً ضِعَنْا عَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَسَتَّعُوا اللهَ وَلَيْعُولُوا فَوْلا سَدِيدًا ۞ إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَلَ الْيَسَنَى ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُعُلُونِهِمْ فَاذًا وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ۞ ﴾ [النساء: ٩ ـ ١٠].

وقد أثمر هذا السرّفُ الممقوتُ ـ علاوة على افتقار أُسر، وافتضاح بيوت أُخَر ـ مفاسدَ:

إحداها: ضياع اليتامي، فلا مال يبقى على كرامتهم، ولا قدرة على عمل لِسدً حاجتهم، ولا أقرباء يُراعون حتى قرابتهم، ولا جمعيات تقوم بكفالتهم، فإن ماتوا صغارًا كان موتهم علينا سبة وعارًا، وإن أصبحوا كبارًا، جنوا على المجتمع أضرارًا.

ثانيتها: سوء حال الأيامى، فالزواج متعذّر عليهن في الغالب، وذوو قرابتهن يرون في حفظ صبيتهن خدمة على الأجانب، إن عملن فبوجه كاسف، وإن قعدن فبقلب لاهف.

ثالثتها: قسوة القلوب والغفلة عن عِظة الموت، فَقُرَّاءُ القرآن ترى الميت بينهم وهم يأكلون ويتلذّذون، ويتحدّثون ويضحكون، ويغتابون ويعيبون، ووفود التعزية للمصاب يمتحنون، فإن وجدوا لديه من لوازم الضيافة ما يقضي لباناتهم (١) قالوا: همّا مَاتْ مَنْ خَلَّى مثلك؛ خلاَّها تبارك الله عَامْرَهْ»، وإن لم يجدوا ما يسدّ نهمهم، ويبهت نظرهم، قالوا: «خُلَتْ دارْ فُلاَن».

وأيّ قلبٍ أغلظُ من قلبٍ لا يتّعظ بالموت؟

⁽١) جمع لبانة: الحاجة من غير فاقة، بل من همة.

وإنّ لسانَ حالِ الأموات، لأفصحُ من لسان الأحياء بالعظات، قالت امرأة تبكى أخاها:

وكانت في حيات لك لي عِظاتٌ فأنتَ اليومَ أوعظ منك حيًا رابعها: صرف القرآن عن الغاية التي أُنزل من أجلها.

فالقرآن الذي أُنزل تذكرةً لمن يخشى، أُنزل ليدّبّروا آياته وليتذكّر أولوا الألباب؛ أصبح بِضاعةً تُباع للمرضى والموتى.

والقرآن الذي لو أنزل على جبل لرأيته خاشعًا متصدّعًا من خشية الله، أضحى لا يتجاوز حناجِر قُرَّائِه.

والقرآن الذي يجعل من الجبان شُجاعًا، ومن الشحيح جوادًا، صار أهله - إلا من رحم ربّك - أجبن الناس وأشحَهم، إن هذا لهو المصيبة التي لا يقاس بها ثكل ثاكل، والداهية التي تصفر حقيقة منها الأنامل!

فإذا أردنا في هذا الأمر الاستقامة، وسلوك طريق السلامة؛ فلنقرأ القرآن للاتعاظ والاعتبار، ولا نتوسل به إلى الدرهم والدينار؛ ولنعف المصابين من تلك العوائد، ومدّ الموائد، بل يصنع لهم الطعام الجيرانُ وذووا الأرحام.

روى أبو داود والترمذي وغيرهما أن رسول الله ﷺ قال: «إصْنَعُوا لِآلَ جَعْفَر طَعَامًا فَقَدْ أَتَاهُمْ مَا يُشْفِلُهُمْ»(١).

٤ _ وأما السَّرف في موائد الضيافات فترى المضيِّف يتكلَّف تأثيث منزل

⁽١) حديث حسن: ﴿المحاضرةُ (ص ٧٠-٧١).

الضيافة وزخرفته واقتناء الأواني الرفيعة؛ فإذا نزل به الضيف أغرب بإحضار الفواكه في غير إبانها؛ وبالغ في تنويع الأطعمة والحلاوى، إلى غير ذلك من مظاهر التَّرف، وأسباب السَّرف.

يبعث المضيِّف على ذلك الإسراف إمّا طلب مرضاة الضيف وتكرمته؛ وإمّا حبّ الإعجاب بجوده ومقدرته؛ وإمّا خشية كلام الناس فيه وأذيته، فلو قصّر في شيء مما جرت به عادة أمثاله بتقديمه للضيوف، لَعُدَّ تقصيرُه أو قصورُه استخفافًا بضيوفه، ولُؤمًا رضعه في صباه.

حُكي لي أنّ رجلاً موسرًا يسكنُ بضيعة بعيدة عن القُرى أضاف أصدقاء له؟ وقدّم إليهم من فلاحته وكسبه لحمّا حنيذًا، ولبنًا حليبًا، وفاكهة طريّة، وأطعمة شهيّة، ولكنه لم يتحفهم بفناجين القهوة، ولا بكؤوس الأتاي، فعدّوها له إساءة طغت على ذلك الإحسان، وتحدّثوا بها متعجبين ومتنقصين، فبلغه انتقادهم وانتقاصهم، فدعاهم مرّة أخرى فنزلوا عليه بعد الزوال، فأسرع إليهم بفناجين القهوة؛ ولم يزل يتردّد إليهم بها حتى منتصف الليل، فعملت فيهم عملها، واشتّد بهم :جُوع، وهمّوا بالبوح للمضيّف، فتردّدوا ثم هجم أحدهم عليه بقوله: «أين العَشاء؟»، فأجابه: «هذه تتمة العَشاء السابق!».

وكان جادًا فلم يطعموا عنده هذه المرّة غير القهوة، ولقد وُفِّق في جوابه الفعلي كها أحسن في جوابه القولي.

وفي مضارّ السَّرف في الضيافات غرس مبادي الجفاء في القلوب، وأصول الشحّ في النفوس، ذلك بأنّ الرجل ينزل به أو ببلده من يودّ إضافته؛ ولكن العادة

الغالبة تجعل الضيافة عليه ذلك الحين متعذِّرة أو متعسِّرة، فيقع في حرب بين حكم الضمير، وأمر العادة، وقد يجيب صوت الضمير ـ وحبّذا ـ ولكن بنقص وكدر.

وقد ينزل على حكم العادة، فلا يضيّف النازل، ويبقى حَيِيًا منه خزيان. ولكن بتكرّر هذا الانقياد للعادة يعتاد ترك الضيافة، ولو مع الاستطاعة، فيجفو قلبه، وتشحّ نفسه، ويقع لغير هذا الرّجل مثل ما وقع فيه، فتقطع صلة ما أمر الله به أن يوصل أو تكاد.

فعلينا أن نجود جودًا خاليًا من الكُلفة والتبذير، وأن نعتقد أن كهال الجود في كثرة الضيافات، لتمتين الروابط والصّلات، لا في كثرة المأكولات ثم قطعها عند الحاجة إليها.

وبالجملة، إن الأحسن هو أن نصرف الضيافة الضخمة الواحدة إلى عدّة ضيافات هيّنة، كما نصرف ورقة الألف إلى أوراق شتّى من ذوات عشرين وخمسين، وقد قال مُعلِّم الجود ومكارم الأخلاق _ عليه الصلاة والسلام _: «لَوْ دُعِيتُ إِلَى كُرَاع لَا جَبْتُ»(١).

٥ ـ وأما التكلّف في الهدايا فالباعث عليه وثمرته كالباعث على السّرف في الضيافة وثمرته، فإن لم يجد الرجل أو المرأة ما يملأ العين من الهدية تركاها، فتركا بذلك صلةً ينبغي أن تُتعاهد، وقد يُهدَى إلى المرأة أو الرجل ما لا يملأ العين، فيغضبان ويطلقان في المهدى لسان السوء.

وقد أدّبنا الإسلام في هذا الأمر بمثل حديث: «لَوْ دُعِيتُ إِلَى كُرَاعِ لَأَجَبْتُ،

⁽١) أخرجه البخاري (١٧٨ ٥) عن أبي هريرة.

وَلَوْ أُهْدِيَ إِلَيَّ كُرَاعٌ لَقَبِلْتُ»(١)، وحديث «يَا نِسَاءَ المُسْلِمَاتِ لَا تَحْقِرَنَّ جَارَةٌ لِجَارَتِهَا وَلَوْ فُرسن شَاة»(٢)، وفِرْسَنُ الشَّاةِ أحقرُ ما فيها.

ليس نظر الإسلام إلى الضيافة والهدية من حيث إنها فرصة لملء البطون، أو معرض لصناعة الأطعمة والحلاوى، بل مقصوده منها ربط الصّلات، وتنمية المودّات.

هذا ما أردنا التنبيه عليه الآن من وجوه السَّرف ومفاسدها، ولعلّنا قد أسرفنا في القول من حيث التطويل الذي يستغنى عنه بالمعنى لا من حيث توفية الموضوع حقه، وإذا شعرنا بالسرف فلنعُد إلى الاقتصاد.

الاقتصاد هو الاستقامة على نهج الاعتدال بين طرفي الإفراط والتفريط، وهي الرتبة التي عناها ابن الوردي بقوله:

بينَ التبذيرِ وبُخسلِ رتبةٌ وكِله هذين إِنْ زاد قَتَلْ

أخرج الإمام أحمد عن أبي الدرداء وشك أن رسول الله علي قال:

امِنْ فِقْهِ الرَّجُلِ قَصْدُهُ فِي مَعِيشَتِهِ (٣).

وقال تعالى: ﴿ وَلَا يَخْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا نَبْسُطُهَا كُلَّ ٱلْبَسَطِ فَنَقْعُدَ مَلُومًا تَعْسُورًا ﴿ وَلَا يَبْسُطُهِ اللَّهِ عَنْهُ وَلَا يَبْسُطُهِ اللَّهِ الْحَالَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

⁽١) أخرجه البخاري (١٧٨ ٥) عن أبي هريرة، وقد تقدُّم قريبًا.

⁽٢) أخرجه البخاري (٢٥٦٦) ومسلم (١٠٣٠).

و(فِرْسَن الشاة): عُظيم قليل اللحم، وهو للبعير موضع الحافر للفرس، ويطلق على الشاة عِلَازًا. «الفتح»

⁽٣) ضعيف الإسناد: المحاضرة (ص ٧٨).

وجعل القرآن المقتصدين من عباد الرحمن الممدوحين فقال: ﴿ وَالَّذِيكَ إِذَا ٱلْفَقُواْ لَمْ يُسْرِقُواْ وَلَمْ يَقَثُمُواْ وَكَانَ بَيْكَ ذَالِكَ قَوَامًا ﴿ اللهِ قَانَ: ٦٧].

وحُكي أن عبد الملك بن مروان قال لابن أخيه عمر بن عبد العزيز حين زوّجه ابنته فاطمة: ما نفقتك؟ فقال له عمر: «الحسنة بين السيئتين»، وتلا آية: ﴿ وَالَّذِيكِ إِذَا ٱلْفَقُوا ﴾.

رضي عبد الملك بالاقتصاد نفقةً لفاطمة، وهي التي بلغت مكانةً من المجد عبر عنها الشاعر بقوله:

بِنتُ الخليفةُ والخليفةُ جَدُّها أُختُ الخلائفِ والخليفةُ زوجُها

قال المؤرِّخون: لا يصدق هذا البيت على امرأة سواها ممن تقدمنها أو تأخرن عنها. الاقتصاد - أيها السادة - ضد التبذير والسَّرف كها أنه ضدَّ الشُّح والبُخل.

فكلَّ ذمَّ جاء في كلام الله ورسوله وكلام الحكماء لهذين الطرفين فهو مدح وثناء على الاقتصاد، وكلُّ ما يُذكر من الآثار السيئة، والعواقب الوخيمة لذينك الطرفين، فهو تنبيهٌ على محاسن الاقتصاد وفوائده.

فالاقتصادُ مُفْضٍ بصاحبه في الآخرة إلى الجنّة إن شاء الله؛ وفي الدنيا إلى العِزّ والكرامة، إلى جعل وجودنا لنا وحياتنا عامرة بالآثار الخالدة.

لنتصوّر سرفنا في مثل الدخان والشّمة والقهوة والأتاي مما لا لذّة فيه ولا نعيم، ثم لنتصور اقتصادنا بترك هذه الأعشاب نجد في ذلك الاقتصاد ما يكفي للنهوض بمشاريع واسعة؛ من علمية وصناعية، وتجارية وفلاحية.

ذلك أننا ستة ملايين، فلنفرض سدسنا يتعاطى الدخان والشمّة؛ وينفق فيهما

كلِّ واحد فرنكا كلِّ يوم، فهذا مليون فرنك يذهب كلِّ يوم في الدخان والشمّة.

ولنفوض ثلثينا يشرب القهوة والأتاي؛ ويستهلك كلّ واحد ربع فرنك في اليوم، فهذا مليون آخر يخرج كلّ يوم في القهوة والأتاي.

فلو أننا استبدلنا بهذه الأشياء مشاريع خبرية، مقبوضها كلّ يوم مليونان من الفرنكات؛ لكانت مشاريعنا أغنى المشاريع وأقواها، ووجودنا أشرف الوجودات وأعزّها، فكيف لو اقتصدنا بترك المحرّمات، ونبذ قبائح العادات، وكفّ النفس عن بعض المشتهيات؟

نشكو التأخر والانحطاط، ونقيم على خطّتي التفريط والإفراط!

فحالنا حال من يشكو مرض السكر ويتهادى على شرب العسل وأكل الحلاوى، إن داءنا منّا وعلاجه بأيدينا، فلتكن لنا إرادة قويّة في طرح السَّرف، وخُطًى ثابتة في سلّم الاقتصاد، ولا نمثّل الأُعجوبة التي قال فيها الأوّل:

ومن العجانبِ والعجائبُ جَمَّةٌ قُرْبُ الحبيبِ وما إليه وُصولُ كالعيسِ في البيداءِ يقتلُها الظَّمَا والماءُ فَوْقَ ظُهُورِها مَخْمُولُ

ونرى الآن ـ أيها السَّادة ـ أنه قد استبان لكم السَّرف المالي، واتضح لكم بعض وجوهه؛ وآمنتم بوجوب مقاومته على أيٍّ وجهٍ كان، واندمجت في غضون الكلام السابق كيفية المقاومة؛ وهي تعتمد على ثلاث دعائم:

١ _ذكر ما جاء في السَّرف من آيات وأحاديث وأقوال حكماء ، وهي ناحية نقلية.

٢ ـ بيان مضار السَّرف ومفاسده، وهي ناحية عقلية.

٣ ـ أمثلة من اقتصاد السلف، وهي ناحية عملية تطبيقية.

و لابد لإثار المقاومة من تعميم كيفيتها بين طبقات الأمة، وللتعميم وسائل: ١ - إحداها: التعليم المسجدي؛ فيقطع الوعاظ من أوقاتهم دروسًا في تفسير

آية من آيات السَّرف؛ أو حديث من أحاديثه، ويبنون دروسهم على الدعائم الثلاث التي وصفنا.

٢ ـ ثانيتها: التعليم المكتبي؛ فيلقي المعلّم في أمثلة قواعده ودروس آدابه
 بعض ما جاء في السرف مما يقلّ لفظه، ويقرب فهمه.

٣ ـ ثالثتها: الخطابة؛ فتنشأ خُطب في مواضيع السرف تكون نهاذج تُحتذى.

٤ ـ رابعتها: المحاضرات بالنوادي.

٥ ـ خامستها: المقالات والقصائد بالصحف السيارة.

٦ ـ سادستها: إنشاء الأشعار العامية يُتغنى بها بين الطبقات التي لا تغشى
 المساجد والنوادي، والتي لم تزل بعيدة عن التأثر بالفُصحى.

٧ ـ سابعتها: تخليد الحديث في هذا الموضوع بالتأليف والجمع، وتيسير تعميمه بالنشر والطبع ؛ فتعهد الجمعية إلى من ترى فيه الكفاءة بالتأليف، أو بجمع المختار مما يُلقى في الموضوع بالفُصحى وبالعامية، وتنشيط الكُتاب والأدباء والخُطباء بجوائز على ما تستحسنه من آثار أقلامهم وقرائحهم، وتشارك في تعميم ما يطبع باشتراء نسخ منه وإهدائها مجانًا.

٨ ـ ثامنتها: الأسوة الحسنة، فيتقدّم من يملك الشجاعة الأدبية إلى إلتزام الاقتصاد، واطراح السرف فيها يغني من وجوه السرف المعتادة، ويسعى في تقوية جانبه بحمل بعض أصدقائه على خطّته، والمتشاركون في هذه الخطّة يجمل أن

يؤكِّدوا عزمهم بالتحالف على التزامها.

والقدوة الحسنة هي التي تجعل لكلام الله وَقْعًا في القلوب، ولأوامر الدِّين احترامًا في النفوس، ولِعظاتِ المرشدين تأثيرًا في المجتمع.

والقدوة الحسنة هي التي تجعلنا أمّة جدِّ وعملٍ، لا شردمة هرلٍ وتواكُلٍ، فإنّ وقوف المرشد عند حدَّ السماع، وقرنه الموف المرشد عند حدَّ السماع، وقرنه القول بالعمل يبعث السامع على قرن السماع بالاتباع.

فالقول المجرّد يبعث على القول المجرّد، والامتثال بالعمل يبعث على الامتثال بالعمل، وهذا سرّ نجاح السلف، وفشل الخلف.

وهذا مغزى الجمعية في دعوتها إلى حياة السلف.

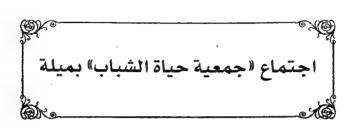
فها كان في حياة السلف من دين؛ فالجمعية تقف فيه وقوفهم عند الكتاب والسُّنَّة، واجتهاد فُحول الثقات.

وما كان في حياتهم من دنيا، فالجمعية تأخذ منه الجِدّ وبُعد النظر؛ فتختار من حياة هذا العصر الأرفع الأنفع، وهذا نثر ما نظمه شاعرنا إذ قال:

أما الحياة فإننا معشر جدد فيها ولكننا في ديننا قدما(١)

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) (سجل مؤتمر جمعية العلماء) (ص١٤٣ ـ ١٥٨).



الأُمَّة الجزائرية كريمة سخية بهالها؛ شحيحة بدينها. ومتى اجتمع في أُمَّةِ السَّخاءُ بالمال؛ والشُّحُ بالدين؛ كانت جديرة بأن تأخذ بين الأمم مكانتها المحترمة وتتبوّأ منزلتها الرفيعة، هذه نتيجة لازمة لاتِّصافِ الأمّة بذلك السخاء، وذلك الشحّ.

والأمّة الجزائرية التي نعتقد _ بحقّ _ اتصافها بذينك الخلقين نراها لم تجن ثمرتها، فها لهَ الحُذت عن هذه القاعدة العامّة؟ وما بال شكلها _ وهو من الضرب الأول من الشكل الأول _ أنتج الجسَّة لا الشَّرف، والضَّعَة لا الرِّفعة؟

الحقّ أنّ الأمّة الجزائرية لم تشدّ عن القاعدة العامة؛ وإنّ خساسة نتيجتها تابعة لخساسة في مادّة شكلها؛ فإنّ سخاءها بهالها لم تضعه في محلّه؛ وشحّها بدينها لم يكن عن معرفة بحقيقة ما تشحّ به، بل إنّ عامّتها تبذل أموالها في الزيارات والخصومات، وخاصّتها من الأغنياء تبذل أموالها في أوراق الانتخابات والوصول إلى الأوسمة؛ وبَذْلٌ كهذا من الخاصّة والعامّة لا يأتي بفائدة للمجتمع ولا يسمى سخاء إلاّ كها قال الأول:

وقالوا هي الخمرُ تُكنى الطلا كما الذِّنْبُ يُكنى أب جعدة أو كما قال الآخر:

«وجه جميل والفعال قبيحة».

أما دينها الذي تشعّ به فهو عبارة عن أقوال جلّها يتبرأ منه الدِّين، وبعضها المشروع لا يتّصل بالقلوب، أما الأفعال فظنّ شرَّا ولا تسأل!

ودين كهذا إنها هو هوى يساير صاحبه لا دين يسيّر الخاضع إليه، وشحّ بمثل هذا ليس شُحَّا بالدين إنها هو شحّ بها تشتهيه النفس الأمّارة وينكره العقل السليم، وهل ينتج عن ذلك البذل وهذا الشحّ إلا الصَّغار والضَّعَة؟

السخاء الممدوح هو السخاء على المجتمع لا على النفس، والشحّ الحسن هو شحّ العقل لا شحّ النفس، وهذان النوعان من السخاء والشحّ هما اللّذان يثمران العزّ والرفعة.

وبتوفيق الله ثم بجهود علماء ناصحين أخذت الأمة الجزائرية الكريمة تتعرّف الدِّين الذي عليها أن تشحّ به والموضع الذي عليها أن تسخو فيه، ومن المدن التي أخذت تظهر فيها ثمرات جهود أولئك العلماء مدينة ميلة.

يعلم قُرَّاء «الشهاب» الذي لم يكن لنا سواه منذ عامين أن السيد الحاج محمد ابن ناصف قد أهدى من داره الفسيحة ما جعل مسجدًا جامعًا تُقام به الصلوات، وتُلقى به الدروس والعِظات.

ويعلم قُرَّاء «الشهاب» الموقر أنه قد تأسّست مِن بعدُ جمعيةٌ باسم (النادي الإسلامي) فقامت هذه الجمعية بمثل ما قام به ذلك المسجد من السعي وراء جمع

الكله، وتطهير القلوب وتوجيه الأنظار نحو الصالح العام.

واليوم ليعلم قُراء «البصائر» أن ذلك المسجد وهذا النادي كوّن جمعية أخرى هي (جمعية حياة الشباب) وهاكم نص الفصلين الثالث والرابع من قانونها الأساسي:

٣ ـ غاية الجمعية ترقية عقول المسلمين كبارًا وصغارًا بالعلوم العربية
 والفرسية ، وتهذيب أحلاقهم بالآداب الإسلامية ونتائج العقول البشرية.

٤ ـ تتوسل الجمعية إلى غايتها بإنشاء مدرسة أو مدارس، وبجعل مكتبة عمومة ، وبإلقاء محاضرات في محالمًا المنسوبة إليها.

وقد تمت الأعمال القانونية لتأسيس الجمعية بمصادقة الحكومة على قانونها الأساسي، فشرعت في العمل لتلك الغاية بكلّ جدّ ونشاط.

وافتتحت أعمالها باشتراء دار بأربعين ألفًا على أن تجعل مدرسة، ونيتها أن تبني بيا حولها من البياض التابع لها مسجدًا جامعًا على صفةٍ تُسَهِّل على المرأة حضو عجالس الوعظ وصلاة الجمعة والجماعة وتكفل لنا المحافظة على حجاب ذاتها، ورفع الحجاب عن عقلها، وقد قدّر إتمام هذا المشروع بها يزيد عن المائة والخمين ألفا.

ويوم الثلاثاء الحادي عشر من ذي القعدة اجتمعت جمعية «حياة الشباب» بالنادي الإسلامي بميلة فضاق بالحاضرين على اتساعه، وأُضيفَ إليه ما حوله من البيوت فكان يومًا عظيمًا دلّ على عموم الشعور؛ والاستعداد للنهوض بخدمة العلم الدّين.

أس الاجتماع السيد الحاج عمرو بن سي المبارك الملاك والتاجر، وتقدّم

للكلام كاتب هذه الأسطر فعرّف الحاضرين باشتراء الجمعية للدار وسعيها لبناء مسجد للرجال والنساء، وشرح لهم الصفة التي يكون عليها فوافقوا كلّهم باستحسان وانشراح.

ثم قدّم إليهم القانون الأساسي فوافقوا على فصوله بالإجماع، ثم قدّمت إليهم قائمة المترشّحين لإدارة الجمعية فأجمعوا على انتخابها، واستغرقت هذه الأعمال أقلّ من نصف ساعة، وهذا دليل على اتحاد الأفكار وحسن الثقة بالرجال المباشرين للأعمال.

ثم قام كاتب هذه الكلمات فرغّب الناس في البذل ومدّ يد المساعدة لإبراز المشروع من القوة (۱) إلى الفعل، وعرّفهم بمعنى الإنسان وأنه جسد وروح تجب العناية بهما لكن العناية بالحسد عناية الوسائل، والعناية بالروح عناية المقاصد، ووضّح لهم غلط الناس في اهتمامهم بأجسادهم وإهمالهم لأرواحهم.

واستغرق هذا الخطاب الذي فهمه كلّ الحاضرين واستحسنوه ما يقرب من ساعة، وسنحاول تلخيصه. فإن وجدنا في الذاكرة ما يهمّ القارئ فسوف نرسل به الى «البصائر» إن شاء الله، وإن لم يأتكم فإني أعتذر إليكم سلفًا بخيانة الذاكرة التي أضناها كرّ الغداة ومرّ العثى وهجومهما عليها بها لا نجد عليه مُعينًا إلاّ الله.

وهذه قائمة رجال إدارة الجمعية:

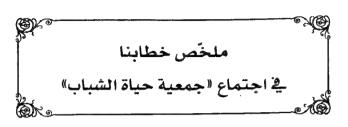
- الشيخ عمار بن عميرة، ملاك ومعلم بالفرنسة/ رئيس.
- السيد الطلحي بن الزروق، ملاك ونجار ونائب بلدي/ نائبه.
 - السعيد بن المعلم، ملاك ونائب بلدي سابقًا/ كاتب.

كذا بالأصل!

- عبد الله بن الأزعر، ملاك وتاجر/نائبه.
 - _البشير طيار، ملاك/أمين مال.
- ـ السعيد بن الأزعر، ملاك وتاجر و نائب بلدي/ نائبه .
 - ـ عبد الله بوالمرقة، ملاك وتاجر / عضو مستشار.
- _علاوة بن الاهشيلي، ملاك وتاجر ونائب بلدي/ عضو مستشار.
 - _ محمد ضنبرى، ملاك وفلاح ونائب بلدي/ عضو مستشار.
 - _العربي البوعُوني، نائب بلدي سابقا/ عضو مستشار.
 - الشريف بن قاره مصطفى، ملاك/ عضو مستشار.
 - -الشيخ عبود بن سي عيسى، مقدم الحنصالية/عضو مستشار.
 - _أحمد بن مرزوق، تاجر/ عضو مستشار.
 - _عمر بن عبد الرحمان، تاجر/عضو مستشار.
 - _حناشى محمد، خياط عصرى/ عضو مستشار(١١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) جريدة «البصائر»: العدد (٧) الصادر يوم الجمعة ٢١ ذي القعدة ١٣٥٤ هـ ١٣٠٢ / ١٩٣٦م.



الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. ثم السلام عليكم أيها السادة!

إذا أراد أحدُنا أن يبالغ في مدح آخر ويوجز قال: «هو إنسان»، وإذا أراد أن يذمّ غيره في مبالغة وإيجاز قال: «ليس هو بإنسان».

والذي يُقال له «أنت إنسان» يشعر بهزّة طرب وانبساط تبدو علاماتها على وجهه، والذي يُقال له «لستَ بإنسان» تعلو وجهه آيات الغضب ولا يملك لسانه عن الجواب بها يؤكّد غضبه.

وهذه المقدّمات تدلّ على أنّ كلمة (إنسان) تحمل معنى شريفًا وتجمع أسبابًا من الكمال وتأخذ من الفضيلة لبّها، ولكن هل ظهرت آثار ذلك في أعمالنا وأقوالنا؟

أيها الإخوان! إنّ الإنسان عبارة عن ازدواج روح بجسد، والجسد ماديّ حسِّيّ يتوقّف صلاحه على صلاح ماديّ حسِّيّ هي المعدة، والمعدة لا تنفع البدن على صلاحها إلاّ إذا أُلقي فيها شيء حسيّ هو القوت.

أما الروح فهي كالجسد في أن وجودها ضروري وأن صلاحها يتوقف على معدة وقوت ولكنها ليست مادية حسية كالجسد؛ كذلك معدتها وقوتها ليسا ماديين حسيّين، والضرورة مع ذلك حاكمة بوجودهما.

إن معدة الروح هو العقل؛ وإن قوتها هو العلم، فروح بلا عقل كجسد بلا معدة، وعقل بلا علم كمعدة بلا قوت.

أيها الإخوان! إنّ حيازتنا لشرف الإنسانية لا تكون إلاّ بعنايتنا بجزئيها الجسد والروح، وإن الإسلام الرفيع قد جاء بالمحافظة عليهما.

فإذا خشي أحدنا ضرر الماء بجسمه فإنه ينتقل إلى التيمم، وهذا من المحافظة على البدن.

وأمرنا بالصلاة وتكرارها في اليوم خمس مرات وجوبًا، والصلاةُ صِلةٌ بين الروح وبارثها، ففي الصلاة وإيجابها عناية بالروح.

ومدح الكتاب العزيز العقل وأمر بالتفكر في غير ما آية، وذلك عناية بمعدة الروح. وكان أول ما نزل من ذلك الكتاب هو الأمر بالقراءة وذكر العلم والقلم، ثم جاءت الآيات في مدح العلماء والعلم، وتلك عناية بقوت الروح.

أيها الإخوان! إذا تأملنا الإسلام الكريم وجدناه يعتني بجزءي الإنسان: الروح والجسد؛ ولكن عنايته بالروح أشد، فهو لم يدعنا إلى الإكثار من الأكل كما دعانا إلى الإكثار من الصلاة، ولم يمدح المعدة والخبز كما مدح العقل والعلم؛ فهل نحن على نهج الإسلام في ذلك سائرون؟

إن أشد ما يتأسّف العاقل عليه وأعظم ما يحزن الناصح من أجله هو اهتهامنا

بأجسادنا، وإهمالنا لأرواحنا، ها هي الأراضي يتهالك الناس على امتلاكها لبذر قوت الجسد، وها هي الديار يتنافس العباد في اقتنائها لتمتيع الجسد، وها هي المصانع يتفنّن الحكلق في نتائجها لمنفعة الجسد.

> فأيّ أرض ملكناها لبذر العلم قوت الروح؟ وأيّ دُورٍ اقتنيناها لحفظ العلم قوت الروح؟ وأيّ مصانع أنشأناها لمنفعة جانب الروح؟

يمرض جسم أحدنا فيسارع إلى الطبيب ويبذل له ما يرضيه ويهون عليه ما تملك يده في سبيل شفاء جسمه، وها هي أرواحنا مريضة، ومعدها (العقول) سقيمة وأقواتها (العلوم) عديمة!

> فهل مشينا إلى أطبائها العلماء ولو مشية الهوينا؟ وهل بذلنا لهم من دنيانا شيئا؟

وهل هان علينا بعض ما نكسب في سبيل شفاء أرواحنا؟

ثم هل يستطيع أدعياء الإنسانية أن يُجيبوا عن هذه الأسئلة بالايجاب؟

وازنوا بين العلماء أطباء الأرواح وبين أطباء الأشباح؛ تجدوا ثروة الأطباء لا تقف عند حدّ، وتجدوا أوقاتهم عامرة بالمقبلين عليهم، وتجدوا لديهم القصور الفسيحة لمرضى الأجسام.

أما فقر العلماء فمضرب الأمثال؛ وأما أوقاتهم فلولا كُتبهم واشتغالهم فيها بمطالعتها لكانوا في وحشة لا تبعد عن وحشة القبور، وأما الدُّور لمرضى الأرواح فَسَلْ عن عدد المدارس وصفتها؛ أليس في هذه الموازنة المبنية على المشاهدة ما يجعل

الجواب عن تلك الأسئلة سلبيًا بالضرورة؟

أيها الإخوان! إن النَّساءَ شقائقُ الرِّجال في الإنسانية، شقائقهم في التكاليف الشرعية، فهن ذوات جسد وروح.

ولأرواحهن كأجسادهن معدة وقوت، وقد كلّفهنّ اللهُ بتصحيح العقيدة وإقامة الصلوات، وغير ذلك من فعل الواجبات وترك المنهيات.

وإذا كانت الإنسانية لا تكمل إلا بالعناية بجزئيها الجسد والروح، فإن المجتمع البشري لا يكمل إلا بالعناية بجزئيه الذكر والأنثى.

وإذا كان الإسلام يطلب من الأنثى ما يطلب من الذكر فلا معنى لإهمال جانب المرأة، وإذا كان الإسلام قد جعل الرجال قوّامين على النِّساء، فإن الإعراض عن تيسير طرق العلم عليهنّ والقيام بفروض دينهنّ جناية لا تعادلها جناية.

أيها الإخوان! إن «جمعية حياة الشباب» قد رأت أن تعتني بجانب الروح، فاشترت دارًا لتعليم الصغار ذكورًا وإناثًا، وعزمت على بناء مسجد كبير للذكور والإناث، وإنّ هذا العمل يستدعي نحو المائة والخمسين ألفًا، وقد جَمَعَتُكُم اليوم لتطلعكم على ذلك وتطّلع على رأيكم في هذا العمل فهل أحسنتِ الجمعيةُ؟

[أجابوا كلهم بالاستحسان].

وإذن قد لزمكم أن تقوموا بشكر الله، وتؤيّدوا هذه الجمعية في هذا العمل الخيري المحض، وحيث إن المشروع للذكور والإناث فليشارك في تكوينه الذكور والإناث ﴿وَمَا آنفَقْتُم مِّن مَنْ وَفَهُو يُمُولِهُ أَوْهُو حَمْرًا لاَزْقِينَ ﴿ وَمَا آنفَقْتُم مِّن مَنْ وَفَهُو يُمُولِهُ أَوْهُو حَمْرًا لاَزْقِينَ ﴾ [سبأ: ٣٩].

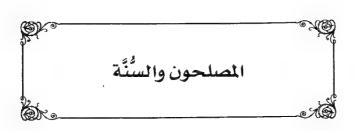
هذا ما حضرنا من ذلك الخطاب وقت التلخيص البعيد عن وقت الإلقاء

بخمسة أيام لم يكن الفكر فيها مستريحًا؛ وقد حافظنا على ما حضرنا من المعاني والترتيب، أما الألفاظ فهيهات أن نحافظ عليها.

وقد كتبتُ لكم أمس بكلمة عن هذا الاجتماع، وذكرتُ لكم هذا الخطاب وأنا ـ والله ـ إلى اليأس من تلخيصه أقرب، ولكن الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله(١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (٨) الصادر يوم الجمعة ٢٨ ذي القعدة ١٣٥٤ هـ، ٢١/ ٢/ ١٩٣٦م.



تقوم الدّعوة الإصلاحية على أساس الكتاب والسُّنَة ؛ فلا جرم كان رجالها من المعتنين بالسُّنة القائمين عليها رواية ودراية، الناشرين لها بين الناس ، ومن عنايتهم تحرّيهم فيها يستدلّون به ويستندون إليه منها ، فلا يجوز عليهم إلاّ ما يصلح للاستدلال والاستناد، ولا يذكرون منها شيئًا إلاّ مع بيان مخرّجه ورتبته حتى يكون الواقف عليه على بيّنة من أمره ، مما لو التزمه كلُّ عالمٍ _ كها هو الواجب _ لما راجت الموضوعات والواهيات بين الناس فأفسدت عليهم كثيرًا من العقائد والأعمال .

ونحن ننشر إثر هذا حوارًا داربين مُصلحَيْن بدلّ على ما ذكرناه في المصلحين من الاعتناء والتحرير (١):

* * *

«میلة فی ۱۰ رمضان ۱۳۵٤

المعلِّم النصوح والمتعلِّم البحاثة الأخ الشيخ الفضيل الورثلاني، السلام عليكم ورحمة الله...

منذ يومين وقع بصري في خاتمة الجزء الأول من «الحاوي للفتاوي» _ فتاوي

⁽١) هذا التقديم لمجلة «الشهاب»، ويغلب على ظني أنه من تحرير الشيخ ابن باديس كما لا يخفى على من عرف أسلوبه في الكتابة، والله أعلم.

السيوطى ـ على هذا الحديث:

روى الحاكم في «المستدرك» وصححه والبيهقي في «شُعب الإيهان» عن عائشة قالت: قال رسول الله ﷺ:

«لَا تُنْزِلُوهُنَّ الغُرَفَ، وَلَا تُعَلِّمُوهُنَّ الكِتَابَةَ _ يعني النساء _ وَعَلِّمُوهُنَّ الغَزْلَ وَسُورَةَ النُّورِ»(١).

فذكرتُ أنكَ كنت سألتني عنه فلم تجد عندي عِلمًا به، واليوم لما وقفتُ عليه ورأيتُ أن الحاكم على جلالته في علم الحديث لا يُعوَّل كثيرًا على تصحيحه حتى أنّ النُّقَاد قالوا: لو لم يؤلّف «المستدرك» لكان خيرًا له.

طالعتُ فهرست كتاب «حُسن الأسوة فيها ثبت من الله ورسوله في النسوة» لصديق خان، فلم أجد مبحثًا يناسب هذا الحديث، وتتبعتُ خاتمته التي خصّها لذكر الأحكام الخاصّة بالمرأة، فلم أجد هذه المسألة.

ورجعتُ إلى التفاسير؛ فوجدتُ البغوي قد روى آخر سورة النور هذا الحديث بسنده إلى محمد بن إبراهيم الشامي، قال: حدثنا شُعيب بن إسحق عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة، فذكره.

هنا رجعتُ إلى «ميزان الاعتدال» للحافظ الذهبي لأتعرف هل في هذا السند ضعفاء، فألفيته يذكر في ترجمة محمد بن إبراهيم الشامي عن الدار قطني أنه كذّاب، وعن ابن عدي أن عامة أحاديثه غير محفوظة، وعن ابن حبان أنه لا تحل الرواية عنه

⁽١) حديث موضوع: «الضعيفة» (٢٠١٧).

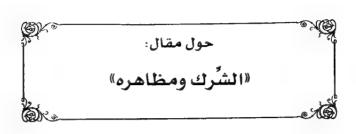
إلاَّ عند الاعتبار ، كان يضع الحديث، ثم خرّج له أحاديث منها حديثه عن شُعيب ابن إسحق عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة، فذكره كما أورده السيوطي إلا قوله: «يعني النساء».

والظاهر أنّ الحاكم رواه من طريق هذا الشّامي لأنه لو كان له متابع في هذا الحديث لم يورده الذهبي في ترجمته، ولم يصحّ قول ابن عديّ: أن عامة أحاديثه غير محفوظة، ولو كان عندنا «المستدرك» لاسترحنا من هذا الخرص.

وبعد، فلنكتف بها لدينا ولا نَقْفُ ما ليس لنا به علم، والسلام عليكم من أخيكم (١):

مبارك بن محمد الميلي

⁽۱) «الشهاب»: م ۱۲ ج ۱ الصادر غرة محرم ۱۳۵۵هـ، أبريل ۱۹۳۲م.



«لم ننشر في هذه المرَّة مقال «الشَّرك ومظاهره» للأستاذ الميلي؛ لأنَّه لم يُرسل إلينا ببقيَّة المقال.

وقد جاءنا منه كتاب يذكر فيه سبب تأخُّره عنَّا بإرساله، ويبدي لنا ملاحظات حول نشر هذا المقال، نشكره عليها. ولا غرو، فمثله أولى النَّاس بمعرفة الواجب والعمل به قبل الدَّعوة إليه. وسنعمل ابتداءً من العدد الآتي بإشارته إذا وصلت إلينا بقيَّة المقال قبل تحضير مواده.

أمًّا ما اشتمل عليه كتاب الأستاذ في هذا الموضوع فهو قوله: ١١٠٠.

كتبتُ إليكم أوَّل مرَّة أنِّ دخلتُ موضوعًا لا أدري متى وكيف يكون الحروج منه؟ ولم أزل على تلك الجهالة! ولم يدعني إلى الكتابة فراغ في الوقت ونشاط في القلم، بل إنِّي أشعر بتقصير مع إخواني الَّذين يسرُّني سرورهم ويحزنني حزنهم، ثمَّ لم أُعرِب عن ذلك بتعزية أو بتهنئة. وإنَّما تكلَّفتُ الكتابة في «البصائر» لئلًا أكون قدوة سيَّنة لمن يقصر في خدمتها؛ فاخترتُ موضوعًا علميًّا كثيرًا ما نطرقه

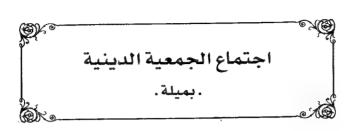
⁽١) ما بين «...» تقديم من «البصائر»، ويغلب على ظني أنه من تحرير مديرها يومئذ الشيخ الطيب العقبي تَعَلَّنَهُ.

في دروسنا حتَّى تسهل عليَّ الكتابة سهولة تتغلَّب على الموانع؛ ولم أختر تنويع المواضيع وانتقاء الأساليب؛ لأنِّي أشعر بعجز عن مقاومة ما يعرض لي مع ذلك من الغراقيل.

وقد طال هذا المقال الَّذي ما زلتُ لا أدري متى ينتهي؟ وطال تبوّؤه صدر الصَّحيفة؛ فأرجو أن تزحلقه عن الصَّدر؛ لأنَّ من حقِّ القارئ أن يرى مواضيع الصَّدر متنوَّعة، ومن حقِّ الكاتب أن لا ييأس من تصدير مقاله الَّذي يكون أهلاً لذلك.

أرجو أن تنشروا عنِّي تلك الكلمة وتعملوا بها(١١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤)، الصادر يوم الجمعة ١٨ محرم ١٣٥٥هـ، ١٠/٤/١٩٣٦م.



الدِّين الإسلاميّ يدعو الناس إلى الاتّحاد في الخير والتعاون على الصالح العام، وهذا المبدأ السامي من مبادئ هذا الدين السهاوي يكاد يكون ضروريًا معلومًا لدى المسلم وغير المسلم.

والحياة الحاضرة تفرض على الناس الاتفاق في مبدأ والتعاون على الوصول إلى غاية، وتنادي بأعلى صوتها أن الفرد ما لم ينضم إلى غيره ضعيف، ولاحق عندي لضعيف.

إذن الإسلام والحياة العصرية يتقاضيان من المسلم الجزائري الاتحاد في المبادي الصالحة والتعاون على بلوغ الغايات النافعة، وهذا هو النبض الذي بحسّه تدرك قوّة حياة الأمة وضعفها.

وإذا تمثّلت الأُمَّة الجزائرية المسلمة كشخص نبضه الاتحاد على المبادئ الحسنة والتعاون على إدراك الغايات الشريفة، ثم وضعتَ يدكَ على هذا النبض اليوم ألفيتَ أنّ بها حركةً تدلّ على سريان الشعور في سائر أطرافها بمعنى الحياة التي يتقاضاها

منّا الدِّين والعصر، وإن أقوى مظاهر الشعور فيها الرغبة في الدين الخالص والعلم النافع.

و «ميلة» من مدن الجزائر التي ظهرت بها تلك الرغبة، وأخذت بقسطها من ذلك الشعور، فتأسّست بها جمعية «النادي الإسلامي» وعملت لجمع الكلمة وخدمة العلم والدين، فنشأ عن ذلك تأسيس «جمعية حياة الشباب» التي عرّفت بها صحيفة «البصائر» الغرّاء في عددها السابع.

ثم وقع السعي في تأسيس جمعية دينية، فتمّت الأعمال القانونية، ووقع إثرها الاجتماع العام، وهو الذي نعلن به الآن لقُرَّاء «البصائر» كبشرى لكل من يفهم معنى الحياة الحقّة ويسرّه أن تشارك فيها الأمة الجزائرية؛ وكمثال من الأعمال الصالحة الصحيحة يحتذيه من يشرّفه الله فيؤهّله لخدمة الإسلام ولغته.

كان موعد الاجتماع الساعة الثانية بعد زوال يوم السبت عاشر صفر وثاني ماي بالنادي الإسلامي، فما حان الوقت حتى امتلأ النادي وساحاته بالناس على اختلاف طبقاتهم، فكان هذا اليوم الحاشد حُجَّةً للمتفائلين وحُجَّةً على المتشائمين.

رأس الاجتماع السيد زروقي الطلحي النائب البلدي والعضو بجمعية «حياة الشباب» وكان الكاتب هو السيد غمراني محمود العضو بإدارة «النادي الإسلامي»، وقد حفّ أعضاء إدارة هاتين الجمعيتين وأعضاء إدارة الجمعية الدينية حول منضدة واحدة إشعارًا بأنّ الجميع يعملون لغاية واحدة.

وتقدّم للكلام كاتبُ هذه الكلمات، فألقى على ذلك الجمهور خِطابًا عرّفهم فيه بمعنى الحياة التي تتطلبها الإنسانية وفرّق لهم بينها وبين الحياة البهيمية وضرب لهم الأمثال المؤثّرة؛ وبيّن لهم أنّ تعدّد الجمعيات بميلة ليس منشؤه الاختلاف في الغاية ولا التنازع في طلب الظهور وإنها هي وسائل الحياة متعددة وإن كان المطلوب واحدًا؛ كما قيل في ضدّ الحياة:

تعدّدت الأسبابُ والموتُ واحد

ثم قام كاتب الجلسة، فتلا القانون الأساسي؛ مادة مادة، فأقرّوه بالإجماع ثم قدّم إليهم قائمة الأعضاء الذين قدّموا القانون للحكومة وقاموا بالأدوار اللآزمة قبل هذا الاجتماع، فانتُخِبوا بالإجماع.

ثم وقع الشروع في تسجيل من أراد الانخراط في الجمعية بسجلّها، واستمر العمل حتى أُذّن بالعصر فخرج الناس للصلاة واستمر إقبالهم على تسجيل أسمائهم بعد الصلاة.

وعلى الساعة السادسة من صباح يوم الثلاثاء ثالث عشر صفر وخامس ماي وقع الشروع في حفر أساس المسجد المجاور لمدرسة «حياة الشباب» في حفل حافل.

وعند الشروع في الحفر رفعت الأكفّ بالابتهال إلى الله تعالى، فدعونا، وأمّن الناس بهذه الكلمات:

«اللهم أعنّا على إتمام هذا المشروع، وأدم عمرانه بالدين الخالص والعلم النافع، اللهم إنا نسألك لمن أعان فيه ببدنه أو بهاله أو بكلمته أن تبارك له في ماله وبدنه ودينه، اللهم تولّ من يريد التخذيل عن هذا العمل الجليل، واكفنا إياهم بها شئت».

وحيث أن تأسيس الجمعيات الدينية الحرة من الخير الذي نريده لأمتنا، ومن البِرِّ

الذي أُمرنا بالتعاون عليه فقد رأيتُ أن أنشر للأمة القانون الأساسي لجمعية ميلة عسى أن يكون في نشره تيسير على من يهمهم أمر دينهم ويرغبون في خدمة الإسلام خدمة حرة نظامية.

مبارك بن محمد الميلي

نص القانون الأساسي

١ ـ تأسّست بميلة جمعية دينية تُسمى «الجمعية الدينية الإسلامية الميلية»
 وذلك طبق قانون ٢٧ سبتمبر ١٩٠٧.

٢ ــ مركز الجمعية بميلة، ومحلها بدار السيد الحاج محمد بن ناصف على
 الشارع الكبير، ودائرتها هي دائرة قاضوية ميلة.

٣_غاية الجمعية هي المحافظة على جميع الشعائر الدينية الإسلامية والقيام بها.

٤ ـ تتوسل الجمعية إلى غايتها بإنشاء المساجد في دائرتها للعبادة وتعليم ما
 تتوقف عليه العبادة وتوظيف من يقوم بالشعائر الإسلامية في مساجدها.

٥ ـ أعضاء الجمعية على قسمين: شرفيين ومشتركين، والعضو الشرفي هو الذي يؤدّي أربعة وعشرين فرنك سنويًا.

٦ ــ إدارة الجمعية تتركّب من رئيس ونائبه وكاتب وأمين مال ونائبه وسبعة أعضاء مستشارين، ينتخبهم الأعضاء الشرفيون والمشتركون لدّة عامين.

٧ ـ مالية الجمعية تتكون من اشتراكات الأعضاء، ويسوغ لها الجولان لجمع التبرعات لخدمة غايتها.

٨ ـ مالية الجمعية تخرج في إنشاء المساجد وتوظيف موظَّفين بها.

٩ ـ للجمعية امتلاك ما يلزمها لاجتهاع أعضائها ورجال إدارتها وخدمة غايتها العمومية [بناءات للأعهال الدينية ومحال للدروس الدينية].

١٠ - يجب عرض حالة الجمعية ماديًا وأدبيًا كلّ سنة في جلسة عامة ليطلع عليها كلّ الأعضاء، ويجوز عقد جلسات عامّة فوق العادة إذا احتيج إلى ذلك وأخبر بها الرئيس.

١١ ـ الجمعية لا حد لها إلا إذا اتفق جميع أعضائها وصوّتوا على فسخها.

أعضاء إدارة الجمعية:

الشيخ مبارك الميلي (رئيس).

السيد الحاج عمر بن سي المبارك (نائبه).

دريدي محمود (كاتب).

الحاج البشير طيار (أمين مال).

الحسن بن قارة مصطفى (نائبه).

الحاج محمد بن ناصف (مستشار).

الخضر بن عميرة (مستشار).

دحمان بن دحمان (مستشار).

الاعرابه محمود (مستشار).

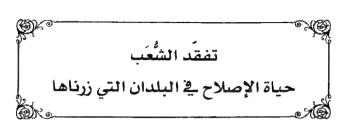
الطاهر بن المعلم (مستشار).

المولود بن يونس (مستشار).

مربعي محمد (مستشار).

محمد العربي (مستشار)^(۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (٢١) الصادر يوم الجمعة ٨ ربيع الأول ١٣٥٥ هـ ٢٩/٥/١٩٣٦م.



"جمعية العلماء المسلمين الجزائريين" هي جمعية الوطن الجزائري أجمع، تمثّله من الناحيتين الدينية والعلمية، ومن طبيعة الجمعيات المتنائية الأطراف اتخاذ لجان لها في أنحاء محيطها، وقد نزلت "جمعية العلماء" على حكم هذه الطبيعة، فنظرت في أول عام لتأسيسها في مسألة اللّجان، ونفّذت ذلك في ثاني عامٍ لها، وسمّت لجانها شُعبًا (جمع شُعبة).

وإنّ شُعب الجمعية هي الواسطة بين مجلس الإدارة والأمة، وهي خير مُعين للإدارة على خدمة غاية الجمعية، وفائدة تعاون الشُّعب والإدارة تقوى وتضعف على حسب قوة وضعف اتصال الإدارة بالشُّعب، فكان من الطبيعي تقوية حبل الاتصال بين الفريقين المتعاونين، وذلك إما بالتراسل وإما بالتزاور، ولكن التزاور أقوى صلةً وأبقى أثرًا.

كانت إدارة «جمعية العلماء» تقتصر على إيفاد وفودها مرّة في السنة لتأسيس الشُّعب وتفقّد ما أُسِّس منها والاتصال بالأمة وإبلاغها دعوتها التي تأسست الجمعية لخدمتها، ولم تتجاوز المرة في السنة لاشتغال أغلب مَن تعتمدهم في الإيفاد بالتعليم.

وفي هذه السنة رأت الإدارة أن توفد متفقدين بين يدي وفودها المعتادة تقويةً لصلة الشُّعب بالإدارة وزيادةً في الاتصال بالأمة، وهي خطوة متقدّمة في خدمة غاية الجمعية، نرجو أن تثبت وأن تعقبها خطوات.

وقد علم قُراء العدد العشرين من صحيفة «البصائر» قرار الجمعية في هذا الشأن، ومن كلّفتهم بالتفقّد، والبلدان التي عيّنتها لكلّ متفقّد، وكانت قرارات في جلسة شوّال تعيّن أعمال الوفود، وأن منها كتابة كلمات عن الناحية التي زارها الوفد، وتقدمة تلك الكلمات إلى صحيفة الجمعية «البصائر».

ولما كنتُ من جملة المتفقّدين وأتممتُ جولتي رأيتني في حاجة إلى الراحة ، ووجدتني لا أستطيع أن أؤدي للقراء ما يتطلعون إليه عن النواحي التي زرتُها، فعزمتُ على أن لا أكتب في الموضوع شيئًا، ووكلتُ الكتابة إلى نشاط أنصار الجمعية في النواحي التي زرتُها.

ولكن بادرتُ إثر جولتي إلى الاجتماع بالرئيس الأستاذ عبد الحميد، فقصصتُ عليه بعض ما علق بذهني من الجولة، فكلّفني كتابة ذلك، فاعتذرتُ بالضعف الذي اعترى جسمي واحتلّ فكري، فلم يُقِلْني، ولم يسعني حينئذ إلاّ أن أكتب ولا عليّ، فإن لم يجد القاريء ما يهمّه فالمسئول عن عنائه هو الآمر بالكتابة لا المباشر لها.

قبل أن نقد م للقُرّاء بعض الإفادات عن رحلتنا نصوّر لهم الحالة الفكرية التي كانت عليها الجبال الساحلية حين عزمنا على الجولان بها.

لم أر الطريقة اشتدّت في حربي وبثّ الدعايات الواسعة ضدّي واختلاق الأقاويل المنفّرة مني كما رأيته في هذه السنة؛ ولكن الثقة بالله أجدى من دعايات

المفسدين، وقد قال الله واعدًا من يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر: ﴿ لَنَ يَمُرُوكُمْ إِلَّا أَذَكُ ﴾ [آل عمران: ١١١].

وكذا رأينا في هذه الغمرة صدق وعد الله، فهم لم يضرّونا بأراجيفهم إلاّ أذى، ولم يزيدونا بها إلا إقدامًا.

وقد تمنّوا أن يوقعوني في قبضة الحكومة ولكن ﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيّ كُمُّ وَلَا أَمَانِيَ أَهْلِ الْسَاء: ١٢٣]، فكان من تدابيرهم أن أغروا إلحوان الطريقة الحنصالية الذين يمرّون بميلة في زيارتهم لجبل الزواوي بأن يدخلوا ميلة رافعين أصواتهم بشعائرهم الطرقية، ضاربين الأرض بأقدامهم إبلاغًا في الضلالة وإغراقًا في الهمجية.

ويوم الجمعة خامس عشر ماي عاد هؤلاء الإخوان من زيارتهم، ومثّلوا دورهم فقابلهم الأولاد بها يقابلون به «بوطبيلة» وتسارعوا إليهم كها يتسارعون إلى أصحاب القرود، كلّ هذا وأعيان ميلة مشغولون بإطعام الطعام سرورًا بشروعهم في بناء المسجد الجامع، لا علم لهم بها يجري.

انتشرت هذه الحادثة الصبيانية بسرعة البرق واستقر في أسرع من لمح البصر أن مباركًا الميلي قد أغرى أهل ميلة بإخوان حنصالة فأهانوهم أشدّ إهانة، وكان هؤلاء الإخوان من سكان الجبال الواقعة فيها بين فرجيوة والطهير.

قَبِل سكَّانُ الجبال تلك الإشاعات الفاجرة وغضبوا لإخوانهم، فاستعدّوا للإيقاع بأهل ميلة في سوق زغاية التي تعمر كلّ يوم اثنين، ونهبِ بضائعهم التي يجلبونها لهذه السوق، وشاع خبر هذه الغارة فيها بين يوم الجمعة ويوم الاثنين، ولكن

أهل ميلة لم ينقطعوا عن السوق واستعدّوا للطوارئ وقد شاهدوا في السوق علامات الغارة، ولكن لم يقع شيءٌ تصديقًا للمثل الشائع: "إذا أردتَ السِّلم فاستعدّ للحرب».

تعاوت ذئاب الطرقية على اختلاف مشاربهم بخبر هذه الحادثة وهوّلوها تهويلاً يدلّ على ما في نفوسهم لرجال «جمعية العلماء».

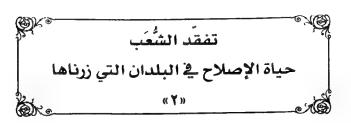
أثناء هذا الاضطراب الذي رأيناه يزداد كلّ يوم قوةً وانتشارًا عزمنا على الاتصال بسكّان تلك الجبال لنريهم كذب مُضلِّليهم ولنري مُضلَّليهم أنّا لا نرهب إلاّ قوة الحق، فأعلمتُ الشُّعب التي كُلِّفت بتفقّدها بأيام زيارتي لهم، وابتدأتُ بشُعبة جيجل.

في صبيحة يوم الأربعاء ثالث جوان وثالث ربيع الأول خرجتُ في سيارة إلى جيجل، نقل معي السادة الحاج محمد بن ناصف ومحمد ضنبرى وسي عبد الله ابن الأزعر ومحمد الهادي بن عميره، وكلهم من الرجال البارزين، وبعضهم ممن لهم قرابات وعلاقات بسكان تلك الجبال.

عرّجنا في طريقنا على الميلية؛ فأصحبنا منها السيد محمود ربوش معلّم القرآن بها؛ وقصدنا أيضا قرية الشَّقْفَة، فاسترحنا بها قليلاً، واجتمعنا ببعض أهلها، ثم ذهبنا إلى جيجل (١).

(يتبع)

⁽١) «البصائر»: العدد (٢٨) الصادر يوم الجمعة ٢٧ ربيع الثاني ١٣٥٥ هـ ١٧/٧/ ١٩٣٦م.



جيجل من مراسي الوطن الجزائري الشهيرة ، تقع شرقي بجاية عاصمة بني حماد؛ وكانت من غُرر مدن الدولة الحمادية، ثم اجتازت عدّة أدوار حتى استولى عليها نصارى جنوة؛ وكان بها اندري دوريا الرجل المسيحي^(۱) الذي اشتهر بحروبه البحرية ضد الإسلام؛ ثم أصبحت قاعدة لغزوات عرّوج وأخيه خير الدين؛ ومنها فتحا الجزائر وافتكّاها من أيدي إسبانيا، واستقر^(۱) بَعدُ بالجزائر، فصارت من ذلك الحين قاعدة هذا الوطن بحدوده الحاضرة.

ومن أشهر أسر جيجل اليوم أُسرة ابن خلاف وأسرة بوربون وأسرة ابن يحي. وتمتاز جيجل الحاضرة من بقية مدن الوطن بحزم أهلها واستقلالهم بالتجارة، وبتضلّعهم من المعارف الفرنسية مع شدّة تمسّكهم بالإسلام.

⁽١) لو قيل: النصراني، لكان أدقّ لأن الله سمّاهم «النصاري» لا «المسيحيين».

انظر: «معجم المناهي اللفظية» (ص ٩٣ ـ لفظ «إسرائيليون») لبكر أبو زيد.

⁽٢) كذا بالأصل!

وكانت تشكو فقد معلم لِلسان العربيّ بها، فمنّ الله عليها بالشيخ محمد الطاهر الساحلي^(۱) خرّيج جامع الزيتونة ومن أبناء قبيلة بني خطاب إحدى القبائل المشهورة من أوائل الإسلام بجبال جيجل، فالتفّ أهل المدينة حوله وأسسوا «مدرسة الحياة» التي يديرها اليوم بحزم ونشاط، ويلقي بالمسجد مواعظ للعامة.

والخلاصة أن جيجل مدينة جزائرية عرفت ما تحافظ عليه من القديم وما تأخذ به من الجديد، وما زلنا نقول لها في الخير: هل من مزيد؟

لما نزلنا بجيجل قابلنا بها رئيس الشُّعبة الشيخ محمد الطاهر مدير مدرستها وواعظ مسجدها، وقابلنا كثير من أعيانها، ووجدنا الإصلاح متمكّنا فيها، ثم اتضح لنا ذلك بشّدة إقبالهم على الدرس الذي ألقيناه بالمسجد.

كان موعد إلقاء الدرس بعد صلاة العشاء، فلما دخلنا ألفينا المسجد غاصًا بالجالسين وأبوابه مسدودة بالواقفين، وكان موضوع حديثنا حديث «لَا حَسَدَ إِلَّا فِي الْجَالسين وأبوابه مسدودة بالواقفين، وكان موضوع حديثنا حديث الآحسان وطال كلامنا عليه، فلم نر من الحاضرين إلا مزيد الإصغاء والاستحسان.

⁽١) توفي تَخَلَلْهُ سنة (١٩٩٠م). انظر ترجمته في «من أعلام الإصلاح في الجزائر» (٢/ ٢٠٦_ ٢٠٩) لمحمد الحسن فضلاء.

⁽٢) تمامه: «:رَجُلٌ آتَاهُ اللهُ مَالاً، فَسَلَّطَهُ عَلَى هَلَكَتِهِ فِي الْحَقِّ، وَرَجُلٌ آتَاهُ اللهُ حِكْمَةً فَهُوَ يَقْضِي بِهَا وَيُعَلِّمُهَا».

أخرجه البخاري (٧٣) ومسلم (٨١٦) عن عبد الله بن مسعود، وأخرجه بنحوه البخاري (٥٠٢٥) ومسلم (٨١٥) عن عبد الله بن عمر، وأخرجه البخاري أيضًا (٨١٥) بنحوه عن أبي هريرة.

وبعد الدرس اجتمعنا بأعضاء الشَّعبة فأوصيناهم بتقوى الله، وأن يكونوا قدوةً حسنةً في الجير، وأن يُعنوا بخدمة جمعيتهم بإفهام الناس حسن غايتها وبإرسال الاقتراحات المفيدة لمجلس إدارتها وبوضع تقارير عن أكثر البدع والمعاصي فُشُوَّا عندهم ليسير وعاظ الجمعية على ضوئها، وأن يوسّعوا دائرة الجمعية بإدخال المشتركين فيها، وكان هذا حديثنا مع كلّ شُعبة.

ولا نريد شرح ما قابلنا به أهل جيجل من حفاوة وإكرام في المأكل والمشرب والمنزل، فتلك طبيعة في أغلب الوطن الجزائري ولا سيها سكّان سواحله وصحاريه.

ومن الغد يوم الخميس غادرنا جيجل قاصدين التعرّف بسوق الشقفة، وعرضنا على الشيخ محمد الطاهر مرافقتنا، فأجاب بكلّ رغبة وانشراح، ونزلنا بالشقفة قبل الزوال بنحو ثلاث ساعات.

والشقفة قرية على ربوة شرقي قرية الطهير قريبة منها وتحت جبال بني يدر، وهي مدينة تامة وسط متصرفية الطهير الممتزجة.

وتحت القرية سوقها الشهير الذي يقصده كلّ يوم خميس قبائل كثيرة من سكّان تلك الجبال، وتقريب القول فيه أنه كفهرست للقبائل من سكّان الجبال الساحلية الذين قاموا علينا بتلك الغارة النكراء.

نزلنا خارج السوق تحت ظلال شجر الزيتون المتناثر هنالك على الضفة الغربية لواديها الكبير، وجاء أناس لمقابلتنا، فأحسنوا المقابلة، وفي صدورهم ما في صدورهم، ثم زرنا السوق، وتفرّق من استصحبونا لجسّ نبض تلك الإشاعات، فوجدوا القوم في غليان واضطراب.

وعند الزوال اجتمع إلينا خلق كثير، فقدّمنا للصّلاة بهم الشيخ العربي كبيش من سكان تلك الناحية ومن تلاميذ الأستاذ عبد الحميد، وبعد الصلاة طلبوا مني أن أسمعهم كلمة في الوعظ؛ فألقيتُ عليهم هذه الكلمات:

«اعرف ربك، طهر قلبك، اخش ذنبك».

وهي كلمات رويناها بالمعنى، وأصلها ما رواه أبو عمر ابن عبد البر في كتابه «جامع بيان العلم» (١)؛ عن جعفر بن محمد، قال:

«و جدنا علم الناس كلّه في أربعة (٢)؛ أولها: أن تعرف ربك، والثاني: أن تعرف ما صنع بك، والثالث: أن تعرف ما أراد منك، والرابع: أن تعرف ما تخرج به من ذنبك» (٣).

وقد بسطنا لهم القول في شرح تلك الكلمات، فكنا نشاهد الوجوه أثناء الدرس أسئلة تنمّ الدرس تنتقل من الانقباض إلى الانبساط، وكانت ترد علينا أثناء الدرس أسئلة تنمّ عن شيء في الصدر؛ فأحسسنا بانقطاعها وانسلال ذلك الشيء منها إن شاء الله.

وكان مما اقتضاه القول في شرح تلك الكلمات الحنّ على طلب العلم وإيراد قوله تعالى: ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَتْم ﴾ [التوبة: ١٢٢] الآية، وبيّنا لهم الطريق العملي لتكوين طائفة علمية بينهم، فطالبونا بمن يرشدهم في الحال، فأشرنا إلى الشيخ محمد الطاهر والشيخ العربي كبيش، فأجابا إلى ذلك وسُرَّ الجمع بهما.

⁽۱) في (۱/ ۲۲/۳۶).

⁽٢) في الطبعة المحقّقة من ﴿ الجامع ﴾: أربع.

⁽٣) في المصدر نفسه: ٩. ما تخرج من دينك؛ وقال بعضهم: ما يُخرجك من دينك،

وبعد الدرس وقعت أسئلة أهمها القراءة على الموتى؛ فقلتُ لهم: أوَّلاً؛ اعلموا أن كلام الله أرفع الكلام وتلاوته أفضل الأذكار. وثانيًا: أنَّ تلاوته عبادة.

وثالثًا: أن الله لا يُعبَد إلاّ بما شرع.

ورابعًا: أن قبول العبادة والثواب عليها من المغيّبات التي لا نجزم بحصولها.

والقراءة على الموتى لم يشرعها رسول الله ﷺ، واختلف العلماء في إهداء ثواب التلاوة للحي أو للميت؛ هل يَصِلُ لِلمُهدى له أم لا يصله؟

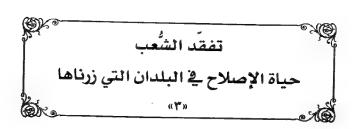
فإن أصررتم على التلاوة لمعنى حسن كمجاملة وليّ الميّت فلا يجوز لكم الأكل من طعام فيه حقّ القاصرين، ولا يجوز لكم أخذ الأجرة لأنكم إن قرأتم للأجرة لم يكن لكم ثواب حتى تبيعوه، وعلى فرض أنكم لم تقصدوا الأجرة فإن حصول الثواب غير مستيقن حتى يباع، وإياكم ومخادعة النفس لكم بأنكم تقرأون لله وولي الميت يعطيكم لله، فإنّ الواقع أنكم لو لم تقرأوا لم يعطكم.

ولم يخل مكان من الأمكنة التي نزلتها في جولتي هذه من السؤال عن هذه المسألة؛ فكان جوابي عنها بنحو ما تقدم.

وجزمنا بالقول بامتناع الأجرة على القراءة لأن القائلين بجوازها يعلّلونها بمقاصد لا تقصدها العامة التي نعرفها، وإنها تريد العامة إعطاء الأجرة بدلاً من الثواب الذي يصل للمقروء عليه (۱).

(يتبع)

⁽١) «البصائر»: العدد (٢٩) الصادر يوم الجمعة ٥ جمادي الأولى ١٣٥٥هـ، ٢٤/٧/ ١٩٣٦م.



ولابأس أن ننقل كلمة ها هنا لابن القيم بيانًا لمأخذنا فيها أفتينا به، قال في «إعلام الموقّعين»:

«والناس لهم قولان:

أحدهما: أن القراءة لا تصل إلى الميت، فلا فرق بين أن يقرأ عند القبر أو بعيدًا منه عند هؤلاء.

والثاني: أنها تصل.

ووصولها فرع حصول الثواب للقاري، ثم ينتقل منه إلى الميت، فإذا كانت قراءة القاري ومجيئه إلى القبر إنها هو لأجل الجُعل لم يقصد به التقرب إلى الله لم يحصل له الثواب، فكيف ينتقل عنه إلى الميت وهو فرعه؟ فها زاد بمجيئه إلى التربة إلا العناء والتعب، بخلاف ما إذا قرأ لله في المسجد أو غيره في مكان يكون أسهل عليه وأعظم لإخلاصه ثم جعل ثواب ذلك للميت وصل إليه». [ج٣/ ص٢٢٢/ طسنة ١٣٥١] ومن الشقفة توجّهنا إلى الميلية، ولما بلغنا قهوة بَرَمَة (بفتحات) أنزلَنا أهلُها،

فاسترحنا بها ، وسيأتي الكلام على هذا المحلّ عند عودتنا إليه من بعد.

بتنا ليلة الجمعة بالميلية، وأسسنا بها الشُّعبة، وألقينا على الناس كلمات في معنى حديث: «اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ الهُدَى وَالتُّقَى وَالعَفَافَ وَالغِنَى»(١).

والميلية قرية حدثت في العصر الفرنسي تقع شمال ميلة بنحو خمسين ميلا عصريًا، وهي منسوبة إلى ميلة لأن موضعها كان ينزله فرسان بورنان بن عز الدين من ناحية ميلة؛ فنُسبت البقعة إليهم.

والقبائل المحيطة بها كسائر القبائل الجبلية قعد بهم الفقر وعمّهم الجهل؛ وهذا وتمكّن منهم الجبُّن من الموظَّفين، وأضرّت بهم الثقة بالمرابطين المضلِّلين، وهذا وصف أغلبي، وفيهم من يتعرف إلى الحياة ويحبّ الإصلاح، ويبحث عن الحق، ولا نقول إن النادر لا حكم له؛ فقد عرّفنا التاريخ أنّ من عرف الحقّ وتمسّك به وأحسن الدعاء إليه ، فإن الحكم له وإن كان نادرًا، والعاقبة للمتقين.

وصباح الجمعة توجّهنا إلى القرارم فصلينا الجمعة بها، وألقينا الدرس بعد صلاة الجمعة في حديث: «الدِّينُ النَّصِيحَةُ» (٢) ثم اجتمعنا بالشُّعبة، وتغدينا عند رجل القرارم السيد (الحاج محمد بوزيان) وهو رجل غني مصلح، ولو كان عشر أغنيائنا مثله لكانت حالتنا الدينية والعلمية في أحسن حال.

⁽۱) أخرجه مسلم (۲۷۲۱) والبخاري في «الأدب المفرد» (۲۷۶) والترمذي (۳٤٩٨) وابن ماجه (۳۲۹۸) وأحمد (۱/ ۳۸۹ و ٤٦٦ و ٤٣٤ و ٤٣٧ و ٤٤٣٠) وغيرهم عن عبد الله بن مسعود عن النبي على أنه كان يقول: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ...» وقال الترمذي : «حديث حسن صحيح».

⁽٢) حديث صحيح، تقدم.

والقرارم قرية حدثت أيضًا في العصر الفرنسي، تبعد عن ميلة إلى الشمال الشرقي بخمسة عشر ميلاً، وتقع تحت جبل سقاو (بقاف بدوية) ذي المياه الغزيرة العذبة الباردة، وهو الجبل الذي كان به بنو ثابت سادة بني تليلان في العصر الموحدي أيام بني عبد المؤمن بن علي، ثم كان لهم ذكر وشرف في عهد الحفصيين.

ومن القرارم عُدنا على ميلة، وقد انتهت الحلقة الأولى من جولتنا فلم نلبث إلا يومين حتى شرعنا في الحلقة الثانية.

في صبيحة يوم الاثنين ثامن جوان وثامن عشر ربيع الأول توجّهت إلى العلمة (سنت ارنو) في سيارة تحمل معي السادة: محمد ضنبري، والحاج محمد ابن ناصف، وابن أخيه محمد الطاهر، ورئيس النادي الإسلامي محمد الهادي ابن معنصر، وكانت شاطودان في الطريق فنزلنا بها، واستصحبنا إمامها رئيس شُعبتها الشيخ محمد بوصالح.

ولما بلغنا العلمة نزلنا بمحل السيد المبروك الحقّاف، وقصدنا هنالك أركان الإصلاح مثل السيد المدني بن يس والسيد أحمد بن الحكيمي والسيد الخضر الميلي في طائفة، ثم هيؤوا لنا محلاً بالنادي.

وكان موعد الدرس بعد صلاة العصر بالمسجد فاجتمع الناس، وتكلّمنا على حديث: «مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا» (١) وعرّفناهم بمعنى الوليّ والكرامة اللّين يعتبرهما الدّين ويعترف بهما رجال «جمعية العلماء المسلمين».

وكان إمام المسجد جالسًا بالمحراب عن يساري لم نسمع منه إلا كلمات

⁽١) صدر حديث قدسي، أخرجه البخاري (٢٥٠٢) عن أبي هريرة.

الاستحسان؛ ولكن بلغنا أنه إذا خلاً له الجوّ وانفرد بالعامّة لم يتورّع عن رمي «جمعية العلماء» بالطامّات، وإذا فقد الناسُ العلمَ الصحيحَ الذي يتحاكمون إليه نزّلوا العادة منزلته وتحاكموا إليها.

«لكل امرئ من دهره ماتعودا»

وفي الليل اجتمع بقاعة النادي الفسيحة جمعٌ كثير؛ فألقينا عليهم كلمةً في تاريخ النوادي وتطوّرها وفوائدها.

والعلمة من القرى التي حدثت في العهد الفرنسي تقع شرقي سطيف على سبعة وعشرين ميلاً منها، وفي شماليها إيكجان حيث قرية بني عزيز؛ وهو الذي استقر به أبو عبد الله الشيعي، فكان مبعث الثورة على الأغالبة ومنبع الدولة العُبيدية.

ومن الغد توجّهنا إلى سطيف، ونزلنا بنزل عمومي، ولقينا من أعضاء الشُّعبة صديقنا السعيد السباعي بمن جمعت بيننا دروس الجامع الأخضر فجامع الزيتونة، ثم لقينا من الأحباء السيد عبد القادر بن علاق والسيد أحمد الخضر ابن الحاج عار، والثلاثة من غير سكان سطيف، ثم اجتمعنا ببعض المصلحين، ومن الليل اجتمعنا ببعض أعضاء الشُّعبة في النادى.

وسطيف قرية تاريخية قديمة، تمسّكت بدعوة الأغالبة أيام ثورة أبي عبد الله الشيعي، فتغلّب عليها وخرّبها، فلم يتجدّد عمرانها إلاّ في العهد الفرنسي، ولو كنت أصف في مقالي هذا موقع المدن وجودة هوائها وعذوبة مياهها وجمال شكلها لوجدت في سطيف مكان القول من هذه النواحي ذا سَعة.

ومن الغد قصدنا إلى شاطودان واسترحنا بالعلمة وتغدّينا بها على السيد

الحاج الحوّاس بن الحسين من البيوت المعتقّدة في بلدية العلمة، ولكن الله وفّقه فانتفع بدعوة الإصلاح واعترف بها ولم يغترّ باعتقاد العامّة فيه وفي سلفه.

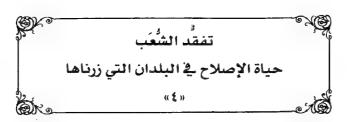
وألقينا الدرس في شاطودان بعد صلاة العصر في مسجدها الحرّ في حديث مسلم: «مَنْ نَفَّسَ عَنْ مُؤْمِنٍ كُرْبَةً» (١) الحديث بطوله، وحضر الدرس من الناس ما دلّ على تمكّن الإصلاح في تلك الناحية.

وهنا لاحظنا أنّ كلّ مدينة أو قرية دخلناها في جولتنا هذه لم تخل من جمع إصلاحي يستطيع أن يجمي نفسه من فتن المفسدين، وأن يبلّغ كلمة الحقّ والخير إلى الراغبين، وأنّ كلّ مركز إصلاحي به مدرّس حرّ غير طبّاع، تجد فيه الإقبال على وفود الجمعية ودروسهم أقوى و أرجى ثمرة (٢).

(يتبع)

⁽١) أخرجه مسلم (٢٦٩٩) عن أبي هريرة .

⁽٢) «البصائر»: العدد (٣٠) الصادر يوم الجمعة ١٢ جمادي الأولى ١٣٥٥هـ ٣١ / ١٩٣٦م.



وشاطودان من تلكم القُرى الحديثة، تقع على العدوة الشهالية من الوادي الكبير الذي ينزل منها إلى قسنطينة ويصبّ في البحر أمام قبيلة الجناح؛ وهي في مواطن صدويكش القبيلة الكبرى من قبائل كُتامة التي كانت لها في تلك السهول سيادة وتمكّن، ومن بقاياهم بنو عبد النور المعروفون حتى اليوم بالنجدة والفروسية وإن لم يبق لهم من هذين الوصفين كبير أثر لأن عموم الفقر وشمول الأمن ذهبا بالرغبة في الخيل من بني عبد النور وغيرهم.

ومن شاطودان عُدنا إلى ميلة، وقد انتهت الحلقة الثانية من رحلتنا يوم الخميس، فلم نلبث إلاّ قليلاً حتى جاءتنا الدعوة من قبيلة (الجناح) إلى زيارتهم يوم الجمعة والتعريج على سوق (بني حبيبي) الذي يعمر كلّ يوم جمعة، فلبّينا الدعوة؛ وكانت الحلقة الثالثة.

والباعث على هذه الدعوة أنا كنا نعرف السيّد محمد بوكعباش؛ وهو من قبيلة الجناح من أسرة مرابطية، سكن قسنطينة؛ وبها عرفناه، وحضر دروس الأستاذ عبد

الحميد، فنفعه الله بها؛ ثم عاد إلى مسقط رأسه، فلما اجتزنا إلى جيجل ومررنا بقهوة برَمَة (بفتحات) سألنا عنه فلم نجده؛ ثم سألنا عنه في عودتنا فلم نجده أيضًا؛ ولكن السيّد مصطفى برَمَة صاحب القهوة أنزلنا واعتذر بأنه لم يعرفنا أمس، وهذا من حسن احترامهم للعلم؛ وإلاّ فإنه لم يفعل ما يدعو إلى الاعتذار، فلما عاد السيد محمد بوكعباش من سفره أعلم بمرورنا، فرغب هو وأسرة بَرَمَة في استدعائنا.

خرجنا من ميلة صبيحة يوم الجمعة تاسع عشر جوان وتاسع عشرين ربيع الأول؛ وصحبنا السادة عبد الله بن الأزعر ومحمد الهادي بن عميرة ومحمد ضنبري، وكان يومئذ بميلة السيد علي مرحوم (۱) المسلمي من تلاميذ الشيخ عبد الحميد ومن فرقة بني مسلم القريبة من الجناح أو «الأجناح» فصحبنا واسترحنا بالميلية، فرغب شبابٌ منها في مرافقتنا إلى جمعة بني حبيبي؛ فأقلتهم سيارة، وبلغنا سوق الجمعة قبل الزوال بنحو ثلاث ساعات؛ فوجدنا في انتظارنا السيد محمد بوكعباش وطائفة من «الأجناح»، وما نزلنا حتى اجتمع إلينا مُعظَمُ مَن في السوق مِن سائر القبائل، ثم لحقتنا سيارة من القرارم بها طائفة من مصلحيها.

وكان موعد الدرس قبل الزوال بساعتين، فهيّؤوا لنا خارج السوق موضعًا تحت ظلال الزيتون، واجتمع الناس إلى ذلك المكان، وتفرقوا على مواقع الظلال مصغين إلى ما ينقذهم من الضلال، وكان الدرس تفسير سورة الفاتحة، فكان فاتحة عهد جديد بتلك الجهات.

وما انتهينا من الدرس حتى حانت صلاة الظهر، فصلينا واجتمع الناس

⁽١) توفي تَحَلَّفهُ سنة (١٩٨٤م). انظر ترجمته في «من أعلام الإصلاح في الجزائر» (١/ ٢٩٢_ ٢٩٤).

للأسئلة المختلفة، بعضها يرجع إلى الاعتقادات، وبعضها إلى العبادات، وبعضها إلى العاملات؛ ولم ينقطع وابِلُ هذه الأسئلة إلا بعد الزوال بساعتين مما يدل على تعطّش الناس إلى العلم.

جمعة بني حبيبي هذه سوق أسبوعية في قبيلة بني حبيبي على واد صغير يمرّ بشرقيها ويصبّ في الوادي الكبير المنحدر من قسنطينة؛ وهذه السوق في جمعها للقبائل أشبه بسوق الشقفة، ومن حيث قوة الطرقية والمرابطية تفوق الشقفة لأن أهل الشقفة مقادم يعملون لفائدة غيرهم من أصحاب الزوايا الكبرى، أما أهل سوق الجمعة فيعملون لأنفسهم، ولكن وجدنا الناس في الجمعة أيسر إقبالاً.

وأشهر المرابطين الذين يتحكّمون في القبائل المحيطة بجمعة بني حبيبي هم أولاد العابد؛ وضريح جدّهم قريبٌ جدًا من الجمعة، ومن أولاد العابد فرقة الدراوشة، ومسكنهم قريبٌ أيضًا من الجمعة، وهناك رجلٌ يُشار إليه بالعلم والشرف يُسَمَّى الشيخ عهار بن فيالة، وجدّه كان قائد الثوار من تلكم الجبال في سنة إحدى وسبعين ميلادية؛ ونزل على ميلة، وكانوا ينهبون أموال المسلمين ويستخرجون دفائنهم من حبوب وإدام ودراهم.

وأغلب هؤلاء ومن انضم إليهم من صغار المرابطين مجموعون على حرب «جمعية العلماء» بسلاح الكذب الذي سهّله عليهم ثقة العامّة بهم؛ فالله يهديهم أو يكفينا كيدهم بها شاء (١).

ومن سوق الجمعة توجّهنا إلى «الأجناح»، فنزلنا على السادة بَرَمَة (بفتحات

⁽١) «البصائر»: لا خصوصية لهؤلاء بل كلّ من يريدون استغلال الأمة يحاربون الجمعية بهذا السلاح.

وترقيق الراء).

و «الأجناح» قبيلة في جبال تحتها البحر، وغربيها بنو صالح، وشرقيها بنو حبيبي، والجميع تابعون لمتصرفية الطهير مجاورون غربًا لمتصرفية الميلية.

وبَرَمَة فِرقة من الأجناح؛ ذات نفوذ فيهم وفضل، وكبيرهم السيد محمود بَرَمَة خَيِّرٌ فاضلٌ مفكِّرٌ في تُؤدة وهُدوء، وقهوة بَرَمَة جاءت على طريق جيجل ـ الميليّة؛ ليس بينها وبين البحر إلاّ الرمال.

أكرَمنا السادة بنو بَرَمَة وألزمونا البيات عندهم والمقام صباح يوم السبت، فأسعفناهم برغبتهم لما فيها من قصد الخير، فكان مساء يوم الجمعة إلى الليل في أسئلة أغلبها في الفروع وكذلك صبيحة يوم السبت.

واستدعى بنو برمة أعيان القبيلة للحضور فحضروا إلا إمامًا منهم عُرف ببغضه وعدائه لجمعية العلماء، وطلبوا منا الدرس فألقينا عليهم كلمات في معنى ما نقله البخاري في «صحيحه»(١) عن ابن عون التابعي الجليل قال:

«ثلاثٌ أُحبّهن لنفسي ولإخواني: هذه السُّنَّة أن يتعلّموها ويسألوا عنها؛ وهذا القرآن أن يتفهّموه ويسألوا عنه؛ ويَدَعُوا الناس إلاّ من حير».

ثم أسَّسنا الشُّعبة؛ وعُدنا بعد الغداء إلى ميلة وقد تمَّت الحلقة الثالثة من رحلتنا.

⁽۱) ذكره تعليقًا في «كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة»: (باب الاقتداء بسنن رسول الله ﷺ)، ووصله محمد بن نصر المروزي في «كتاب السنة» والجوزقي من طريقه، ووصله أبو القاسم اللالكائي في «كتاب السنة» كها قال الحافظ في «فتح الباري» (۱۳/ ۲۰۹). وانظر «تغليق التعليق» (٥/ ۳۱۹ ـ ۳۲۰) له أيضًا.

وأهم ما فيها هو التعرّف إلى سكّان الجبال الساحلية فيها بين الميلية وجيجل إلى أطراف فرجيوة شهالاً، وذلك بدرسي سوقي الشقفة والجمعة.

وكان إدخال الدعوة الإصلاحية إلى سكان تلك الجبال أهم لأمرين:

أحدهما: أن بقية النقط التي زرناها مدن وقرى قد سمعت قبل اليوم - على تفاوت _ دروسًا من أعضاء الجمعية.

وثانيهما: أن سكان الجبال ذوو صلابة في دينهم، فإذا عرفوا الحق تمسكوا به وثبتوا عليه وأورثوه أعقابهم، لأنهم لا ملاهي لديهم ترقّق دينهم، ولا رفاهية تفسد عليهم خلق التواضع فيستكبرون عن دعاة الهدى.

وحيث كان سفرنا إلى بني حبيبي والأجناح يوم الجمعة رأينا أن نختم هذا المقال بحكم السفر يومها ناقلين ذلك من «زاد المعاد» لابن القيم.

قال رَحَهُ إِنَّهُ أَثْنَاء الكلام على خصائص يوم الجمعة:

«السادسة عشر: أنه لا يجوز السفر في يومها لمن تلزمه الجمعة قبل فعلها بعد دخول وقتها.

وأما قبله؛ فللعلماء ثلاثة أقوال وهي روايات منصوصات عن أحمد _:

أحدها: لا يجوز.

والثاني: يجوز.

والثالث: يجوز للجهاد خاصة.

وأما مذهب الشافعي تَعَلِّقَهُ فيحرم عنده إنشاء السفر يوم الجمعة بعد الزوال. ولهم في سفر الطاعة وجهان: أحدهما: تحريمه، وهو اختيار النووي.

والثاني: جوازه وهو اختيار الرافعي.

وأما السفر قبل الزوال، فللشافعي فيه قولان: القديم: جوازه، والجديد: أنه كالسفر بعد الزوال.

وأما مذهب مالك، فقال صاحب «التفريع»(۱): ولا يسافر أحد يوم الجمعة بعد الزوال حتى تصلى الجمعة ولا بأس أن يسافر قبل الزوال؛ والاختيار أن لا يسافر إذا طلع الفجر وهو حاضر حتى يصلى الجمعة.

وذهب أبو جنيفة إلى جواز السفر مطلقا». (ج١/ ص١٠١/ ط ١٣٤٧).

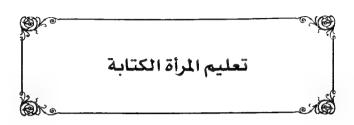
وقد وصل ما نقلناه عنه بأحاديث وروايات تركناها لطول كلامه فيها واقتصارًا على مذاهب الأربعة التي لا تخرج عن تلك الأحاديث والروايات.

وسفرنا نحن كان يوم الجمعة قبل الزوال، فنزِّل عليه ما بين يديك من الأقوال؛ والله المسئول أن يقرن أعمالنا بالنجاح والقبول^(٢).

مبارك بن محمد الميلي

⁽۱) هو أبو القاسم عُبيد الله بن الحسن بن الجلاّب البصري، فقيه مالكي، له كتاب في مسائل الحلاف، وكتاب «التفريع» في المذهب، مشهور معتمد. توفي منصر فه من الحج سنة (٣٧٨هـ). له ترجمة في «ترتيب المدارك» (٢/ ٤٥٢) للقاضي عياض، و «الديباج المذهب» (ت: ٣٠١) لابن فرحون، و «شجرة النور» (ت: ٢٠٠) لمحمد مخلوف، و «الأعلام» (٤/ ١٩٣) للزركلي.

⁽٢) «البصائر»: العدد (٣١) الصادر يوم الجمعة ١٩ جمادي الأولى ١٣٥٥هـ ٧/ ١٩٣٦م.



قد أتى على الإنسان الجزائري حينٌ من الدهر لم يكن شيئًا مذكورًا بالعلم الحيّ والحياة العلمية، وما كان في بعض مدنه وقُراه من علم لم يكن له من الحياة ما يقوى به على لفت أنظار العامة إليه وترغيبهم فيه حتى يرضوا به حَكمًا في عقائدهم وعوائدهم، وما كان في مجموع الإنسان الجزائري من حياة لم يصحبها من العلم ما يعرف به فضل الإنسان على الجهاد فلا يخضع له وقوة الحي على الميت فلا يستعين به.

والعلم والجهل، والحياة والموت، كالحركة والسكون واليقظة والنوم، صفاتٌ متقابلةٌ إذا اتّصف الإنسانُ بواحدةٍ منها علم أنه لم يتصف بضدّها، وإذا عرا عن صفة لم يشكّ أنه لم يعر عن مقابلها.

فإذا لم يكن الإنسان الجزائري في أدوار انحطاطه مذكورًا بالعلم الحيّ والحياة العلمية فهو مذكور بها ينشأ عن الجهل والجمود من قوة الاعتقاد في بعض الأموات وذريتهم وشدة الخضوع لكثير من الصخور.

وتلك حياة لا تفترق عن الموت إلا بأنّ الميت معذور ولا عذر لمن حيي تلك الحياة، وذلك إيهان لا يفضل الكفر إلا بأن الكافر قد يكون معه من العقل ما يرجى

له به الخير ويعرف به الحق، وقلّما يرجى الخير والاهتداء للحق من مؤمن بتصرف الأموات في الأحياء وخشية الإنسان من غضب الأشجار والأحجار.

ولم يزل الإنسان الجزائري - ذكوره وإناثه - على ما وصفنا منذ أواخر الدولتين الزيانية والحفصية لا يزداد مع الأعوام والأجيال إلا بُعدًا عن العلم الحيّ والحياة العلمية، حتى أخذ أفراد من أبنائه منذ عشر سنوات ونيِّف يتذوِّقون العلم المتصل بالعقل، والعمل المتصل بالقلب، فحاولوا بثّ العلم الحيّ في الأمة وتوجيهها نحو الحياة العلمية.

أوّل من حل إلى الأمة الجزائرية صوت العلم العاقل ولفتها نحو العمل المُجدي هي صحيفة «المنتقد» سلف «الشهاب»، فكانت أداة التعريف بين الرجال الذين يحملون فكرة تسيير الأمة نحو سعادتها لا مسايرتها لمنافعهم، وكانت منارة سامكة تسمع الأمة منها نداء أولئك العلماء كما يسمع النائمون قول المؤذن آخر الليل: «الصلاة خير من النوم» فكان من الأمة من قال: «لبيك» ومنها من قال: «حتى النوم ما عندك ما تقول فيه»! وهكذا عادة الله في خلقه أن لا يجمعوا على إنكار الحق ولا على قبوله: «إنكار الحق ولا على قبوله: «إنكار الحق ولا على المناه قبوله: «إنكار الحق ولا على المناه قبوله: «إنكار الحق ولا على قبوله قبوله: «إنكار الحق ولا على قبوله قبوله

كان من نتائج ذلك النداء واستجابة الذين يسمعون أن أخذت تظهر في الوطن الجزائري مدارس حرة غايتها تربية القلوب على احترام الدِّين الخالص واتباعه، وتغذية العقول بها تقوى به على النظر في الحياة العصرية لتأخذ من وسائلها ما يلائم دينها وتهضمه قوميتها، وإذا كان فيها أسس اليوم منها قصور عن تلك الغاية فَلِعِلَلِ بعضها معنوي وبعضها حِسِّي، ولن تزال تلك الغاية هدفها تعمل لها

حسب منتها وتعتذر عن التقصير عنها بها اعتذر به القائل:

على قَدْرِ الكساءِ مددتُ رجلي ولوطال الكِساءُ لها لَطالتُ

ولما أخذت حركة تأسيس تلك المدارس في الانتشار ظهرت مشكلة من يعمرها من النشء، فقال فريق: نعمرها بالبنين والبنات، وقال آخرون: نعمرها بالبنين دون البنات.

ولا يكاد يخلو مجلس من مجالس أركان الإصلاح التي يذكر فيها التعليم من الحديث في هذه النقطة نقطة إدخال البنات المكاتب وإفضاء كلَّ برأيه ونظره فيها. فكان من خُجج الفريق الأول:

١ ـ إن فساد القلوب وانحطاط العقول كانا شاملين للأمة ذكورها وإناثها،
 فيجب أن يكون إصلاح القلوب وترقية العقول عامين في الذكور والإناث.

٢ - وإن المرأة شقيقة الرجل في الإنسانية، فلتكن شريكته في التربية
 والتهذيب، ولا تُظلَم بحرمان حقّها من ذلك.

٣ - وإن الأمّ هي المدرسة الأولى التي يتلقّى فيها الأبناء معلوماتهم الأولية التي تصير كطبيعة لهم، فعلينا أن نصلح هذه المدرسة لتهيء لنا أبناء لايتعاصى عليها إصلاحهم.

 ٤ ـ وإن الأنثى مكلَّفة في حكم الإسلام بمثل ما يكلَّف به الرجل، لايفترقان إلا فيما يرجع إلى القوة والسيادة فيختص بالرجل، كالإمامة وولاية مناصب الحكم؛ وإلا فيما يعود إلى الضعف والحنان فيختص بالأنثى، كالحضانة، وتنزل اثنتين منزلة واحد في الشهادة. ٥ ـ وإن الأنثى شريكة الرجل في منزله، وقرينته في حياته، لا غنى لأحدهما عن الآخر، فلا بد من تشاركهما في التهذيب وتقارنهما في النثقيف ليرغب الفتى في الفتاة وتعرف الفتاة كيف تعاشر الفتى، ثم ليكونا ـ وهما زوجان ـ أقرب إلى الوفاق وأبعد عن الشقاق.

والنفرة بين من تتوقّف السعادة على سكوتها أحدهما إلى الآخر، ومن ذلك البُعد وثلك النفرة بين من يحسب تقاربها وثلك النفرة تتكون أزمة زواجية فترغب الفتيان عن نكاح الفتيات، ويضطر الفريقان بحكم الطبيعة إلى اتخاذ الأخدان والتجاهر بالفجور والعصيان، وفي ذلك سقوط الأسر والكفر بالفضيلة، وانقطاع العَقِب وذيوع الرذيلة

وليس ما صوّرناه في هذه الحال مبنيًا على النظر والتخمين؛ بل هي الحقيقة التي سطعت ـ ويا ليتها لم تسطع ـ من إقبال أبنائنا على التعليم الفرنسي ومعرفتهم للحياة من كوى «الإيكولات»(١) وبقاء بناتنا محرومات من كلّ تهذيب.

ولستُ أريد إلى إدخال البنت إلى «الإيكولات» ولا أن آسف لبعدها عنها، وإنها أردتُ أن أضرب مثلاً واقعيًا لمن يريدون إدخال البنين إلى المكاتب الحرة دون البنات، فإنهم مفضون ـ لا محالة ـ إلى تلك الثمرة التي أثمرها إقبال البنين وحدهم على «الإيكولات».

إن مشكلة زواج الشبان المسلمين المتعلّمين أصبحت من المشاكل التي تجب العناية بالنظر فيها، وقد ابتدأ البحث فيها أحد أصدقائنا بها نشره في جزء محرّم هذه

⁽١) كلمة جارية في اللِّسان العاميِّ الجزائري، وأصلها فرنسي [Les ecoles] والمراد: المدارس الفرنسية.

السنة من "الشهاب" (١) تحت عنوان:

«الشبان المسلمون والزواج».

وكتب إلينا في منتصف مارس برغبته في اطلاعي عليه من إدارة «الشهاب» قبل النشر لأرى رأيي فيه، فلم يقدّر لي الذهاب إلى قسنطينة قبل نشره.

ثم جاءتني أواخر مارس نفسه رسالة من صاحب «الشهاب» يطلب مني أن أكتب تعليقًا على ذلك المقال، فكانت شواغل صرفتنا عن تحقيق رغبة الأخوين: المنشىء والناشر حتى بعد زمن النشر بُعدًا يقبح معه العود إلى ذلك المقال بالتعليق، ولكن لا يقبح العود إلى ذلك الموضوع بالتحرير، وعسى أن يتيسر لنا في المستقبل إبداء نظرنا في ذلك الموضوع الصعب العلاج.

وكان ما أدلى به الفريق الثاني في منع البنت من تعلّم الكتابة:

١ ـ أن إدخالها المكتب جمع بينها وبين الابن، وفي ذلك الاختلاط ما نخشى
 عاقبته وخطره على العفاف والفضيلة.

٢ ـ وإن تعليمها الكتابة يسهل عليها الوصول إلى وساوس نفسها، ويقرب منها ما
 يدعوها إليه هواها، وعبر بعضهم عن هذه النقطة بقوله: «المرأة المدّادة تحتاج إلى قوّادة».

وخلاصة ما أدلى به هذا الفريق هو الاسترابة بالبنت، والمحافظة على خُلق الحياء الذي هو أجمل ما في المرأة.

ثم يجيب عن حُجج الفريق الأول بجواب واحد هو أن تلك الحُجج توجب تعليم المرأة ما تعرف به دينها وإدارة منزلها وتربية أولادها، وذلك ممكن بطريقة التلقين

⁽۱) في (۱۲/ ۱۵ ـ ۲۱).

الخالي من الكتابة، فالاسترابة بالأنثى خاصة بتعليمها الكتابة غير متناولة لتعليمها العلم.

ونحن نرى ما يراه الفريق الأول، ونجيب عن اختلاط البنين والبنات في المكتب بأن البنت ما لم تبلغ حدّ الحجاب مختلطة مع الابن في الأزقّة والرحاب، وهذا مشاهَدٌ لا مغمز فيه، وليس الاختلاط في الأزقّة حيث لا مربّي ولا رقيب بأضمن لِعفّة البنت في مستقبلها من الاختلاط في المكتب أمام المعلّم المربيّ.

ونجيب عن تلك المفسدة التي أنيطت بكتابة البنت أنها مفسدة متخيّلة لم تتحقّق بعد، ولكنا شاهدنا من المفاسد في تعليم البنين الكتابة ما يُقوِّض بنيان الدِّين ويزلزل صروح القومية ويقتلع رواسي الأخلاق!

أليس الرجال هم الذين يحرّرون صحفًا سيارةً بكلّ ما يوهن الدِّين ويقوّي اليأس من الإصلاح ويغري العاطل بتنقّص العامل؟

أليس مِن الرجال مَن يكتب مستخفًا بالقومية الجزائرية منكرًا لوجودها التاريخي مستحسنًا لاندماجها فيمن هو أقوى منها عادة؟

أليس من المتعلّمين الكتابة من اتخذوا بيوتًا للرقية المنكرة والكهانة الضالة والوساطة بين متخذي الأخدان ومتخذاتهم؟ ترى خلف كللها العجوز والعوان والفتاة يجلسن إلى صاحب ذلك البيت فرأدى وقراني...!

فلو كانت أمثال هذه المفاسد العارضة لصناعة الكتابة تؤثر في محاسنها ومنافعها لمنعنا البنين من الكتابة قبل أن نمنع منها البنات، ولكن الكتابة تنشد بلسان حالها قول الشاعر العربي:

وتلك شكاة ظِاهرٌ عنك عارُها

وهل كرّه الجمال إلى الناس أن من الجميلين والجميلات من يتخذ جماله مركبًا

للآثام؟ وهل فضّل العقلاء لذلك الذمامة على الوسامة؟

ونجيب عن اتخاذ التلقين سبيلاً لتعليم البنت أن اللّقانة لو كانت تغني عن الكتابة لأغنت في الذكور، فالاعتماد على اللّقانة تعمّد لترك البنت في الجهالة.

نعم ، تجدي اللّقانة قومًا لهم طباع صافية وقرائح جيدة وحياة بسيطة، ولن تجمع لك هذه الصفات في أمة بعد الصحابة رضوان الله عليهم.

إذا اعترفنا بضرورة تعليم البنت فلا وجه للنزاع في لزوم تعليمها الكتابة، وإنها علينا أن نفكر في طريقة الجمع بين تعليمها والمحافظة على أنوثتها وعدم تزجّلها، وهذه هي الناحية التي أراها جديرة بالبحث وتقليب وجوه القول فيها، ولا يجمل إدماجها في موضوع حديثنا، بل يجب أن يكون موضوعًا مستقلاً، فلنعُد إلى حديثنا.

نرى أننا قد أتينا على ما حضر من وجوه النظر في تعليم الكتابة للأنثى من البشر، ولكن موضوعًا كهذا لا يغني فيه النظر عن الأثر.

كانت فاتحة الحديث في تعليم المرأة الكتابة من ناحيتها الأثرية هو السؤال الذي ألقاه على الأخ الشيخ الفضيل الورثلاني عن حديث: «لَا تُنْزِلُوهُنَّ الغُرَفَ وَلَا تُعَلِمُوهُنَّ الكِتَابَةَ... الخ»(١).

فأجبته عنه برسالة خاصة ذكرتُ فيها أن الحاكم في «المستدرك» قد صححه، وأن الحاكم على جلالته في علم الحديث لا يُعوَّل كثيرًا على تصحيحه، وأنّ النَّقَاد قالوا: «لو لم يؤلّف المستدرك لكان خيرًا له»، وإن من رجال هذا السند محمد بن إبراهيم الشامى وهو مطعون فيه، ونقلتُ عباراتِ الأئمة فيه من «ميزان الحافظ الذهبي».

⁽١) تقدم أنه حديث موضوع.

وهذا القدر رأيتُه يكفي من خاطبته بتلك الرسالة، لكن إدراة «الشهاب» الأغرّ اتصلتْ بها، فرأتْ أن تنشرها، فنشرتها في جزء المحرم فاتحة سنة ١٣٥٥، فاتخذها المشاغبون أداة من أدوات مشاغباتهم، فرأيتُ أن أعود إلى هذا الموضوع لأن ما يكتب بصفة خاصة ربها لا يكفى في خطاب العامة.

أما أن الحاكم ذو جلالة في علم الحديث فهذا ما لا نزاع فيه.

وأما أن تصحيحه في «المستدرك» لا يعوّل عليه كثيرًا فلأن الحفاظ قد حكموا بأن فيه الضعيف والموضوع.

قال السخاوي في «الضوء اللامع» عند ترجمته لنفسه وذكر مروياته وقد ذكر منها «مستدرك الحاكم» _:

«وهوكثير التساهل بحيث أدرج في كتابه هذا الضعيف بل والموضوع المنافيين لموضوع كتابه» (٨/ ١٠).

وقال الذهبي في ترجمة الحاكم من «الميزان»:

"إمام صدوق لكنه يصحّح في "مستدركه" أحاديث ساقطة ويكثر من ذلك، فها أدري هل خفيت عليه؟ فها هو بمن يجهل ذلك، وإن علم فهذه خيانة عظيمة" (٣/ ٨٥).

وقال الذهبي أيضا في ترجمته من «تذكرة الحفاظ»:

"ولاريب أن في "المستدرك" أحاديث كثيرة ليست على شرط الصّحة بل فيه أحاديث موضوعة شان "المستدرك" بإخراجها فيه". (٣/ ٢٣١)

وأمّا أنّ النُّقاد قالوا: «لو لم يؤلِّف المستدرك لكان خيرًا له»، فهو ما تفيده العبارات السابقة عن الذهبي والسخاوي، وقد صرح الذهبي بذلك في «تذكرته»،

فقال بعدما تقدّم نقله عنه في ترجمة الحاكم:

«وليته لم يصنّف «المستدرك» فإنه غضّ من فضائله بسوء تصّر فه» (٣/ ٢٣٣).

وأما أن محمد بن إبراهيم الشامي مطعون فيه، فيكفي أن نُعيد ما نقلناه في رسالتنا التي نشرها «الشهاب» عن «ميزان الذهبي»، وهو قوله:

«عن الدارقطني: أنه كذاب، وعن ابن عدي: أن عامة أحاديثه غير محفوظة، وعن ابن حبان: أنه لا تحل الرواية عنه إلاّ عند الاعتبار، كان يضع الحديث.

ثم خرّج له أحاديث ، منها حديثه عن شُعيب بن إسحق عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن قالت: قال رسول الله على:

«لَا تُنْزِلُوهُنَّ الغُرَفَ وَلَا تُعَلِّمُوهُنَّ الكِتَابَةَ - يَعني النساء - وَعَلِّمُوهُنَّ الغَزْلَ وَسُورَةَ النُّورِ»(١).

وظننا أن الحاكم رواه عن طريق هذا الشامي، وقفّينا على هذا الظنّ في تلك الرسالة بقولنا:

«ولو كان عندنا «المستدرك» لاسترحنا من هذا الخرص، وبعد فلنكتف بها لدينا ولا نَقْفُ ما ليس لنا به عِلمٌ».

ولما بلغ «الشهاب» إلى الشيخ محمد نصيف(٢) بجدّة تفضّل بنقل سند هذا

⁽١) تقدم أنَّه حديث موضوع.

⁽٢) هو العالم الفاضل الكريم، صاحب الأيادي البيضاء على الدعوة الإصلاحية وعلمائها، في الجزائر وغيرها من البلاد الإسلامية. توفي سنة ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م.

انظر : _ محمد نصيف، حياته وآثاره. لسيد أحمد والعلوي، نشر المكتب الإسلامي ـ بيروت. _ آثار الإمام محمد البشير الإبراهيمي (٤/ ١٢٢ ـ ١٢٥).

الحديث من «المستدرك» وتلخيصه للحافظ الذهبي، وهاك عبارته:

«النَّهي عن تعليم الكتابة للنساء»

حدثنا أبو على الحافظ أنبأ محمد بن محمد بن سليهان ثنا عبد الوهاب بن الضحاك ثنا شُعيب بن إسحق عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة شخط قالت: قال رسول الله عليه:

"لَا تُنْزِلُوهُنَّ الغُرَفَ وَلَا تُعَلِّمُوهُنَّ الكِتَابَةَ _ يَعني النساء _ وَعَلِّمُوهُنَّ المَغْزَلَ وَسُورَةَ النُّورِ» (١).

هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

انتهى. «المستدرك» للحاكم.

عبد الوهاب بن الضحاك ثنا شعيب بن إسحاق عن هشام عن أبيه عن عائشة مرفوعا: «لَا تُنْزِلُوهُنَّ الغُرَفَ وَلَا تُعَلِّمُوهُنَّ الكِتَابَةَ وَعَلِّمُوهُنَّ المِغْزَلَ وَسُورَةَ النُّورِ»(٢)، صحيح.

قلتُ: بل موضوع، وآفته عبد الوهاب، قال أبو حاتم: كذاب.

انتهى. الذهبي من «تلخيصه للمستدرك».

هذه العبارة التي نقلها الشيخ محمد نصيف.

ومنها يظهر أن الحاكم لم يروه من طريق ذلك الشامي، ولكن الذهبي بيّن أن الحديث من طريق عبد الوهاب بن الضحاك موضوع أيضًا، فتبيّن أنّ الحديث موضوع على كلّ حال، ومن ادّعى تصحيحه فليأتنا بسند غير هذا لنعلم حال رجاله.

⁽١) و(٢) حديث موضوع كما قال الحافظ النقاد الذهبي ـ رحمه الله تعالى ـ وغيره.

وإذا بطل نهى الشارع عن تعليم النساء الكتابة فقد جاء عنه الإذن بها.

فقد روى أبو داود في «سننه» قال: حدثنا إبراهيم بن مهدي المصيصي حدثنا على بن مسهر حدثنا عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز عن صالح بن كيسان عن أبي بكر بن سليمان عن أبي حثمة عن الشفاء بنت عبد الله، قالت: دخل عليّ رسول الله عليّ وأنا عند حفصة على فقال:

«أَلَا تُعَلِّمِينَ هَذِهِ رُقْيَةَ النَّمْلَةِ كَمَا عَلَّمْتِيهَا الْكِتَابَةَ»(١).

قال الشيخ أبو سليمان الخطابي في اشرحه سنن أبي داود ا مانصه:

«النملة قروح تخرج في الجنبين، ويقال إنها تخرج أيضًا في غير الجنب، تُرقى فتذهب بإذن الله عزّوجلّ، وفي الحديث دليل على أنّ تعليم الكتابة للنساء غير مكروه» (٢٢٧/٤).

والشفاء هذه صحابية جليلة من المهاجرات، ذكر أبو عمر بن عبد البر في ترجمتها من «الاستيعاب» أن رسول الله ﷺ قال لها: «علّمي حفصة رقية النملة كها علّمتها الكتاب».

وذكر الحافظ ابن حجر في ترجمتها من «الإصابة» هذا الحديث بلفظ «كها علّمتها الكتابة»، والكتاب والكتابة شيء واحد.

ثم ذكر من أخرج حديث رقية النملة حتى قال:

«وأخرجه أبو نعيم عن الطبراني من طريق صالح بن كيسان عن أبي بكر ابن سليمان بن أبي حَثْمة أن الشفاء بنت عبد الله قالت: دخل على رسول الله على وأنا

⁽١) (الصحيحة) (١٧٨).

قاعدة عند حفصة، فقال:

«مَا عَلَيْكِ أَنْ تُعَلِّمِي هَذِهِ رُقْيَةَ النَّمْلَةِ كَمَا عَلَمتها الكِتَابَة»(۱). «الإصابة» (٤/ ٣٤٢).

ثم ذكر عن الشفاء هذه خبرًا في غير أمر الرقية والكتابة وقال:

«وفي سنده عبد الوهاب بن الضحاك وهو واه».

وهذا يؤيّد حكم الذهبي على حديثه المتقدم بالوضع.

وإذا سقط حديث النهي عن تعليم النساء الكتابة وثبت حديث الإذن فيه لهن، استقام الاستدلال على ما ارتأيناه من جعل المكاتب الحرة مفتّحة الأبواب في وجوه البنين والبنات.

وهكذا تعاضد النظر والأثر في هذا الموضوع الحيوي المعتبر.

وإذا رجعتَ إلى كتب الفقهاء وجدتَهم يذكرون حكم التلاوة من الحفظ أو من المصحف للمحدث والجنب والحائض، وذلك مبني على وجود من يقرأ ويكتب من النساء، ولو لا ذلك لما ذكروا الحائض.

قال الشيخ خليل رَعِنَاتُهُ في المختصره"(٢):

«ومنع حدثٌ صلاةً وطوافًا ومسَّ مصحفٍ... لا درهم وتفسير ولوحٍ لمعلَّم ومتعلَّم وإن حائضًا».

ولما ذكر موانع الحيض ذكر منها مسّ المصحف وأخرج منها القراءة، فقال

⁽١) المصدر السابق.

⁽۲) (ص ۱٤).

الدسوقي:

«قوله: ومسَّ مصحفٍ أي ما لم تكن معلِّمةً أو متعلِّمةً وإلا جاز مسها له».

وإذا انتهينا من بيان حكم تعليم الكتابة للبنت وأثبتنا أنها كالابن في ذلك لم يبق إلا أن ننصح للمسلمين بتعليم أبنائهم وبناتهم العلم النافع.

ونجاح المتعلِّم في عصرنا متوقف على الكتابة، فالعلم مقصد، والكتابة وسيلة لازمة له اليوم، فكل ما تقرأه وتسمعه في فضيلة العلم فللكتابة حظ منه، وكل أمر بالكتابة.

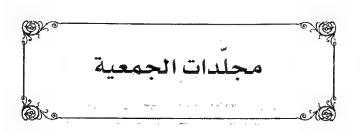
وفي «تفسير الحافظ ابن كثير» (١) عند قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوا فُوٓ ا أَنفُسَكُو وَأَهْلِيكُوْ نَارًا ﴾ [التحريم: ٦]، عن الضحاك ومقاتل ما نصه:

«حقّ على المسلم أن يعلم أهله من قرابته وإمائه وعبيده ما فرض الله عليهم
 وما نهاهم الله عنه»(۲).

مبارك بن محمد الميلي

⁽۱) في (۷/ ۸۵ ـ ۹۵)

⁽٢) ﴿ الشهابِ ؟: م١٢ ج٦ الصادر في جمادي الأولى وجمادي الثانية ١٣٥٥ هـ، أوت وسبتمبر ١٩٣٦م.



إنّ أمين مال «الجمعيّة» الذي تحت يده مجلداتها غائب عن مقرّه بميلة استشفاءً من مرض تعب في تحمّله.

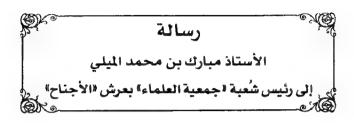
وقد كلّف مَن يفتح رسائله بميلة، ويقوم مقامه في توزيع المجلّدات على طالبيها حتى لا يتعطّل سير «الجمعيّة».

فالواجب على أنصار «الجمعيّة» الذين ليست لهم مجلّدات أن يكتبوا باسم أمين المال «مبارك بن محمد الميلي بميلة» طالبين ما يحتاجون إليه، وأن لا ينتظروا إرسال المجلّدات إليهم من غير طلب؛ فإنّ ذلك يفوِّت عليهم العملَ.

ها قد أبدَينا عذرنا وبيّنا طريق الحصول على المجلّدات، ونبّهنا ألعاملين __ أنصار الجمعيّة _ إلى المبادرة بطلب المجلّدات. والله المستعان (١٠).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (٣٣) الصادر يوم الجمعة ١٧ جمادي الثانية ١٣٥٥هـ ٤/٩٣٦/٩.



بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الكريم الأخ في الله سي محمود بَرَمَة، سلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.

أقدّم لجنابكم شكري على إحسانكم إلى هذا الضعيف واعترافي بجميلكم الذي أسديتموه لي، ومن لا يشكر الناس لايشكر الله.

قد رأينا منكم حسن تقدير للعلم في الوقت الذي تكالب فيه أعداء أنفسهم على الحطّ من قيمة العلم وأهله واستحلال أعراضهم واختلاق الأقوال الشنيعة عنهم، فنحمد الله لكم أن بصّركم بالحقّ في وقت اشتداد الظلام... وننبهكم إلى أن تحمدوا الله على هذه النعمة قائلين: ﴿الْحَمَدُ لِلَّوَالَّذِي هَدَننَا لِهَذَاوَمَا كُنّا لِنَهَ لَوَلاً أَنْ هَدَننَا لِهَذَا وَمَا كُنّا لِهَذَا وَمَا كُنّا لِهَذَا وَمَا كُنّا لِهَ عَلَى هذه النعمة قائلين: ﴿الْحَمَدُ لِلَّوَ الَّذِي هَدَننَا لِهَ لَكُوا أَنْ هَدَننَا لِهَ اللَّهُ عَلَى هذه النعمة قائلين: ﴿الْحَمَدُ لِلَّوَ اللَّهُ عَلَى هَذَه النعمة قائلين: ﴿الْحَمَدُ لِللَّهُ اللَّهُ عَلَى هَذَه النعمة قائلين اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلْمُ اللّهُ عَلَا عَلَا

وقد رأينا منكم حسن انقياد للحقّ وعمل به وحمل للناس عليه ، وتلك من الطاعات التي قلّ اليوم أهلها، وشغلوا عنها بالاتكال على شيوخهم وآبائهم أو

بملاهي دنياهم وشهوات أنفسهم؛ فهذه من النعم التي يشكر المسلم الله عليها؛ والله يقول: ﴿لَهِن شَكَرَتُمُ لَأَزِيدً لَكُمُ ۗ ﴿ [إبراهيم: ٧].

وقد رأينا منكم أخلاقا كريمة من جود وبشاشة وحسن ملاطفة، وتلك صفات يخص بها الله من أحبه من خلقه، فقم بحق هذه الصفات عليك باستعمال الجود مع أهل الله الدالين على الله بالعلم الصحيح والعمل الصالح، واستعمال البشاشة وحسن الملاطفة مع الناس أجمعين، فإنّ الخلق عيال الله، إلاّ أن يكون مفسد يريد صرف الناس عن الحق أو يسعى في الفتنة فهذا ليس أهلا للبشاشة وحسن الملاطفة، بل يعامل بنا يقطع فساده ويكفئ الناس شرّه،

وإنني أُحمد ألله أن عرفت رجلاً مُثلكم ، وأساله تعالى أن يديم حسن أخوتكم وصلاح أبنائكُم وأن يسبغ عليكم نعمه في الدنيا والآخرة.

والسلام عليكم ورحمة الله ، من أخيكم في الله(١):

مبارك بن محمد الميلي

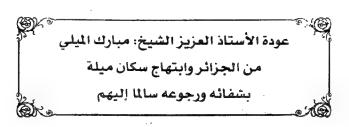
(١) البصائر: العدد (٣٣).

و قد ذيّلتُها مذه الكلمة:

الهذه هي الرسالة بعينها التي بعثها الأستاذ الميلي إلى رئيس الشُّعبة بعد رجوعه إلى ميلة أحببت أن أطلعكم عليها لِعلمي أنكم تُسَرُّون لمثل هذه الأعمال المفيدة والخدمات الجليلة التي تؤيد الإسلام والمسلمين.

ثم إنني أقترح عليكم نشرها تنشيطًا لقوم آخرين، والسلام عليكم ورحمة الله.

مرحوم على بن أحمد المسلمي تلميذ ابن باديس، ونائب كاتب الشُّعبة بعرش «الأجناح»



عدتُ من المبلة على الساعة الثانية والنصف بعد زوال يوم الأربعاء الناسع عشر شعبان ١٣٥٥ وقصدت النادي المذكور وداخله أناسا تعلو وجوههم علامات السرور والابتهاج، فقلت في نفسي أن من عادة السرور أن يختص بشخص أو شخصين أو أسرة واحدة فيا بال هذا السرور يعم سكان ميلة بالتهام تقريبا ولم أزل سابحا في بحر التأمل في هاته القاعدة حتى سمعت أحد الحاضرين يفون: لا بل علمنا أن خروجه من قسنطينة يكون على الساعة الثانية بعد الزوال، وسمعت الآحر يقول: إن خروجه من هناك يكون قبل ذلك _ فكفتني هاته المحاورة مع إيجازها وغمضها، وأيقت أن هذا السب في هذا الابتهاج العام هو قدوم الأستاذ الجليل الشيخ «مبارك» وما برحت أتحقّق الخبر حتى شعرت أن نفس ذلك السرور الذي كنت أتعجب من أجله قد استولى علي كلي ومنعني من السؤال وصار كأنه يكلمني بلسان حاله قائلا: أجل افرح لقد حتى لك الفرح فإنّ السبب في وجودي بينكم هو قدوم ذلك الرجل ذي القلب الكبر العامر بالإيهان _ الواثق بالله _ المنتصر للحق الباذل النفس والنفيس في سبيل الإسلام وأبناته ألا وهو الأسناذ مبارك.

الساعة الثالثة بعد الزوال: تحبّر بعض الحاضرين وتفوّه أحدهم باكتراء سيارة والذهاب لملاقاة الأستاذ خارج البلد ، فيا أتم كلامه حتى امتلأت سيارة كانت من محاسن الصدف موجودة أمام النادي وما سارت تلك السيارة مائة ذراع حتى تلتها ثانية وكنت من جملة الراكبين في هاته وكنت ألاحظ أثناء الطريق على وجوه هؤلاء الراكبين سرورا زائدا على ما كانوا عليه في ميلة أيقنت أن السبب فيه كونهم

حظوا برؤية الأستاذ ببضع لحظات قبل الباقين.

بعدنا عن ميلة بسبعة كيلومترات فوجدنا الأستاذ على شاطئ الطريق يؤدي فريضة صلاة العصر هو ومن قدم معه في سيارة ذهبت أمس لمقابلته في محطة قسنطينة، فيا أتم صلاته حتى بلغ عدد السيارات التي أتت لمقابلته أربعا، فليسمح لي القارئ هنا إن لم أكتب عن هذا المشهد ألا وهو تحية الجهاعة للأستاذ خارج البلد وذلك لأنه لا يمكن لقلم حقير مثلي أن يعبر بدقة عها شاهده في تلك اللحظات.

عودتنا إلى ميلة: ركبنا السيارات عائدين إلى ميلة والتقينا في أثناء الطريق بها بقي من سيارات الكراء فبلغ عدد السيارات ثهانية، وعلى طول الطريق كنا نجد جموعا تحبس سيارة الأستاذ لتحييه وكنت ألاحظ منهم أنهم لم يقنعوا بمصافحته بل لو كأنت القلوب تخرج من الصدور لما ترددوا في إخراجها ليرى الأستاذ العزيز نقاءها وعطفها عليه

ها قد وصلنا وها هو النادي الذي بعد أن أرسل بعض رجاله للقاء الأستاذ يحتشد ليستقبله وقد لاحت عليه علائم الأفراح وأمسى في عرس، نعم هو يوم أجلُّ من العرس ألا وهو يوم وصول مؤسسه، وصول العقيدة الصحيحة والإيان القوي والإخلاص النادر.

ماذا رأيت في النادي؟ هنا أيضا توقف قلمي وأبى أن يترجم ما رأيته غير أن نوعا من الجسارة الزمه على التهادي في الطريق التي سلكها من غير أن يكون أهلا لها، فالتزم وأملي رأيت أمة مخلصة تجتمع بمختلف ناسها من شيوخها إلى زعهائها ونوابها إلى طلبتها وعهالها حاشدين قلوبهم جميعا حول الأستاذ الجليل قطب الإصلاح الديني.

رأيت هاته الأمة تتسابق للحفاوة به لتتحقق سلامة صحته ولتفوز بهنيهات منه شاكرة المولى عز وجل على شمائه.

ثم قام السيد «الحاج محمد بن ناصف» وتلا آيات من الذكر الحكيم وهي توله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ مَا السيد * محمد ابن مَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

هذا وكنت أقرأ في فؤاد كل شخص من ذلك الجمع الذي غص به النارجي مع سعته خطية لا ينطق بها لسان ولا يسطرها قلم وكل حرف من حروفها الروحية ناطق بالترحيب بالأستاذ الجليل وبالشكر والثناء على المولى تبارك وتعالى الذي شفاه وأعاده إلى البلد بمتمًّا بالصحّة التامة.

أجاب الأستاذ ذلك الجمع بخطاب شيق علوم إخلاصًا لذلك الجمع علق منه بالذهن ما يلي:

张 华 杂

«الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، ثم السلام عليكم أيها الجمع المسلم وكفى بالإسلام وصفًا شريفًا.

أما بعد فقد قال الفيلسوف العربي أبو العلاء المعري:

تَعَبُّ كُلُّهَا الحياةُ في أغب جَبُ إلاَّ مِنْ راغبٍ في ازدياد

لقد صدق فيلسوفنا في حكمه على الحياة غير أن من ألطاف الله جل وعلا أن لم يجعل هذه الأتعاب الحيوية أتعابًا خالصةً في الثقل فخفّفها بأوقات من السرور.

إنّ أهم ما يسرّ العاقل في هذه الحياة أن يستطيع إيصال الخير إلى غيره وأن يشاهد مظاهر المحبّة تعلو وجوه المتساكنين.

وأن هذا الجمع الطيب لتتمثل فيه هاتان الصفتان فنحن لم نجتمع ها هنا إلا لسعينا للخير لبعضنا بعضًا ولم يحدنا إلى هذا المكان إلا حادي المحبّة والوداد.

أيها الجمع المسلم! لقد كنتُ _ وأنا بعيدٌ عنكم _ أشعر بها بدا على وجوهكم الآن من آيات العطف على شخصي الضئيل والاهتهام براحتي، ولا غرابة في هذا الشعور على بعد المسافة فإن الروح لا تترف مسافة.

ولقد كنتُ أنتظر هذا اليوم الذي أجتمع فيه بكم بكلّ شوق فلم أتأخّر يومًا واحدًا عن الرقت الذي سمح لي فيه الطبيب بالسفر وأعلمني بالاستغناء عن العلاج.

لقد تركت صبيةً صغارًا أجد من الحنو عليهم ما يشعر به كلّ أب نحو بنيه

ولكني أصارحكم ولا أقول إلا حقًا إني لم أجد من الشوق إليهم ما وجدته من الشوق إليكم، لا لضعف عاطفة أبوية، ولكن لأنني أراهم في حرز بين أحضان أخوالهم، ثم هم لصغرهم غير شاعرين بها حلّ بجسمي.

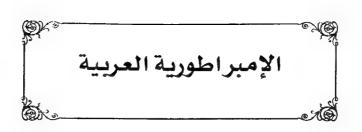
أمّا أنتم فإني أدركت شدة قلقكم لغيبتي عنكم وقوة تشوقكم لأخبار راحتي فكنت لا أجد ما أقابل به ذلك العطف والاهتهام إلاَّ أن أحضر أمامكم وتشاهدوا فضل الله علينا وعليكم بالشفاء السار. فهذا هو الذي جعل اهتهامي برؤيتكم أعظم من اهتهامي بفلذات كبدي».

ثم ختم الخطاب بإعرابه عن شدّة تأثره لهذا المشهد الفائض إخلاصًا ورحمةً واحتفاظه به كذكرى روحية لطيفة.

وبعد ، فقد نشرنا على قُراء «البصائر» نبأ عودة الأستاذ العزيز مبارك إلى ميلة ليستيقن أصدقاؤه من راحته ويشاركوا إخوانهم الميليين في سرورهم بهذه النعمة التي يعدّونها من أجلّ التُعم، ثم لتخرس ألسنة أنّاكة طالما اختلقت الأقاويل في غيبته وتعليلها حسب أمانيهم التي ما هم ببالغيها إنّ شاء الله(١١).

ميلة: معنصر عبود الوكيل الشرعي

⁽۱) «البصائر»: العدد (٤٥) الصادر يوم الجمعة ١٢ رمضان ١٣٥٥هـ، ٢٨/ ١١/ ١٩٣٦م.



*وجّهتُ مجلّة *الرابطة العربية الراقية سؤالاً عن إمكان إنشاء الإمبراطورية العربية إلى الزعاء وكبار القادة والمفكّرين في العاكم العربي، ونشرت ردودهم ، وكان عمن وجّهت إليهم السؤال مؤرخ الجزائر الأستاذ مبارك المبلى ، فأجابها بها ننقله عنها فيها يلى الأستاذ مبارك المبلى ، فأجابها بها ننقله عنها فيها يلى الأستاذ مبارك المبلى ،

* * *

رد الأستاذ مبارك الميلي الجزائري

أمّا بعد؛ فقد شرّ فتمونا بتوجيه أسئلتكم لنا عن إنشاء الإمبراطورية العربية وأخجلتمونا بحشركم لنا ضمن رجال العلم والفكر من قادة الشرق، فإني عبد قليل الاطلاع لضيق مادة صحفنا، وندرة التآليف الأدبية في وطننا بلغتنا، وكوني لم أفارق الجزائر إلا إلى تونس، أو بالأحرى إلى جامع الزيتونة، وليس لأمثالنا من قُراء العربية في هذا الوطن أيّ عمل عمومي حُرِّ أو حكومي يتمرّن المرء به على الحياة العملية ويكتسب منه تجربةً صادقةً وفكرًا واقعيًا غير خيالي.

ولما قرأتُ رسالتكم خطر لي أن لا أجيب بغير السكوت في خجل وأسف،

⁽١) هذا التقديم من مجلة «الشهاب».

ثم ذكرتُ قوله تعالى: ﴿ لِيُنفِقَ ذُوسَعَةِ مِن سَعَتِهِ ۚ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ مَلْيُنفِقَ مِمَّا عَالَنهُ اللَّهُ لَا يُكِلِّفُ اللَّهُ تَعْدُ اللَّهُ اللَّ

ورأيتُ لجنابكم حرمةً يُعَدُّ إهمالُ طلبها جنايةً شنيعةً، وخشيتُ أن لا أُعذَر، وأن أُتّهم _ عِياذًا بالله _ بقلّة المبالاة بالرّجال العاملين، ورجوتُ أن يتشجّع غيري من الإخوان الجزائريين على الكتابة في الصحف العربية حتى تخرج الجزائر من عزلتها ويكثر ترداد اسمها في الشرق، فتصبح معرفة لا نكرة، ومذكورة غير منسية.

هذه الأسباب هي التي حملتني على الإجابة ولكن في اختصار، فإن الأسئلة بلغتني متأخرة، وسيتأخّر _ لبُعد الشقّة _ نشر الجواب، فلا يُنشَر _ إن استحق النشر _ إلا وقد عرف القُراء كثيرًا من الآراء في هذا الموضوع، فيمتنع أن آتيهم بجديد يشوّقهم إلى المطالعة.

ا ـ الذي عندي في حالة العالم العربي الحاضرة أنها حسنة من ناحية الشعور بالآلام واليقظة إلى الآمال، فيكاد العالم العربي يتّحد في آلامه وآماله، ثم هي محتاجة إلى جهود جبّارة، وأعين ساهرة، لتثبيت ذلك الشعور وتلك اليقظة ، ووضع النظم العملية لاستغلالها تثقيفًا واقتصادًا حتى يعمّ الاتحاد سائر أسباب الحياة.

إنّ الحرب الكبرى هي التي يرجع إليها الفضل في يقظة العالم العربي، فقد كان قبلها معتزًا بهاضيه مكتفيًا بمجد أسلافه، مهملاً لحاضره، مفسدًا له، غير مفكّر في مستقبله ولا عامل له، فهزّته تلك الحرب هزّة عنيفة شعر معها ببعض آلامه، وفتحت له كُوة إلى المستقبل عرّفته شيئًا من آماله، وبعد أن كان ينفر من أحيه ويحاربه، ويركن إلى الأجنبي ويعتمد عليه، أصبح يشعر بضرورة الاعتهاد بعضه على

بعض، وأن النفور من القريب والثقة بالغريب عار وخزي وضعف وانتحار، وإن الواجب عليه أن يطوي مضيه بها فيه من أحقاد ومعاداة، وأن ينشئ مستقبله على أسس التعارف والتقارب والتسامح، وأن يكون همه الوئام بدل الانتقام، والبناء بدل الهدم، والإنسانية العامة بدل النفسانية الخاصة.

وإجمال القول أن العالم العربي كان يعتمد في الشرف على الأصل وفي قوته على غيره، واليوم صار يشعر بالاعتباد على نفسه في بناء منارة شرفه وحصن قوته، ثم هو لم يزل في حاجة إلى سنّ نُظُم حيوية تحقّق له الأحلام وتطبّق له الأفكار، ولا مُعين له على ذلك كالثقة بالنفس وثقته بعضه ببعض.

٢_ وإني أستنكر لفظ (الإمبراطورية) لأنه من مواد القاموس السياسي، والسياسة بمدلولها الحاضر ميدان الدسائس والوساوس ومبعث الجذر من الجار والتباس النصوح بالغدّار، فتفقد الثقة ويضيع وقت الرجال باستخراج رموز الأقوال.

والرشد أن لا يُمسّ وضع «العالم العربي» الحاضر من الوجهة السياسة بأدنى تغيير. وكلّ محاولة لتغييره مخاطرة وبيلة لا يتناولها لفظ البناء ولكنها تدخل في معنى الهدم.

وليس إنشاء المعاهدات والمحالفات بين دول «العالم العربي» من تغيير الوضع السياسي الذي أحذره وأحذّر منه، كما أنها ليست من إنشاء الإمبراطورية العربية في شيء.

وواجب الصحافة الصادقة الرزينة ومن أهلته مواهبه لأن يكون حديث الأجيال ليتبوأ منزلة سامية في التاريخ العربي هو العمل المنظم لتوحيد «العالم العربي» في كلّ مظاهره الحيوية، وتنمية الروابط بين شعوبه، وتجنّب توحيده سياسيا، فإنّ الحياة السياسية أراها في وضعنا الحاضر نتيجة لا مقدّمة.

٣- ويبدأ العمل لوسائل العزّة العربية بكلّ ما يربط بين الشعوب ويحقّق الوحدة، وذلك بإنشاء الجمعيات والصبر على ما يعترض من عقبات في تحقيق ما نأمله للعرب من خيرات.

وأعمال الجمعيات متنوعة الوسائل متّحدة الغايات، أذكر منها الآن:

أ_ توحيد الثقافة: بعقد الجولات في الأوطان العربية للتعارف بجمعياتها العاملة وأشخاصها البارزين، وتعريف تلك الجمعيات وأولئك الأشخاص بعضهم ببعض بالتصوير والنشر في الصَّحُف والرسائل.

ويتعمّم النشر حتى يسهل على كلّ جزء من أجزاء «العالم العربي» الاطّلاع على ما في بقية الأجزاء من صُحف ومؤلّفات.

وتعميم هذا النشر يكون بتشجيع الجمعيات لكل من المنشئ والقارئ، وبوضع برنامج كلّي للتعليم يمكن تطبيقه في كلّ الأوساط العربية ينفق منه القويّ والضعيف كلٌ بمقداره، وذلك بعد الوقوف على أوطان «العالم العربي» بالجولات والاطلاع على مبلغ تفكيرها من النشرات.

ب _ وتوحيد الأخلاق: بتجديد الخطب الجمعية وتوحيد المسامرات في النوادي وإنشاء المقالات في الصُّحُف، ووضع الرسائل السهلة التراكيب الواضحة المعنى، وتنشئة رجال يكونون في الأخلاق المثل الطيّب والقدوة الحسنة.

ج _ وتوحيد الدِّين اعتقادًا وعبادةً ومعاملةً : بتحرير ما لا يعد المرءُ مسلمًا إلا به وما يعد معه المرء مارقًا من الدِّين، حتى إذا أجمع علماء الإسلام على شيء من ذلك وانتهى القول فيه مُملت العامة عليه، وما بقي محل خلاف أُعلن التساهل فيه

ومُنع من الخوض فيه بها يؤول إلى الفتن المذهبية وتُرك للناس اختيارهم في ذلك لمن يثقون بدينه وفقهه.

هذه نواح ثلاث تتوقف عليها الوحدة العربية، فتجب المبادرة بالعمل لها.

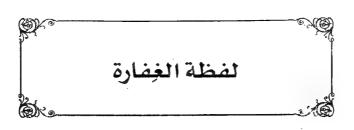
أما الأعمال الاقتصادية والصناعية وما يقرّب علينا اللّهجات واللّباس والتجمّلات والعادات فيمكن تأديتها مصاحبة للنواحي الثلاث إن لم يعجزنا فقر الرجال.

هذا ما عن لنا في الجواب عن تلكم الأسئلة، فإن وجدتم ضعفًا في التفكير فقد اعتذرتُ عنه في صدر الرسالة، وإن رأيتم مني خلافًا في الرأي فمثلكم من يحترم الأفكار (١)

مبارك الميلي

(ميلة/ الجزائر)

⁽۱) ﴿الشهابِ : م١٢ ج ٩ الصادر في رمضان ١٣٥٥هـ، ديسمبر ١٩٣٦م.



"الغِفارة" لفظة لا يعرفها لساننا نحن سكّان الشهال من عمل قسنطينة، وأول ما طرقت سمعي بجنوب عمل الجزائر لما انتقلتُ إلى الأغواط، وأقمتُ سبع سنوات بين عرب في أنسابهم ولهجاتهم حتى إني سمعتُ منهم كلمات تعدّ من غريب العربية الفصحى عند علماء اللغة.

لهذا لما كتبتُ عن الغفارة بالعددين (٤٢ و٣٣) من صحيفة «البصائر» نسبتُ لفظها إلى جنوب وطننا، فطلع علينا العدد (٤٤) من تلك الصحيفة بكلمة عن لفظ «الغفارة» للشيخ الجليل العالم السلفي الأستاذ (أبي يعلى الزواوي) الذي لقبه الأخ الشيخ الطيّب العقبي «شيخ الشباب وشابّ الشيوخ».

وكلّ من عرف هذا الشيخ وأنصفه اعترف له بهذا اللّقب وسلّم له هذا الوصف، وكلمة «الغفارة» من شواهد ذلك، فإنّا نعرف من رواوة شُبانًا أُدباء يُعنون بالصحف فيقرؤونها ويكتبون بها، ولكن الشيخ سبقهم إلى ملاحظته علينا في لفظ الغفارة.

فالله يبارك في حياته، ويطيل عمره لخير الإسلام وأهله.

استفدنا من ملاحظة الشيخ وجود لفظة «الغفارة» في لسان قبائل الشهال من عمل الجزائر وأنها غير خاصة بعرب الجنوب، ولكنه بتّ حكمه في كونها بربرية الأصل وأن سكّان المغرب كله قبل الإسلام صنهاجيون إذ قال:

"وهي "الغفارة" كلمة قبائلية زواوية صنهاجية، والوطن من المغرب الأقصى إلى منتهى طرابلس صنهاجي فعربي، أعني أنه بربري صنهاجي قبل الإسلام، فعربي بعد الإسلام».

والحكم بكون سُكَانَ المغرب صنّهاجين خلاف ما عليه النسّابون فليراجع «ابن خلاف ما عليه النسّابون فليراجع «ابن خلدون» أو ما لخصنًاه بكتابنا «تاريخ الجزائر في القديم و الحديث» (١/ ٦٤ _ ٦٦).

وأما الحكم ببربرية «الغفارة» فلعل الشيخ استند فيه إلى قِدم البربر بهذا الوطن وسبقهم العرب إليه ولا يكفي ذلك لبتّ هذا الحكم، ولا بدّ لصحته من معرفة «الغفارة» بهذا الوطن قبل مجىء العرب وذلك من المتعذّر.

ثم إن الشيخ فسّر "الغفارة" بالزيارة ونحن فسرناها بالخفارة.

والزيارة على المتعارف عندنا: أداء ماني غير محدّد النوع والمقدار والزمان، فإنّ الحادم يؤدّي لمخدومه عند تلاقيهما أو زيارة أحدهما الآخر ما تيسّر عليه، ولكن الغفارة محدّدة النوع والمقدار والزمان، لازمة على ورثة التابع لورثة المتبوع كما شرحتها في العدد (٤٢) من «البصائر».

ويشهد لكون «الغفارة» عربية:

ا ـ كونها في لسان قبائل عربية محضة لم تختلط بالبربر مثل الأرباع وأولاد نائل والبوازيد.

٢ ـ وكون تأثير العربية في البربر أقوى من نفوذ البربرية إلى العرب، فإن تبربر العرب مثل «توابة بجبل أوراس» لا يكاد يذكر في جانب استعراب لسان البربر لمكان العربية من الإسلام ومكان الإسلام من البربر، فإذا وجدنا لفظة كالغفارة في اللسانين وخفى شأنها علينا كان الحكم بعربيتها أقرب.

٣ ـ وإن وزن الغفارة من الأوزان العربية.

٤ ـ ولفظها قريبٌ جدًّا من لفظ الخفارة التي لا يشك في عربيتها، بل هما متحدان، واختلافهما بالحرف الأول ـ وهو حلقي ـ لا يجعلهما كلمتين؛ لأنّ حروف الحلق كثيرًا ما تبدل بعضها من بعض، وهذه كلمة «أراق الماء» يقول فيها العرب «هراق» وتقول فيها عامتنا «حراق الماء».

٥ ـ ومعنى الغفارة بالخفارة أشبه منه بالزيارة، وقد بيّنا معنى الغفارة ومشابهته لمعنى الخفارة فيها نشر بالبصائر. وبيّنا في هذه الكلمة افتراق الزيارة من الغفارة على ما عرفناه من استعمال الناس.

وبعد هذه الشواهد لا أزال كما كنتُ لم أبتّ الحكم بعربية الغفارة وإنها أراه ظنًّا غالبًا.

وقد ختم الشيخ أبو يعلى كلمته باقتراح مراجعته وتحكيمه فيها يعود إلى لسان البربر.

وأنا أعترف بحاجتي إلى تنفيذ هذا الاقتراح، وأسأل الله أن يبلّغنا أمنيتنا في الشيخ بإطالة حياته لإفادتنا فيما يعنّ لنا من أقوال وأحوال البربر.

وبعد؛ فلعلّ من القُرّاء من يعيب علينا إطالتنا هاته في موضوع كهذا، فنقول له:

أولاً: نحن في شهر رمضان، والصائم في حاجة إلى تمضية الوقت فيها يخفّ على فكره وسمعه، وهذا غرض يتطلبه الكاتب والقارئ معا(١).

وثانيًا: إن الشيخ أبا يعلى أظهر في كلمته من لطيف الآداب ما استحق المكافأة عليه، والله يقول: ﴿ وَإِذَا حُيِّيكُم بِنَجِيَّةٍ فَحَيُّوا بِإَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ﴾ [النساء: ٨٦]، وهذه بيني وبين الشيخ أبي يعلى.

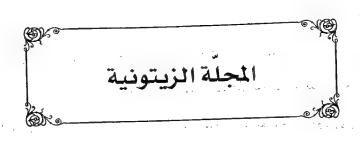
وثالثًا: إن ملاحظة الشيخ كانت نزيهة، وفي تكرار الملاحظات البريئة على القُراء تثبيتٌ لِلكَة المناقشات الطاهرة في أنفسهم ووقوفٌ بهم على طريق خدمة الحقائق واحترام الأشخاص، وهذه ناحية تهم الأدباء.

ورابعًا: إني انقطعت عن الكتابة منذ أمد، فأردتُ أن أحاول فتح شاهية الكتابة، وفتح الشاهيات إنها يكون بها يخفّ حمله ويسهل هضمه، وهذا أمر يعنيني (٢).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) وردت علينا هذه المقالة في شهر رمضان كها أشار كاتبها ولكن لكثرة المواد لدينا تأخر نشرها إلى اليوم. [البصائر].

⁽٢) البصائر: العدد (٤٨) الصادر يوم الجمعة ١١ شوال ١٣٥٥هـ، ٢٥/ ١٢/ ١٩٣٦م.



المنتصعنا بالأستاذ مبارك الحيلي في شهر رمضان الماضي ودار الخديث على النهضة الإصلاحية التي ظهرت بجامع الزيتونة المعمور وكان من ثهارها «المجلة الزيتونية» فأخبرني الأستاذ أنه كتب لها تقريظاً وأرسله إلى إدارتها، وكنا نحسب أنه يصدر بجزء شوال. ولما اجتمعت بالأساتذة أصحاب المجلة بشهر شوال أخبروني باتصالهم بالتقريظ، واعتذروا عن تأخره بكثرة المواد، وذكروالي أنهم سينشرونه مع تعليق على شيء فيه في جزء ذي القعدة، فصدر الجزء ولم ينشر فيه، فلما اجتمعت بالأستاذ الميلي في العشرين منه تذاكرنا أمر التقريظ وتأخر نشره، وسألته هل فيه ما جعل نشره على الإخوان ثقبلا؟ وطلبت منه أن يطلعني عليه وأن يأذن لي في نشره فأعطانيه فلم أجد فيه إلا كلّ ما يسر ويفيد فبادرت بنشره فيها يلي» (١٠):

* * *

جامع الزيتونة أقدم الكليّات الإسلامية الثلاث، ومنه انبعث الضوء نحو المغرب فتأسّس بفاس جامع القرويين، ثمّ انفصل منه نور نحو المشرق، ازدهر بالقاهرة فكان الجامع الأزهر.

فلجامع الزيتونة الفضل العام على العالم الإسلامي في حياته الفكرية، ثمّ له

⁽١) هذا التَّقديم من مجلة «الشهاب»، وهو من تحرير الشيخ ابن باديس كما لا يخفى.

علينا الفضل بصفة خاصة، فبه انتفعنا فيها كتب لنا من علوم الدين ووسائلها.

لذلك تجدنا نهوى جامع الزيتونة ونعرف له منزلته فيسوءنا ويضعنا كلّ ما ينتابه من خلل، ويسرّنا ويشرّفنا كلّ ما يدركه من شرف، وإنّ هوانا له لهوى عاقل، وإنّ معرفتنا لمنزلته لمعرفة سالمة من التعصّب، فلا هوانا يمنعنا أن ندرك ما به من ضعف، ولا هو يحملنا على إكبار كلّ ما يتّصل به فنكون من المغرورين.

نكتب هذا وبين أيدينا أثر من آثار ذلك الجامع المعمور، هو الجزء الثالث من «المجلة الزيتونية» الممتعة التي يحمل عرشها أربعة من شيوخه المدرّسين وفتيانه الأقوياء، ممن جمعتنا وإياهم حِلق الدروس، وذكرونا اليوم بإرسالهم لنا هذا الجزء.

إني لأشكر رجال إدارة المجلة وأعجب بهمّتهم لنهوضهم بهذا العمل الجميل الجليل ولحفظهم لعهد اجتماعنا في الطلب وإن تطاولت عليه غبر وحقب.

ثم لِنعُد إلى مجلتنا فلننظرها بعين ذلك الهوى العاقل في غير تعصّب أو احتقار، فإنّا نجدها روضة باسقة الأغصان، وارفة الظلال، متنوّعة الأشجار، ناضجة الثار.

وإذا كان بها نقص فبالإضافة إلى مجد ذلك الجامع التالد، إذ هي لسانه المعرب عن مبلغ حياته الفكرية وبيانه العربي، وعلى تلك الحياة وذلك البيان يقوم مجد جامعنا الطريف، وكلّ ما يخشى الهائم بحبّ جامع الزيتونة أن يقصر طريفه عن تالده، بل أن لا يفوق حاضره ماضيه حتى لا يخرج عن سُنَّة النشوء والارتقاء.

إن الذي سرّني جدًّا وملأني ثقةً بحسن مستقبل مجلتنا وتحسين سمعة جامعنا هو اشتباك إمضاءات فتية ناشطين بإمضاءات شيبٍ متبصّرين، وإنّ تعاون فتوة

الفتيان وحنكة الشيوخ على الأخذ بيد هذه المجلة لممّا يبشّر بثبوت قدمها في سلّم الكمال، ويضمن لها السير في طريق الاستقامة والاعتدال، ويربّي النشء على احترام الكبار، ويدعو الكبار إلى مشاركة الشبان، وفي امتزاج هاتين الطبقتين قضاء على الجمود وسلامة من التطرّف.

وليسمح لي رجال إدارة مجلتنا بإبداء ملاحظة مجملة هي من باب النظر إلى مجلتنا بعين ذلك الهوى العاقل، ذلك أنّ القواعد العلمية الإصطلاحية ينبغي أن يُستعان بها على الفهم ولا تُستعمل للتفهيم بهذه الصَّحُف السيارة التي يُخاطَب بها كلّ الطبقات ويقصد فيها إلى تقريب المعاني من أذهان لم ترتض بالدرس ودقائق عبد الحكيم والخيالي، وإلى تمكين العظات من القلوب القاسيات، وإدخال القواعد الاصطلاحية في مخاطبة كلّ الطبقات قد يكون عائقًا للكُتاب عن اجتناء ثمرات أقلامهم وعقبةً تصدّ القُراء من الانتفاع بنصح النصحاء.

وقد جاء الكِتابُ المبينُ هدايةً عامَّةً، فكان خاليًا من الأوضاع الخاصّة والاصطلاحات العلمية.

وعلى قدر الاغتراف من بيان الكِتاب العزيز يحصل الارتواء للقراء والتأثير من الكُتاب، وتلك غاية العاملين المخلصين.

مبارك بن محمد الميلي

(ش)(١): لقد أصاب الأستاذ غاية الصواب فيها ذكره في شأن القواعد العلمية والاستعانة بها في الفهم دون التفهيم، وهو ما نتحرًاه فيها نكتبه من «مجالس التذكير» وما نلقيه في درسنا العام.

وهذا الذي سبق الأستاذ إلى إبدائه وكتابته قد وُقَقَتْ إليه لجنة تفسير القرآن بمصر فجاء بتقريرها الذي نشر بشوّال تحديد غرضها هكذا:

«وضع تفسير يقصد به إلى فهم معاني القرآن الكريم كها يدلّ عليه نظمه العربي المبين ومعرفة ما فيه من أنواع الحداية، ويكون في متناول جمهرة المتعلّمين فهمه والاهتداء به إلى معاني القرآن في سهولة ويسر»

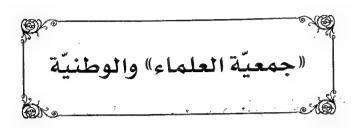
ولتحقيق ذلك تُبع القواعد الآنية في التفسير:

١ ـ أن يكون التفسير خاليًا ما أمكن من المصطلحات والمباحث العلمية إلا ما استدعاه فهم
 الآية، الخ.

فإذا لم يكن هذا الرأي مقبولاً عند الأساتذة أصحاب «المجلة الزيتونة» فلهم أن يبدوا رأيهم فيه تعليقًا على التقريظ بعد نشره، وإنني أرغب من إخواني أن ينشروه تحقيقًا لما سمعته منهم من الرغبة في مشاركة جميع الأقلام الزيتونية في المجلّة لتظهر بمظهرها الزيتوني العام (٢).

⁽١) هذا التعليق لمجلة «الشهاب»، وهو بقلم الشيخ ابن باديس كما يظهر لمن تأمّله.

⁽٢) الشهاب: م١٢ ج١٢ الصادر في ذي الحجة ١٣٥٥هـ، فيفري ١٩٣٧م.



إلى حكومة الجبهة الشعبية.

إلى لجنة البحث البرلمانية.

لا نعلم في وطن الجزائر جمعيّة أقومَ خطّة وأوضحَ غايةً وأصرحَ لهجةً من «جمعيّة العلماء المسلمين الجزائريّين»، ثمّ لا نعلم في هذا الوطن جمعيّة غيرها لَقِيَت ما لَقِيَته مِن معاكسات الإدارات، واختلاقات بعض الأحزاب، واتّهامات غُلاة الاستعمار.

هجم على «الجمعيّة» أعداؤها من هذه الأصناف بأسلحة؛ منها سلاح «الوطنيّة» الذي كثر استعمالهم له في هذه الأيام أيام زيارة «لجنة البحث» لهذا الوطن برئاسة السيّد «لقروزلير» الحرّ المنصِف.

وقد شرح البارِزون من رجال «الجمعية» في كلّ مناسبة موقفهم مع الحكومة ومع الأمّة ومع بقيّة العناصر المتساكنة، وأنّهم يعملون عن علم وإخلاص للمصلحة العامّة على الأصول التالية:

١- المحافظة على البقية الباقية من دين الإسلام؛ ببيانها لأبنائه، وبالإعراب
 للحكومة عن تمسكنا بتلك البقية، وعدم رضانا عن كلّ قانون يَمس بها.

٢_ المحافظة على مميزات المسلم الجزائري، من لغة وأدب وخُلق شريف
 وعادة غير ضارة به، ولا بجاره الأوربي.

٣_ المشاركة في لسان «فرنسا»، وما يحمله من علوم ومعارِفَ تزيد العقل قوّة، والحياة جِدّة.

٤- إصلاح الحياة الاجتماعية بالتّعاون مع الحكومة والعناصر المتساكنة، على وجه
 يحقق الإصلاح المنشود، ويقوّي روح الثّقة بالحكومة، وعاطفة الإخاء بين المتساكنين.

إِنَّ عملاً يقوم على هذه الأصول هو العمل الذي يتّفق ورغبة الأمّة المسلمة الجزائريّة، ويحقّق لفرنسا أنها حكمت أمّة غيرها عن طواعية.

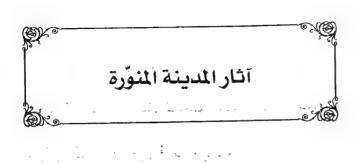
فإن كان هذا العمل هو معنى «الوطنيّة» عند خصومنا فنحن به معترفون، وبسبّته متشرّفون، ولكلّ أذّى يلحَقنا في سبيله مستعذِّبون.

وإن كانت «الوطنيّة» في لسان أولئك الخصوم معنّى آخرَ غير ذلك فنحن نعلِن في صدق إنكارَنا له، ونتحدّى عن يُقةٍ مَن يريد إثباتَه علينا، ونصرّح بإخلاص أنّنا بُرآء منه.

هذا ما نسجّله ونلقي به في أذن حكومة «الجبهة الشعبيّة» التي نرجو أن لا تغلبنا الأيّام على ثقتنا بها، وفي أذن «لجنة البحث» المحترّمة التي لا يزال ظنّنا حسنًا بنتيجة بحثها، ونُلقي به لكلّ من يريد أن يفهَم حقيقَتنا كها هي، سواء كانت لنا أو علينا، فنحن متحمّلون لمسؤليتها وواثقون بمشروعيّتها(۱).

مبارك بن محمد الميلي أمين مال «جمعية العلماء» ورئيس الجمعية العلماء»

⁽١) «البصائر»: العدد (٦٥) الصادر يوم الجمعة ١٨ صفر ١٣٥٦هـ، ٣٠/ ١٩٣٧م.



في «الموطأ» أجل آثار فقهاء المدينة المنوَّرَة، وفي «الصحيحين» أيضًا عن أس بن مالك عليف أنَّ رسول الله صلى الله عَليَه وَآله وسلم طلَع له أُحُدَّ فقال:

«هَذَا جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ، اللَّهُمَّ إِنَّ إِبرِاهِيمَ حَرَّمَ مَكَّةَ، وَأَنَا أُحَرِّمُ مَا بَينَ لَابَتَيهَا(١). أخبر الرّسول الكريم عليه أفضل الصّلاة وأكمل التسليم أنّه يحبّ جَبَل أُحُد، وأنّه يُلحِق ما بين لَابَتَى المدينة بحَرَم مكّة.

والمسلم - بحكم إسلامه - يحبّ النّبيّ صلى الله عليه وآله وسلم، ويسلّم لحكمه تسليمًا؛ فعلّيه أن يحبّ جَبَل أُحُد؛ لأنّ محبوبَ المحبوبِ محبوبٌ، وأن يحرّم ساحة المدينة، ويحترم ما يُضاف إليها من مَعالِم، وما يُذكّر بها من أماكن.

وهذه العرب في جاهليّتها إذا شَبَّبَ شعراؤها بغَانِيَة وصَفُوا ما نَزلَته مِن مَغانٍ وما يُوصِل إليها مِن مَذاهِب.

وهؤلاء فُحول المدِيح النّبويّ يُبدون في طلائِع قصائِدهم عواطِفهم نحوَ طَيبَة

⁽۱) أخرجه مالك (۱۷۱۰ ــ بشرح الزرقاني) والبخاري (۲۸۸۹ و۲۸۹۳) ومسلم (۱۳٦٥) عن أنس.

وأعلامِها التّاريخيّة، كقول الصّفي الحِلِّي (١) مَطلَع بَديعيّته:

إِن جِئتَ سَلْعًا فَسَلْ عَن جيرَةِ العلمِ وَاقْرَا السّلامَ عَلَى عَرَبِ بِنَدِي سَلْمِ وَمثل قول عبد الغني النّابلسي:

يَا مُنزِل الرَّكبِ بَين البان فَالعلم مِس سفحِ كاظِمَة حَيِيت بِاللَّهِمِ وقَبلها البُوصِيري يقول في طالع بُردَته:

أَمَسن تَسذكُرُ جِسيرَان بِسذِي سسلم مُزِجَت دَمعًا جَرَى مِن مُقلَة بِدَمِ أَمَسن تَسندكُرُ جِسيرَان بِسذِي سسلم أَم هَبّستِ السرِّيخُ مِسن تِلقَاءِ كَاظِمَة وَأُومَضَ البَرقُ فِي الظَّلماءِ مِن إِضَهِ أَم هَبّستِ السرِّيخُ مِسن تِلقَاء شَوقِي يقول فاتحة نهج بُردَته:

رِيم عَلَى القَاعِ بَين البان فالعلمِ أَحلَلنَ سَفكَ دَمي في الأشهُرَ الحرمِ

مكة ومشاعرها تذكّر بالخليل وحَنيفِيته، وطَيبة ومعالمها تذكّر بالحبيب وشريعته العامّة التّامّة، وما بذل من مُهَج ووضّح من حُجَج في سبيل نشرها ونصرها، لكن الإسلام الذي فَرض على أهله حجّ مكّة وزيارَة مشاعرها رَفع عنهم الحرّج وخفّف عنهم الحكم، فلم يُرهقهم بفرضيّة شدّ الرّحال إلى طَيبة ومعالمها، غيرَ أنّ حديث أنس المتقدّم يُومئ إلى إيجاب هذِه الزّيارة إيجابًا أدبيًّا.

وفي إسناد تحريم مكّة إلى الخليل، وتحريم المدينة إلى الحبيب - مع أنّ أصل التّحريم من الله - تنبيه إلى داعي هذا التّحريم، وإشارة إلى تأكيد ذلك الفرض الأدبيّ.

 ⁽١) توفى سنة (٥٥٠هـ). الأعلام (١٧/٤ ـ ١٨).

وقد عُنِي فقهاء المسلمين في مناسكهم بذكر مكة ومشاعرها؛ إذ كان الحجّ المفروض صراحة إنّا هو إليها، واقتصروا على المفاضلة بينها وبين مكة، ولسنا نَعرِض في هذه الكلمة إلى فصل الحكم في تلك المفاضلة، ولا نرمي - معاذ الله - إلى تضعيف شعور المسلمين نحو قبلتهم ومناسك حَجّهم، فلا يَلُوح إلى ذلك إلّا زِندِيق، وإنّا أريد أن لا يَقِلَ شعورنا نحو طَيبة عن شعورنا نحو مكة، وأن نذكي جَذوة هذا الشّعور بمُطالعة ما يصف لنا ما هنالك من آثار، والتّطلّع إلى ما يجد ثَمّة من أخبار، وإلفاتنا الأنظار نحو آثار المدينة المنورة لضعف العناية بهذا الموضوع، حتى أنّه صدر كتاب بالعنوان الذي وضعناه لهذا المقال، وطبع منذ سنوات، وأنا شخصيًا لم أسمع به حتى أهداه إليّ مؤلّفُه الكاتب الأديب والمفكر الحكيم الأستاذ عبد القُدُّوس الأنصاري.

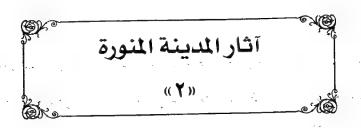
وقد أنشأ هذا الكاتب الخبير مجلّة باسم «المنهل»، فلم أعثرُ على أيّ عدد منها حتى طلبتها منه، هذا مع خِبرتنا بكثير من تآليف مِصر قبل بروزها من المطبعة!

إنّ عنايتنا بآثار المدينة المنوّرة تأتينا بفوائد دينيّة وعلميّة وأدبيّة، فمطالعة آثار الفاضل الأنصاري تذكّر للجرّد اسمِه للمائنصار وسَبقِهم إلى إجابة داعي الله، وتَبريزِهم في نشر الدّعوة بالأنفس والأموال في غير تطلّع إلى رئاسة، ولا تطلّب لحُطام، وتنقُلك هذه الذّكرى إلى ما كُتب لهم من فَوزٍ، وما حَازُوه من عِزِّ، ثم تضطرّك إلى الحكم بأنّ هذه النّيجة لازمة لتلك الحطّة الشّريفة في ذاتها المشرفة بغايتها.

هذه فائدة أولى، وهي على جلالتها عرضيّة بالنّظر لموضوع الكتاب(١١).

(يتبع) مبارك بن محمد الميلي

⁽۱) «البصائر»: العدد (۸۰) الصادر يوم الجمعة ٢٦ جمادي الثانية ١٣٥٦هـ ٣/ ١٩٣٧م.



وقد خرجتُ أنا من مطالعة «آثار الأنصاري» والمَنهله» بفائدة ثانية: وهي دَحضِ شُبَه الزّاعِمين اختصاصَ كُتّاب الأروبّيّين ومفكِّريهم بالأسلوب المنطقِي والغَوص النّظري، واستجلاءِ الحقيقة دون إغراقي في الخيال.

وأنا أُشهِد الله أنّي قد وجدتُ هذه الميزاتِ والخواصّ في آثار الأنصاري وكُتّاب مجلّته، وهم أَعرَقُ في العُروبة، وأبعد عن مخالطة أروبا.

فلَم يَبقَ من مستَندِ لذلك الزّعم إلّا ضعف الاطّلاع على نتائج الأقلام العربيّة المستقِلّة في ثقافتها عن أروبا، أو قوّة عنصر الأُنوثة في أفكار المسلمين بذلك الزّعم الدَّهِشِين من عَظمَة أروبا الماديّة.

وإن أبى زاعِمٌ إلّا القول بأنّ هؤلاء الكُتّاب تأثّروا بها تُرجِم من كُتب الأروبّيين لم نُبالِ بمُضيّة في سبيله، ولكن نقول له: إنّنا وقعنا تحت مدنيّة أروبا منذ أجيال، ولم ينبُت بيننا كثير ممن يمثّلون في كتابتهم وتفكيرهم تلك الميزات، على النّحو الذي ألفَيناه عند هؤلاء الكتّاب من العرب الحُلّص، ونحن مثلهم عرب، فها الذي جعلهم يتأثّرون بالمدنيّة الأروبية على بعدهم منها، وقعد بنا نحن عن ذلك مع وقوعنا تحت نفوذها الأمدَ الطّويلَ؟! إن دلّ هذا على شيء فهو أنّ مدنيّة أروبا كالنّار تتقوّى بها وقعت عليه وتتلِفُه، وتنعِش من لم تستولِ عليه ويتقوّى بها.

ثم نعود إلى القرّاء فندعوهم إلى اقتناء كتاب «آثار المدينة المنوّرة» للأنصاري، يعرّفهم بطائفة من دُور الصّحابة ومساجد المدينة وما حولها، والحصون والآبار، وما يتّصل بالعهد النّبوي من آثار.

يجد فيه المؤرّخُ إيضاحًا للأعلام التّاريخيّة، وتحديدًا عصريًّا للمسافات بينها، والمتديّنُ تشويقًا إلى تلك البِقاع المحبوبة، والمحدّثُ ضَبطًا لأماكِنَ جاءت في أحاديثَ أُخِذَت منها أحكامٌ.

وندعوهم أيضًا إلى الاشتراك في مجلّة «المنهل» بعنوان صاحبها (عبد القدّوس الأنصاري)، وهي تخدم الأدّب والثقافة والعلم.

ثم هي من آثار المدينة تعطيكَ صورةً واضحةً عن حياة أهلِها الفِكريّة، وحجّةً ناهضةً في المنافحة عن العَرب وإكبارهم والاعتزاز بنسبتهم.

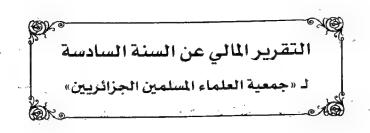
وثمن الكتاب عشرُ فرنكات غيرَ أُجرة البريد، وبَدل الاشتراك ستّون فرنكا للعموم، وخمسة وأربعون للأساتذة والطّلبة.

وتشجيعُ تلك الحركة المباركة عَون على الخير، «والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه» (١)(١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) جملة من حديث صحيح، تقدم ذكر الشيخ لصدره وهو: «من نفس عن مؤمن كربة..»، وتقدم ثمة تخريجه.

⁽٢) «البصائر»: العدد (٨١) الصادر يوم الجمعة ١٢ رجب ١٣٥٦هـ ١١/ ٩/٧٩٧١م.



تلاه أمين المال (١) بقاعة المجستيك من مدينة الجزائر على الجمعية العمومية يوم السبت صباحًا ٢٠ ٧ ـ ٧ - ٥٦ ـ ٩ ـ ٣٧

الحمد لله الغنيّ الجَوَاد، العالم بها يُصلِح العباد، والصّلاة والسّلام على النّبيّ الهاد؛ من جاء بشريعة تجمع إلى تزكية العقل إنارة الفؤاد، وعلى آله وأصحابه الأمجاد؛ الذين جاهدوا بأموالهم وأنفسهم كلّ الجهاد، وعلى كلّ مَن سلك مثلهم سبيل الرّشاد، إلى يوم النّشور والمعاد.

ثم السّلام عليكم يا خير جمع عرفته الجزائر في لياليها المظلمات، وأيّامها النّحسات، فذكّرها بها كان لها في الأيّام الخاليات، وأهاب بها إلى بعث تلك العصور الزّاهرات.

أمّا بعد: فيا أيّها السّادة، إنّ الإنسان الواحد قَوامه جسمٌ مادّي، يحفظه قُوت، ويُديره رأسٌ، ثمّ روح معنوي، يدبّره عَقلٌ، ويُصلِحه عِلم.

⁽١) كُتب في أعلى هذا التَّقرير من (جريدة البصائر):

اخطاب الأستاذ الشيخ المبارك الميلي، أمين مال الجمعيَّة في عرض حالتها المالية،

وإنّ كلّ جَمعٍ إنّها هو متكون من الفَرد؛ فهو يحمل خصائصه وعناصره، فكلّ جمع أو جمعيّة جسمُه المادّي هُم أعضاؤه، وقوّته هو المال المجموع من أعضائه، ورأسُه هو زعيمُه الذي أهّلَته للزّعامة مَواهبُه وثقةُ ذلك الجمع به، وروحُ كلّ جمع أو جمعيّة هي الغاية التي جمعت أفرادَه، وعقلُه هي القوانين والنّظم التي يسيرُ عليها، وعلمُه هو إحسان الوسائل التي تبلّغه غايتَه.

أيّها السّادة، إذا كان كلّ جمع أو جمعيّة يتركّب من الفرد، ويحتاج إليه احتياجَ المجموع إلى أجزائه؛ فإنّ حاجة الفَرد إلى ذلك المجموع، وارتباطَ حياته الخاصّة بحياة المجموع العامّة ضروريّة لا بدّ منها.

وليس لإحدى الحياتين انفكاك عن الأخرى واستغناء عنها، ولولا توقف الحياة الخاصة على الحياة العامّة ما أنزل الله الشّرائع، ولا بعث بها الرّسل عليهم الصّلاة والسّلام.

أيّها السّادة، إنّ فائدةَ النّظر الاستنتاجُ، والذي نستنتجه من هذه النّظرة الواقعيّة غير الخياليّة هو:

أوّلًا: أنّ كلّ شعب أو وَطن خلا مِن جمعيّة ذاتِ غاية تجمع شَملَه، وتخدم مصالحه إنّها هو وَطن قَفر وشَعب مَيت.

فإن تحرّك ذلك الميت فإنّما حركته بغيره ولغيره، وإن عمَّر ذلك القَفر فإنّما عِمارَتُه بإجلاءِ ساكِنيه وإقصاء قاطِنِيه.

وثانيًا: أنّ كلّ جمعيّة لا تقوم على نُظُم معقولة، وماليّة مضبوطة، فهي جِسم بلا رُوح، أو رُوح بلا جسم، وجِسم بلا رُوح إنّما وُجوده لغيره لا لنفسه، ورُوح بلا

جِسم إنَّما هي مِن عَالَم آخَر لا يستفيد منها أهلُ هذا العَالَم عَالَم الشَّهادَة.

أيّها السّادة، إنّ مثالَ الهياكِل الخالية من الرُّوح بوَطننا هي هذه الزَّوايا الطُّرقيّة المنتشرة في كلّ ناحية انتشارَ الجهل والفقر؛ فإنّ مادّة تلك الهياكِل من المسلمين، ولكن مساعِيها العامّة أنّها هي لغير المسلمين، وهذا يسجّله التّاريخ القريب لهاتِه الطّرق وتُقِرّه المشاهدة الحاضرة.

وإنّ مثالَ الرُّوح التي كادت تكونُ بلا جِسم هي "جمعيّة العلماء"، جمعيّتكم؛ فإنّ غايتها التي لا أشرف منها تشهَد بأنّ لها رُوحًا وأيُّ روح! وهَل أشرفُ من خِدمة العِلم والدِّين، وإصلاح المجتمّع على نورِهما؟

ثمّ هذه الغاية منظّمة بقوانينها المُحكّمة، يقوم على تطبيقها رجالٌ ذوو عِلم وكَفاءَة.

فلو أنّ هذه الجمعيّة _ على ما لها من رُوح شريفَةٍ _ لم يكن لها شيء من المال لكانت مِن عَالَم غيرِ عالمَنا، لا يفيدُنا وجودُها في نفسها فائِدَةً، ولكن كان لها بعضُ المال فكان لها بعضُ الفائدة، ولو أنّ مالها كان أوفَرَ لكانت خَدماتُها أجَلّ.

أيّها السّادة، إنّنا نريدُ أن نعلِنَ عن جمعيّتكم حقيقَتَين إعلانًا ليس فيه إفشاءُ سِرِّ، وإنّها هو تنبيه غافل:

الحقيقة الأُولى: هي أنّ الجمعيّة قويّة في جُزئها الرُّوحي، ضعيفة في جُزئها المادّي. والثّانية: هي أنّ ثَمراتِها دون قُوّتها الرُّوحيّة، وفوقَ حالتها المادّيّة.

ولوضوح هاتين الظّاهرتين لا لُزُوم للتّدليل عليهِما، والشّعور بهاتين الحقيقتَين يقضي بأنّ كلّ تقصير في تقويةِ ماليّة الجمعيّة يُعتَبر تعطيلًا لقوّتها الرُّوحيّة، وجِنايةً على العِلم والدِّين بهذا الوطن. أيّها السّادة، قد عَرّفَنا نبيُّنا عليه الصلاة والسلام - أنّ حظّنا من الدّنيا إنّما هو حظّ الغَرِيب أو المسافِر، لقوله لابنِ عُمرَ فيها رواه البخاري(١):

«كُن فِي الدُّنيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَو عَابِرُ سَبِيلٍ».

وفَهُمُ هذا الإرشاد النّبويّ على وجهِه أن تَعرِف أنّ للمالِ ناحِيتَين؛ ناحِية امتِلاك، وناحِية استِهلاك، ففِي حال الامتِلاك حثّك على السّعي ورَغّبك في الكسب، وفي حال الاستِهلاك زَهدك في تمتِيع النّفس بالممنوع، وفي الاستِرسال في المباح المفضِي إلى الغَفلة عن الواجب النّافع، ولهذا لم يَذُمّ الكتاب العزيز الغني إلّا باعتبار نتائِجه الضّارَّة، فقال: ﴿كُلّا إِنَّ الْإِنسَانَ لِيَكُلَىٰ اللّهُ اللّهُ العَلْمَانَ ﴾ [العلق: ٦-٧].

أيّها السّادة، إذا أَجدنا الفَرق بين حكم الاستِهلاك وحكم الامتِلاك، وكنّا كما يريد مِنّا دينُنا أمّة جِدِّ وأعمالٍ؛ لا شَعبَ كسل وخيال لَزِمَنا أن نُجارِي الجار في خدمة الأراضي وعِمارة الدِّيار، وإتقان الاحتراف والاتِّجار مِن غير أن نخرج عن حُدود واهِب الدِّرهم والدِّينار، ثمّ لا نَشِح بعدُ بها ملكت أيدِينا عن مشاريعِنا الاجتماعيّة وجمعيّاتِنا ذواتِ الغاياتِ السّامية، وهذا هو الذي كان عليه سَلفُكم الصّالح؛ لا يقعُدون عن الكسب، ولا يُمسِكون من الشُّح.

ولِأَضرب لكم مثلًا: الزّبَير بن العوّام [الله عنه عنه الرّسول [الله عنه عمّته صفيّة وأحد العَشَرة، فقد أخرج البخاري في "صحيحه" (٢) أنّه لما مات الله عمّته ترك أرضين ودُورًا بالمدينة والبَصرة والكوفة ومِصر، فقُوِّمت يومَئِذٍ بخَمسين أَلفَ

⁽١) برقم(٦٤١٦) عن عبد الله بن عمر عنك.

⁽٢) برقم (٣١٢٩) من حديث عبدالله بن الزبير عشك.

أَلفٍ ومائتَي أَلفٍ، لم يكن فيها شيء أصلُه من جِبايَة أو خَرَاج أو إِمارَة إِلَّا شَيئا غَنِمه في غزواتِه. هذا والفِلس لذلِك العَهد أرفعُ قيمَةً وأعزُّ شَانًا مِن أَلفِ فرنك اليَوم.

أيّها السّادة، إنّ الله يجِبّ المؤمن القويّ كما في الحديث (١)، وإنّ قوّة المؤمن تظهر في جمعه بين التّروة والزّهد فيها، وإنّ الذي يُؤهّله لهذه المنزلة الرّاقية هو فقهُه لمثل آية ﴿ وَأَنْفِقُواْ فِي اللَّهُ وَلَا لَكُوا لَهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

جاء عن السلف أنّ الوقوع في التّهلُكة هو بالبخل وترك الإنفاق في طُرق آخير. وعبَّر عن ذلك مجاهد المفسّر التّابعي تلميذ تُرجمان القرآن (٢) فقال: ﴿لَا يَمنَعُكم مِن نَفَقَةٍ فِي حَقَّ خِيفَةُ العَيلَةِ».

وجاء عنهم أيضًا أنّها نزلت في القُعود عن الجهاد والرُّكون إلى الملاذ، وليس بين الوَجهَين تَناف، فكلَّ قُعود عن نُصرة الحقّ وفِعل الخير هو إِلقاء للنّفس باليَد إلى التّهلُكة. وفِعل الخير هو إِلقاء للنّفس باليَد إلى التّهلُكة. وفِقهُ الآية: أنّ الهلاك في التّقصير خَوفَ الهلاك؛ فهي قَلبٌ لاعتِقاد المقصّر،

كما قُلِب اعتِقادُ الهلاك في القِصاص بقوله: ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ عَيَوةً ﴾ [البقرة: ١٧٩]، وقد جاء أصل هذا المعنى في قوله: ﴿ وَعَسَىٰ أَن تَسَكُّرُهُواْ شَيْعًا وَهُوَ خَيْرٌ لَسَعُمْ وَعَسَىٰ أَن تَسَكُرُهُواْ شَيْعًا وَهُوَ خَيْرٌ لَسَعُمْ وَعَسَىٰ أَن اللهِ وَاللهِ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

أيُّها السَّادة، إنّها نكرّر هاتِه الآية النَّاهية عن الإلقاء باليَد إلى التّهلُكة في كلّ تقريرٍ تقرِيرًا لها في أذهانِكم، وتثبِيتًا لمعناها الصّحيح في نفوسكم، وقد قُلنا في طالِعة

⁽١) أخرجه مسلم (٢٦٦٤) عن أبي هريرة مرفوعا: «الْمُؤْمِنُ القَوِيُّ خَبْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ، وَفِي كُلِّ خَبْرٌ... الحديث.

⁽٢) يعني الصحابي الجليل عبد الله بن عباس عضيد.

هذا التّقرير إنّ الجمعيّات تقوم على النَّظُم المعقولة، والماليّة المضبُوطة، وقد وضعتُمُوني موضِع ضَبطِ للماليّة، فهاكُم الحساب.

- بقِي في اجتهاع السّنة الماضية - دخَل من الشُّعب لهاتِه السّنة وما لجِق فيها لما قبلها (٥٠ ٣٧٩٠) - و دخَل من بيع سِجل المؤتمر

- و دخَل مِن بيع سِجلّ المؤتمر - و دخَل مِن بيع سِجلّ المؤتمر - عجموع ذلك - ١٤٠٠،١٩٥ - وجُملة الخارج - محمود الخارج - محمود المحمود الخارج - محمود المحمود ال

_وبقي اليوم لجمعيّتكم وهذا تفصِيل ما قُبض في هذا العام:

- ۱/ الشيخ أبي اليقظان - ۹۲۰

تلمسان ۲۰۰۰

شُعبة قسنطينة ١٥٠٠

البرواقية ١٧٤٥٠ قصر البخاري ٦٢٥

11111

.

| | شُعبة: | | شُعبة: |
|-------|-----------------|---------|----------------|
| 7770 | تبسة | 1710 | قالمة |
| ٤٧٠ | عزابة لسنتين | 1770 | عين قشرة |
| ۳., | بريكة | 98. | بلعباس |
| ٤٦٠ | أريس | 170. | سكيكدة |
| ١٦٧٥ | ميلة | ٥٠ | القنطرة لعامين |
| 794 | شرشال | ٧٢٠ | قباد |
| 707. | صدراته لعامين | 18 | الواد |
| ۳., | عنابة للماضية | ٥٧٠ | الأصنام |
| ۸۲٥ | شاطودان لعامين | 940 | دلس |
| ۸۱٥ | سوق هراس لعامين | ٥٠ | بوسعادة |
| 0 • 0 | كروبير للماضية | 700 | مستغانم لعامين |
| 00• | غليزان | Y • • | سيدي عيسى |
| ١١٣٨٨ | (جمع) | 9990 | (جمع) |
| | | | |
| 17.0 | الأغواط | 17 | برج منايل |
| 7110 | سطيف | Y · · · | القرارم |
| 00• | قلعة بني عباس | 1400 | سيق |

| Y V• | الميلية | V10 | وهران |
|-------------|----------------------|----------|-----------|
| . 770 | خنشلة | ٣0. | أقبو |
| 1 | عين البيضاء | 017.0 | بو فاريك |
| , · • | مسكيانة | ٤٥٠ | عين ياقوت |
| 1. | تيزي وز و | . *: | تاملوكة |
| 1.0 | المعسكر | 77. | الجلفة |
| ** | الأجناح | . 37 | ميشلي |
| 19AVÁ | (جمع) ﴿ | ١٨٨٦٢٠٥٥ | (جمع) |
| | | | |
| 170. | جيجل | . 01. | بجاية |
| 707 | العلمة | 17. | تيارت |
| 1 | باتنة | ۰۸۶۱ | بسكرة |
| ٥٨٥ | قنزات | ٣٨٨ | عين مليلة |
| 679 | لجنة الإدارة | | |
| . 137 | | | |

جملة الداخل: 18 . . . 1 640 جملة الخارج: جملة الباقي: ۰۲، ۳۰، ۲۰

.09701.V.

هذا وقد طبع من "سجل المؤتمر" ثلاثة آلاف نسخة تباع الواحدة بخمسة عشر فرنكا، ولم يُبَعُ منه لقرب العهد بتوزيعه وعدم سهاع الكثيرين به إلا مائتان وثلاث وخمسون ندخة، بالجزائر ست وخمسون، وببلعباس خمس عشرة، وبقهار عشرًا، وبالأصنام ثهانيًا، وبميلة إحدى وعشرون، وبالمدية ثلاث عشرة، وبعين البيضاء تسعًا وعشرين، وبتبسة خمسين، وببجاية ائنتين، وبباتنة أربعين، وبقالمة تسعًا.

أمّا تفصيل الخارج فهو كما يلي: ٨٠٣٥١،٢٥

في أوراق ومِداد وأقلام ومحادثات سلكية لمكاتب الرئاسة والكتابة والرقابة وأمانة المال ٢٨٠٢،٥٠

وفي كراسي ومكروفون اجتماع السنة الماضية ومحلّ المجستيك اليوم ٢١٣٠،٠٠٠ وفي الاجتماعات الإداريّة؛ مَركبًا ومَسكنًا ومَأكلًا ٨٨٨٥،٠٠٠

وفي المشاريع العلميّة والدّينيّة بفرنسا وبالجزائر ٢٣،٥٠ ٣٣١

وفي أسفار الوفود بالعهالات الثلاث ١٧٣٨٥،٧٥

وفي طبع المناشير وتوزيعها وأوراق واحتجاجات ٢٧٧٩،٢٠

وفي طوابع بريد ووصولات ٢٤٤،٣٠

وفي طبع «السّجل» عِلاوة على ستّة آلاف في السنة الماضية ٩٠٠٠

وفي إمداد «البصائر» عِلاوة على عشرة آلاف في السنة الماضية ٢٠٠٠

هذا تفصيل الخارج المجمل، وإجمال الخارج المفصّل في دفتر جمعيّتكم الموضوع تحت نظر من شاء الاطلاع عليه منكم، ولا تهابون من طلب حقّكم في الاطلاع؛ فإنه غير منافٍ للثقة بمجلس الإدارة.

وبعد، فهل أنتم على هذا الحساب موافقون، وبمجلس إدارتكم واثقون؟ (أجمعوا برفع الأيدي على الوفاق والثقة).

وإنّا لنرى في هذه السّنة زيادة في الدّاخل وفي الخارج أيضًا، مما يرشدكم إلى أنّ الجمعيّة في تقدّم مطّرد والحمد لله، وأنّ إدارتكم تنفق قدر ما تجد، وتعمل بمبدأ العربي القائل: "على قَدر الكساء مددتُ رجلي».

أيّها السّادة، أوصِيكم وإيّاي بتقوى الله؛ فإنّها سبيل الكمال والسّعادة، وأُحذَركم مِن العِصيان؛ فإنّه عِلّة الرّذِيلة ومَنبت الشّقاء، وأُوصِيكم بالجِدّ في الكَسب والإتقان للعمل؛ فإنّها سبب القوّة والتّفوّق ومادّة الإحسان وصِلة الأرحام، وأُحذَركم البطالة والخرق؛ فإنّها مَصدر العجز والتأخّر، ثمّ أُوصِيكم بالبّذل والسّخاء في المشاريع النّافعة؛ فإنّها مَنبع حياة المجتمع وسلّم رُقيّ الأمّة، وأُحذركم من الشُّح في المصالح العامّة؛ فإنّه إلقاء بالأيدي إلى التّهلُكة وجِناية على الجنس ومقوِّماته من دِين ولغَة وعادة صالحة.

وقد اختصرنا الاستشهاد على هذه الوصايا والتّحذيرات من الكتاب والسّنة اقتِصادًا في الزّمن، واكتِفاءً بشعور النّفس العام في ذلك.

وإن حَرصتم على تنفيذ هذه النّصائح الإسلاميّة كنتُم من المخلِصين بقوله تعالى: ﴿فَبَشِرْعِبَادِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

(١) «البصائر»: العدد (٨٣) الصادر يوم الجمعة ٢٥ رجب ١٣٥٦هـ، ٣٠/ ٩/٧٣٧م.



2°

رَحِمَةُ اللَّهُ تَعِمَّا لَيْ اللَّهُ تَعِمَّالِكُ اللَّهُ تَعِمَّا لَيْ اللَّهُ تَعِمَّا اللَّهُ تَعِمَّا لَيْ اللَّهُ تَعِمَّا لَيْ اللَّهُ تَعِمَّالِ اللَّهُ تَعِمَّالِ اللَّهُ تَعْمَالًا لَعْمَالًا لَكُ اللَّهُ تَعْمَالًا لَكُونَا لِللَّهُ تَعْمَالًا لَكُونَا لِمُعْلَى اللَّهُ تَعْمَالِكُ اللَّهُ تَعْمَالًا لَكُونَا لَمْ اللَّهُ لَكُونَا لَيْ اللَّهُ تَعْمَالًا لَكُونَا لِللَّهُ تَعْمَالًا لَكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَكُونَا لِللَّهُ لَكُونَا لِللَّهُ لَلَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَكُونَا لِللَّهُ لَعْمَالًا لَكُونَا لِللَّهُ لَكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَكُونَا لِللَّهُ لَلَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللّلَّذِي لِلللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِلللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِلللَّهُ لَلْكُونِ لِللَّهُ لَلَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلَّهُ لَلْكُونَا لِلللَّهُ لَلْكُونَا لِلللَّهُ لَلَّهُ لَلْكُونِ لِللَّهُ لَلَّهُ لَلْلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلْكُونَا لِللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلْلَّا لَلْلّلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِي لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللْلَّلَّ لِللللَّهُ لِللَّهُ لِللللَّهُ لِلْلَّاللَّهُ لِلللْلَّالِيلَّهُ لِللْلَّهُ لِلللّٰ لِلْلَّهُ لِللْلَّهُ لِلللْلِلْلِلْلِلْلِ

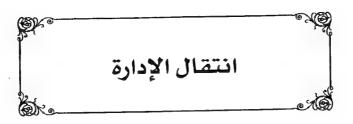
(المجلد الثاني)

الرخره الم

المُوعَبُدِ الرَّحْيِنِ جَدُونَ







بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله، يؤتي الحكمة من يشاء، ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرًا كثيرًا، والصلاة والسلام على المبعوث بجوامع الكلم الهادي إلى صراط مستقيم، صراط الله الذي له ما في السموات وما في الأرض، وعلى آله وأصحابه الهادين المهديين.

﴿ وَالَّذِينَ جَآمُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اَغْفِـرْ لَنَكَا وَلِإِخْوَنِنَا اَلَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلُ فِي قُلُوبِنَاغِلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبِّنَآ إِنَّكَ رَهُوكُ زَجِيمُ ۞﴾ [الحشر: ١٠].

أما بعد؛ فإنّ الحكمة هي العلم الصحيح المثمر للعمل النافع، وإن صراط الله هو الدِّين الخالص، وإنّ أصل الهداية إليه والاهتداء به بالدعوة إلى الله على بصيرة وموالاة السلف الصالح ومصافاة الصدور.

وإن الغاية من تأسيس «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» هي إعلان تلك الحكمة وإبلاغ ذلك الدِّين الخالص، وإنَّ مبنى خطّتنا وقوام وسيلتها في الوصول إلى غايتها هي الدعوة عن بصيرة، والائتساء بمن سبقونا بالإيهان، وتطهير الصدور من الأحقاد، وتحليتها بمحض الوداد.

وإن من أهم الخطط وأعم الوسائل لتحقيق الغايات ونشر الدعوات إنشاء الصُّحُف السيّارة التي تحفظ جيّد الأقوال وسديد الأنظار، وتدخل بها على الطالب في مسكنه، وعلى التاجر في متجره، وعلى الصانع في مصنعه، وعلى الملإ في ناديهم، وعلى المسافرين في مراكبهم، بل لا يحجبها عن الفتيات خدر ولا حرس، ولا يحول بينها وبينهن خَفرٌ ولا شرس.

وما وُجدت فكرة الإصلاح الديني بأرض الجزائر حتى وُجدت لها صحف تعبّر عنها، وتبشّر بها، وتدافع دونها، ثم جاءت «جمعية العلماء» فجمعت أشتات الحاملين لتلك الفكرة، وضمّت إليها أطرافاً من الخاملين فيها ومن الحاملين عليها، فثبت من ثبّته الله، وانخزل(۱) من خذله ضعف إيهانه.

وفي أواخر السنة الثانية للجمعية استطاعت إنشاء صحيفة خادمة لغايتها، ناطقة بلسانها، مبلّغة لدعوتها، فعرف لها القُراء: «السُّنَّة» فـ «الشريعة»، ف «الصراط»، ثم هذه «البصائر».

اختارت إدارة الجمعية لإدارة «البصائر» الكاتب المبين، والخطيب البليغ، والداعية البصير الأستاذ الشيخ «الطيب العقبي»، واعتمدت في هذا الاختيار على تلك الصفات التي عُرف بها «العُقبي»، إلى ماضيه الصحافي شرقًا وغربًا، فقد كان بالمشرق من محرّري صحيفة «القِبلة» بمكّة من أرض الحجاز، ثم كان بالمغرب مديرًا ومحرّرًا لصحيفة «الإصلاح» ببسكرة من مدن الجزائر.

وكانت الظروف التي برزت فيها «البصائر» ظروف انتقال من عصر

⁽١) كذا في الأصل، ولعلها: انخذل.

م. «ميرانت» الشهير بحملاته على «جمعية العلماء» وبعدائه الشخصي للأستاذ العُقبي إلى عهد م. «ميو» الذي أظهر نحو الأستاذ عواطف جيلة، وفتح أذنيه للجمعية فتحًا فتح باب تبادل الثقة وقوّى الرجاء في إدبار عصر التشاؤم وإقبال عهد التفاؤل.

نظرت «الجمعية» في اختيارها لإدارة «البصائر» _ والحالة تلك _ إلى كفاءة المدير ومقدرته، غير حاسبة حسابًا لأشغولته، ولا مصيخة إلى معذرته، لحسن ظنّها بالعهد الجديد، وإن مديرنا سيترك لمهمته ويتفرغ لمهنته، ولكن:

ما كلّ ما يتمنّى المرء يدرك تجري الرياح بها لا تشتهي السفن

فقد تضاعفت حول مديرنا الدسائس، وضايقته في ضرورياته الأشغال، فلم يطمئن له معها بال، ولا استراح من هجوم بلبال، وزاد في عنائه أن ليس لمضايقة تلك الأشغال ثمرة مادية ولا لذة روحية، وأنها حالت بينه وبين تحقيق ظنّ إخوانه في إبراز الجريدة على صورة تناسب سمعة الجمعية، وتعرب عن حقيقة موهبة المدير، وأصبح يشعر بانحطاط الجريدة من ناحيتها المادية والأدبية انحطاطاً مُزريًا به وبالجمعية معًا.

فلم يطق إضافة هذا الهم إلى همومه وكرّر على إخوانه أعضاء المجلس الإداري للجمعية رجاءه في الإعفاء من إدارة الجريدة، ولكنهم لم يجيبوا طِلْبته رغم شعورهم بها شعر به، وأخيرًا أبرم حكمه وأبلغ إدارة الجمعية بصفة باتّة استقالته من إدارة الجريدة، فشكر له إخوانه صبره وقبلوا منه استقالته وعذره.

ونظرت إدارة الجمعية في من يتولى إدارة الجريدة فأسندتها إلى هذا العاجز

إسنادًا لم يكن له فيه اختيار، ولم يكن لها فيه مستند غير حسن الظن.

أَبَيْتُ هذه التولية إباءً نظرتُ فيه لمصلحة الجمعية بأني لم تتقدّم لي صلةٌ بإدارة الشُّحُف إلاّ بكتابة مقالات كسائر الناس، ونظرتُ فيه لمصلحة جسمي بأني لم أزل في حاجة إلى الراحة لا تمكنني من مباشرة عمل منظم مستمرّ شاق، ولا سيها إدارة جريدة لجمعية عظيمة كجمعية العلهاء في وطن لم يفقه حقّها عليه وواجبه نحوها في إمدادها بصحيح الأنظار وشيء غير قليل من النضار، وما يقوم مقامه في هذه الديار.

وبعد أن دافعتُ عن وجهة نظري دفاعًا صادقًا لم يسترب فيه أعضاء الإدارة دفعوني إلى إدارة الجريدة ولم يدفعوا دفاعي عن نفسي وعن مصلحة الجمعية بغير حسن الظنّ بي ورجاء مساعدة الأقدار لصحتي، فتقدّمتُ إلى العمل وأنا أردّد قولهم في المثل: «مُكْرَهٌ أخاكَ لا بَطَلٌ » متكلاً على المولى الأجلّ، فها خاب عبد عليه اتكل.

ثم آمل من الكُتاب والقُراء جميعًا أن يفقهوا حقيقة هذه الصحيفة ويقدّروها قدرها، فهي صحيفة جمعية ومبدأ، وعلى كلّ مؤمن بمبدأ أن لا يدّخر وسعه في نشر صحيفة تخدم ذلك المبدأ، ولا يألو جهده في إمدادها ماديًا وأدبيًا، وعلى كلّ فرد من أفراد جمعية أن يقوّي صوتها في الدعوة إلى مبدأها ويطلق لسانها الناطق باسمها.

إن «جمعية العلماء» ذات سمعة عالية واسعة، ولا يحفظ لها تلك السمعة ويزيدها ظهورًا وإكبارًا داخل الوطن وخارجه من أوليائها ومن أعدائها كرقي صحيفتها الممثّلة لخطّتها في خدمة الدِّين، وعملها في ترقية المجتمع، وقد وضع الرئيس الأستاذ عبد الحميد باديس دستور ذلك في افتتاحية العدد الأول من «السُّنَة»، فقال:

"عملُنا نشرُ السنة النبوية المحمدية وحمايتُها من كلّ ما يمسّها بأذية، وخطّتنا الأخذ بالثابت عند أهل النقل الموثوق بهم، والاهتداء بفهم الأئمة المعتمد عليهم، ودعوة المسلمين كافّة إلى السنة النبوية المحمدية دون تفريق بينهم، وغايتنا أن يكون المسلمون مهتدين بهدي نبيّهم في الأقوال والأفعال والسير والأحوال حتى يكونوا للناس كها كان هو علي مثالاً أعلى في الكهال».

وتطبيق هذا الدستور الحكيم يتطلّب من حيث التحرير أقلامًا متفاوتة الدرجات، متنوّعة المواضيع، حسب تفاوت الناس في الاستمداد من السُّنَّة، وحسب تنوع بيان السُّنَّة للواجبات والإصلاحات في الفرد وفي المجتمع، إلى مباحث علمية وعمرانية تدخل في بيان تلك السُّنَّة.

ويتطلّب من حيث المال صدق بائع الجريدة وأمانته وحسن أداء المشترك وغيرته، ثم تعميم نشرها بيعًا واشتراكًا، وهي لا يمكن أن تقوى على الحياة ما لم يكن لها على الأقل ثلاثة آلاف مشترك يؤدي واجبه من غير طلب أو مع طلب في غير إلحاح.

وقد قدّم بعض أهل الغيرة والنظر اقتراحات ترفع _ إن شاء الله _ مستوى الجريدة، فقابلتها إدارة الجمعية بالاعتناء وقبلتها من غير استثناء، ونحن نسجّلها في هذا المقام راجين تنفيذها من أنصار الجمعية وأرباب الأقلام:

١ ـ على العلماء البارزين أن يُعنُوا بتحرير المقالات الراقية في صحيفتهم.

٢ ـ وعلى شباب العلماء أن يتقدّموا إلى ميدان الكتابة وإن لم تنضج أفكارهم بشرط واحد هو أن لا يثوروا من تصرف الإدارة فيها رأت التصرّف فيه بالتنقيح أو بالتلخيص

أو بالإهمال، فإن الثقة أساس التعاون، والمدير قد يرى ما لا يتفطن له الكاتب.

٣ ـ وعلى من آنس من نفسه المقدرة على التحرير أن يكاتب الإدارة لتتخذه مكاتبًا في جهته بشرط واحد هو الصدق في التصوير، مع مراعاة أنّ الجمعية وجريدتها فوق حزازات النفوس ونزاعات الأحزاب، فالمكاتب يقصد إلى تصوير الحقيقة، لا إلى شفاء النفس من فرد أو جماعة.

٤ ـ وعلى أعضاء الجمعية أن يخبروا إدارة الجريدة بكل عمل يقومون به في خدمة الجمعية، وبكل عقبة تعترض سيرهم نحو غايتها، وبكل ظلامة تقع عليهم من أجل مبادئها، لتقوم إدارة التحرير بإبلاغ ذلك إلى الفكر العام، فتبيّن سير الجمعية، وتخلّد مواقف العاملين، وتشهّر بالظلمة الباغين.

٥ ـ وعلى رؤساء الشُّعب وكلِّ غيور من أنصار الجمعية أن يرتبطوا بإدارة الجريدة للاتفاق على خطط العمل في نشر الجريدة بيعًا واشتراكًا، وتنمية ماليتها لتقوى على السير المنظم والرقيّ المطّرد.

وستكون الجريدة إن قام كلّ فريق بها عليه من تلك المقترحات مشتملةً بعد المقال الافتتاحي على أبواب هي: أخبار الجمعية في الجهات، أخبار العربية والإسلام في العالم، مقالات العلماء، مقالات شباب العلماء.

ومعنى هذا التبويب أنّ تلك النواحي أهمّ ما رأت إدارة الجمعية الاعتناء به، وليس معناه أنّ كلّ عدد يشملها جمعاء، ولا أنّ ما خرج عنها لا ينشر وإن كان مما يدخل في خطة الجمعية ويتصل بغايتها.

وهنالك ناحية أُلفِتُ إليها نظر شبابنا لما لها من المكانة في خدمة المجتمع

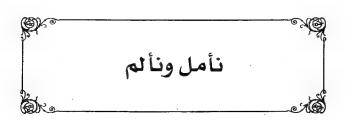
وترقية الشعور وتوحيده، ألا وهي ناحية الأدب إنشاءً ودراسةً .

وإذا كانت هناك صعوبات في دراسة أدبنا وإحياء ماضيه لفقد المواد والوثائق فإن قوة الشباب يجب أن تذلّل الصعاب وأن تثب إلى المطلوب وُثوبًا لا يوجب مبدأ التدرج ولا يستنكر مبدأ الطفرة، فإن ميزة الشباب الإفراط، وميزة الكهولة الاعتدال، وميزة الشيخوخة كثرة الأمل وقلّة العمل، فإن وجدنا شيخًا يحمل روح الكهل أو الشاب فتلك من حسنات الأيام، وإن رأينا شابًا في معنى الكهل أو الشيخ فذلك خروج عن سُنَّة الطبيعة ومقتضى الحكمة.

وإنّا لنرجو أن نرى في هذه الصحيفة آمال الشيوخ واعتدال الكهول وإفراط الشبان، وفي تحقيق ذلك الرجاء خيرُ الإسلام والعروبة وسعادة الجزائر(1).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (٨٤) الصادر يوم الجمعة ٢٤ شعبان ١٣٥٦هـ، ٢٩/١٠/١٩٣٧م.



إذا قلتَ نحن نأمل ونألم أغضبتَ بعضَ الطبقات، وقد تعدّ بهذه المقولة مُهيِّجًا للأغرار، مُشوِّشًا للأحوال، فوضويًا ضدّ النظام، ثائرًا على الحكمة الاجتماعية التي أعرب عنها الشاعر العربي بقوله:

لا يصلح الناس فوضى لا سُراة لهم ولا سُراة إذا جُهّــالهم ســـادوا

وإذا وزنت المقولة بميزان العلم لم تجدها أكثر من قولك نحن أناسي، فإنّ من طبيعة الإنسان أن يأمل ما يلائمه، ويألم مما يعاكسه، وهل في قولة المرء: أنا إنسان، طغيان وعدوان؟

لا، لا، لم ينطق ناطق بأحقّ من قول القائل: أنا إنسان آمل وآلم.

نقرأ في أوليات علم المنطق المبتذلة قول الحكماء «الإنسان حيوان ناطق»، وتجدهم يشرحون الحيوان بأنه جسم نام حسّاس متحرّك بالإرادة، وترى أنهم يعنون بالنطق التفكير وإدراك الأوصاف العامة المشتركة بين جملة أشياء.

وكون الإنسان جسمًا ناميًا يحوجه إلى الغذاء والقوت وكلُّ ما يحفظ جسمه

وينمّيه، وكونه حسّاسًا متحرّكًا باختياره يعطيه حاسّة الشعور بحاجته، ويجعله يأمل البلوغ إليها ويسعى في طلبها فيلذّله الوصول إلى مبتغاه، ويألم لخيبة أمله وفشل مسعاه.

وطبعه على التفكير والغوص على المعاني يميّزه عن الأحجار والأشجار، ويفصله عن السّباع والأنعام، ويضطرّه إلى علوم تنمّي فكره وتغذّي عقّله وتصحّح إدراكه، ويحوجه إلى ألفاظ يكتسب بها علومه، ويفصح بها عن أفكاره ويصوّر منها مداركه، ويلفته إلى عدالة تحفظ حقوقه وترسل مواهبه وتظهر شرفه على ما يشاركه في الجسمية من جماد ونبات أو في آلحركة الاختيارية من وحوس وأنعام.

وإذا من قال نحن نأمل قوتًا لأجسامنا وعليًا لأرواحنا ولغة لجنسنا وحقوقًا لحياتنا، ونألم من الجوع والجهل والجور وجحد الكرامة التي امتن الله علينا بها في قوله: ﴿وَلَقَدْ كُرَّمَنا بَنِيَ الله علينا بها في قوله: ﴿وَلَقَدْ كُرَّمَنا بَنِيَ الله من تلك الجيهات الأربع أخيرًا إلاّ إنسانًا طبعيًا، لم يطلب إلاّ ما يوجبه الطبع، ولم يأت في ألمه بنكر أو بدع، ومن نكر عليه أن يأمل وأن يألم فالأجدر به أن ينكر على الطبيعة لا على المطبوع، وهل ينكر أحد على الماء إذا أغرق وعلى القبس إذا أحرق؟

غير أن الأمل والألم قد ينبعثان عن الحسّ والمشاهدة، ويرجعان إلى الجسم وحالته المعتادة، من طعام وشراب وما إليهما من أسباب، وحينئذ لا يكون صاحبهما إلاّ ممثّلاً لطبيعة مطلق الحيوان من النملة إلى الفيل.

وقد يجول الفكر في الماضي لاستخراج العِبر، وفي الحاضر لإدراك ما للحياة من صور، وفي المستقبل لتخيّل ما يطرأ من غير، فينشأ عن ذلك الفكر أمل في إعزاز النفس وتحصل الألم من تقصير في واجب نحو الأباعد والأقارب، أو صدّ

صاد عن حتى مُراد، فمن ذلك التقصير قعود المتشابهين في الحياة عن الاتحاد، ومن ذلك الصد وضع طائفة في الحقوق دون غيرها من العباد، فيحكم لصاحب ذلك الأمل وهذا الألم بأنه امتاز عن مطلق سائر الحيوان، ولكنه لم يخرج من مقتضى طبيعة الإنسان.

والأمل والألم المبنيان على الفكر هما مقياس إنسانية المرء ارتقاءً وانحطاطًا، فيكون من الرقي حيث بلغ أفق آماله اتساعًا وارتفاعًا، وعلى درجة حاسة آلامه نباهة وحرارة من غير أن تذهب بالنفس، ولا أن تقتل الرجاء باليأس، ويكون نصيبه من الانحطاط على حسب ضيق دائرة أمله واتضاعها ؛ وباعتبار بلادة طبيعته وضلالها في تقدير الألم، كالذي يضجر من مس شوكة إياه ولا يئن لسلخ جلده وقطع شواه، وقد يبلغ به الانحطاط دركة الأموات كها قال الحكيم العربي:

مَنْ يَهُنْ يَسْهُل الهوانُ عليه ما لجرح بِمَيِّتِ إيلامُ

وأنت أيها المسلم الجزائري إنسان لا تقصيك عن إنسانيتك حكمة حكيم أفلاطوني، ولا ينتزعها منك جبروت جبّار فرعوني، فأعلن أننا نأمل ما يحفظ كرامتنا ويرقينا، ونألم عما يلحق بنا هوانًا ويؤذينا، وإنّا لا نخشى أن نأمل ونألم، فإن أدنى الأمل حديث نفساني، وأوّل الألم شعور وجداني، وأنّى لمطلق البشر أن يطلعه الله على غيبه أو يمكّنه من الحيلولة بين المرء وقلبه؟

ومن استطاع أن يمنعك العمل لن يغلبك على الألم والأمل، والاحتفاظ بهما غير قليل، فهما رأس مال جليل.

لِنُرِحْ عن أفكارنا كلّ حجاب يمنعنا أن نأمل، ولنزل عن قلوبنا كلّ غشاء يحرمنا أن نألم، ولنطلب كلّ الأسباب التي تفسح لنا المجال لنأمل، وكلّ العوامل

التي ترقق شعورنا لنألم.

لنكسر قيود الجمود التي غلّ بها عقولنا كلّ مستعبد لنا باسم صلاح الشيوخ والجدود، ولنقطع دابر العوائد ذات المناكر العديدة والمفاسد، فإنْ لامنا لائمٌ أو خادعنا آثِمٌ قلنا له: قد أخذنا نأمل ونألم.

لنحتقر كل من احتقر الحق ولا نهب إلا الفساد في الأرض، فإن هددنا طاغية أو حذّرنا بأغية أعلمناه أنّا نأمل ونألم.

لنطلب الحقّ المضاع والعلم المشاع بالقول الجليّ والغرض البريّ، فإن حرمنا سوء ظنّ بعض الولاة، أو شوّش علينا أمرنا صخب المستبدين الغِلاة فلنبق نأمل ونألم.

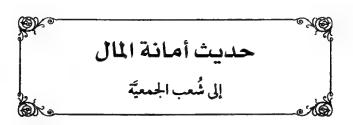
لَيدخل «لفظ نأمل ونألم» كُل أذن دُخلتها كلُّمه «فاقواً»، فإن من استفاقوا من الغفّلة واستيقظوا من النوم هم الذين يصدقون إذا قالوا نحن نأمل ونألم.

لنبلّغ كلّ الناس أنّ في الجزائر حركة في الخير نحو الكمال ومع النظام، أساسها أنّا نأمل ونألم وعدّتها أنّا نأمل ونألم، فإن استراب بقيمة حركتنا غبيّ قنوط، أو شكّكنا في فائدتها ماكر سليط، قلنا يكفينا أننا أناسي نأمل ونألم.

ومتى احتفظنا بطبيعتنا في أن نأمل ونألم أجدُنا التفرقة بين الإحسان والإساءة، وعلمنا بها معنا من فكر أنّ حكمهما في العقول متباعد، وشعرنا بها لنا من روح أن أثرهما في النفوس مختلف، وأدركنا بها لدينا من تمييز أن جزاءهما متغاير.

﴿ وَلَا تَسْتَوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا ٱلسَّنِئَةُ ٱدْفَعْ بِٱلْقِ هِى آَحْسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِى بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَذَوَّةً كَأَنَّهُ وَلَيْ حَمِيهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهَ

⁽١) «البصائر»: العدد (٨٥) الصادريوم الجمعة ١ رمضان ١٣٥٦هـ ٥/ ١١/١٩٣٧، بدون إمضاء.



١- أدّت شُعبة البُلَيدة إلى أمين مال الجمعيّة ما تحصّل لديها، ولكنّه سجّل الماليّة باسم «البَرواقيّة» فبرزت كذلك في التّقرير المنشور بـ «البصائر»، فمن شاء تصحيح ذلك التّقرير فليَضع اسم «البلّيدة» مكانَ اسم «البرّواقيّة».

٢- إنّ من الشُّعَب ما بلَغتنا ماليّتها بعد تلاوة التّقرير، ومنها ما ألحقت مبلغًا آخر كذلك، فليَعلَم أهلها أنّ ما أدّوه مسجّل للتّقرير الآتي إن شاء الله.
وهذه الشُّعب هي: البَرواقيّة وشلّالة وعزّابة وجيجَل والأجناح.

٣ـ أخبرنا بعضُ رؤساء الشُّعب أنّ لديهم ماليّة للجمعيّة ولم نتصل بها، فالرّجاء أن لا يتساهلوا في الأمانة، وأن يبادروا بأدائها.

٤- الأيسر والأوفَق بالاقتصاد أن توجه الماليّة على طريق «الشّيك بُوسطال»، ويجب أن يُكتَب بالنّاحية المعدّة للرّسائل مِن بطاقة «الشّيك» رسالةٌ عربيّة تشتمل على اسم الباعث، وعنوانه، ومبلغ ما بعث به، وبيان كونه للجمعيّة من الاشتراكات

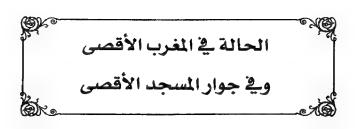
أو من بيع نسخ "السّجل"، أو كونه للجريدة بَيعًا أو اشتراكًا، أو كونه لصاحب الشّيك من قبل تأليفه "رسالة الشّرك".

ويكتب في الشيك بالحرف الفرنسي ما صورته:

Alger - Chèque Postal 187-88

(1) M. Cheikh Mobarek El-Mili à Mila constantine

⁽١) البصائر: العدد (٨٥) بدون إمضاء.



تفيد أنباء شقيقتنا المغرب أنَّ هنالك حركة من إخواننا في مطالبة الحماية بحقوق مشروعة، وإنَّ هذه الحركة تركّز على المنطق المعقول والإيمان الرَّاسخ، وأنَّ حكومة الحماية تعتبرها حركة عداء للدَّولة الفرنسيَّة اعتبارًا أهم مستنداته سوء ظنّ الحاكم بالمحكوم، وأنَّها اتَّخذت لقتل هذه الحركة كلَّ وسائل العنف والقسوة من سجن وترويع وترهيب حتَّى إنَّها أطلقت يد الولاة الجائرين ينتقمون عَن لهم معهم عداوة شخصيَّة باسم الحكومة، وهذا من أقبح ضروب التَّنكيل، وقد اشتملت هذه المعاملات الجائرة مدن المغرب وقُرًاه وحواضره وبواديه.

وإنَّه ليسوءنا أن نسمع أخبار هذه الإجراءات العسكريَّة القاسية في عصر المدنية والاعتراف برحم الإنسانية الَّتي يجب أن تُوصَل، وننصح للحكومة أن تبني هيبتها على أساس العدل وإنصاف المظلوم وإجابة المستغيث، فذلك أهنأ لها وأجدى لعظمتها.

أما عرب فلسطين: مسلمهم ومسيحيّهم، فلا تجد في تاريخ الظُّلم البشري ما يهاثل ظلم حكومة الإنكليز لهم، وإذا كان التّاريخ يعيد نفسه فإنّ هذه الحالة ليست إعادة لأخرى قبلها، ونسأل الله أن لا تُعاد بعد: فمن نفي العظهاء وتشريدهم إلى «سيشل» معقل سعد زغلول من قبل، ومن سجن للألوف المؤلّفة، إلى تحجير على كثير من النّواحي أن يخرجوا من مساكنهم ويستصرفوا في قضاء مآربهم، إلى ضرائب ماليّة باهضة لا ينوء بها أولوا القوّة فضلًا عمّن انهكت قواهم حوادث وعد بلفور.

وقد بلغ من جرأة آلإنكليز أن عزلوا الزَّعيم العظيم السَّيِّد عَمَّد أمين الحسيني من رئاسة المجلس الإسلامي الأعلى وتسمية آنكليزي مكانه رئيسًا للجنة الأمور الدِّينيَّة والشَّرعيَّة والأوقاف وجبرت المسلمين على أن يكون منهم من يساعده في إدارة الشُّؤون الإسلاميَّة، فليًّا أجعوا على الامتناع من قبول هذه الخطة أوالحطّة سنَّت قانونًا لمعاقبة كلِّ من يرفض هذه المساعة منهم أشدَّ عقاب.

أمًّا السَّيِّد الحسيني فقد اعتصم من هذا العدوان الطَّامي، اعتصم بحرم (١) بيت المقدس، وأقام هنالك ثلاثة أشهر، وشدَّد الإنكليز الحصار عليه حتَّى خيف على حياته من أن تعبث بها أيدي المجرمين.

وهنالك فارقَ موئلَه متنكِّرًا، وقصد إلى الشَّام ونزل بيروت، فرحَّبت به الحكومة هنالك.

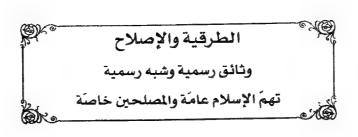
وقد استاء العالم الإسلامي والعربي أيّم استياء لمعاملة الإنكليز عرب فلسطين واشتدَّ نكيرهم على مضايقتها للسَّيِّد الحسيني، كما سرّهم مقابلة الحكومة الفرنسيَّة

⁽۱) الحرم بمكة والمدينة خاصة، أمّا بيت المقدس أو المسجد الأقصى فلا يُسمَّى حرمًا كها حقّقه شيخ الإسلام ابن تيمية في «اقتضاء الصراط المستقيم» (۲/ ۳٤٦) وفي «مجموع الفتاوى» (۲۷/ ۱۵ ـ ۵۵).

هذا الزُّعيم الجليل العزيز لما نزل بيروت.

وما زالت معاملة انكلترا لعرب فلسطين تتدرَّج من سيَّ الى أسوأ، وما زالت إدارة عربها أباة الضَّيم في ثباتها المعهود المبني على الإيهان الرَّاسخ بمشروعيَّة مطالبهم ووسائلهم إليها، وقد كدنا نيأس من ارعواء انكلترا عن غيِّها وبقاء مكان للنُّصح في نفسها ولم يبق لنا رجاء إلَّا في لطف الله وعنايته بحرمه ثمَّ باتَّحاد العرب حول فلسطين وإمداد يد المعونة إليها من جميع المسلمين (۱).

⁽١) (البصائر): العدد (٨٥) بدون إمضاء.



«البصائر»:

حضرة الكاتب (1) الفاضل كان من أنصار الطرقيّين ومن عمد كُتابهم، التحق بالشيخ بن عليوة، فاتخذه محرِّرا بِ (اللاغه) مدّة، ولما تأسّست (جمعية العلمّاء) كان من أعضائها المثلين للطريقة العليوية، فلما خرج العليويون من (الجمعية) وأسّسوا فيمن انضم إليهم (جمعية علماء السُّنَّة) كان هو من أعضاء جمعيتهم البارزين، هذا طرف من ماضيه لابد من التنبيه عليه.

والآن قد انضم إلى مصلحي «قالمة» واتخذته شُعبتها مدرِّسًا لها بعدما أعلن لديها ولاء اللإصلاح وبراءته من الطرقية، نسأل الله لنا وله ولجميع الأمة أن يهدينا طريق الحقّ ، ويثبّت أقدامنا في سلوكه حتى نلقاه غير مبدّلين ولا مغيّرين.

وهذا أوّل مقالٍ يُرسِل به إلى صحيفة «جمعية العلماء»، فنشكره على تأييده للحقّ، ونود لو كان أول مقال له في إعلان انضوائه للمصلحين وبُعده من الطرقيين

⁽١) هو الأستاذ محمد المهدي القالمي.

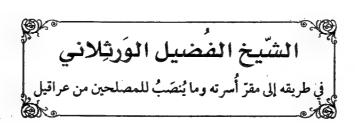
وأسباب ذلك، ثم يعقبه ببيان ما وقف عليه من دخائل الطرقية الحاضرة، إذًا لكفانا مؤنة هذا التنبيه و التعليق، ولعلّه يفعل بَعد إن شاء الله، فإنّ هذا الموضوع لا يفوت بتقديم هذا المقال عليه.

والطريق الذي ظنّه الكاتب غاب عن المصلحين وأنّه أقرب لبلوغ الغاية نوافقه على أنه صالح لإفهام الناس نفسية الطرقية، وقد يكون أقوى سلاح لهدمها؛ ولكن هدم الطرقية ليس هو غايتنا، فإنّ أسمى غاية لنا هي إنارة الأفكار وتطهير القلوب، ولم يغب هذا الطريق عن المصلحين في الجملة وإن غابت عنهم التفاصيل، فإنّ من المعلوم عند جميع العامة أن المشايخ هم الذين جاؤوا بالفرنسيين، يعنون مشايخ الطرق، وأنهم أتوا بهم من طريق التصرّفي في الكون، ولكن اليوم فهموا الطريق التي جاؤوا بهم عليها.

ومناقشتنا للكاتب في مقاله وتنبيهنا على شيء من ماضيه لا نقصد بهما إلى الحطّ من كرامته ولا إلى تنقيص مقالته، فإن التوبة النصوح من مثل ذلك الباطل مما يرفع من شأن الرجل ويبيّن قوة إرادته وغاية الله به.

وإنّ ما في هذا المقال من تأييد الإصلاح والبحث عن أقرب الوسائل لتعميمه بين طبقات الشعب يعطيه قيمة المقالات المبتكرة الناضجة الفكرة، وهذه الناحية في المقال ترفعه إلى درجة الكمال(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (٨٥) دون إمضاء.



الشّيخ الفُضيل الورثِلاني شابّ نشأ في بّني وَرثِلان من بلاد القبائل الصّغرى، وتثقّف ثقافة عربيّة على الأستاذ عبد الحميد بن باديس بالجامع الأخضر، وذهب في السّنة الماضية إلى فرنسا للقيام بمهمّة دعوة المسلمين هنالك إلى الدّين الخالص، وتعلّم لسانِه العربيّ، واتّخذ مركزَه في باريس.

وبهذه النّبذة من حياة فتانا الورثِلاني تعلّم سرّ ما اجتمع فيه من صراحة الشّباب وحِدَّة القبائليّ، ومنطِق الثّقافة العربيّة، وجَراءَة الحرّ الباريسيّ، واجتماع هذه الصّفات هو المثل الأعلى الذي ننتظره من شبابنا الجزائري.

وقد عاد فتانا من فرنسا، وأقام مدّة بمدينة الجزائر؛ أدّى فيها خَدماتٍ جليلةً لدِينِه وأمّته.

ونشرت «البصائر» تكريم الشّباب بها له وتقديرهم لمزاياه.

ونشرت الصّحافة الاستعماريّة أخبارًا وتُهمًّا لتقذِف به تحت سُلطة القانون، وتضعه في تَنُّور غضب الحكومة. وكلّنا يعلَم أن لا قيمة لِتُهم تلك الصّحف الموجّهة إلى رجالنا العامِلِين لسعادة شعبهم؛ لأنّها تعمل على مبدأ «الغاية تبرّر الوسيلة»، وغايتها هي بقاء الشّعب على خُوله وجُموده، وتُهيبه من كلّ ما يخالف هوى المعمَّر القاسى القلب.

نعم، نستفيد من تلك التُّهَم معرفة مَواطن القوّة من مجتمعنا، ورجال التَّاثير من أمّتنا؛ لأنّ أصحاب تلك الصّحف أحياء يحسِنون معرفة العُروق الحيّة من مجتمعنا فيتَناذَرُون من أجلها.

وبعد انتهاء الجمعية العلماء عن أعمالها بمدينة الجزائر، وافتراق أعضائها إلى مراكزهم، أخذ الشّيخ الفُضيل في طريقه إلى مقرّ أسرته ومَلعب بَنيه الذين طالت غَيبَته عنهم، وطال شوقهم إلى محيّاه، وكان هو يشعر بذلك، فيَحدُّوه شعوره هذا إلى طيّ السافة بينه وبينهم طيًّا، ولكن كان داعي القِيام بمهمّته الإصلاحيّة يحُول دون مطاوّعة حاديه إلى أسرته.

نزل سطيف، وعقد بها اجتهاعًا عامًا حضره خلقٌ كثير، فخطَب فيهم خِطابًا بليغًا أثّر في نفوسهم تأثيرًا عميقًا، وزَان به طبقة الشّباب، وزاد به تعلَّق الحاضرين بجمعيّة العلماء، ولم يَدَعوه يفارقهم حتّى وعَدَهم بالعَودة إليهم يومًا آخر، فوَثِقوا بوَعده، ومثلُه مَن يَفِي.

ومن سطيف توجّه إلى بني يَعلَى، بدَعوةٍ من أهلها ورغبةً منهم حتّى الذين كانوا في أعمالهم بَعِيدين عن قريتهم ولا يمكنهم الحضور، وإنّما أيّدوا برغبتهم رغبة المقيمين من إخوانهم، واستمعوا إلى وحي ضمائرهم بإبلاغ ذلك الصّوت إلى مواطنيهم.

فقَصَد أوَّلاً قنزات، وتحدّث بها مرّات واعظًا مرشدًا، فلم يفارقه التّأثير الذي

رافقه في جميع مواقفه، وكان من آثار ذلك التَّأثير أن أخذوا يستعِدون لعقد اجتهاع كبير باهِر، يستَدعون إليه من جاوَرَهم من أهل القرى والمداشِر، فوزّعوا المناشِير بالعربيّة وبالفرنسيّة، وبعثوا بالدّعاة المخبِرين مشافهة بهذا الاجتهاع الذي اختاروا له يوم الجمعة بعد الخُطبة والصّلاة.

ودعا أهلُ الشّريعة فُضيلَنا فلبّاهُم، واقتبلوه اقتبالًا فخيًا مَهِيبًا، جاءه حتى المجاورون لقرية الشّريعة، وأحيا معهم ليلة إلى الصّباح، وخطَب فيهم أكثر من عشر مرّات، وكان سرّ إخلاص الخطيب يظهر على أسارير وجوه المستَمِعين.

ثمّ عاد إلى قنزات بعدما صار يومُ مُمُعتِها حديثَ المجالس؛ فمِن شبّان تتحمّس، ومِن شيوخ في العواقِب تتفرّس، إلى أعوانِ للحكومة تتحسّس، وأوباش تتجسّس، فها أتى يوم الجمعة إلّا وقنزات في مشهد لا عَهدَ لها به من مُعوع وافِدة، وطوائِف من الموظّفين حاشِدة، وأحاط الحرس الحكومي المسجد الجامع، وطوقوه من جميع نواحِيه.

جاء وقت الصّلاة وموعد الاجتهاع، فاكتظّت رحاب المسجد وساحته بعدما غصّ داخِلُه بألوف الحاضرين، وألقى الشّيخ الفُضيل بعد الصّلاة درسَه في هُدوءٍ وسُكون ووَقار رُغم كثرة الحاضرين كثرةً لا تنضبط إلا بقوّة روحيّة.

وقد ساءً أعوانَ الإدارة المحلّية مُرورُ هذا الاجتماع _ المنقطِع النّظير في دائرتها، وعلى عَهدها _ مِن غير حُدوث حادِث يبرِّر تدخّلها لإفشاء غلِيلها ممّن لم يحترموا هَواها، وإن احترموا قانون دولتها.

فلم تكتَفِ بتطويق المسجد بالحرس، وجَعلِه كأنّه في حال حِصار حتّى أسرّت

إلى القائِد وحاشيَتِه والجَندَرمَة وفُرسان المتصرِّفة المعروفين عندنا باسم «الدّواير» بأن يحتلّوا المسجد ويدخلوه بنِعالهم، ففعلوا، وقد صبر المسلمون لهذه الإهانة اللّاحقة بدِينهم الذي يمثّلونه بأنفسهم محافظةً على رَوعة الاجتماع، وحِرصًا على ثَمرَته.

وإنّا لنسجّل هاتِه الإهانة للدّين وحُرمةِ مكانته، كما نسجّل محاولةَ الإدارة المحلّيّة لإثارة الفتن وخلق الهرج بهذا الاستِعداد على هاتِه الصُّورَة من غير داعٍ.

ونسجّل إلى ذلك أن إهابة الدِّين لم تقع بقنزات فقط، وأن ذلك الاستِعداد المرعِب لم يكن هو الأوّل في الوطن الجزائري، وأنّ ذلك الهدوء من المسلمين قد متكرّرت مناظِرُه أمام الحكومة في جميع اجتماعات «جمعيّة العلماء».

و نُشهِد الفِكر المعام بهذا التسجِيل على تمسّكنا بِالنَّظامِ، واستغناء اجتهاعاتِنا عن تلك الاحتياطات، وتحرُّش الحكومة برجالنا، ومجاولة خلق العراقيل في طريقنا، والسَّعي لاستِفزاز الشّعب، وإثارة عواطِفه لحماية شَرَفه الدِّينيِّ، حتى نُنعَت بالثّورة ونُوصَم بالعداء للدّولة، ونُرمَى بالاستِخفاف للحكومة، فيَجِد خُصوم هذا الشّعب المحتاج إلى الرّحة مَساعًا لِصبً صواعِق قَسوتِهم عليه.

إنّ قُساة المعمِّرين الجزائريّين يُطالِعون أخبار تصرُّفات المقيم العام في المغرب الأقصى وشدّته على إخوانِنا هنالك شدّة جاوزت الحدّ المعهُود للأحكام العُرفيّة، فضلًا عن الأحكام المدنيّة، ويُطالِعون حوادثَ فلسطِين وبَطش الحكومة الإنكليزيّة برجالِه نَفيًا وسِجنًا وإِرهاقًا بالتّكالِيف الماليّة وغيرها، يُطالِعون أخبار المغرب الأقصى وحوادث جيرانِ المسجِد الأقصى فيتمنّونها بالجزائر، ليكونَ على شَعبِنا الغُرم ولَمُّم الغُنم، وتأثرهم بتلك الأخبار والحوادث أشبَه بتأثّر الصّبيان واللُّصوص بمناظِر السّرقات والجرائم في السّينها.

وإنّنا لننصح للشّعب بمُضيّه في سبيله على ما عُهِد به من هدوء وسكون، ونَنصَح لِلحُكومة بالعُدول عن طرِيقَة إحداثِ أسباب الضَّغط والسَّير على حَدِّ المثلِ التُّونسي: «زنيه وحدّه»، يريدون أكرِههُ على الزِّنا ثمّ أقِم علَيه الحدّ، وهذا نهاية الظّلم والجور في الحكومات الدّستوريّة؛ فإنّ حَركة الشّعب خالية مِن الشَّغب وليس فِيها ما يَمسّ بأصل السّلطة الحكوميّة، ولا هِي موجّهة ضدّ الأمّة الفرنسيّة، بل الأمرُ بالعَكس فهي حَركة تُقارِب بَين المتساكِنين عَلى اختِلاف أجناسِهم وأديانهم في دائِرة القائون الفرنسي.

فإن عَرفَت الحكومة ذلك وقَضَت على سُوء الظّنّ الحادِث لها مِن وِشايَات الانتِفاعِيّين استَفادت مِن هذه الحركة المباركة، فالشّعب عامِل لفائِدة تقدّمه ورُقيّه فقط، مُعتَّرف بالجميل لكلّ مَن يأخذ بيكه في طريق عملِه، وفي مُقدّمة مَن يعرف له تلك المزِيّة هذِه الحكومة، متّى مدّت يدَها إليه، وكما يَعتَرف بالجميل لأهلِه يحتَفِظ بكراهيّته لكلّ من أساء إليه ودَسَّ الأَشْوَاك في طريقِه.

وستُؤيِّده الأيَّام فيبلُغ ما يَصِبُو إليه من كَمالٍ، ويحسن الجزاء على الأقوال والأعمال (١).

مبارك بن محمد الميلي

⁽۱) «البصائر»: العدد (۸٦)، الصادر يوم الجمعة ٨ رمضان ١٣٥٦ هـ، ١٣/ ١١/ ١٩٣٧م.

تتمّة الحديث عن الاجتماع العام المحديث عن الاجتماع العام المحديث العلماء المسلمين الجزائريين المحديد واهمّ قرارات المجلس الإداري الجديد واهم قرارات المجلس الإداري الجديد والمحديد وال

نشرتُ هذه الصحيفة في صدر عددها (٨٣) كلمة وجيزة مستعجلة عن هذا الله المحتماع وخلاصة عن مأثم المحتماع وخلاصة عن مؤتمر المعلمين الأحرار، وسجلتُ تقريري الرئيس وأمين المال والقصيدة العصاء لشاعر «الجزائر الفتاة» الأستاذ محمد العيد.

وكان في العزم أن تستوفي فيما يلي من أعدادها أحاديث هذا الاجتماع الذي امتاز عمّا قبله بكثرة الوافدين وشدّة تأثر المتكلّمين والمستمعين عسى أن تبقي رسم هذا التأثر وتنقله لمن لم يحضر، فتجد فيه الأرواح المريضة بداء اليأس خير علاج لدائها وألطف نسيم لإنعاشها، وتجد فيه النفوس المؤمنة بحياة الجزائر المسلمة أبهر حُجَّة لزيادة إيهانها وأبلج محجَّة لسيرها نحو غايتها.

غير أنّ الجريدة احتجبت مدّة اقتضاها حال انتقالها من مدينة الجزائر إلى مدينة قسنطينة، فلم تبرز حتى برز عدد شعبان من مجلة «الشهاب» الغراء مسجّلاً تفاصيل ما جرى في هذا الاجتماع وما أعقبه بتلمسان في كلام منسجم بليغ، فكان ذلك مما رجع بنا عن العزم الأول إذ لا نستحسن الاشتغال بها طال عليه الأمد وأغنت عنه مجلّة إصلاحية راقية لا يجمل بمصلح أن يغفل عها فيها ولا سيها في صحيفة كصحيفتنا

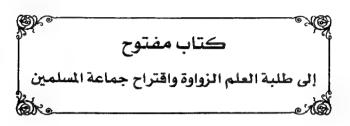
أسبوعية لا تفي بتسجيل ما يجدّ من حوادث الإصلاح وأحاديث المصلحين لو كان لها كُتّاب يكاتبونها في ذلك باعتناء، ولعلهم سيكونون إن شاء الله.

وقد تأخّرت الكتابة العامّة للجمعية بإرسال ما يختصّ بها للنشر لعلمها بهذا الانتقال وكون المدّة التي تقضيها الصحيفة في الاحتجاب من عالم الغيب الذي لا ندّعيه ولا نصدّق من يدّعيه بعد ختم النبوة.

وبعد أن برز العدد الرابع والثمانون وصُفِّف ما بعده جاءنا منها ما هو من موضوع الاجتماع العام ومن نتائجه، فنشرناه في هذا العدد إفادة للشعب بسير جمعيته (۱).

قلم التحرير

⁽١) (البصائر) العدد (٨٦) بدون إمضاء.



«البصائر»:

هذه دعوة صريحة فصيحة لإحياء ما عطلناه باختيارنا وإهمالنا من أحكام ديننا في أحوالنا الشخصية، وجّهها شيخ العلم والسِّن (١) إلى الزواوة خاصّة؛ لأن تعطيل الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية بالتراب القبائلي أظهر؛ لأنّ القضاء هنالك توثيق، لا أحكام وتطبيق، فهي إلى القاضي المدني (الجوج)(٢).

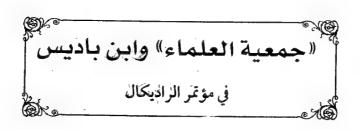
ونحن نعتبر هذه الدعوة الصريحة كسبب النزول تتناول الزواوة أوّلاً وبالذات، ويدخل فيها معهم مَن شابههم في بعض الحالات.

ولصراحة تلك الدعوة لا نحتاج إلى التنبيه على سلامتها من القدح في عموم قُضاة الوطن، ولا على كونها غير ثائرة على عموم القانون المدني، ولعل في عدم تنبيهنا تنبيها مفصَّلاً ضربًا من التنبيه لمن لا يفهمون الخطاب، ويريدون التقرّب بالمصلحين من الكتاب إلى بعض المقامات والأعتاب (٣).

⁽١) هو الشيخ أبو يعلى الزواوي نَعَلَمْهُ، كاتب المقال .

⁽٢) كلمة عامية، أصلها فرنسي: [Juge] ومعناها: القاضي.

⁽٣) (البصائر): العدد (٨٦) بدون إمضاء.



انعقد بمدِينة «لِيل» مِن فرنسا مؤيِّمُ الحِزب الرَّادِيكَالِي في التَّلاثِين مِن أكتوبَر الأَخير، وعُنِيَت الصّحافة الفرنسيّة بنقل أحادِيثه وتسجيل مُقرّراتِه لأهميّته الكبرى من حيث الظّروف التي وقع فيها، والرَّجالُ الذِين حضَرُوه ممّن يَشغَلون المناصِب العُليا في الحكومة الحالية المشكَّلة بأيدِي زعهاء هذا الحِزب.

وكانت حَركة إِفريقِية الشّماليّة وحالتها الفِكريّة مِن المسائِل البَارِزة في جَدول أعمال هذا المؤتمر؛ فتقدّم فيه نُوّابها لإفادة المتطلِّعين لأَخبارها، وتَلَوا التّقارير الضّافِية عنها في حماس يتناسَب مع الصّورة التي تخيّلوها، وبالغوا فيها حتّى تراءى لهم أنّ هذه الأوطانَ مفلِتَة منهم ومعتَمِدة على خُصومهم مِن دُوَل أروبا.

ونحن نَستَنكر هذِه المبالغات المنافِية للواقع، والمضلِّلة لِرِجال الحكومة المنصِفِين، والمهيِّجة لِدَاء سُوء الظّنّ بين الحاكم والمحكوم، في وَقت نَرى الحاجة فِيه إلى تَبادُل الثُّقة وتعطير الجوّ بحُسنِ الظّنّ أَشدٌ وأَلزَم.

وكان مِن الخطباء بهذا المؤتمر في هذا الموضوع «م. قسطفنو» النَّائِب البرلماني

عن الجزائر، فنَقَلت عنه صحِيفة «لاديبش» القسنطينية - في عددها الصادر يوم ٢١ من أكتوبر - أنّه صرّح بوُجود عناصِر وطنيّة في الجزائر ذات, حماس جنونيّ؛ منها «جمعيّة العلماء»، ولم يَستشهد على هذا الحكم بشيء مِن قرارات الجمعيّة وأعمالها، وتصريحات رئيسها باسمِها، وكتابات صحِيفتها النّاطقة بلِسانها، ولكنّه أتى بعِبارة مُنتزعة عمّا قبلها وما بعدَها انتِزاعًا أبعدَها عن مَرمَاها، وأخرَجها عن مَعنَاها، وهي وارِدَة في جُزءِ محرّم أفريل سنة ٥٥ - ٣٦ من مجلّة «الشّهاب» للأستَاذ عَبد الحيد بنِ بَادِيس.

هذِه العِبارة التِي انتزعوها وانزَعجوا مِنها هي: «الأمّة الجزائريّة الإسلاميّة لَيسَت هِي فرنسا، ولا تُريد أن تَصِير فرنسا».

هذه هِي الجملة التِي أَخذَ مِنها ذلِك الخطيب أنّ في الجزائر وطنيّة ذاتِ حماسٍ جنونيّ، وعرض بأنّها تخدِم عَرشَ مُوسولِيني، وعَرشَ هِتلِير، وهذِه هي الجُملَة التِي هَدَته إِلى أنّ «جمعيّة العُلماء» مِن عناصِر تلك الوطنيّة، يا ضَيعَة المنطِق!

حَمَلت مجلة «الشهاب» الغرّاء في ذلك الجُزء حَملةً صادِقَة على الذِين يُنكرون الأُمّة الجزائريّة المسلِمَة، ولا يَعترِفون بتارِيخها المجِيد، ولا مميزاتِها القَوميّة مِن لغَة ودِينٍ وعَوائِدَ وأُخلَاقٍ، وذلك لجهلِهم بِها أو لعَجزِهم الأدبيّ عن الإِفصَاح عَنها.

والبَاعِث لهم على هذا الخَبط هُو رَغبَتهم فِي حَمل الأَمّة على الإندِماج فِي الجِنس الفرنسي، واستِسهَالهم لِطريقِه التِي تضمن لهم الفَوز بالحقُوق عَاجِلًا، وتُوفِّر علَيهم الوَقت فِي انتِظار إِنصَافِ الحكومَة لنا، ونحن على حالِنا، وتكفِيهم عَناء التَّعب في تقدِيم المطَالِب واتِّخاذِ الوَسائِل لسَهاعِها.

وغَرَض المجلَّة من تِلك الحَملَة تَقرِير ما أنكرُوا مِن النَّاحيَة العِلمِيَّة، واستِحالة

ما استَسهَلوا مِن النّاحيّة العَملِيّة، فعبّرت عنِ الإستِحالة بِقولها:

"ثمّ إنّ هذِه الأمّة الجزائريّة الإسلاميّة ليست هي فرنسا، ولا يُمكن أن تكون فرنسا، ولا يُمكن أن تكون فرنسا، ولا تريد أن تصير فرنسا، ولا تستطيع أن تصير فرنسا ولو أرادت، بل هي أمّة بعيدة عن فرنسا كلَّ البُعد في لُغتِها، وفي أخلاقها، وفي عُنصرها، وفي دِينها، لا تريد أن تَندَمِج».

وأعقَبَت ذلِك بقولها:

«ثمّ إنّ هذَا الوَطن الجزائِريّ الإسلاميّ صَدِيق لفرنسا مخلِص، وإخلاصُه إخلاصٌ قَلبِي لا إخلاص ظاهِري؛ يخلِص لها إخلاص الصَّدِيق لصَدِيقه، لا إخلاص التَّابِع لمتبُوعِه، فهو في حالة السَّلام والأَمن يَطلُب مِن فرنسا أن تحتَرِم دِينَه ولُغتَه» الخ.

in the same is the same

وهذَا المعنى تجِدُه في «الشهاب» كلّما دَعَت إليه المناسَبة، فقد جاء في جُزء ربيع الأوّل ٥٦، ماي ٣٧ ما يلي:

«إنّ الشّهاب معتَزّ بخطّته، ثابت على مبادِئه، وهو يتَشرّف بأن يكون ممثّلا لِلقوميّة الإسلاميّة الجزائِريّة».

ثمّ يقول مرّةً أخرى:

"إنّ هذِه القَوميّة الإسلاميّة الجزائِريّة التِي لن تَفنَى ولن تَزُول، ليست بالحرَكة الهدَّامة، ولا هِي بالحرَكة المُثيرة المُهيِّجة، كلّا، إنّها هي حرَكة أمّة تريد أن تحفظ نفسها وتَصُون ذِكرَى أسلَافِها، وتحتفِظ بمُميّزاتها وثَرائِها العَتِيق، وتمدّ يد الصَّداقة والوَلاء، والإنعِطاف والإرتِباطِ المتِين لدولة الجمهوريّة إن هي مدّت لها يدَ

الوَلاء والإنعِطاف وعامَلَتها مُعامَلة الصَّدِيق لصَدِيقِه أو الأَخ لأخِيه أو الوَالِد لإبنِه، لا معاملة السيد لعبده أو المخدُوم الخادِمه».

هذِه هِي وطنيّة مجلة «الشّهاب» مشروحة في نفس الشّهاب، أو هي وطنيّة الأستاذ ابنِ بادِيس مفسّرة بقَلَمه، ليس فِيها تَأْوِيلُ ولا تَحْرِيفُ ولا تَبدِيلُ، وطنيّة مَن يَطلُب مِن فرنسا أن تحتّرم دِينَه ولُغتَه، وطنيّة مَن يتبرّأ مِن الهيّجان ويُصرّح بالارتباط المتين بدولة الجمهوريّة إن هي أحسَنَت مُعامَلته.

هَل في هذِه الوطنيّة خَطر على فرنسا؟

هل فيها فائِدة لعَرش مُوسيليني أو عَرش هتلير؟

لا، كلّ ذلِك لم يكن.

أمّا «جمعيّة العلماء» فقد بيّنَت خطّتها في عِدّة مناسبات في التّقارير الرّئيسيّة (۱) السّنويّة، وفي صحيفَتها، ونحن ننقل هنا على سبيل التّذكير ما جاء في صدر هذِه الصَّحِيفة «البصائر» بعدَدِها الصَّادر في ١٨ صفر ٥٦ ـ ٣٠ أبريل ٣٧، ونقلته إلى الفرنسية «لديفنس» الغرّاء في العَمود الأخِير مِن الصّفحة الأولى مِن العدد الصّادر في سابع ماي ٣٧، قالت عن رِجال الجمعيّة «أنّهم يعمَلون عن عِلم وإخلاصٍ للمَصلَحة العامّة على الأصُول التّالية:

١ ــ المحافظة على البقية الباقية مِن دِين الإسلام ببَيانها لأبنائه، والإعراب
 للحكومة عن تمسكنا بتلك البقية، وعدم رضانا عن كل قانون يَمس بها.

٢ ـ المحافَظة على مميِّزات المسلِم الجزائِريِّ مِن لُغَة وأَدَب وخُلُق شَرِيف

⁽١) كذا بالأصل!

وَعَادَة غَيرِ ضارّة به، ولا بِجَارِه الأروبي.

٣ ـ المشاركة في لِسان فرنسا، وما يحمِلُه مِن عُلوم ومَعارِفَ تَزِيد العَقل قوةً والحَياة جِدّة.

٤ - إصلاح الحياة الاجتماعية بالتّعاون مع الحكومة والعناصر المتساكِنة على وَجهٍ يُحقِّق الإِصلاح المنشُود، ويقوِّي رُوح الثّقة بالحكومة، وعاطِفَة الإِخاء بَين المتساكِنين.

فَهَلَ هذا العَمَلَ هي الوطنيّة التي تَقِفُ شُعورُ الفرنسيّين منها على احتلاف أحزابِهم؟ أم في هذه الأصول والمبادئ وطنيّةٌ ذاتُ حماسٍ جُنوتيّ؟ أم فيها ما يَمُت بصلة إلى عَرش مُوسيليني وهِتلير؟

يا لِضَيَعَة البَيَان لمن وَعُر مِنه الصَّدرُ وأَلْخرف عنك بالجنَّان.

وبعدُ فقد تبيَّن المقصودُ من الوطنيّة الإسلاميّة الجرَّائِريَّة التي يُؤمِن بها الأستاذُ عبد الحَمِيد، وتَعترف بها جمعيّة العلماء، واتّضَح أن لا خَطر فيها على أصل السِّيادة الفرنسيّة، ولا عداءً فيها لِلجِنس الفرنسيّ.

وما دامَت الحكومة الفرنسيّة تعتَرف بحُرِّيّة الأديانِ وتَدِين بحرِّيّة الأفكار لم تَجِد في تلك الوطنيّة ما يُنافِي مبادِئها ويَخرُج عَن أُصول تَشرِيعها.

فإذا قيل إنّ الأمّة الإسلاميّة الجزائريّة غيرُ الأمّة الفرنسيّة فَلْتَفهم أنّ المرادَ ما بين الأُمّتين مِن فَوارِقَ دِينيّة وخُلُقيّة وعادِيّة، وهي فَوارِقُ مُعتَرف بها، ضَروريّة لِوَصف فرنسا بأنّها دَولَة إسلاميّة، ولو نكّرَت علينا تِلك الفَوارِقَ وحَاولَت جَبرَنا على انتِزاعِها لم يَصدُق عليها أنّها دَولة إسلاميّة، ويجِب أن تَحمِل الفَوارِق بين الأمّتين

عَمَل اختِلاف المبادئ بَين الجِزبَين مِن أُمّة؛ فإذا كانَ الرَّادِكَالِي غيرَ الاشتِراكِي، وليس بَينهُم مِن العَداوَة ما يَخشَى مَعَه أحدُ الفَريقَين مِن الآخر على سِيادَة الدَّولة، فليكُن الأَمر كذلِك في مُغَايَرة الأُمّة الجزائِريّة لِلأمّة الفرنسيّة، لا يُراد مِنه أَنَّ إِحدَى الأَمْتَين مُعادِيةٌ للأُحرى، ناقِمَةٌ مِنها وجودَها، ساعِيةٌ في محوِها.

إنّنا نعتَقِد أنّ في الحكومة الفرنسيّة وفي الأمّة الفرنسيّة رِجالًا مُنصِفِين لَو بَلَغَتهم وطنيّتُنا على حقيقَتِها لم يَنزعِجوا مِنها، ولم يُكبِّروها علَينا، بل يُؤيّدونَنا علَيها احتِرامًا لِلعُهود وخِدمة لِلإنسانيّة، ولمثل هؤلاء نكتُب، عَسَى أن تبلُغَهم كِتابَتُنا ويقِفُوا على الحقيقة.

ونعتقد أيضًا ـ عن خِبرَةٍ ـ أنّ هنالِك مِن الفرنسيّن مَن يَنطوِي على عَداءِ للإسلام وبُغضِ لِأهلِه، وما الحرّية الدِّينيّة عندَهم إِلَّا طِلَاءٌ سَطحِيّ، وليسَت مَبدأ مُنتزَعًا مِن عقائِد النَّفس، وأنّ هنالِك مِنهم مَن يُسِيء الظّنّ بِغَير جِنسه ولا يَثِق بتصريحاتِ أُولِي الضّمائِر المحترَمّة، ولا يَطمَثِنّ إلى المشروع مِن أعمال الهيَآتِ الممتازَة، وهَوَلاءِ هُم خُصوم الجزائِر المسلِمة العَنيدُون وأعدَاءُ فرنسا، ولكن مُمَوِّهُون، وما هُم إِلَّا رُوّاد مَصالحِهم الحَاصّة.

فَلنُشَهِّر بِهِم الأَمَّةَ المسلِمة الجزائِريَّة، ولْتَحذَرهم الطَّبقة الحاكِمة المُنصِفة حتَّى لا يَسُود سوء الظّنِ فتفسد القُلوبُ، ويَعمَلَ الزَّمانُ عملَه فيُحقِّق لِلمغلُوب ما ظنّ به الغالِب.

أخرج أبو داود عنه ﷺ أنّه قال: «إِذَا ابتَغَى الأَمِيرُ الرّبِبَةَ فِي النَّاسِ أَفسَدَهُم»(١).

⁽١) اصحيح سنن أبي داودا (٤٨٨٩) للألباني.

قال في «تيسير الوصول»(١): «والمراد أنّ الإمامَ إذا اتَّهم رَعِيّتَه وجَاهَرَهم بِسُوء الظّنّ أَدّاهُم ذلِك إلى ارتِكَاب ما ظنّ فِيهم فَفَسَدوا».

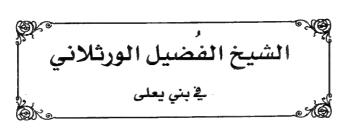
فإذا كانَت الوطنيّة الخَطِرة على فرنسا هِي اليَوم تُهمَةٌ فلا يَعمَل عليها رِجالُ الحكومَة، وَليَعمَلوا على تَبرِئتنا مِنها، وإن استَمرّت هاتِه التُّهمَة وأُوذِي بِها ـ لا قدّر اللهُ ـ زُعَاؤُنا فَستَعُود بِطُول الأَمَد، أو عبر الدّهر حقيقَة واقِعيّة.

قَد استَطعنا البَيانَ فبَيِّنا، وقَدِرنا على النُّصح فأَسدَينا، وما علَينا إِلّا أن نَنتَظِر ما يكونُ بَعدُ مِن أثر (٢).

⁽۱) للشَّيخ عبد الرَّحن بن علي الشَّهير بابن الديبع الشَّيباني اليمني، المتوفَّى سنة (٩٤٤هـ)، اختصر فيه كتاب اجامع الأصول لأحاديث الرَّسول، لابن الأثير الجزري، المتوفَّى سنة (٢٠٦هـ).

انظر: «كشف الظُّنون» (١/ ٥٣٥ - ٥٣٧).

⁽٢) «البصائر»: العدد (٨٧) الصادر يوم الجمعة ١٥ رمضان ١٣٥٦هـ ١/ ١ ١/ ١٩٣٧م، دون إمضاء.



كتب إلينا الشّابّ النّجِيب السيّد الرّبِيع بن صديق، أَحَد تلامِيذ الشّيخ سَعِيد صالحي العُضو الإدارِي لجمعيّة العلماء مَقالًا طويلًا استَهلّه بالحدِيث عن الشّيخ الفُضَيل وصِفاتِه الممتازَة ونُزولِه قَرية قنزات، ثمّ وَصَف حَفاوَة أهالي الشّريعة به لما زارَهم، وصفًا أبانَ عن شعور قويّ بالحاجة إلى الإصلاح، وعن تقدِير فائِق للرِّجال المصلحين، وتمثّل ذانِك الشّعور والتّقدير في جميع الطّبقات مِن شيوخٍ وكُهولٍ وشُبّان وصِبيّةٍ ونِساءٍ، وكان فيما أُلقِي مِن دروسٍ وخُطَب وأناشِيد تمكين لذينِك الشّعور والتقدير.

ثمّ رجّع بنا إلى قنزات وحدِيث عَبَث رِجال السّلطة بمسجِدِها، وتهاوُنهم بالأمكِنة المقدّسة واستِخفافِهم بالمسلِمين حيثُ مَسُّوهُم في أعزّ ما يحتفِظون به مِن شعائِرهم.

ولكثرة الموادِّ وفَ يق صحِيفة أُسبوعيّة عن استِفائها اكتَفَينا بالإشارة إلى هذا المقال الذِي سَبق أن نَشرت «البصائر» في موضوعه كلِمةً سدِيدَةً للشّيخ سعِيد صالحي، ثمّ مقالًا افتِتاحِيًّا.

وعسى أن لا يعُدَّ الكاتِب هذِه الإشارة إهدارًا لأَتعابِه في تحرِير مقالٍ طويلٍ حارً، فإنّا نقدر أتعاب المفكّرين، وعسى أن لا تُبرِد هذه الإشارة مِن نفسه حرارة الشّباب ونشاطه في إمداد «البصائر» بها يُهمّ القُرّاء.

ونُشِير عليه وعلى غيره مِن شَبابِنا أن لا يُعوِّدوا أقلامَهم على الإسهاب الذِي قد يَحول دُون رغبة القارِئ في إتمام المقال، وأن يَلتزِموا في كتابتهم الصِّفات الآتِية:

١ - ضَيق البطاقة؛ بحَيث لا تَزيد عن عَرض عَمود واحد مِن أعمِدة الجريدة إلا قَلِيلًا.

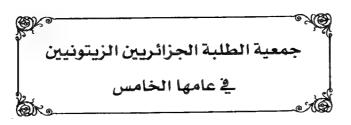
٢ ـ كتابتُها مِن وَجه واحِد فقَط.

٣ ـ تَوضِيح الحظ؛ فإنكم تكتبون لمصفّف يُصور ما يَرى، لا إلى عالمٍ يَفهَم
 بالقرائِن، والمصفّف في المطابع لا يُنظر فيه لأكثر مِن معرفته لِلحُروف.

٤ ـ نظافَة الخطّ بسلامَتِه مِن المَحوِ والتَّخرِيجِ والتَّشطِيبِ.

وخِتامًا نُكرِّر لكُتّابنا أنّ الإدارة لا تَستَخِفَ بالأفكار، ولا تَغمِطُ أحدًا، ولكن الشّاهِد يَرى ما لا يَراهُ الغائِب، فَليَحمِلوا تَصرُّ فها على المحمَل الحَسَن، وَليَبْقُوا بأنّها عَرص الحِرصَ كلَّه على قُلوبِهم وائتِلافِها الذِي هو نِعمة لا تُشتَرَى بالدُّنيا لإيهانها بقوله تعالى: ﴿ وَأَلَّكَ بَيْكَ قُلُوبِهِم ۖ لَوَ أَنعَقْتَ مَا فِي ٱلْأَرْضِ جَيمًا مَّا أَلَفْتَ بَيْكَ قُلُوبِهِم وَلَنكِنَا لَا اللهُ اللهُ

⁽١) «البصائر»: العدد (٨٧) بدون إمضاء.



«البصائر»:

شبابُ كلِّ أمّة هم رمز قوّتها الحِسِّيَة، وتلاميذها هم معقد الأمل في قوّتها الروحية، وشبابنا المتعلّمون هم الجامعون لهاتين القوتين والحاملون لهاتين الأمانتين، فليشعروا بمنزلتهم وليستعدوا لمهمّتهم.

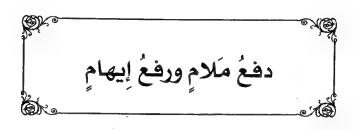
وشعورهم بمنزلتهم يقضي عليهم بالجِدِّ في التحصيل وحسن السلوك، واستعدادهم لمهمّتهم يوجب عليهم أن يتقاربوا ويتفاهموا ويتّحدوا حتى إذا رجعوا إلى قومهم لينذروهم لم يشوّشوا بعضهم على بعض ولا على الأمة بالخلافات والخصومات.

وإنَّ الذي يجعل «جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين، في مقدّمة الجمعيات

الجدّية العاملة لإحياء الدّين وإسعاد الشعب هو سعيها المتواصل غير المنقطع لجمع جميع أبنائنا ضمن غايتها وتحت لوائها لتعميم الشعور بينهم بمنزلتهم وتوحيدهم على الاستعداد لمهمّتهم.

وإن "جمعية العلماء" التي هي جمعيتهم ترغب أن تسمع آمالهم وآلامهم، سواء بالنشر على صحيفتها أو بالإسرار إلى رئيسها، لتوجّه آمالهم اتجاهًا يعود على الشعب باليمن والبركة، ولتعالج آلامهم بها تملكه من وسائل، وتستعدّ لإيجاد المفقود منها. ﴿ وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيَرَى اللهُ مُحَمَّدُ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ * [التوبة: ١٠٥](١).

⁽١) «البصائر» العدد (٨٧) بدون إمضاء.



«البصائر»:

اتِّخَاذُ شُعبة قالمة للكاتِب (١) الفاضِل مدرّسًا اعتمدنا فِيه على رسالَة مِن أَحدِ رِجال تِلك الشَّعبة مُؤرّخة بِثاني عشر شَعبان الأخير، وهِي تحتَ يَدنا، وقد صرَّحنا في التَّعلِيق على المقال السَّابِق بأنّا لا نقصِد إلى الغَضِّ مِن مَنزلة الكاتِب، وليسَ مِن دَأبنا أن نَتنقص النَّاس، ولا أن نَرضى عن تَنقُّصهم.

وأمّا حِيادُه واختِيارُه خطّة العِلم فإنّ الحِياد يَجمُل إن لم يَكن الصِّراع بَين حقَّ واضِح وباطِلٍ مَكشُوفٍ، وخطّة العِلم أرفَع الخطَط متى لم يَقعُد صاحبُها عن أمرٍ بمَعروف ونهي عن مُنكَر، وليست نُصرة الحقّ والقِيامُ بالأَمر بالمعروف والنَّهي عن المنكر مِن التَّحرُّبات الجانِية على الشّعب، بل مِن الفُروض الدِّينيَّة الاجتهاعيّة التِي لا حَياة لمجتمَع على تَركِها.

وما نَقلَه هُنا من تعلِيقنا على مَقالِه السَّابق في شأن الطُّرقيَّة هو مُرتبط بِقوله هنالك: «وغابَ عن المصلِحين أنّ هنالك طرِيقًا أقربَ لبُلوغ الغايّة المنشُودة» الخ.

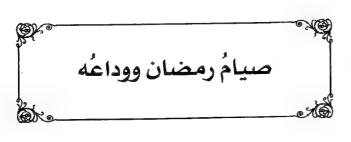
⁽١) هو الشَّيخ محمَّد المهدي، وقد تقدَّمت الإشارة إليه في هامش (ص٤٨٩).

فكان غرضُنا مِن تلك القَولة أنّ حَربَنا للطّرقيّة وسِيلةٌ لِلغايّة المنشُودة التِي هي إِنارة الأفكارِ وتطهير القُلوب، وليسَ هَدمُ الطّرقيّة هو الغايّة المنشودة، فلا يظنَّ ظانٌّ أنّا في تلك القَولة نُقِرّ الطّرقيّة ونَعترِف بها، بل كلّما زِدنا تفكيرًا في عِلَل انحِطاطِنا ازدَدنَا يَقينًا بأنّ الطّرقيّة رأس تِلك العِلَل، وأن لا طُرقَ في الإسلام.

وقد قال ﷺ لمن سأله أن يقول له في الإسلام قَولًا لا يَسأَل عَنه أحدًا غيرَه مُكتَفِيًا بِهِ: «قُلْ آمَنتُ بِاللهِ ثُمَّ اسْتَقِمْ» أخرجه مسلم(١)، وأصلُه في الكتابِ العَزِيز: ﴿ وَأَصلُهُ فِي الكتابِ العَزِيز: ﴿ وَأَصلُهُ عَالَمُهُ مُ السَّقَدُمُوا ﴾ [فُصلَت: ٣٠، الأحقاف: ١٣](٢).

⁽١) برقم (٣٨) من حديث سفيان بن عبد الله الثقفي ويشك.

⁽٢) (البصائر): العدد (٨٧)، بدون إمضاء.



إذا تفقهت في الصيام وما شرع له الإسلام من آداب و جدته من خير ما يكمّل المرء، ويزكّي النفس، ويصلح المجتمع، فإنّ تكرّر الصيام كالتردّد على دروس راقية في التربية والأخلاق، ومجيء رمضان من كلّ سنة كافتتاح مدرسة سنوية، لذلك يقبل بها كلّ مكلّف شرعًا ، من كلّ مكلّف طبعًا، بعمل جليل أو حقير في الهيئة الاجتاعية.

وإذا فقهتَ ما في مدرسة الصيام من منافع للفرد والمجتمع، فتصوّر سعادة الأسرة الإنسانية الكبرى لو أنّها كلّها دخلت هذه المدرسة ، ونجح معظم تلاميذها في فهم دروسها وإجادة تطبيقها.

من أجل ذلك ندب الله إلى الصيام وكتبه في شهر رحضاك..

وإنا ننبه في إيجاز على لفظ الآداب الخلقية (١) المستفادة من مدرسة الصيام لمن وفق إلى دخولها، وانتبهت بصيرته لدقائق دروسها.

١ _ فمن ذلك تربية الإرادة؛ لأنَّ الصائم يدع باختياره ما تدعوه نفسه إليه، ولكن

⁽١) في الأصل: الخلقة.

الخير في تركه، ومن غلب هواه شهرًا متتابع الأيام لا يعجز أن يغلبه في بقية شهور العام، وبتكرّر السنين على تغلّبه يصبح غلبُ الهوى والنفس عادةً ميسورةً، وكثير (١) من الناس يألف شيئًا ثم يصبح منكِرًا له بِعقلِه ولكن لا يدعه من ضعف إرادته.

فالإرادة بتربيتها وتقويتها هي التي تُعين المقتصد والتائب على ما يهم به من ترك قهوة ودخان مثلاً، أو خمر وميسر وغيرهما، فكلٌّ من الغنيّ والفقير، والشريف والوضيع، والصحيح والمريض، في حاجة شديدة إلى إرادة قوية.

٢ ـ ومن ذلك التعود على الصبر، لأن الصائم يجد ما تشتهيه نفسه ويصبر عن تناوله، وأنتَ في الدنيا بين مطالب عالية لا تُدرَك إلا باستسهال الصعاب، ومصائب عاتية لا يهون وقعها إلا بالجلد، ومن حُرم الصبر ضاعت من يديه مطالبه، وقضت على آماله في الحياة مصائبه.

" ومن ذلك تكريرُ المراقبة لله في السر والعلائنية ، لأن الصائم قد يخلو منفردًا، ولا يردّه عن تمتيع نفسه بها للا من طعام وشرائي إلا شعوره بعلم الله به، وعدم رضاه ذلك منه، ومن كان صاحب مراقبة فهو ذو ضمير، ومن كان له ضمير يحجزه عن القبائح والدناءات فقد استكمل إنسانيته.

٤ ـ ومن ذلك اكتسابُ عِفّة اللِّسان، لأنّ الصائم يمسك عن الرفث والصخب، ومجازاة من سبّه، ومجاراة من سفه عليه، واللّسان ترجمان القلب وآلة التخاطب، فإذا صلح دلّ على صلاح القلب وحسن المعاشرة، وهنالك رضا الله ورضا الناس، وهنالك الهناء والسعادة.

⁽١) في الأصل: وكثيرًا.

٥ – ومن ذلك تنبيه عاطفة الرحمة، لأن الصائم يجد من مس الجوع والعطش ما يشعره بحقيقة ألمها، ويدلّه على ألم ما إليهما من عري ومرض، فيتصوّر ذلك عند مشاهدة مُصابِ تصوّرًا يحمله على التخفيف من ألم المُصاب بكلمة طيّبة هي مبلغ مستطاعه، أو بإعانة مادية إن قدر عليها، والرحمة من صفات الربّ، وهو لا يتصف إلا بالكمال، ومن ضعفت رحمته ضعفت إنسانيته وكثفت وحشيته.

٢ - ومن ذلك تكوين الشعور بالمساواة، لأن الصائمين مستوون في حكم الصيام، وهذا الشعور يرفع المستضعف عن الاستكانة لمن أراده بإهانة، ويبعث فيه العزّة من حاول استعباده، وينزل بالمستكبر عن عليائه ويزيل منه داء كبريائه، وإذا عمّت المساواة انطلقت العقول وأخرجت قوى النفوس مواهبها، فسعد البشر حيث لا رقيب متجبّر ولا واش متملّق.

٧ ـ ومن ذلك تغذية الشعور بالإحسان وشكر المحسن، لأن صيام رمضان شكر على نعمة الهداية بإنزال القرآن. ومعرفة الجميل لأهله استزادة من الجميل وتشجيع عليه.

٨ ـ ومن ذلك الاحتفاظ بالذكريات التاريخية، لأن صيامنا اليوم رمضان، هو إحياء لذكرى ذلك الشهر الذي بُعث فيه رسولُ الرحمة ومُتمَّمُ مكارم الأخلاق، وأنزل فيه أوّل آيات من القرآن في الدعاء إلى القراءة والتعلم وتمجيد العلم وتكريم القلم.

وكل شعب احتفظ بذكرياته التاريخية فقد احتفظ بهادّة وجوده، ولم يكن سهل المساغ لمن اهتمّ بابتلاعه، فإن جرؤ جريء على ازدراده مزدريًا بمقوّمات قوميته بقي له كالشجا بين حلقه والوريد.

يدرك هذه الآثار وما إليها لعبادة الصيام مَن تفقه في قوله تعالى: ﴿كُنِبَ عَلَيْتُكُمُ الْفَيْدِ الْسَيامُ كُمّا كُنِبَ عَلَى اللَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ الْمَلّكُمْ تَنَقُونَ ﴿ الْبَقْرةَ اللَّهُ الْمُلّكُمُ تَنَقُونَ ﴿ اللَّهِ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

وبعد، فهل قدّر الناسُ قدر رمضان، أم وقف الصائمون على أسرار الصيام وقصدوا إليها؟

لقد قدّر الصحابة _ رضوان الله عليهم _ قدر هذه العبادة، وفقهوا أسرارها، فظهرت عليهم آثارها وجنوا ثمراتها، فكانوا خير أمة عرفها التاريخ عدلاً وفضلاً، وبساطةً في العيش، ورقيًا في العقل، وحريةً واحترامًا للنظام.

أما اليوم ، ودهرًا قبل اليوم، فقد أمسى المسلمون يتبرّمون من الصيام، وفيهم - وما أكثرهم بالحواضر - من انحلّوا من هذه الشعيرة ورفضوها رامين مَن حافظ عليها بالجمود والتهمّج، وعامّتهم لا يتأدّبون بأدبه ولا يشعرون بفوائده.

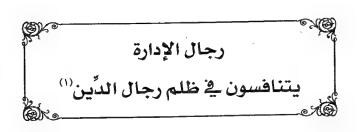
صباحهم كسل وهيام، ومساؤهم ضوضاء وخصام، وليلهم تبذير في المباح والحرام، فإذا انقضى الشهر ودّعوه وداع المستثقل لظلّه، وخرجوا منه خروج المجرم من السجن، وكان عيدهم كفرًا لا شكرًا، وحوبةً لا توبة.

يجب أن نرجع إلى سيرة السلف الأُول لنستعيد ما أضاعه علينا الخروج عنها، فنقدّر رمضان قدره، ونودّعه وداع من عرف فضله وسرّه، فيكون عيدنا شكرًا على نعمة محبوبة، وحفاوة بمنحة موهوبة، لا نتنعّم فيه إلاّ بها يُرضي المنعم، ولا نستطيب فيه إلاّ ما ليس فيه مأثم، ثم يكون عامنا استذكارًا لدروس مدرسة الصيام،

واستحضارًا لفوائدها الجسام، فإن فعلنا كُنَّا الأقوام يرضى علينا الملك العلام، ويقرأ حِسابَنا كلُّ الأنام، ويُعتدّ بنا في حالي الخطر والسلام(١).

مبارك الميلي

⁽١) • البصائر ،: العدد (٨٨) الصادر يوم الجمعة ٢٢ رمضان ١٣٥٦هـ، ٢٦/ ١١/ ١٩٣٧م.



ما كاد يجفّ المداد من حديث اعتقال الشيخ عمر دردور (٢) حتى بلغنا تهديد الشيخ سعيد البيباني (٩)، فكان حاكم أوراس أوحى إلى زميله في بوقاعة، وهذا أوحى إلى الآخر في أقبو. وهذا الأخير لما لم يجد من يُهين في شخصه دين السلمين في حوزه مدّ يده إلى البيبان حيث يقيم أخونا الشيخ سعيد الإبراهيمي، قاتحذ عقده عن بُعد بالانتقام منه إذا هو لم يكفّ عن نشر الإصلاح.

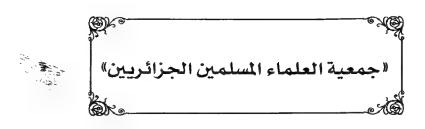
وكلمة الفصل معهم أنّ هذا الدِّين خالد، وأتباعه أربعة مائة مليونَ يَفْدونَه بأرواحهم، فخير لكم أن تُخفِّفوا من إضرام النار!(٤)

⁽١) الإسلام لا يعرف هذا المصطلح: «رجال الدين»، وإنها يقال: «علماء» و«فقهاء» و«أئمة» ونحوها. انظر: «معجم المناهي اللفظية» للشيخ بكر أبو زيد كَثَلَتْهُ.

⁽٢) انظر ترجمته في «من أعلام الإصلاح» (٣/ ٥٧ ـ ٦١) لفضلاء، ثمَّ إنَّه انتقل إلى رحمة الله بتاريخ ١٩/ ٣/ ٢٠٠٩م

⁽٣) توفي تَحَلَّثُهُ سنة (١٩٧٦م). انظر ترجمته في (من أعلام الإصلاح في الجزائر، (٣/ ١٣٣ _١٣٧).

⁽٤) (البصائر): العدد (٨٨)، بدون إمضاء.

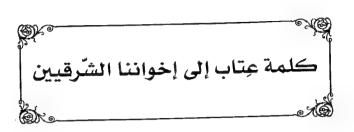


بلِسانها «البصائر» تُهنّي بهذا العيد المبارك أعضاءَها وأنصارَها وكلَّ مَن تَربِطها بِهم رابِطة الإسلام، وتَضَرَّعُ إلى الله الذِي وحَدهم في هذا اليَوم على مَظاهِر الزَّينة والعواطِف الأَخوية أن يُؤلّف فيه بين قُلوبهم، ويَجمع بينهم في الآمال كي يجتَمِعوا على علاج ما بِهم مِن آلام، وتَحقِيق ما يَصبُون إليه من أحلامٍ حتّى يَعود عليهم هذا العِيد وقد بدّلوا بالاستِعباد سِيادَة، وبالامتِهان اعتِزازًا، وبالمزعِجاتِ هَناءً.

ثمَّ تُهنِّي نفسَها بمُضِيِّ عامَين لبصائِرها مُستقبِلة عامَ صحِيفَتها النَّالِث بآمالٍ تعتَمِد في تحقِيقها على الله ثمّ على أهل الشّعور والغَيرة مِن كتّابٍ وأُدباءَ ومُشتَركين وبَاعَة، «وَاللهُ فِي عَونِ العَبدِ مَا كَانَ العَبدُ فِي عَونِ أَخِيدِ» (١)(١).

⁽١) جملة من حديث نبوي صحيح، وقد تقدم.

⁽٢) «البصائر»: العدد (٨٩) الصادريوم الجمعة ٢٩ رمضان ١٣٥٦ هـ ٣/ ١٢/ ١٩٣٧م، بدون إمضاء.



الشّيخ فَرحات بن الدّرّاجي (١) مَفخَرة مِن مَفاخِر الزّاب، وشخصيّة بارِزة بَين شبابِنا المثقّف النّاهِض، دَوُّوب على المطالَعة والتّحصيل، صَبور على البَحث والتّحليل، وهو مِن أَضوَإ مَصابِيح المستقبَل، لَو كثُر أمثالُه لم يَبقَ مُستَقبل بَهضتِنا مَجهُولًا لِلأَخ الفاضِل الشّيخ عبد المجيد حِيرش (١) الذِي نشَرنا نَظرته فِي العَدد السّابق.

وإذا قَدّمنا الأخ الشّيخ فَرحات بهذِه الكلِمات فليسَ لكونِه مجهولًا؛ فإنّه نائِب الكاتِم العامّ لجمعيّة العُلماء البارِزة في الشّمال الإفريقي، والذّائِعة الصِّيت في العالم المتمدِّن، ولَسنا نَجري في تقديم مَن نُقدّمه على سُنَن أَعْلَب الصّحافة في كيل اللّمدِّن، ولَسنا نَجري في تقديم تأثير الأغراضِ والعواطِف، وإنّما نّجري في ذلك الأوصاف جُزافًا، أو مَنحِها تحت تأثير الأغراضِ والعواطِف، وإنّما نّجري في ذلك جَريَ المؤرّخ النّاقِد.

جاءنا هذا المقالُ^(٣) مِن حَضرة الشّيخ فَرحات، فصدّرنا بِه هذا العَدد الذِي

⁽١) توفي تَخَلَّلْهُ سنة (١٩٥١م). انظر ترجمته في «من أعلام الإصلاح» (١/ ١٥٤_١٥٧).

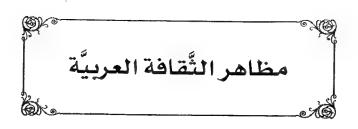
⁽٢) توفي تَعَلِّقُهُ سنة (١٩٨٥م). المصدر نفسه (١/ ١٥٠ _ ١٥٣).

⁽٣) بالعنوان أعلاه.

يُصادِف القُرّاء في نَشوَة التّهاني العِيديّة، ومَظهر المؤاخَاة الإسلاميّة، ولم نُؤخّره إلى ما بعد؛ لأنّا لا نَرى مُنافاةً بين العِتاب والتّهنِئة الأخويّة، بل نَرى العِتاب مِن أقوى الأسباب لإعداد المودّات وإحكام الصّلات(١١).

قلم التحرير

⁽١) البصائر»: العدد (٨٩)، بدون إمضاء.



«فاجعة ميسلون»: بقلم الكاتب المجيد والوطني الحازم الأستاذ محي اللهين السفر جلاني، خلّد فيه بطل ميسلون العظيم يوسف العظمة، شهيد الشهامة العسكرية والإخلاص للقضية العربية.

وقد توسّع فيه بذكر حديث القضية العربية في ثورتها على الحكومة التركية وتعاونها مع دول الحلفاء وتأسيس الحكومة العربية الفيصلية حتى احتلال فرنسا لدمشق.

فهو سجل تاريخي للقضية العربية والوطنية الشامية، لا يستغني عنه أديب عربي، ولا يختص بالقارئ الشامي.

والكتاب سهل التعبير، جيّد الطبع، يقع في نحو ثلاثهائة وخمسين صفحة، يُطلّب من المؤلّف والمكاتب العربية الشهيرة بخمسة عشر قرشًا مصريًا، فنحثّ الأُدباء على اقتنائه.

_ ۲ _

«الثمرة الأولى»: نشرة جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين:

تشتمل على دراسات وبحوث للهجرة النبوية وحياة صاحبها ـ عليه أفضل صلاة وأطيب تحية . ثم خُطب وقصائد.

كلّ ذلك بأقلام شباب هذه الجمعية وبعض الشيوخ ممن انتدبهم هؤلاء

الشبان لهذا الميدان كدليل على برورهم بمن تقدّمهم للعمل الإصلاحي وعدم غرورهم بمجهوداتهم القيّمة.

وما أحسن الشباب الذي يعتدّ بعمله ولا يغتر بنفسه ولا يعقّ من صلح من آبائه بغمطه حقّه.

والكتابُ مفيدٌ في موضوعه الهجرة، فهو جديرٌ بالاقتناء جدارة الهجرة بالدراسة، ومطبوع طبعًا واضح الحروف، نظيف الورق، مُحلَّى بِعِدَة رسوم للشَّباب وبرسوم المشايخ: الأستاذ ابن باديس، والأستاذ أبي يعلى، والأستاذ ابن محمود (١١).

ويقع في زهاء ثمانين صفحة، ويباع بأربع فرنكات.

فنحثَ القُرَّاء على اقتنائه استفادة لفوائده ودراسةً لطموح شبابنا وتأييدًا لحركة أبنائنا.

٣

"تونس المصوّرة": مجلّة أدبية إخبارية جامعة، تصدر في غرَّة كلِّ شهر عربي مؤقَّتًا، لمديرها ورئيس تحريرها الأستاذ سعيد بوبكر (٢)، صاحب مجلَّة "العالم" سابقًا.

جاءنا العدد الأول منها، فتصفَّحناه فإذا هو جدير بالعناية والتَّشجيع، يسدِّ فراغًا في صحافة إفريقيا الشَّمالية بعنايته بتصوير الحوادث رسمًا وكتابةً.

وثمن العدد فرنكان، نرجو لها الرَّواج ومزيد الرُّقي (٣).

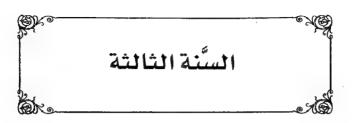
⁽١) هو الشيخ محمد المختار بن محمود، من أعلام الزيتونة بتونس، توفي سنة (١٩٧٣م).

انظر: «مشاهير التونسيين» (ص ٥٧٦).

⁽٢) توفي سنة ١٩٤٨م. المصدر السابق (ص ٧٤٠ ـ ٢٤١).

⁽٣) (البصائر): العدد (٨٩) بدون إمضاء.

بسم الله الرحمن الرحيم



﴿ نَبَارُكَ ٱلَّذِى جَعَـٰلَ فِي ٱلسَّمَلَةِ بُرُوبِكُا وَجَمَّلَ فِيهَا مِرْبِكًا وَقَـَمُّلُ مُّضِيرًا ﴿ ﴿ ﴾ [الفرقان: ٦١]، وقدَّره منازلَ لِنَعْلَمَ عددَ السَّنينَ والحساب.

والصلاة والسلام على المبعوث بخير مِلّة أُقّتت تعبّداتها بمواقيت الأهلّة، وعلى آله وأصحابه وكلّ من استنّ بسنّته وتأدّب بآدابه.

أما بعد، فقد بزغت شمسُ هذه الصحيفة على العالمَ الإصلاحي، بعد طول انتظار يوم الجمعة غُرَّة شوّال سنة ١٣٥٤، فكان يومئذ للمصلحين ثلاثة أعياد: عيد الفطر وعيد الجمعة، وعيد إشراق هذه الصحيفة، فرأينا أن نحتفظ بهذه الذكريات على الوجه الممكن، وقرّرنا أن تكون الجمعة الأولى من شوّال كلّ سنة هي ابتداء السنة الجديدة لهذه الجريدة، أطال الله حياتها سنين عديدة في خدمة الإسلام والعروبة بأنظار سديدة، وإلى هذه الذكريات التذكير بتاريخنا وإحياء العمل به، فإنّ التاريخ الهلالي تاريخ عربي إسلامي، وشهوره عربية إسلامية.

والذكريات التاريخية تجري من الأمم مجرى الشرايين من الأفراد، فالشعب

الأشدّ اعتبارًا في الحياة الاجتماعية هو الشعب الأشدّ احتفاظًا بذكرياته التاريخية.

وفي العمل بالتاريخ الهلالي رمزٌ إلى محافظتنا على صِلاتنا بآبائنا الأولين وبرورنا بهم، وفي الاستغناء عن التاريخ الميلادي نفور من الاندماج، وكراهية للاحتلال الأدبي المفضي إلى ذلك المسخ الإندماجي.

ومن هنا اخترنا أن نعد عمر هذه الصحيفة بالسنين القمرية، ونرجو من كلّ غيور على الإسلام والعروبة، مهتم بحياتهما وقوّتهما، أن يعد عمره (١) نفسه بالسنين القمرية وأن يدوّن مذكّراته بالسنين القمرية، وقد كان أسلافنا بهذا يؤرخون أحاديثهم وأحداثهم.

ولا يضيق صدرنا لوجود التاريخ الميلادي إلى جانب القمري، لأنّا قوم لا نكره الأجنبي ولا نرفض الاتحاد معه، وإنها نرفض الاندماج، ونمقت من يكفر جنسه ويلتصق بغيره، لأن جنسه ضعيف في الحال وغيره قويّ الآن.

ولعل في هذا بيانًا لحطتينا الداخلية والخارجية، وهي بكل صراحة وسذاجة: العمل لرفع مستوانا الاجتماعي في دائرة الإسلام والعروبة، من غير كراهية لجنس أو مبدأ أو شخص الظالم والمتفوّق.

قضت «البصائر» من عمرها عامين لم تخرج فيهما عن ذلك المبدأ، ولا قصرت في تطبيقه إلا ما كان من تقاعد الكُتاب المبرِّزين عن الأخذ بيدها في ناحية التحرير، وتقاعس كثير من القُرَّاء عن أداء ما لها عليهم من ناحية المال، والتحرير الراقي والمال الوافي هما جناح كل صحيفة لا تستطيع التحليق في جوّ مبدئها بدون اجتماعهما.

⁽١) كذا بالأصل.

وقد دخلنا السنة الثالثة آملين من الكُتاب أن يؤدّوا ما عليهم للبصائر من حقوق أدبيّة، ومن القُراء أن يقضوا ما عليهم لها من واجبات مادية، وذلك لتقوم بمهمّتها الدينية والاجتماعية على ما ينتظره منها أولياؤها المؤمنون بشرف خطتها، والمرتاحون لإجادة تطبيقها.

هذه ناحية الأمة.

أمًّا من جهة الحكومة فها زلنا مغفولاً عن مطالبنا، مطالب «جمعية العلماء» في رفع القرار الجائر المانع لنا من حقنا في مساجدنا، وفي إزالة العراقيل أمام رغبة الشعب في تعليم أبنائه، وفي تسوية الصحافة العربية بالفرنسية في الحقوق، وفي قطع المظالم المتكرّرة على رجال الجمعية، وكفّ اعتداء إدارات النواحي على شرفهم وتجنّيها عليهم.

لم تغفل «جمعية العلماء» عن المطالبة بتلك الحقوق، فتراها تبرق إلى المراجع العليا بها في اجتهاعاتها العامة ، وتحتج على كلّ مظلمة في حينها وتشهّرها، وما تسلّم م. ميو مقاليد إدارة الشؤون الأهلية بالولاية العامة حتى طلبت إدارة الجمعية مقابلته، وبسطت له قضيتها مشافهة وكتابة، ثم قابلته مرّة أخرى، ثم قدّمت له عريضة نشرتها هاته الصحيفة في عددها الحادي والعشرين الصادر في ثامن ربيع الأول سنة ١٣٥٥ (٢٩/ ٥/ ١٩٣٦) وما تأسّس المؤتمر الإسلامي الجزائري حتى كانت مطالب الجمعية ضمن مطالبه، وحملها الوفد إلى باريس وبسطها لرجال الحلّ والعقد من حكومة الجبهة الشعبية.

وبهذا العرض الموجز لقضية «جمعية العلماء» تعلم أن صداها لم ينحصر بين جدران الإدارات الصغرى، بل بلغ الولاية العامة واجتاز البحر إلى باريس، ومضى

على هاته القضية بتلك الإدارات العليا من الزمن ما يكفي ويجاوز الكفاية بفحصها وعلاجها وإنصافها فيها، ولكن ماذا كان؟

كان ما يرى مبصرٌ ويسمع واع!

المساجد لم تزل محجّرة علينا لا نعظ بها إلا برخصة، ولا تُعطَى الرخصة لسائلها غالبًا، ولا حقّ لسائل الرخصة على مانعه منها يطالبه به، والمكاتب القرآنية تُغلَق بأدنى الأسباب، ولا تُمنَح الرخص لطلابها مع استكمال الصفات القانونية، ورجال الجمعية محفوفون بالشكوك الإدارية، محاطون بالبّهم بها هو بعيد عن خطتهم، معرّضون بدسائس مدبرة لطائلة القانون، وما سجن الأستاذ العقبي بالذي يعزب عن الأذهان، ولا حديث اعتقال الشيخ دردور بالحادث الوحيد.

فالمبصر لا يبصر في معاملة الحكومة لجمعية العلماء إلا زيادة الضغط وتضييق الحناق وشد الوثاق، والواعي لا يسمع إلا أنّ مطالبة الجمعية بحقوقها الطبيعية تهييج، وثباتها على مبدئها تعصّب، وإخلاصها في خدمة دينها وقوميتها خدمة للجامعة العربية ضدّ الغربيين.

هذا مؤتمر الرديكال في شعبان الماضي (أكتوبر)، يُجْمِعُ فيه نُوَّابُ الشهال الإفريقي على خطورة حركة المسلمين على النفوذ الفرنسي، وتُوصَف فيه الجمعية العلماء بأنها من عناصر الوطنية الطائشة، ثم يظهر رأي أولئك النواب بصفة رسمية في خطاب وزير الدولة المكلّف بشؤون إفريقيا الشهالية م.سارو، الذي ألقاه في لجنة الجزائر والمستعمرات يوم الأربعاء ٢٠ رمضان الحالي (٢٤/ ١١) إذ يثبت أن في المغرب والجزائر وتونس عناصر الهيجان ويدًا أجنبية، ويقول عن الجزائر حسبها

جاء في «لادبيش» القسنطينية الصادرة غداة الخطاب ما خلاصته:

هنالك تأليف فكري بين مبادئ متنوّعة تضمّ أحزابًا مهيّجة، تبتدئ من الشيوعية إلى حزب الشعب الذي يترأسه مصالي الحاج ، الأعظم خطورة، ويذكر م.سارو من هؤلاء العلماء، ويصفهم بأنهم يسترون تحت ردائهم الديني كراهيةً للأجنبي ودهاءً سياسيًا.

قد بينا [أن] خطتنا لا ضير فيها على أحد، وكرّرنا بياننا في عدّة مناسبات، ونحن صرحاء في أقوالنا، وقد يكون منا من روّض عقله على إدراك مقاصد السياسين، ولكن ليس فينا من عوّد لسانه استعمال لغة السياسة.

وقد أعطينا ثقتنا بحكومة الجبهة الشعبية، وتقدّمنا إليها بمطالبنا عن حسن ظنّ فيها ، ونحن شرفاء في مواثقنا لا ننقض ما أبرمناه، ولا ننكر الجميل من أهله، ولكن الجميل الواقعي لا الخيالي.

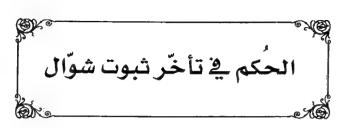
وبعد، فنحن واثقون بالله ثقة لا يؤثّر في متانتها ضغط ضاغط، عالمون بمشروعية مطالبنا عليًا لا يشكّكنا فيه إنهام متهم، ثابتون على خطّتنا ثباتًا لا يُدَهْدِهُه (") رعبُ راعب، ومن تقدّم إلينا بالإحسان شكرنا، ومن رمانا بأذى صبرنا، والعون عليه عن الله انتظرنا ﴿ وَلَيَنصُرُكُ اللّهُ مَن يَنصُرُهُ وَ إِن اللّهُ اللّهُ مَن يَنصُرُهُ وَ إِن اللّهُ اللّهُ عَن يَنصُرُهُ وَ إِن اللهُ اللّهُ عَن الله اللهُ اللهُ مَن يَنصُرُهُ وَ إِن اللهُ اللّهُ عَن يَنصُرُهُ وَ إِن اللهُ اللّهُ عَن الله اللهُ اللهُ مَن يَنصُرُهُ وَ إِن اللهُ اللهُ عَن يَنصُرُهُ وَ إِن اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن يَنصُرُهُ وَ إِن اللهُ اللهُ عَن يَنصُرُهُ وَاللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

مبارك الميلي

⁽١) ساقطة من الأصل.

⁽٢) أي يدحرجه.

⁽٣) «البصائر»: العدد (٩٠) الصادر يوم الجمعة ٦ شوال ١٣٥٦هـ، ١٠/١٢/١٩٣١م.



عن أبي عُمير بن أنس عن عمومة له من الأنصار عض قالوا:

اغم علينا هلال شوّال فأصبحنا صيامًا، فجاء ركبٌ من آخر النهار، فشهدوا عند رسول الله على أنهم رأوا الهلال بالأمس، فأمر الناس أن يفطروا من يومهم وأن يخرجوا لعيدهم من الغده (١٠).

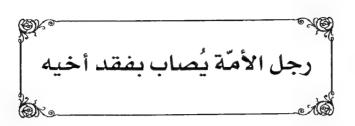
رواه أحمد وأبو داود والنسائى وابن ماجه وابن حبان في "صحيحه"، وصححه ابن المنذر وابن السكن وابن حزم والخطابي وابن حجر في "بلوغ المرام". قاله في "نيل الأوطار" (٣/ ٢٦٣).

وقد كان ثبوت شوّال هذه السنة على مثل ما في هذا الحديث في أغلب جهات الوطن الجزائري، فبلغني أن من الناس من احتار في أمر الصلاة ، ومنهم من أصرّ على الصيام، ومنهم من أفطر، ولكن اغتاظ من التزام الحكم الشرعي الذي نشأ عند هذا التأخير، وأعلن إعجابه بالخرّاصين الذين يصومون ويفطرون بظنونهم، فقمنا بعد صلاة العيد، وذكرناهم بهذا الحديث، وأثبتناه هنا ليكون حُجَّةً للمستنّ وحُجَّةً

⁽١) صحيح سنن أبي داود (١٠٥٠) للألباني.

على المعاند، وختمنا خطابنا بآيتي ﴿ فَلْيَحْدَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنَ أَمْرِهِ أَن تُصِيبُهُمْ فِشْنَةُ أَوْ يُحْدِرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُواْ إِلَى اللّهِ لَمُمُ مُعْسِيبَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ﴿ وَاللَّذِينَ الْجَنَّذِهُ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلْمُ وَاللَّذِي وَاللَّلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا

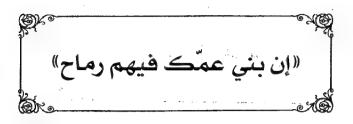
⁽١) «البصائر»: العدد (٩٠) بدون إمضاء.



لَيلةَ الاثنين الأخِير مِن رمضانَ توفي السّيّد سَلِيم بن السّيّد محمد المصطفى ابن بَادِيس وأخو الأستَاذ الجلِيل الشّيخ عبد الحمِيد بن بادِيس، ودُفن يومَ الثّلاثاء في مَشهدٍ مِن جَيع الطّبقات والهيآتِ، قلَّما رَأت قسنطينة مثلَه، وذلِك لمكانَة الأُسرة البادِسيّة في النّفوس، ومنزِلتها في القُلوب.

ونَحن نُعزّي السّيّد محمّد المصطَفى وأبناءَه الأستَاذَ عبدَ الحمِيد وبَقيّة إخوَتِه، ونَسألُ الله لَهم الصَّبر والسّلوَان، وللفَقِيد المغفِرة والرِّضوان (١١).

⁽١) (البصائر): العدد (٩٠) بدون إمضاء.



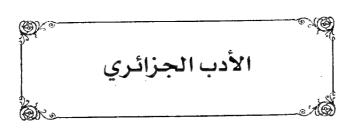
(اليصائر»:

لا يُغمَط حَقُّ المؤسّس ولا تُبخَس جهودُ السائرين بتلك المؤسسة (۱) نحو القوة والإنتاج، وليس من آداب العاملين أن يقصروا أنظارهم على خصوص أعمالهم، ولنكن مسرورين بالنتيجة الحسنة كانت على يد المؤسّس أو خلفه، وليكن هذا آخر مناظر الجدال حول تلك الجمعية ورجال إدارتها، ولتكن رماح الجميع في نحور أعداء مشارعنا (۱) العلمية والاجتماعية (۱).

⁽١) يعنى «جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين» التي وقع حولها الجدال.

⁽٢) كذا في الأصل.

⁽٣) «البصائر»: العدد (٩٠)، بدون إمضاء.



الأدب شعور ووجدان عن حِسٌّ وتفكير وعِرفان.

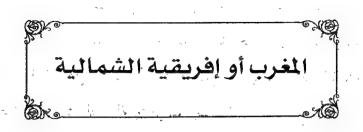
والأدب مُسيِّرًا للشعوب أم مُسايرًا لها ـ هو مراتها الصقيلة ننجلي بها صورتها الأخلاقية والاجتماعية. وهو سجلها الصادق يحفظ آلامها وأحلامها وأميالها.

لذلك فتحنا هذا الباب لنعرف به حقيقة ما عليه الشعب الجرائري ولنعرفه به ما حتّه أن يكون عليه.

فهو تصوير للداء وتقدير للدواء.

ولأجل أن يقوم هذا الباب بخدمة شعبنا خدمة صادقة نشب به ما كان من جيد الأدب وما كان من سقطه (١).

⁽١) «البصائر»: العند (٩٠) و(٩١) بدون إمضاء.



الله والمغرب عند متقدّمي الجغرافيين وإفريقيا الشيالية عند متأخريهم اسم لهذه الأوطان الأربعة المعروفة اليوم بطرابلس، وتونس، والجزائر، ومراكش.

ونظرة على الخريطة العامة تريك ما للمغرب من فضيلة الموقع وميزة الموضع، فهو على البحر الأبيض سبيل المدنية والحضارة من عهد الكنعانيين المعروفين بالفنيقيين، يصل بسهولة بين قارات الدنيا: آسيا وإفريقية وأروبا.

وبتملك الكنعانيين لهذا البحر انبسطت حضارتهم على الدنيا القديمة، وبقي ذكرهم وإن انقرض من قرون جنسهم، وبغلبة الرومان عليه اتسعت ممالكهم، وعظمت إمبراطوريتهم، وحفظت في البناء آثارهم، وبعمارة الأساطيل العربية له مدّ العرب أيديهم إلى أوربا وأبقوا بها مهابةً ورعبًا في قلوب أهلها.

وأخيرًا لو لم تذهب ريح أهل المغرب في العهد العثماني بالتنازع بين أهل أوطانه الأربعة لم تأخذ انجلترا لقب «سيّدة البحار»، ولما كانت لأوربا هذه العظمة المادية.

وليست ناحية المغرب الجنوبية بالناحية العديمة الجدوى، فهي تتصل بالصحراء الكبرى حيث الذهب الإبريز والتجارة الدارة للأرباح في غير كساد. أما المغرب نفسه فهو الأرض الخصبة الصالحة لفلاحة كلّ النباتات والأشجار، وتربية كلّ الحيوانات والمواشي، فهو وطن غنيّ بنفسه، غنيّ ببحره، غنيّ بصحرائه.

هذا المغرب هو وحدة جغرافية، ووحدة جنسية، ووحدة دينية، ووحدة سياسية. فانظر هل تجد بين أجزائه فواصل طبيعية من أودية كالدانوب بأوربا، أو جبال كالبرنات الفاصلة بين فرنسا وإسبانيا؟

وانظر إلى سكانه تجدهم قديمًا البربر، وحديثًا دخل عليهم العرب ثم الترك، فلم يكن منهم من يشعر بأنه مالك معمّر والآخر مملوك مستعمّر، وإذا كان بينهم نزاع فهو كما يكون بين أبناء العمومة من القبيلة الواحدة، نزاع له أسبابه التي لا تعود إلى الفوارق الجنسية، وإن وجد من يشعر بهذه الفوارق فهو لشذوذ في الطبع، أو شذوذ في الظروف التي أحدثت ذلك الشعور.

ثم انظر إلى دين المغرب تجده قديمًا الوثنية، فلما عرف المسيحية عرفها على وجه لا يتنافى مع جوهر الوثنية، ثم جاء الإسلام فعمّه، وطبع عليه طابعه الخالد.

أمَّا السياسة فقد عرفت له ملوك في العهد الكنعاني لم يكن لهم حدود قارة، فقد تجد الملك من الناحية تجد الملك من الناحية الغربية يسود الجهة الشرقية، فكان ملوك ذلك الجيل فمن بعدهم أشبه في تعدّدهم بتعدد أمراء البيت الواحد يتنافسون في الاستعلاء على كرسي المملكة الواحدة.

ثم جاء الإسلام فرأينا القيروان عاصمة للمغرب أجمع أيام الدولة الأموية وفي عهد الدولة العُبيدية، ورأينا مراكش عاصمة له كله في عهد الدولتين العظيمتين: دولة المرابطين ودولة الموحدين ، وما كان بعد أو قبل من تعدّد العواصم بهذا المغرب كتيهرت وبجاية

وتلمسان بل ورقلة وتقرت ، فذلك لتكافؤ المتنافسين، لا لاختلاف أصول السياسة وغاياتها، واختلاف الملوك ليس وحده اختلافًا للسياسة ولا منافيًا بذاته لوحدتها.

هذا عرض موجز ننبه به من اغتر بالدعاية الاستعمارية التي تحاول تذليلنا لاستعبادها باحتقار ماضيئا حتى ظن من ظن عن قصر نظر أو عن سوء قصد أن هذا المغرب خُلق للاستعمارة ولم يعرف في حياته عز الحرية والا هناء النظام.

أما من حفظه الله من داء تلك الدعاية فهو يؤمن بوحدة المغرب عن علم وخبرة أو عن شعور ووجدان، وأحدث مظاهر هذا الإيان حديث الإضراب الذي وقع أخيرًا بتونس، وقد جاء بأحرف بارزة في الوجه الأول من صحيفة «العمل» لسان الحزب الدستوري التونسى، عدد ((٤) ما نصه:

"يذكر الديوان السياسي للحزب الحر الدستوري الشعب التونسي بالوفاء للشعبين الشقيقين الرازحين تحت أثقال الظلم الصارخ، وليذكر الشعب التونسي دائما أن واجب التضامن أمر طبيعي بين شعوب وحدها التاريخ في دينها وفي لغتها وفي أخلاقها، فلنعلن تضامننا بالإضراب عن العمل يوم السبت ١٧ رمضان ٢٠ نوفمبر في هدوء وسكينة حتى يبدو مظهر الحزن على الشعب رائعًا لا تشوبه شائبة تخرجه عن طوره المرسوم.

«والشعب التونسي بلسان حزبه الوحيد يبعث بتحياته إلى زعماء القطرين في السجون والمنافي ويتمنى للشعبين حياة حرة سعيدة».

«الديوان السياسي»

وقد تم الإضراب في موعده بنجاح باهر رغم تهديد الحكومة، كما ذكرته الصحف التونسية، وشكر للتونسيين كلٌّ من المراكشيين والجزائريين هذا الإحساس، أو هذا الإعراب بالإضراب لمن يسوموننا التفريق والعذاب.

وقد أثبتت صحيفة «العمل» في أعلى صفحتها الأولى من العدد (٤٢) نص برقية الأستاذ عبد الحميد بن باديس، قالت:

«الشيخ عبد الحميد بن باديس يشكر الأمة التونسية في شخص الرئيس الجليل». قسنطينة ١٨ رمضان ٥٦ ـ ٢١ نو فمر ٣٧».

حضرة الدكتور الماطري رئيس الحزب الحر الدستوري التونسي.

بلسان إفريقية الشمالية والجزائر أشكركم وأشكر الحزب الحر الدستوري، وأشكر تونس على عطفكم الأخوي الصادق، وأهنئكم بالفوز بالإضراب لإعلان تضامن إفريقية الشمالية بالفعل لأوّل مرّة». [عبد الحميد بن باديس]

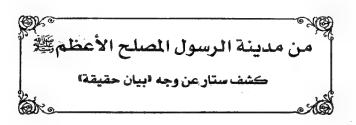
ومواد الأستاذ بقوله: ﴿ لأول مرة ، خصوص عصر الاستعمار الأوروبي لهذا المغرب.

وإذا أثبتنا قول العمل البلسان حزبه الوحيد، فإنها هي أمانة النقل لا المجاراة في التعريض إن كان تعريض، فإنها نعرف الحزب الحر الدستوري ولا نعترف بالخلاف بين شِقّيه من رجال اللجنة التنفيذية ورجال الديوان السياسي، ولا نميل إلى أحد الشِقّين لأن بتّ الحكم في النزاعات الداخلية عما لا يجمل بمريد لذلك الشعب وعبّ الرزانة لنفسه.

وقد أرسل الأستاذ عبد الحميد في نفس تاريخ البرقية السابقة برقية إلى أبي الدستور الأستاذ عبد العزيز الثعالبي يهنئه فيها بفتح ناديه العظيم، ويرجو أن يكون به فتح جديد لتونس العزيزة وإفريقية الشالية .

حقّق الله الآمال، وجمع على صالح المغرب قلوب رجال الأعمال (١). مبارك الميلي

⁽١) البصائر: العدد (٩١) الصادر يوم الجمعة: ١٣ شوال ١٣٥٦هـ ١٩٣٧/١٢/١٩٣٧م.



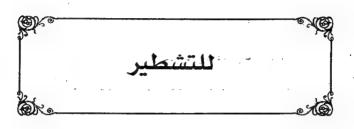
انتقلت إلينا إدارة «البصائر» مِن الأستاذِ العُقبِي، فسلّم لنا عِدّة مقالاتِ بَقيت على النّشر، عَثَرْنا ضِمْنَها على هذا المقالِ، فرّأينا أن لا نَنشُره لأَمرَين: أحدهما: طُول الفَصل وبُعدُ العَهد بالمقالِ المردُود علَيه.

وثانيهها: رَغبَتنا في عَدم الحَوض في مُناقشات شَخصيّة، نود أن تَحترِم نفسَها ونَحتَرِمها على كلّ حال؛ فإنّ المتناقِشَين مِن مدِينة مَن بَعثَهُ اللهُ لإتمامِ مَكارِم الأَخلاقِ، وفَضيلَتُهم أَوّلُ وأُولَى مَن يعمَل بقوله تَعالى: ﴿ لَقَدْكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةٌ ﴾ [الأحزاب: ٢١].

ثمّ جاءنا كِتاب مِن حَضرة صاحِب المقال يُؤكّد رَغبَته في نَشره، وحِرصَه على إذاعَته بصحِيفة «البصائر» فَلبَّينا طلبَتَه ونَشرنَاه تطييبًا لخاطِره، راجِين مِن كُتّاب المدينة المنوّرة وأُدبائِها أن يُمدُّوا هذِه الصّحيفة بها فيه إحياءٌ لسنة ساكِنها عليه الصّلاة والسّلام وإعلاءٌ لحُرمة مُجاوِرِيه مِن أمّته التي خاطبها تعالى بقوله: ﴿ كُشُتُم خَيْرَ أُمّتَةٍ أُخْرِجَتُ لِلنّاسِ مَا مُرَانَ المَن عَن المُنكَر وَنُؤمِنُونَ بِاللّهِ ﴾ [آل عمران: ١١](١).

قلم التحرير

⁽١) «البصائر»: العدد (٩١) بدون إمضاء.

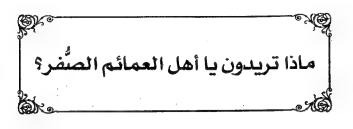


اً أيّا مَنْ إِعَالُوعُودِ أَجَبَتُمُونَا وَعَلَمُ الْمَجَالِسِ أَو كِتَابَعِ الْمَجَالِسِ أَو كِتَابَعِ النّب تَبَيَّن مِنكُم إِحَلَافُ وَعَلَم الْحَجَلْنَا مِنهُ عَنكُم بِالنّبَابَهِ...

بَيتَانَ لأدِيب جزائِريّ نَشرنَاهُما للتَّشطِير خِدمةً لِلأدَب والقَضِيّة الجزائِريّة، فَعَلَى الأُدباء أَن يُدلُوا إِلى صحِيفَتهم بِجيّد آدابِهم.

وسَتُؤسَّس لَجنَةٌ أُدبِيّة لتَقرِير الجوائِز التِي هي كأوسِمَة شَرَفيّة، واختِيارِ التَّشاطِير التِي يَستجِق أُربابُها الجوائِزَ، ثمّ يُعلَن عن المجلين في حَلَبة التَّشطير ومَا استَحقّوه مِن جوائِزَ⁽¹⁾.

⁽١) البصائر؟: العدد (٩١)، بدون إمضاء.

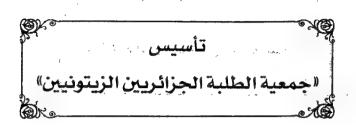


«البصائر»:

الآية (١) في المناجاة والمحادثة السرية، ثم هي منسوخة، فإثبات الزيارة المالية بها جهلٌ باللَّغة وبأحكام الدِّين، وتفسير للكتاب بالرأي والهوى، وذلك من تحريف الكلم عن مواضعه الذي أضل بنى إسرائيل (٢).

⁽١) يعني قوله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوٓ إِذَا نَدَبَيَّتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَيْمُوا بَيْنَ يَكَعَ بَعْوَدُهُ وَسَدَقَةٌ مَن ﴾ [المجادلة: ١٢].

⁽٢) «البصائر»: العدد (٩١) بدون إمضاء.



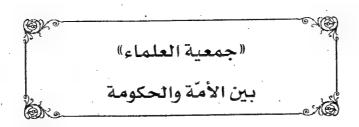
: البصائر»:

نقول للتاريخ فقط إن فكرة تأسيس جمعية لطلبة الجزائر بتونس كانت قديمة عند قدماء الطلبة الجزائريين الزيتونيين، وقد حاولنا تنفيذها، فعطّلنا ما أشار إليه الكاتب⁽¹⁾ من عراقيل، وصرفنا صوت الواجب إلى خدمة العلم والدِّين في وطن الجزائر عن المضيّ في تذليل تلك الصعوبات.

وإنا لنشارك الكاتب في فكرة تأسيس مأوى لتلاميذ الجزائر بتونس ، وندعو الشعب أجمع ليستعد إلى البذل في هذا السبيل متى دُعي^(۱).

⁽١) هو مصطفى بن سعد الجيجلي.

⁽٢) «البصائر»: العدد (٩١) بدون إمضاء.



«جيعية العلماء المسلمين الجرائريين» تعمل للمحافظة على الإسلام النقي من الخرافات والبريء من المحالات، وعلى العروبة الخالدة العزيزة على كلّ غربي وكلّ مسلم وإن لم يكن عربي الجنس.

فليست هي حزبًا خاصًا ولا صدّ حزب خاص، وإنها هي جمعية الأمّة المسلمة الحزائرية إذ لا نجد في أقصى رمال الجزائر أو أمنع جبالها من يبرأ من الإسلام الصحيح أو يستنكف عن العروبة.

وإذا وُجد في هذه الأمة من بخالفها في شعورها نحو الإسلام والعروبة، فهو أحد رجلين: إما من الذين أفسلتهم تربية المبشرين المسيحيين ، وإما من الذين أضلتهم تعاليم المكاتب اللادينية، وهما فريقان قليلان في نوعها، ضئيلان في مجموع الأمة.

من أجل هذا نرى الأمة شديدة الرغبة في رجال «الجمعية» البارزين ليزوروا مواطنها ويذكّروها بدينها، ونراها شديدة التعلّق بهم ليدلّوها على النظم النافعة في إحياء العربية وعلى الرجال الأكفاء لتعليمها.

فرجال «الجمعية» مضطرون بحكم تلك الرغبة وذلك التعلّق إلى الجولان في الوطن للوعظ والإرشاد، وإلى السهر على التعليم العربي الحرّ لترقيته وإزالة الموانع من طريقه.

وقد بكر م.ميرانت الذي كان مديرًا للشؤون الأهلية بالولاية العامة إلى إساءة الظنّ بجمعية العلماء، وكنّا نظنّ أنه سيعترف بغلطه في هذه الجمعية، وأن هذا الغلط سينتقل من الولاية بانتقاله منها! ولكن كنّا غالطين في حسن ظنّنا، كما كان هو غالطًا في سوء ظنّه، فلم يزل نظر الحكومة إلى هذه الجمعية مريبًا من عهده حتى اليوم.

وهنا وقفت الجمعية عوقف الأمين الحكيم، فلم تقصر مع الأمة فيها استطاعت القيام به لها، ولا خانتها في رغبتها وتعلقها طمعًا في رفع ريبة الحكومة عنها، ثم هي لم تثر على قانون الحكومة ولا أخرجتها مضايقة الحكومة عن حد الاعتدال، وقد كان ابتداء هذه المضايقة في السنة الأولى للجمعية في رجب سنة خسين (نوفمبر ١٩٣١م) ومضى عليها الآن ست سنوات ودخلت في السابعة، فلم تجد الحكومة طول هذه المدة خُجَّة تَدين بها الجمعية، وهذا مما يدعو إلى الاستغراب من الإصرار على تلك الريبة.

وبناء على موقف الجمعية بين الأمة والحكومة خرجت وفودها في هاته السنة كسابق عادتها، ووقفت على مضايقة الحكومة في سنتها الحاضرة كها وقفت عليها في السنوات الماضية، ورأت من إقبال الأمة عليها وحرصها على دينها وعروبتها ما يزيد المطلّع خبرة بنفسية هاته الأمة وتصديقا بأن هاته الجمعية هي جمعية الأمة.

كان من المقرّر أن يذهب إلى صحراء قسنطينة وفدٌ يتركّب من المشايخ: عبد

الحميد ابن باديس رئيس الجمعية، والعربي التبسي كاتبها، ومحمد خير الدين مراقبها، وعبد العزيز ابن الشيخ الهاشمي من أعضاء إدارتها، ومبارك الميلي أمين مالها، فانتهز الرئيس فرصة راحة تلامذة الجامع الأخضر لعيد الفطر وأمر بالسفر إثر العيد.

خرجنا من قسنطينة مساء الثلاثاء رابع شوال إلى بسكرة، وفي صباح الأربعاء غادرناها إلى الواد (سوف)، وقد صحبنا من بسكرة غير أعضاء الوفد الشيخ حمزة بوكوشة العضو الإداري والسيد الحاج البشير الخلادي من أعيان الواد القاطنين ببسكرة.

بلغنا الوادي بعد الزوال فوجدنا رئيس ملحقته بالإدارة، فقصدنا إليه، ورأينا منه رجلاً رزينا يقدّر الرجال والأحوال فأحسن مقابلتنا، ولكنه أظهر لنا مخاوف من اختلاطنا بالأمة وأنه يخشى أن تهيج الفتنة بين أنصار الإصلاح وأصحاب الطرق، فمنعنا من الوعظ بالمساجد، وأذن لنا في الزاوية القادرية ، لأنها تحت تصرف الشيخ عبد العزيز ابن الشيخ الهاشمي أحد أعضاء الوفد.

وبعد هاته المقابلة وقعت مقابلات أُخر من رئيس الملحقة والشيخ عبد العزيز، وكان آخر ما ختمت به في ذلك اليوم أن قال رئيس الملحقة للشيخ عبد العزيز إني: لا آذن للوفد أن يذهب إلى أيّ قرية من قرى سُوف، ولا أن يلقي درسًا بغير محلّكم الخاص، وكان الشيخ عبد العزيز شريف النفس، حكيم الرأي، صادق الاعتقاد في مبدأ الجمعية، فلم يجار الرئيس في تخوّفه ولا أغضبه في محاورته ولا ترك سبيلاً لظهور الجمعية واتصالها بالأمة إلا أرشد الوفد إليه.

وفي صبيحة الخميس كتب رئيس الجمعية الأستاذ عبد الحميد إلى رئيس الملحقة رسالة كالجواب على تمنّعه من جولاتنا بِسُوف، هذا نصها:

"سعادة السيّد الحاكم، بعد التحية نشكركم على حسن مقابلتكم لنا ونعلمكم أنّا وفينا بها وعدناكم به، فألقينا مواعظ دينية كان لها الأثر الطيّب في نفوس الحاضرين من الذين كانوا على كثرتهم في هدوء وانتظام، وافترقوا مسرورين.

هذا، وقد استدعانا بعض أحبابنا خارج الواد إلى محلاتهم الخاصّة، [فلبّينا دعوتهم كما هو الواجب علينا ، ونحن ذاهبون إلى محلاتهم الخاصة،](١) لا محالة، ولا تكون الآثار التي نتركها من بعدنا إلا خيرًا، كما هي عادتنا حيثها حللنا، وتفضّلوا بقبول فائق احتراماتنا».

وبعد كتابة الرسالة استدعى رئيس الملحقة كُلاً من رئيس الجمعية والشيخ عبد العزيز فذهبا إليه، وسلّما له الرسالة، فأجابها بأنه إنها يمنع الوفد من المساجد والمحلاّت العامّة، ويترك له الحرية في المحلاّت الخاصّة، على أنه استؤذن يوم الجمعة في إلقاء الدروس بسوق الوادي، فلم يمنع إذ تحقّق أن الوفد وفد سلام لا فتنة معه، ومن هنا رأى الوفد أن يودّعه عند مغادرته الواد.

ولست بصدد وصف ما لقي الوفد من أهل سوف من حفاوة وإكرام ومقابلات كأنها مظاهرات، فذلك ما يجده القارئ في مقالاتٍ لكُتَّابِ ستنشر إن شاء الله.

وفي مساء السبت عُدنا إلى بسكرة، وذهبنا صبيحة الأحد إلى طولقة ولم نر ضرورة من مقابلة المتصرف في الزيبان، كما أننا لم نعرض عنه استخفافًا به، وتلقتنا الأمة بكل شوق في حشد حاشد، واجتمعت في مسجد طولقة ووجدنا الأبواب مفتّحة، فلم نر مانعًا من إلقاء الدروس به، وبعد أن أتمّ الأستاذ الرئيس درسه

⁽١) ما بين المعقوفتين استدرك وصحح في العدد (٩٣) من «البصائر».

وشرع الأستاذ التبسي في درسه رأينا أعوان الحكومة المحلية يزعجون الجالسين في أبواب المسجد ويأمرونهم بالقيام، فلم نشأ أن نكون سببًا في أقل هرج، فأمر الأستاذ الرئيسُ الناسَ بالخروج وخرجنا في صمت عميق والناس لا تريد أن تفارق الوفد في الطريق، وهما هنا استؤذن شيخ طولقة في الاجتماع بساحة فسيحة فأذن، وتم للوفد وللأمة فوق ما كانوا يريدون.

وكان الاجتماع في بسكرة مساء يوم الأحد، وفي القنطرة مساء يوم الاثنين، وفي سيدي عقبة صباح يوم الثلاثاء، فاستعد متصرّف الزيبان لمقاومة الاجتماع بسيدي عقبة، وأرسل خليفته إليه قبل أن نأتيه، ولما أتيناه وجدنا هذا الخليفة قد قيد أسماء من وجدهم في انتظارنا، وإذا بباب مقام سيدي عقبة مغلق، فقال الأستاذ الرئيس: لا أغادره أو يفتح، فجاء الخليفة ففتحه للوفد خاصة على أن لا يكون به غير مجرد الزيارة، وسأل عن المحلّ الذي نريد إلقاء الدروس به، فقيل له الزاوية القادرية، فقال: هي من المحلات العامة التي أمنعكم منها، ونازعه الشيخ العربي التبسي في اعتبارها من المحلات العامة، فأصرّ على رأيه .

وهنالم يعدم أهل سيدي عقبة وسيلة لتحقيق رغبتهم في سماع دروس الوفد، ففتحوا لنا بستانا من بساتينهم، عاينه هذا الخليفة وذهب إلى مكتب شيخ البلدة بسيدي عقبة، فأخبر به متصرّف الزيبان، واستدعى الأستاذ الرئيسَ فأعلمه بأنه لا يمنع من الاجتماع فيه على شرط أن يكون الاجتماع دينيًا، ثم جاء وحضر الدروس الدينية، ولما تمّ الاجتماع قال للأستاذ الرئيس: إنني أعتبره اجتماعًا عامًّا لا خاصًّا، فأجابه بأنه وقع وفق ما أنتم فيه، ثم كتب إليه ما نصّه:

«السيد خليفة الحاكم بسيدي عقبة: تحيةً واحترامًا... بعد ما كنتم أخبرتموني بأن السيد الحاكم لا يهانع في اجتماع ديني في مكان خاص، عقدنا اجتماعنا الديني في مكان بجداره وببابه، وقد حضرتموه من أوله إلى آخره، فشاهدتم الهدوء والنظام».

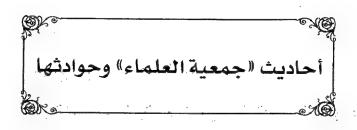
ولعل الأدباء في طولقة، وبسكرة وسيدي عقبة، والقنطرة، سيُغنَون بوصف تلك الاجتهاعات العظيمة، وما اشتملت عليه من مظاهر الحفاوة والتقدير، وما نشر فيها من مواعظ وحِكم.

وحسبنا أن نسجّل في هذا المقال موقف «الجمعية» بين الأمة والحكومة، وأنّ الأمّة شديدة الإقبال على جمعيتها، وأنّ الحكومة شديدة الجرص على معاكسة «الجمعية».

والذي نراه من هذه الحالة أنّ الحكومة غير مبالية بإرادة الأمة مع أن المعقول في سائر الحكومات هو احترام إرادة الأمة، بل لا معنى للحكومة إلاّ تمثيل إرادة الأمة وتنفيذ ما رأته أغلبيتها، ولسنا نرضى عن استثناء إرادة الأمة الجزائرية من حكم إرادات سائر أمم الدنيا ذات الحكومات الدستورية (١).

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٢) الصادر يوم الجمعة ٢٠ شوال ١٣٥٦ هـ ١٣٨/ ١٩٣٧م.



آ۔الورٹلانی

هو الشّيخ الفُضَيل الوَرثِلاني، مُعتمَد «جمعيّة العُللهاء» في فرنسا: يعَلَم القُرّاء حدِيثُ نُزوله بالجزائر ومَا قامَ بِه مِن أَعْمَالُ إلى أن جاءَ إلى قسنطينة، واحتَفلَت بِه ذَلِك الإَحْتِفَالَ.

وقد جاءنا أنّه بَعد مُبارحة قسنطينة نَزل بسطيف، وعرَّفَ فيها بجمعيّة العلماء، واختَلَط بالشّباب، ورأى استِعدادَه لأداء ما عَليه لأمّته لَو وَجد قائِدًا.

فعلَى الجمعيّة أن تفكّر بجِدٌ في استِثهار مَواهِب هذا الشّباب، وأن لا تَدَعهم فَوضَى مِن غير قائِد يُوحّد غايَتَهم وخطّتهم.

ومِنها تَوَجّه إلى بني يَعلى؛ فَأَلْقى دروسًا وأُحيَى نُفُوسًا، وألحّ علَيه أهلُ بِجايَة، فَزارَهم صُحبَة الشّيخ سَعيد صالحي وبعضِ تلامِذَته.

وانعقد اجتهاعٌ بها ليلة السّبت غرّة شوال، حضَره ما يَزيد على أَلفَين، ودامَت الحُطب أَربعَ ساعَاتٍ ونِصفًا، وكانَت الحُطب صرِيحةً في وَصفِ الدَّاء والدَّواء، فكانَ تأثيرٌ عمِيتٌ، وزيادَة شُعور بِفضل «جمعيّة العُلماء».

وخُتم هذا الاجتماع بِعرض احتِجاجِ ضِد مَظالم الحكومَة، تَضمَن تقرِيرَ أعمالِ «جمعيّة العُلماء»، وتجدِيد الثّقة بها، فكان هذا الاجتماع مِن أهم الاجتماعات في خِدمَة القضيّة الجزائريّة.

٢_الجَنَّان:

هو الشّيخ عبد الحفِيظ الجنّان، من رجال التّعليم المعرُّوفين في قسنطينة، ومن أعضاء «جمعيّة العُلماء» العامِلين.

يقوم بتَعلِيم النَّاشِئة في جمعيّة التَّربية والتَّعليم بقسنطينة، وبوَظِيفة مُؤذَّن في الجامع الأخضر.

وقد نَشرت صحِيفة «النّجاح» خبرًا يُفيد أنّ السيّد عامِل العَمالة قَد عَزله مِن مَنصِبه يومَ ١٤ ديسمبر ولا سَبب لِذلك، وهذا اليّوم هو نَفسِ اليّوم الذِي تُهيّأ فِيه تلك الصّحيفة للطّبع.

وقد قرأ الجنّانُ وغيرُه هذا الخبر قبل أن يُعلَم رسميًّا مِن الإدارة.

ونحن لا ندري صِدقَ هذا الخبر، ولكنّنا نُنكر على إدارة العَمالة إِفشاء أَسرَارها بكلّ هاتِه السّرعة في صحِيفة غير رسميّة، وإذا صحّ الخبر فسنَعُود إلى الموضوع.

٣ - ابن حافظ:

هو الشّيخ السّعيد بن حافِظ، مِن مُتقدّمي المصلِحين، ومِن أعضاء جمعيّة العلماء العامِلين.

يقوم بإدارة جمعيّة التّربية والتّعليم، وبوَظِيفة حَزّاب.

وقد بَلَغنا أنَّ رئيس الجمعيَّة الدّينيَّة الرّسميَّة في قسنطينة قد استَدعاه وخَيّره

بين أن يُفارِق جمعيّة التّربية والتّعليم، أو يسلم مِن وظِيفِه الرّسمي، مِن غير أن يَذكُر له خَللًا في سَيره، أو تَقصِيرًا في خطّته.

والشَّيخ السَّعيد بن حافِظ مِن أمثل النَّاس سِيرَة، وأَنظَفِهم صحِيفة، ولا نُفسِّر هذا الاستِدعاء وخبرَ ذلَك الغَّزل إلَّا بمُضايَقة «جمعيَّة العلماء» ومُؤسَّساتها، وسنَعُود إلى ما يجدّ في هذا الموضوع (١)...

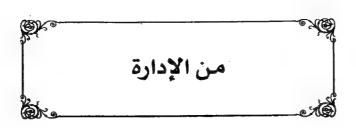
and the same of the himself was a same for the same of the same

and the second of the second o

and the second of the second o

.

(١) (البصائر): العدد (٩٢)، بدون إمضاء.



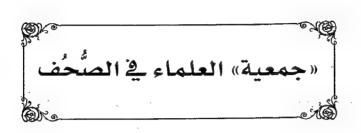
ال الكُتّاب: لَدينا كتابات عن احتِفال مدرَسة الشّبِيبة بالجزائر، وعن احتِفال مدرَسة حيّاة الشباب بميلة، وعن رِحلة وَفد جمعيّة العلماء في صحراء قسنطينة، وهنالِك مقالات كثيرة سواها. فإلى الأعداد الآتية _إن شاء الله _.

٢- إلى القُرّاء: قد خرَج وافد «البصائر» الشّيخ عَلِي مَرحُوم إلى خطّ الصّحراء مُنحدِرًا مِن قسنطينة إلى الوَاد وإلى تُقرت ووَرقلَة، وصاعِدًا منها إلى مِيزاب والأَغواط والجَلفة وبوسعادة والمسيلة وبُرج بوعريريج، ومنها يُشرّق إلى قسنطينة.

وهو يقوم بمُهمتَين؛ ماذيّة وأدبيّة، فيَستخلِص الاشتراكات ويقبِض ثَمن البَيع مِن البَاعة، ويَكتب عن الجِهات التي مرّ بها، فيُلِمّ بناجِيتها الدّينيّة مِن حيثُ المساجِدُ وعِهارَتُها، وناجِيتِها العِلميّة مِن حيثُ المدارِسُ وتَقدّمُها، وناجِيتِها الاجتهاعيّة بِذكر النّوادِي والجمعيّات، وناجِيتِها الإصلاحيّة مِن السّنن والبِدع، وناجِيتِها القوميّة مِن جِهة البُيوت الشّهِيرة وحَظّها مِن الإصلاح.

فنَرجو مِن أنصار العِلم والأدّب وأهلِ الفَضل والنّسب أن يُعِينوا وافِد «البصائر» ويُسهّلوا علَيه القِيام بمُهمّتيه المادّيّة والأدبيّة (١٠).

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٢)، بدون إمضاء.



بَرْغَت شمس هاته الجمعية في الأفق الجزائري فكان الناس أمامها أزواجًا ثلاثة: ففريق استراح لها واستبشر ورآها خيرًا وبركةً على المجتمع الجزائري، وهو الفريق الذي كان يشعر بانحطاط مجتمعنا فيألم من ذلك، فلما ظهرت هاته الجمعية رأى فيها ما يحقّق له الأمل ويريحه من ذلك الألم.

وفريق توجّس منها خيفةً وتشاءم منها ورآها شرًّا عليه وبؤسًا، وهم: إمّا معمّر أفسده الجشع، وإما طرقي ملكه الطمع، وإما سياسي رأس ماله النفاق يظهر للأمة أنه يسعى لخيرها وهو لا يحمل عاطفتها نحو إسلامها وعروبتها، بل أمنيته الاندماج والعجين بلا دين.

وإشراق هذه الشمس في غير غيم الأوهام وضباب التدجيل يكشف عن جشع المعمّر، وطمع الطرقيّ، ونفاق ذلك السياسيّ.

وفريق تحيّر لم ير الحقّ حقًا فيتبعه، ولم ير من هذه الجمعية باطلاً فينكره، وهذا الفريق هو موضوع النزاع بين الفريقين الأولين، ومن أجله يقوم الفريق الثاني بشنّ غارته على الفريق الأول زيادة في حيرة المحتار، ومحاولة لتشكيك من رأى شُعاعًا

من تلك الشمس.

وكانت الصُّحُف من أظهر مجالات النزاع ، فكانت صحف عربية وفرنسية تؤيد الجمعية وتنشر محاسنها، وكانت صحف أخرى فرنسية وعربية تناهضها وتفتري عليها الأكاذيب وتختلق لها المساوئ، وهي في حملتها على «الجمعية» إما جاهلة بحقيقتها متسرّعة في الحكم عليها، وإما عارفة بأمرها كاتمة لمحاسنها مفترية لمساوئها، فهي بين معرّة الطيش ومهانة الكذب.

وهذه الصُّحُف المتّحدة في الغارة على «الجمعية» متعدّدة النغمات، مختلفة البواعث، متنوّعة السلاح.

فنغمة الصحف الاستعمارية من الرديكالية إلى أقصى اليمين، أن الجمعية عنصر وطنى ثائر على السيادة الفرنسية.

والباعث لها على هاته الغارة مذهبها في الاستعمار الذي يرى أن لا حقّ للجزائري المسلم في الحياة، إلاّ ليكون آلة من آلات الأعمال الفلاحية والعمرانية، فلا يحى إلاّ متى كان وسيلة صالحة لحياة الاستعمار.

وسلاحها في تلك الغارة إغراء الحكومة بالجمعية وحثّها على إرهابها وضغطها. ونغمة الصحف الطرقية أن الجمعية معتزلية وهّابية أتت بدين جديد.

والباعث لها على غارتنا زهدها في العلم النافع والعمل الصحيح، وحرصها على عوائدها في الزيارات والزردات التي تدرّ عليها أموالاً كثيرة.

وسلاحها الجوسسة الكاذبة واستعطاف الحكومة للانتقام منا بها كان لهم من أياد على الاستعمار. ونغمة الصحف الانتخابية أن الجمعية تدخّلت في السياسة فأفسدت على النواب خطّتهم، وأبعدت من الأمة حقوقها التي سعى فيها النُّوَّاب.

والباعث لها المحافظة على غفلة الشعب حتى لا يحاسب نائبًا على وُعوده، ولا يراقبه في تقلّباته، ثم الحسد لرئيس الجمعية الأستاذ عبد الحميد بن باديس على مقامه في الأمة ومكانته في قلوبها، ومحاولة النزول به إلى ساحة الجدال في قيمته والصعود بحاسديه إلى درجة اقتران أسمائهم باسمه.

وسلاحها إيهام الشعب أننا حكوميون هدّامون لإسلامه وعروبته، وهذا السلاح وإن كان من سلاح الصُّحُف الاستعهارية على طرف نقيض، هو مستمدّ منه ومصنوع بمعمل الاستعهار لأن خصوم الأمة الأصليّين من المعمّرين يريدون حربها في شخص جمعيتها بسلاح ذي حدّين، حد حكومي وحدّ وطني، وأيّ الحدّين أثر فهو مطلوبهم.

إن موضوع «جمعية العلماء» في الصُّحُف موضوع واسع جدًا، عرضنا لهذه الخلاصة منه بمناسبة نشاط الصحافة الاستعمارية في هاته الأيام للدعاية ضدّ الجمعية _ وقد قرأ الناس في الصحف الفرنسية مثل «لادبيش» القسنطينية والصحف العربية مثل «الزهرة» و «النهضة» (۱) حملة أحد الكُتاب على الجمعية وحثه حكومة م. سارو، على إنزال العقاب عليها، وقد ختم الكاتب كلامه بها يأتي:

«فمتى يكون غلق المدارس وإلقاء القبض على المدرّسين فيها؟ وهل يمكننا أن نبدي الأماني في أن نرى م.ألبير سارو ذلك «المنضد الكبير» لشؤون إفريقيا

⁽١) صحيفتان تونسيتان. انظر: «أضواء على الصَّحافة التُّونسيَّة» لعمر بن قفصية.

الشالية يمر من الدرس إلى الأعمال؟».

ولنا اطلاع على أن هاته الحملة الاستعمارية هي التي أوحت إلى صحيفة انتخابية عربية اللّسان بحملتها الأخيرة على الجمعية ورئيسها الأستاذ عبد الحميد بن باديس، وأن الواسطة بين المستعمرين وهاته الصحيفة هو المنفق عليها وحاميها، وأن للمطبعة التي تسترت بحذف اسمها من تلك الجريدة رضّى بتلك الحملة وطمأنينة إليها.

وموقف «الجمعية» من أمثال هذه الصحف موقف المار باللَّذيم يسبّه، وجوابها عندما تسمع لغو هؤلاء اللَّاغين أن تقول: ﴿ سَلَتُمْ مَلَيْكُمْ لَا نَبْنَغِي الْجَنهِ اِلذَ فِي الْجَنهِ الْبَائِينَ ﴿ اللَّاعْينَ أَنْ تَقُولَ: ﴿ سَلَتُمْ مَلَيْكُمْ لَا نَبْنَغِي الْجَنهِ اِلذَا فِي الْجَنهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ اللّهُ اللللللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللللللللللللللللللللل

وقد جاءتنا كتابات بعضها في الردّ على تلك الجريدة لم ننشرها ولن ننشر أمثالها، لأنّ السكوت عن السفيه يخزيه، ومجاراته قد ترضيه، وبعضها تقترح علينا التنزه عن السباق إلى ذلك المضهار لم نشرها أيضًا، ونحن في وفاق مع أهلها لأنّا نرى الاشتغال باللّغو مزاحمةً للجدّ، وانصراقًا عن وجهة القصد، وذلك من أماني الضدّ.

إن «جمعية العلماء» واثقةٌ بالله ثم بشرف غايتها واستقامة خطّتها، لا يضعف إيهانها إغراءُ مُغْرٍ، ولا يشكّكها في غايتها لغوُ لاغٍ، ولا يصرفها عن خطتها سَفَهُ سفيهٍ.

وإنا نرى الردّ على الباطل المفضوح تقوية له، ومناقشة من أهدر وجوده بإهداره للحقيقة في أحاديثه إثباتًا لوجوده، وقد فضح نفسه فقط من حاول أن يفضحك بها يختلقه ويعلم الناس براءتك منه، وقد كفاك مؤنة الردّ من كان سُدى كلامه الكذب و لحُمته الوقاحة.

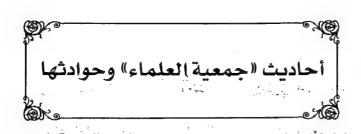
﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّمْنَنِ ٱلَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَىٓ الْأَرْضِ مِوْنًا وَلِوَاخَاطَبَهُمُ ٱلْجَدَهِ لُونَ قَالُواْسَلَامًا اللهِ ... وَٱلَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّودَ وَلِوَامَهُ وَالْإِاللَّهِ مَرُّواً كِرَامًا اللهِ ﴾ [الفرقان: ٦٣ ـ ٧٢].

وإذا فسحت صحيفة الجمعية لبعض أعضائها أن يدافعوا عن أنفسهم فإن الله يقول: ﴿ وَلَمْنِ انْعُمْرُ بَتَدَّ ظُلِيمِهِ أَوْلَتِكَ مَا عَلَيْهِم مِن مَهِيلٍ ﴿ السُّورِي: ٤١].

وإذا تعالت الجمعية عن مجازاة من يظلمونها ويبغون في الأرض بغير الحق فإن الله يقول: ﴿ وَلَمَن مَدَرُوعَ فَكَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْرِاً لَأَمُورِ ﴿ آ ﴾ [الشورى: ٤٣](١).

مبارك الميلي

⁽١) (البصائر): العدد (٩٣) الصادر يوم الجمعة ٢٨ شوال ١٣٥٦هـ، ١٣/ ١٢/ ١٩٣٧م.



١- اجتماعٌ في نادِي التّهذِيب:

نادِي التّهذيب ببارِيس له فُروع في ذلك المِصر تشتَغِل بالتّعليم والتّهذيب، وهي مِن مؤسّسات فتَى الجزائِر الشّيخ الفُضّيل الورثِلاني.

وقد وقَع بمركزها اجتِهاع ثامِن عِشرين رمضان (٢ ـ ١٢) حضَره خمسة وثلاثون نائِبًا عن جميع الشُّعَب، وقرّروا مقرّرات، منها:

١- تجدِيد النَّقة للرِّئيس الشّيخ الفُضَيل الورثِلاني.

٢ ـ اتِّخاذ برنامَج اجمعيّة العلماء) برنامجًا لها في تَرقِية الشّعْب الجزائِري مادّيًّا وأُدبِيًّا.

٣ـ الاحتِجاج بكل ما تملِك مِن قوّةٍ على المضايقاتِ، والمظالم الهاطِلة على
 المؤسّسات الدّينيّة ولا سيها «جمعيّة العلهاء»، وهي مُعامَلة تُثير عَواطِف المسلِمِين.

٤ - الاحتجاج بنفس تلك القوة على تفتيش السلطة لنادي كليشي (١١- نهج أبوين).
 ٥ - طلّب احترام المؤسسات التهذيبية في المستقبل وحمايتها مِن أعداء التهذيب.

فهذا مُلخَّص ما تَعلَّق به الغَرَض المنشُور الموجِّه إِلينا باللَّسان الفرنسي.

وإنّا نُشِير على إِخوانِنا أن يُثبِتُوا وُجودَهم باستِعمال اللّغة العربيّة التِي هِي لِسان المسلِمين الموحِّدُ لهم على اختِلاف أَجناسِهم؛ فإنّ وُجود الأُمّم إنّما هُو بوُجود لُغَتِها.

٢ - صَلَاةِ العِيد في بَارِيس:

عَزَم الجزائريّون وغيرُهم في بَارِيس على أن يُقِيموا صَلَاة العِيد في الفَضَاء - كها هِي السَنّة ، وأَعلَموا الحُكومَة فَلَم تَمنَعهم أوّلًا، وبَينَها هُم مُستَعِدّون لِلخُروج إِذ جاءَهم المنعُ، ولعلّه بمَساعي مَن مجتكِرون لأَنفسهم الدّيانة الرّسميّة، ويَرَون كلّ بَعِيد عن تَعالِيمهم الخاصّة عَدوًّا لهم يَجِب أن يَصِفُوه لِلحُكومَة بالثّورة عليها، ولهذا المنع وَجهوا احتِجاجًا إلى الحُكومَة، تعريبُه:

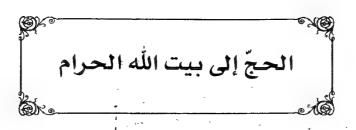
(إنّ مُسلِمي دائِرَة بارِيس ـ وعَدَدهم أَلفَانِ ـ قَدِ اجتَمَعوا بنادِي التّهذِيب رابع
 دِيسمبر، بعدَما عَلِموا مَنعَهم مِن الاجتِهاع في غابَة «فنسين» للإحتِفال بِعِيد الفِطر.

وهُم يحتَجّون بكلّ قُواهُم على هذا المسِيسِ بالحرّيّة الدّينيّة المعترّف بِها لجمِيع الأُديّان.

ويُنبّهون الحكومَة إلى أنّ هذا الصّنيع بَعِيد عن تَكوِين ثِقَة فِي قُلُوب المسلِمين لَهَا، بل يُنتِج حالَة اضطِراب وحِقد قد تَستَغلّهما اليَدُ الأَجنَبيّة في إِفرِيقيا الشّماليّة.

ويَطلُبون أن لا تُكرّر مرّة أخرى هَفَوَةٌ كَهَاتِه، وهُم -بها لَهم مِن شَرف واعتِقاد مَتِين- عازِمون علَى الدِّفاع عَن حرّيّتهم الدّينيّة المهدَّدة»(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٣) بدون إمضاء.



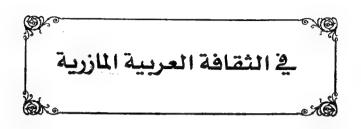
مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَا لَا مَا مَنْ مَا لَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مَا لَا لِلشَّيْخِ أَبِي رَعْلَى الزّواوِي تَحْتَ عَوَانَ «كَيْفَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الحَجّ؟».

بيّن فِيه ـ حفظه الله ـ أهميّة هِذَا الرُّكِينَ الإِسلامِيّ، ووُجوبَ العِنايَة بتَيسِيره غَلَى المِسلِمين، ونكر على الحكومَة الفرنسِيّة سِيرَتِهَا الحاضِرة في مُعامَلَة الحُجّاج.

وبِمناسَبة حُلول أَشْهَر الحَجّ نُنبّهُ القُرّاء والحُكومَة إِلى ذلِك المقالِ والعَملِ بها فِيه مِن ضُروب الإِصلاح، فإنّه عبّر عَن حقِيقة واقِعيّة وشُعور إِسلاميّ عامّ.

ولِسَبق نَشرِه في هاتِه الصّحيفة اكتَفَينا بالتّنبِيه عليه (١).

⁽١) (البصائر): العدد (٩٣)، بدون إمضاء.



رِسالة في الطّبّ لِلمُؤرّخ البحّاثة الشّيخ مُحمّد مَحَلُوف (١) الباش مُفتي بالمنستير مِن الوّطن التّونسي عُنِي بنَشرِها الأديب الفاضِل الأُستَاذ عبدُ اللهِ الزّناد المعلّم بالمدرّسة العربيّة الفرنسيّة بصفاقس.

نَسَب المؤلِّف رسالَتَه إلى أبي عبدِ الله المازري، دَفِين المنستير، وأحد أقطاب المذهّب المالِكي، وكانت دَرجتُه في الطّبّ تَكادُ تُساوي دَرجتَه في الفِقه.

رَتّبها على خس وعِشرين إِشارَة، تَضِمّنت الحدِيث على تارِيخ الطّب، وفَضلِه، وحُكم الشّرع فِيه، وتَراجم لِكثِير مِن مَشاهِير الطّبّ تَزِيد على الثّمانين.

والرّسالة مَطبُوعة طَبعًا نَظيفًا جَميلًا، تَقَع في أكثر مِن تِسعِين صَفحَة.

جزَى اللهُ مُؤلِّفَها وناشِرَها خيرًا^(٢).

⁽١) هو صاحب الكتاب الحافل «شجرة النور الزكية في طبقات المالكية» المتوفى سنة ١٩٤١م كما في «مشاهير التونسيين» (ص ٥٧٦ ـ ٥٧٧) لمحمد بوذينة.

⁽٢) «البصائر»: العدد (٩٣)، بدون إمضاء.

مسلاة العيد في اليوم الثاني شاه

وَ النَّوْمُ النَّانِ، ولذلِك ذكرنا حديث أَني عُمَير في العَدَّدُ التَّسْعَين مِنْ هَاتِه الصّحيفة.

ثمّ جاءَنا فِي الموضُوع كِتابَانِ؛ أحدُ هما بِإمضاء الإِمام بِجَامِع السمندو، والآخر بِإِمضاء السّيّد الدّرّاجِي الجِيارِي بأمّ البَواقِي، وقَد تُوارَدَا علَى إِيرَاد حديث أَبِي عُمَير، وعلى تَرجِيح العَمَل بِه، وعلى نقل قول اللّخمِي الموافِق للحديث.

وَنَقَلَ الْأُوّلُ قُولَ الدِّسُوقِي في احاشِيتِه على شَرح الدِّردِيرِ للمُختَصرِ»(١) - عِند قَول المصنّف اسُنَّ عَينًا»_:

اهذا هو المشهور، وقِيل أنّها سنّة كِفايَة، وقِيل أنّها فَرض عَين، وهو ما نَقلَه ابنُ حارِث عن ابن حَبِيب، وقِيل أنّها فَرض كِفايَة، وحَكاه ابنُ رُشد في المقدّمات، قال: وإلَيه كانَ يَذَهَب شَيخُنا الفَقِيه ابنُ رزق».

وأَخذَ هذَا الكاتِب مِن القَول بالوُجوب القَول بالقَضاء، ثمّ أُورَد أبياتِ أَبِي الحَسَن الوَنشَرِيسِي في الثّناء علَى اللّخمِي ومَن عارَض تِلك الأَبيات، واستَقبَح

⁽۱) في (۱/ ۳۱۸).

صِيغَة تِلك المعارَضَة.

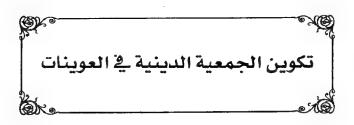
ونَقَل السّيّد الدّرّاجي قُول الحِفِيد ابنِ رُشد في «البداية» ونسبَتَه القَول بعَدم الصّلاة لمالِك والشّافِعي وأبي ثَور، ونسبَتَه القَول بالصّلاة لِلأَوزَاعِي وأَحمَدَ وإسحَقَ.

ثمّ تَوارَد الكاتِبانِ على اعتِبار أَنَّ الصّلاة فِي اليَوم الثَّاني مَذهبُ مالِك؛ لأَنَّ مِن أُصول مَذهب العَمل بالحديث إِذَا صحّ، ولأَنَّه كَغَيرِه مِن الأثِمَّة _ رِضوانُ اللهِ عليهم _ أُوصَوا أَتبَاعَهم باتِّباع الحديث الصّحِيح وأنّه مَذهَبُهم.

ولاتَّفاقِ الكاتِبَين الفاضِلَين فِي الموضوع وكَثرة موادّ الجرِيدة اكتَفَينا بنَشرِ هذا المُخْصِ.

جازاهما الله عَن العِلم والإِرشاد خيرًا(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٤)، الصَّادريوم الجمعة ٥ ذي القعدة ١٣٥٦هـ ٧/ ١/ ١٩٣٨، بدون إمضاء.



«البصائر»:

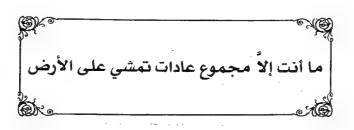
نُهُنّي أهل العوينات الأماثل بهاته الجمعية، ونذكّرهم بأن المحافظة على الأعمال أشقّ من إنشائها، فليثبتوا ثبات المتواصين بالحقّ المتواصين بالصبر.

ونعتذر للكاتب(١) الفاضل بحذف مقدّمة مقالته بازدحام المواد.

وملخّصها بيان حاجة الأمة في نهضتها إلى الاتحاد والنظام، ومظهر ذلك الجمعيات، وأن الأمة الجزائرية لم تدرك هاته الحاجة وتتدارك ما فاتها بالغفلة عنها إلّا بمساعي «جمعية العلماء» التي أدركت الداء ونصحت في الدواء ، وعلى يدها يكون إن شاء الله الشّفاء(٢).

⁽١) هو على رحومة.

⁽٢) دالبصائر): العدد (٩٤)، بدون إمضاء.



«البصائر»:

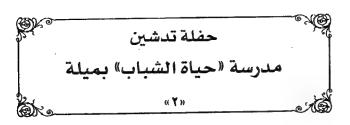
إنَّ ما انتقده الكاتب(١) على أسلوب التعليم بالجامع المعمور قد سبقه إليه كُتَّابٌ تونسيون زيتونيون، وما انتقده من سلوك تلاميذه قد شعرت به نظارة الجامع، وأخذت ونحن لم نزل نَرِدُ حياض ذلك المنهل الغزير - تضيّق على التلاميذ وتراقب معلّميهم، فليس في طَرْقِ الكاتب هذا الموضوع هجومًا على الجامع المعمور، وليس في انتقاد الشيء عداء له أو نكران لما له من محاسن.

وإنا لنبرأ بالقارئ أن يأخذ من هذا الانتقاد حُجَّة للصد عن جامع الزيتونة وهجرانه، فإن الرجال الذين قامت عليهم نهضة الجزائر العربية أغلبهم زيتونيون وعلى رأسهم الأستاذ عبد الحميد^(۲)، وإن محاسن ذلك المعهد أوفى من مساويه، وقديمًا قيل «كفى المرء نبلاً أن تُعدّ معايبه»^(۳).

⁽۱) هو الأستاذ الأديب الشاعر: أحمد بن ذياب ـ عافاه الله ـ، ثمَّ بلغتنا وفاته بتاريخ ٧ محرَّم (۱) هو الأستاذ الأديب الشاعر: أحمد بن ذياب ـ عافاه الله عالى.

⁽۲) يعنى ابن باديس.

⁽٣) «البصائر»: العدد (٩٤)، بدون إمضاء.



في وسط الحفلة:

قام النّابِغة الأديب صَفوَة شَبابِ الأغواطِ الشّيخُ أَبو بَكر بنُ بَلقَاسِم الأغواطِي^(١) فَقدّمه الأُستَاذ^(٢) بِقوله:

العِلم فَحَصَل على عِلم غَزِير مِن مَنهَل جامِع الزّيتُونة، وقَفَل راجِعًا إِلى تُونس لِطلَب العِلم فَحَصَل على عِلم غَزِير مِن مَنهَل جامِع الزّيتُونة، وقَفَل راجِعًا إِلى بَلدِه ليُبلّغ أمانة العِلم لكن مِن سُوء الحظ أن وَقَفت الإِدارة العَسكرِيّة في وَجَهِه، ولم تَمنَحه رُخصَة التّعلِيم، وأُخيرًا انتَدَبته جمعيّة التّربية والتّعليم القسنطينيّة (والعِلم لا وَطَن له) للتعليم بِها، فلبّى دعوتَها، وهو الآنَ مُعلّم بِها، وسَيَتلُو عليكم خُطبَته فاسمَعوا واحتَفِظوا».

وبإثرِه قامَ كاتِب الحفلَة، وقدَّمه الِيلي بقَوله:

⁽١) توفي سنة (١٩٨٧م). انظر امن أعلام الإصلاح؛ (٢/ ١١٣ ـ ١١٧) لفضلاء.

⁽٢) هو الشيخ مبارك الميلي.

الهُو حلقة مِن سِلسِلة التّعلِيم: أَبُوه المرحُوم الشّيخ الصّالِح الجنّان، هو أوّل مَن بكر بِإصلاح التّعلِيم، وأوّل مَن أيّد الأستاذ عبدَ الحميد بنِ بادِيس في دَعوتِه، وكان مَكتَبه مَكتبًا للأُستاذِ يَنشُر فِيه دُرَرَه الغالِية النّافِعة، وإنّ أخانا هذَا عبدَ الحفيظ الجنان ممّن زَاوَل دروسَه بالزّيتُونة ثم بعدَ رُجوعه مِن تُونس سَارَ على مِنوالِ أَبِيه في سُلّم التّعلِيم، وفي السّير بِه على النّمط العصرِيّ المفيد، ولي شهادَة لَه عليّ وهِي لما كُنتُ معلّما بمَكتب سيدي بومَعزَة كان تَلامِيذه مُبَرَّزِين على أقرابِهم في العِلم وفي التّهيو للفهم، وهو الآن معلّم بمَدرسَة التّربية، وسيلقِي عليكم خُطبَته فاسمَعوا دَعاكُم اللهُ عن .

وعِند انتِهاء هذا التقدِيم نكَّت الخطيب على الشّيخ المِلي تَقدِيمه وقَال: أنَا لا أستَحِقَ مِنك أَيّها الأُستَاذ هذَا الثّناء، وأَراد أن يَزِيد في تواضُعه، فأَجابَه المِلي بأنّي أكرَه التّواضُع الفاتِل للطُّمُوح، كما أكرَه النّواضُع للشُّرور. الدَّاعِي للشُّرور.

ثمّ قامَ الشَّابُ الأَدِيبِ الجرِيء السِّيّد مَرحُوم عليّ بن أحمد المسلمي فقدّمه اليلي بقوله:

«هذا ابننًا مِن جِبال المِيليّة، وهو شابّ ناشِط مُتوقد الذَّكاء، قويّ الحماس، وممّن تَتلمَذ لبادِيس، تعلّم قلِيلًا ولكنّه حَصَل بِاجتِهاده واستِعداده أكثر ممّا تعلّم، وكان معلّما بجمعيّة التّربية والتّعليم، ثمّ هو الآن بإدارة «البصائر»، وسيتلُو عليكم خُطبَته الفتيّة».

وهنا قامَ وعلَّق الأَدِيب الشَّيخ عمَّد دَروِيش المعلِّم بالمِيليّة علَى خِطاب السَّيّد مَرحُوم عليّ وقال: إنّ مِيلة كانَت مُزدانَة بالقُرآن العظيم والعِلم، ولولا ذلِك لما شَهِدتم ما شَهِدتم اليَوم.

ثم قدّمه المِيلي ضاحكًا بقوله:

إنّ خطِيبَكم هذا ممّن له مِشيّة بَطيئة، وأُسبَقيّتُه سريعَة».

وضَرَب لنا أَمثِلة على نَوادِرِه الطّريفَة والتّلِيدة حتّى استَغرق الحاضِرون في الابتِهاج بنَوادِره اللَّطيفة، فاستَرسل محمّد دَروِيش في تَعلِيقه المذكور آنِفًا بنبَراتٍ تَركتنا نَلهَج بذِكرِها.

وبعدَه قامَ مُدِير مدرسة التربية والتعليم الأديب الألمي الشّيخ حافظ السّعيد فقدّمه اليلي بقولة تُناسِب مَقامَه ومُساهمَتَه في الحركة الأدبية والعِلميّة، وأَلقى كلياتٍ ارتجالًا قدّم فيها اعتِذارَاتِ مَن تخلّف مِن الإخوان السّادة: الأُستاذ عبد الحميد بن باديس، محمّد بن العابد الجلالي، أحمد بوشهال، خَليل بن القشي، وغَيرُهم مِن الأنصارِ، وشَكَر أهلَ مِيلة على تقديمهم المحسوس في تشييد مدرسَتِهم احياة الشّباب، وحِرصِهم على التّمسّك بمشروعِهم العِلميّ، والسّموّ بمَدرسَتِهم إلى مَرَاقي الكَمال.

ثمّ قامَ عِدّة خُطباء بعدَ ذلِك مِن تَلامِدَة الأستاذ بادِيس، وتَلامِدْة اللِيلِ، نخُصّ بالذِّكر مِنهم السّادة الأُدَباء: أَحمد اللِيلِ، والحُسَين اللِيلِ، وصالِح الزّواغِي، ومُصطّفى قَارَة، وإِن اتّسع نِطاقُ الجرِيدة «البصائر» فإنّنا نَقتَرح نَشرَها.

في الجِتام:

وعلى السّاعة السّابِعة مساءً انتَهَت الحفلَة بيتلاوة آي مِن الذِّكر الحكِيم مِن بَعض أعضاء جمعيّة التّربية والتّعلِيم، وهما السّيّدانِ حسّونَة بن علي خُوجَة، وابن التّومي عبدُ القادِر ـ كما ابتُدِئت ـ.

وبالنّيابة عن رئيس الحفلَة الفاضِل والمفكّر الجليل السّيّد عبّار بن عمِيرة، وباقِي الأعضاء شكر أَبو النّهضة الأُستاذ اليلي الوُفُود القادِمة مِن نواحٍ مُتعدّدة مُعتَذِرًا عن ضَيق المكان، وعن عَدَم شُمول الدّعوة.

ثمّ توزّعت تِلك الوُفود على أعضاءِ مَدرسَة «حياة الشباب» لِتَناوُل وَجبَة العَشاء في دِيارِهم.

وفي السّاعة الثّامِنة رَجعوا إلى النّادي الإِسلامي المِيلي ليَحضُروا حَفلَة تَكرِيمٍ مِن إِخوانِهم الميلِيّين ليَكون عُربُونًا علَى المحبّة والوِداد، ورَابطةً لا يَنفصِم عُرَاها بِحَول الله.

وفي الهَزِيع الأَخِيرِ رَجِعَت الوُفود.

أَكْثَرَ اللهُ مِن أمثالِكم يا رِجال مِيلة، وحَتَّى اللهُ مُبارَكًا وأَنْصارَه الأَبْرَارَ على ما قَدَّمتُم لِبَلدِكم مِيلَة،

وفي هذَا فَليَتَنافَس المُتنافِسُون، وليَعمَل العامِلون. وعلَبكم السَّلام^(١) أَجمِين^(١).

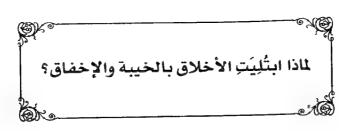
مِن أَخِيكم عبدِ الحفِيظ الجنان. قسنطينة ٧ شوال ٥٦ هـ ١٠ ديسمبر ٣٧م

⁽١) قال العلماء: يكره أن يقول المبتدئ: عليكم السلام، لحديث أبي جُريِّ المُجيمي قال: أتيتُ رسول الله عليه السلام، فإن عليك السلام، فإن عليك السلام، فإن عليك السلام تحية الموتى».

أخرجه أبو داود (١٩٨) والترمذي (٢٧٢٧) وغيرهما .

وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح» وصححه ابن القيم في «زاد المعاد» (٢/ ٣٢٠) وغيره . وانظر لفقهه والوقوف على حِكمه وأسراره «زاد المعاد» و «مختصر السنن» (٦/ ٤٩) و «بدائع الفوائد» (٢/ ١٧٢ _ ١٧٤) ثلاثتها للعلامة ابن القيم كَذَلَنْهُ.

⁽٢) «البَصائر»: العدد (٩٥)، الصَّادر يوم الجمعة ١٢ ذي القعدة ١٣٥٦هـ ١٤/ ١/٩٣٨م.



اقرأ ولاحظ وقدم للقراء ملاحظتك في بيانٍ من التركيب وجلاءٍ من التفكير. تبنّ طرح العلم والأدب على أساس الأفكار المرتبطة بعضها ببعض والمهذّبة بعضها ببعض وتجمع إلى أمانة النقل متانة الرأي.

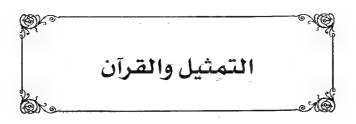
والمقال الذي بين أيدينا أحسن مثال لتلك القاعدة، وهو بقلم الأستاذ محمد العيد آل خليفة مدير مدرسة الشبيبة بمدينة الجزائر، نشأ مع النهضة الجزائرية، وخلّد بقصائده أطوارها وأخبارها، فأنا أدعوه الشاعر الجزائر الفتاة».

وإذا كان هذا الأخ معروفًا بأنه شاعر مجيد فإنه كاتب مبين أيضًا إلاّ أنه مكثرٌ من الشعر مُقِلِّ من الكتابة، وفي أي الميادين جال أجاد المقال.

ولسنا نريد تقديمه للقراء فهو على تواضعه من النابهين غير الخاملين، ولكنها معان جالت في نفوسنا أحببنا تسجيلها هنا(١).

قلم التحرير

⁽۱) «البصائر»: العدد (۹٦) الصادر يوم الجمعة ۱۹ذي القعدة ١٣٥٦هـ، ٢١/ ١/ ١٩٣٨م، بدون إمضاء.



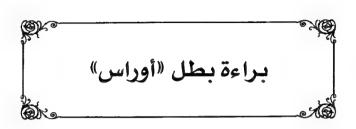
«البصائر»:

أحسنَ الكاتبُ^(۱) فيها أبداه من أسباب استغناء الأدب العربي عن التمثيل الأروبي، ونضيف إليها أن من أهمّ تلك الأسباب نشوء العرب على الحرية وتقييد الإسلام للأمراء بالعدل، فليس هنالك سلطان لملك يقهر الأمة العربية على تقديسه ويخضعها لاحترام إرادته المطلقة.

وعمثلو أروبا كان مما حملهم على ذلك الضرب من التمثيل المفيد تربية الأمة تربية المجتاعية سياسية لا تصطدم مباشرة بمعاكسة شهوات ملوكهم ولا تعرّضهم لجريمة الإعلان بانتقادهم، ولهذا لما تحرّرت أمم أروبا وتقيّدت ملوكها بدساتير فُقد الداعى إلى التمثيل المهذّب، وشاع التمثيل الخليع (٢).

⁽١) هو الأستاذ الشَّافعي أبو مدين، من أنجب تلاميذ الشَّيخ محمَّد البشير الإبراهيمي بـ «دار الحديث» بتلمسان، توفي سنة (١٩٥٨م) كما في «الأعلام» (٧/ ١٩٨).

⁽٢) «البصائر»: العدد (٩٦) بدون إمضاء.



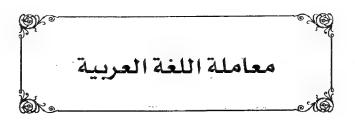
قد كان لخبر خروج بطل ذلك الجبل العالي «أريس» الأخ السّيد عمر دردور من السجن؛ تأثير عظيم في نفوس المصلحين عامّة وأهل أريس وباتنة خاصة .

فشكرًا شكرًا للأستاذين: غريب وسيسبان، على ما قاما به من الدفاع إلى أن أرجعا الحق لصاحبه وأنصفه القضاء.

ولضيق المقام نكتفي بهذا الخبر نزفّه للقرّاء، ونرفع تهانينا القلبية للأخ عمر المجاهد في سبيل نشر لواء تعاليم الدّين الإسلامي، وإخلاصه لمبادئ اجمعية العلماء، وتفانيه في بثّها رغم الحاسدين، ونصرته للعلم والفضيلة.

وبلسان عموم المصلحين نتقدّم إلى أبيه وأبناء عمّه وإخوانه المتألمين معه منذ دخوله السجن إلى خروجه منه الشكر التام، ونقول للأخ: وفي سبيل الله ما لقيت يا عمر (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٦)، بدون إمضاء.



«البصائر»:

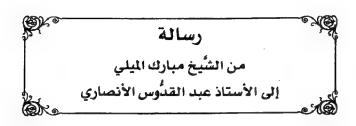
نشكر حضرة الكاتب^(۱) على ما أبداه من غيرة على العربية وتقدير لها، وعلى ما نبّه عليه من شأن معاملة اللغة العربية في التراب الفرنسي ، وعلى ما أظهره من عطف وإخاء للوطن الجزائري.

وإذا شكرنا له ذلك فلأنه آية إخلاصه للإسلام والعروبة، كثَّر الله من أمثاله في بلاد الإسلام والعروبة تقوية للروابط بين أهلها وترقية للشعور بينهم (٢).

⁽١) هو الأستاذ عمر صدقي بهاء الأميري، أديب سوري، توفي سنة (١٩٩٢م)

انظر ترجمته في التمة الأعلام) (٢/ ٧٢_٧٣).

⁽٢) "البصائر": العدد (٩٦)، بدون إمضاء.



ميلة في: ٢٠ ذي القعدة سنة ١٣٥٦هـ/ ٢٢ يناير سنة ١٩٣٨م

الأديب العبقري والأستاذ الكبير الأخ الكريم سيدي عبد القدُّوس الأنصاري سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جاءني كتابٌ منَ الأخ أحمد رضا حوحو يقترح عليَّ إهداء أربع نسخ "الملك عبد العزيز ونجليه "المسلام (") ففعلتُ وأرسلتُها باسمه إلى المدينة ليرسلها هو إلى أصحابها بالطَّريقة المناسبة وكتبتُ إليه بذلك.

وقد أخبرني ذلك الأخ بعنايتكم بتلك الرِّسالة، وإذا كنتُ قد تعبتُ في تحريرها وتحمَّلت الدُّيون في طبعها ولم تقابَل في الوسط الجزائري بها يخفِّف عنِّي تلك

⁽١) من كتابه الرسالة الشرك ومظاهره.

⁽٢) هما سعود وفيصل ابنا الملك عبد العزيز آل سعود، رحمهم الله.

⁽٣) هو الشَّيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ تَعَلَّلله.

الأتعاب، فإنَّ تأييد أمثالكم مَّا يَخفِّف عنِّي أتعابًا قد يتصوَّرها اللَّبيبُ في التَّحرير ولكنَّها والله في النَّشر أشد وقعًا علىً.

ثمَّ جاءتني رسالتكم المؤرَّخة في (٢٦/ ١٠) مؤكِّدة لتلك العناية، موثِّقة لحبل إخائنا الإسلامي العربي العلمي، زاده الله ثباتًا ومتانةً!

١ وقد جاء فيها أنّه لم تصلكم نسخة الهديّة وأربع أخر وقد أعلمت بذلك موزّعها ليبحث عن الطّرد صاحب الخمس نسخ، ولكنّ الهديّة سيحملها إليكم حامل هذه الرّسالة.

٢_ورغبتكم في إرسال نسخ أخر، فسيحمل إليكم البريد_إن شاء الله_عشر
 نسخ ولكم الفضل في هذه العناية.

٣ وأذنتم لهذا القلم أن يكتب عن «المنهل الممتاز»، فقدَّمتُ الكتابة عنها في مواد العدد (٩٧).

٤_ وذكرتم عناية الأخوين أحمد رضا والشَّيخ عَار (١) بالحركة الإصلاحيَّة عامَّة ورسالة «الشِّرك» خاصَّة، ولا شيء يبعث بمستقبل النَّهضة العربية الإسلامية مثل الشُّعور بانتشار روح التَّضامن والتَّناصر.

٥ ـ وقد لاحظتم على عنوان «البصائر» بالحرف اللَّطيني، وكان الأخ أحمد رضا قد نبَّهني إلى ذلك، فنبَّهْتُ كاتب الإدارة إلى هاته الملاحظة ولزوم تعميمها في البلاد الشَّرقيَّة فنفّذ ذلك ـ فيها أخبرني ـ منذ ثلاثة أسابيع.

هذا وإنِّي مستعدٌّ حسب المستطاع ومتشرّف بخدمة ما بيننا من روابط

⁽١) هو عمار بن الأزعر.

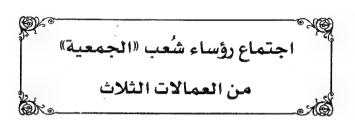
إسلاميَّة عربيَّة أدبيَّة، وحامل الرِّسالة إليكم هو الأخ الحسين الهشيلي من حجَّاج ميلة ومن خيرة شبابها المصلحين.

واللهُ يبارك في أنفاسكم ويكثر لنا من تعرَّف أمثالكم عَن يزيد دم العروبة قوَّة وروح الإسلام جدّة.

والسَّلام عليكم وعلى الأخوين: الشَّيخ عَبَّار والسَّيِّد أحمد رضا ومن إليكم من أهل الفضيلة.

وكتب أخوكم: مبارك بن محمد الميلي (١).

⁽١) مجلَّة «المنهل»: (م٣٨، ج١٢)، الصادر في ذي الحجة ١٣٩٧هـ ديسمبر١٩٧٧م.



تأسّست «جمعية العلماء» في جوِّ قد غشيته سُحب الريب: فالحكومة مرتابة منها تخشى على ناموسها؛ والطرقية التي كان يمثلها في الجمعية بعض رجالها مرتابة من كفاءة عمثليها وقدرتهم على الدفاع عنها؛ ومفكرو الأمة قد غلب عليهم اليأس من نجاح الحركات الشعبية، فهم في ريبة من نمو ذلك المولود المبارك.

وقد فكرت حكومة م. ميرانت التي كان لها بإدارة الجمعية عيون من الطرقية إلى الشعور بغلبة كِفَّة الإصلاح في هذه المؤسسة فأخذت تحاربها في مهدها، وانتقلت الجمعية في أول عام لها من دور الريب إلى طور الحرب، فشغلت بذلك عن التفكير في وضع البرامج العملية وتنقيح النظم الداخلية، ولكنها جنت في طور حربها الذي لم يزل حتى اليوم ثهارًا طيبة نذكر منها اكتساب خُلق الثبات في العاملين، وبثّ روح الشجاعة في المتردّدين، واحترام الهيئات المفكّرة الحرّة لهاته الجمعية.

وفي سنة الجمعية الحالية تقدّم أعضاؤها العاملون بمقترحات في ترقية سمعتها وتقريب الطريق نحو غايتها، فكان من أهمها تأسيس مجالس غمالية لرؤساء الشُّعَب، فيجتمع رؤساء شُعَب كلِّ عمالة في مركز لها يدرسون الحالة ويقرّرون الطرق ويقترحون ما ينمّي حياة جمعيتهم.

كان أوّل اجتماع للشُّعَب على ميعاد في يوم واحد هو يوم الخميس رابع ذي القعدة الموافق لسادس يناير، فشُعب عمالة قسنطينة اجتمعت بمكتب الرئيس الأستاذ عبد الحميد بن باديس من بناية جمعية التربية والتعليم، وشُعَب الجزائر بمركز الجمعية من «نادي الترقي»، وشُعَب وهران بنادي النجاح من مدينة سيدي بلعباس.

وقد تمثّل في قسنطينة: شُعَب قسنطينة، وميلة، والقرارم، وجيجل، وبجاية، وسطيف، وبريكة، وبسكرة، والواد، وعين مليلة، والبيضاء، وقالمة، وصدراته، وأوراس، وعين ياقوت، وقلعة بني عباس، وعزابة، وشُعب أُخر، رأيت رجالها في المجلس ولم أجد ذكرهم في المذكّرات فغابت عني أسهاؤهم، وكان من حاضري هذا المجلس من غير رؤساء الشعب الأستاذ الرئيس عبد الحميد بن باديس، وأمين المال الميلي، والشيخ الفضيل الورثلاني معتمد الجمعية بفرنسا، وبلغ الحاضرون خسة وثلاثين عضوًا.

وتمثل في الجزائر: شُعب الجزائر، ودلّس، والأصنام، وشلاّلة، وسيدي عيسى، وبرج منايل.

وتمثل في سيدي بلعباس: شُعب سيدي بلعباس، وسيق، ووهران، وتلمسان، وحضره غير رؤساء الشُعب الشيخ البشير الإبراهيمي نائب الرئيس، والشيخ الأمين القنطري المدرس الحرّ بوهران.

واعتذرت شُعب من العمالات الثلاث وسكتت أخرى، ولعلّ منها من كان

معتزمًا الحضور فصدّته الأمطار والثلوج التي نزلت ذلك اليوم، فاشتد البرد وخشي من انقطاع الطرق.

وبعد أن تمَّ انتخاب الرؤساء والكُتاب دارت المفاوضات في المسائل الآتية:

١ ـ رئاسة الرئيس ابن باديس للمؤتمر: فقد انتخب لرئاسة المؤتمر في غيابه، فرأى أن يعرض الأمر على أعضاء إدارة الجمعية ورؤساء شُعبها بصفة ودّية غير رسمية؛ لأن الجمعية لا تتداخل في السياسة، قبِلها من قسنطينة ستّ عشرة شُعبة، ورفضتها سبع، وأجمع مجلسا الجزائر ووهران على رفضها، وأخذ الأستاذ برأي الرافضين الذين كان من حُججهم مزاحمة هذه الرئاسة لرئاسة الجمعية وللحركة العلمية، ومسها بالمهابة الدينية، وتقويتها لسوء ظن الظانين برجال الجمعية حبّ الرئاسة، وزيادتها في أتعاب الأستاذ زيادة قد تضرّ بصحته، وللقابلين للرئاسة نظرات لا داعي إلى إذاعتها بعد تحقّق عدم العمل بها.

٢ ـ مالية الجمعية: أجمعت الشُّعب على لزوم العناية بتنميتها والاهتهام بترقية صحيفتها «البصائر»، وذلك بإيفاد من يذكّر الناس بمبادئ الجمعية ويبعث فيهم الإقبال على صحيفتها، وبتوزيع «سجل مؤتمر الجمعية» لبيعه وإرسال ثمنه إلى أمين المال، وقد أخذت شُعب الجزائر وقسنطينة نُسخًا منه لذلك.

٣ ـ حالة التعليم الحر: أجمعت الشَّعب على الاستبشار بإقبال الأُمّة عليه والاستنكار لمضايقة الحكومة له، والاستمرار في العمل على تعميمه لمحاربة الأُمِّيّة وتقليل جيوش المتشرّدين في الطرقات، وبذلك تثبت الجمعية وجودها لمن يحاول إنكاره، وقوّتها لمن يريد أذاها، وخلودها لمن يتربّص بها، وتكون جادّة في البناء

النافع كما هي جادّة في هدم الضار، وحينئذ تكون نهضة الجزائر إيجابية في الخير، سلبية في الشر.

وكان تلاميذ الجامع الأخضر موضع اهتهام مجلس قسنطينة فعلّق عليهم الأمال، ورأى وجوب إمداد صندوقهم بالمال، وتألّم من قلّة المُعينين للأستاذ الرئيس حتى أنه يباشر في هذه الأيام خمسة عشر درسًا يوميًا.

وتحدّث مجلس الجزائر على «شلالة» ونواحيها لفقد التعليم الحُرِّ بها، فالتزم أهلها بالعمل على فتح مدرسة أو مدارس على مبادئ «جمعية العلماء» الإسلامية القومية.

واهتم مجلس وهران بحركة مستغانم التي ظهرت في هذه السنة، وجمعت مائة تلميذ، فتقرر إيفاد الشيخ مصطفى بن حلوش إليها لينظّمها ويضعها تحت تصرّف الشُّعبة حتى ترتبط بالجمعية.

لا مظالم الجمعية: أجمعت الكلمة على استنكار موقف الحكومة من رجال الجمعية ومضايقتها لها في التعليم الحرّ وفي الوعظ والإرشاد، وحيث إن دعوة الجمعية هي المحافظة على الإسلام الصحيح وعلى القومية الجزائرية، وإن هذه الدعوة هي عقيدة الشعب الجزائري العامة فيجب أن تعتبر هذه المظالم موجّهة إلى الإسلام الصحيح وإلى القومية الجزائرية، ثم هي موجّهة إلى الأمة جمعاء لا إلى الجمعية وحدها، فوقوعها من الحكومة استخفاف بالإسلام والقومية الجزائرية، المجمعية وحدها، فوقوعها من الحكومة استخفاف بالإسلام والقومية الجزائرية، المختابة إلا تلافيهم للأمر بإعلانهم أن الإسلام والعروبة في طالعة مطالبهم، وبرفع احتجاجاتهم على كل مظلمة تقع على الإسلام والعروبة.

وقد قرّرتِ الشُّعَب كلُّها بإجماع رفع احتجاج شديد اللهجة إلى المراجع العليا على المظالم عامة، وعلى مضايقة أناس خاصة مثل اعتقال الشيخ عمر دردور الذي أطلق سراحه قضاء باتنة في ذلك اليوم مصادفة، ومثل عزل الشيخ عبد الحفيظ الجنّان، وإنذار الشيخ السعيد بن حافظ اللّذين لها منصب ديني لم يُخِلاً به ولا أخبرتها الحكومة بسبب العزل والإنذار، ولكن من الجليّ أن ذلك لاتصالها بجمعية العلهاء وكونها من أعضائها.

وكان الأسف والاستنكار شديدين من تعطيل الوالي العام لدروس دار الحديث بتلمسان، فتقرّر الاحتجاج على ذلك القرار أيضًا.

و ـ نشر دعوة الجمعية: تقرّر أن يجدّ رجال الشُّعَب في نشرها وإيضاح الغاية منها حتى تفقه الأمة أن الجمعية تتكلّم بلسانها وتعرب عن إحساسها وتعمل لتحقيق أمانيها، وينزاح عن الأذهان توهّم أنّ الجمعية حزب خاصّ، وسيتيقّن كلّ مناوئ لها أو مستخفّ بها أو معتدٍ عليها أنه مناوئ للأمة جمعاء، مستخفّ بالشعب كلّه، معتدٍ على الوطن قاصيه ودانيه، وهنالك يعتز الإسلام والعروبة في الجزائر وتحترم إدارة (۱) أهلهها، ويسمع صوت المطالب بحقوق هذا الوطن، ويخشى من غضب سكّانه، وتبطل خطّة التدجيل بالتظاهر باحترام الأمة مع محاربة الإسلام والعروبة في شخص الجمعية.

وإن من أول ثمرات نشر دعوة الجمعية القضاء على الاندماج العملي كالذي يقع من بعض المتوظفين الأخساء ومباعي الضمائر من الصحفيين من أعمال تضرّ

⁽١) كذا في الأصل!

بالإسلام والعروبة، يريدون التزلّف بها إلى المغرضين من الحكّام، وعلى الإندماج الروحي كالذي عليه بعض المتفرنجين الجهلة من اعتزازهم بغير جنسهم، وتنكّرهم حتى لا يتميزوا عن أسيادهم، وذلك لجهلهم بتاريخ جنسهم وما كان عليه أسلافهم من مجد وكرامة.

هذه بداية تلك المجالس العمالية لشُعب الجمعية، "وإنا لنرجو فوق ذلك مظهرا" فقد عودتنا الأقدار _ ولله الحمد _ أن نرى النتائج أعظم من الأسباب، والاقتراب من الغاية أوْقَ من الخطوات.

وبعد، فالمظهر الذي يجب أن نظهر به اليوم هو أن نعرف كلّنا ماذا نريد؟ وأن نعرف كلّنا ماذا يُراد منا؟ وأن نصارح من يطلب عوننا بها نريد، وأن نصارح من يمدّ يده إلى آذانا بألمنا.

والذي نريده كلّنا هو أن نكون مسلمين كها يشاء ديننا، وجزائريين كها تركنا أسلافنا، غير مبدّلين لإسلامنا، ولا مغيّرين لقوميتنا، ولا بد أن نعلن هذه الإرادة وأن نلعن من نجده منا متبرتًا منها.

والذي يُراد بنا كلّنا هو الابتعاد عن أصل ديننا وصبغه بالخرافات حتى يصبح غير معقول ويسهل على أبنائنا الانسلاخ منه، وقطع الصلة بيننا وبين ماضينا المجيد حتى لا نشعر إلا بآبائنا الأقربين الجاهلين الفوضويين فيهون علينا جنسنا ويستحي خلفنا بالانتهاء إليه، ولا بد أن نعرف من يريد بنا هذا وأن نحذره.

وإنّ لنا رجالاً يريدون أن نعينهم بأصواتنا على التقدّم إلى مجالس النيابة؛ فلنصارحهم بأنّا لا نؤيد إلاّ من يؤيد الإسلام والعروبة ويعلن ذلك في أحاديثه

وبأدنى مناسبة.

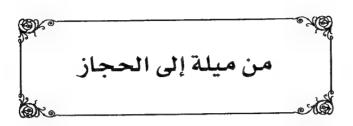
وإنّ علينا رجالاً يؤذوننا في إسلامنا وعروبتنا تحت ستار الاتّهام لجمعية العلماء بِتُهَمّ لو أمكنهم تلفيقها لرأينا رجال الجمعية في أشقّ العذاب؛ فلنصارحهم بآلامنا ولنقطع عليهم طريق الاحتيال لأذانا.

هذا هو المظهر الذّي يجب أن نظهر كلّنا به اليوم، فلتجدّوا في تطبيقه ولا تضعفوا من تكاليفه.

﴿ وَلَا نَهِنُوا وَلَا تَعْزَنُوا وَأَنتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ [آل عمران: ١٣٩](١).

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٧) الصادر يوم الجمعة ٢٦ ذي القعدة ٢٥٥٦هـ ٢٨/ ١/٩٣٨م.



صبيحة الأحد الحادي والعشرين من ذي القعدة كان توديع أهل ميلة بالنادي الإسلامي لشاب من خيرة شبابها المصلحين هو السيد الحسين الهشيلي المتوجه لأداء فريضة الحج وزيارة المدينة المنورة.

وقد قام السيد عبود بن الشيخ الميلي الوكيل الشرعي بقراءة قصيدة الأستاذ العيد في توديع الحجاج، فتأثر الحاضرون لسباعها تأثرًا أسال مدامعهم ورقّق قلوبهم.

ثم قام الأستاذ مبارك الميلي مخاطبًا للمودّع بقوله:

«أيها الأخ أوصيك أوّلاً بمثل ما أوصى به النبي ﷺ عمر بن الخطاب عشي في مثل هذا الموقف، إذ قال له: «لَا تَنْسَنَا يَا أَخِي مِنْ دُعَائِكَ»(١).

ثم أوصيك بأن لا يكون قيامك بفرض سببًا لضياع فرض آخر، فإنّ من الحُجّاج من يتهاون بالصلاة لضعف جسم أو حدوث شغل؛ وبأن يكون ذهابك إلى الأرض التي ظهر بها نبيّ الرحمة مقوِّيًا للرحمة في قلبك على أهلها، فإنّ من الحُجّاج من يرجع بقسوة أشدّ من ذي قبل؛ وبأن يكون شوقك اليوم إلى ما هو أمامك أحرّ من حنينك إلى ما وراءك، فإذا عُدتَ من هاته الرحلة الميمونة عُدتَ بذكرى لتلك

⁽١) ضعيف الإسناد: ضعيف سنن أبي داود (٢٦٤) للألباني.

البقاع الطاهرة تبقى زادًا لإيمانك لا يفني إن شاء الله.

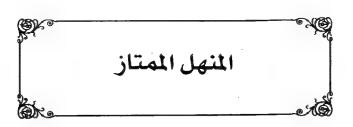
فسافر، فَلَنِعْم السفر سفرك، ولنعم المسافر أنتَ، تقبّل اللهُ عملَكَ الصالح، وبلّغك الله أملك في الخير، ولا حرمنا هذا السعى المشكور».

* * *

[وإثر هذه الكليات أخذ السيّد الحسين في وداع الناس ثم دخل سيارته مع بعض المشيّعين له على عنابة، وذلك في مشهد حافل ومنظر مؤثر^(١)].

شاهد

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٧)، بدون إمضاء.



«المنهل» مجلّة شهرية تخدم الأدب والثقافة والعلم، تصدر بالمدينة المنورة، يديرها الأديب الكبير والكاتب المبين الأستاذ عبد القدوس الأنصاري.

و (المنهل) ميدان لأقلام فصيحة تحمل أفكارًا ناضجة تعمل لغاية نريفة.

منهل لا ترده الأقلام المغرضة، ولا تكدّره المناقشات الشخصية، ولا يعلوه طحلب التشفيات النفسية.

والمنهل الممتاز هو ختام السنة الأولى لهذه المجلة التي أُوتيت الحكمة في الصبا، يشتمل على موضوعات هامّة تستغرق أربعًا وستين صفحةً تتقدّمها رسوم الملك عبد العزيز آل سعود وولديه: سعود ولي عهده، وفيصل نائبه العام.

ومن موضوعاته: «خطاب مفتوح إلى شبابنا الطموح» بقلم الأستاذ أحمد إبراهيم الغزاوي، شاعر جلالة الملك عبد العزيز.

ومنها «الحلقة المفقودة في تاريخ الحجاز» بقلم الأديب أحمد سباعي، رئيس تحرير جريدة (صوت الحجاز).

ومنها «حديث الغرائز» للأستاذ أحمد سليهان رشوان، مدرّس العلوم الحديثة.

ومنها «علم النفس: أثره في التربية وأهميته» للمدرس للأستاذ أحمد فهمي المدرس بمدرسة النجاح.

ومنها «نبل» وهي قصة بقلم الأديب أحمد رضا حوحو.

ومنها (رمز الشهامة) قصيدة بليغة لصاحب المجلة.

ومنها وقفة شاعر بوادي العقيق «موشح أندلسي في منظر حجازي».

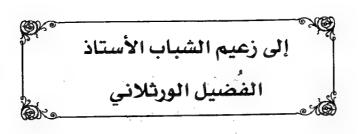
وغير هؤلاء من المقالات والقصائد بما يهمّ العالم والأديب.

وإننا نهنّئ أخانا الأستاذ عبد القدوس الأنصاري بالعام الأوّل من عمر منهله المديد الذي تمّ بهذا المنهل الممتاز، ونستبشر خيرًا بعام المنهل الثاني، ثقة بحزم مديره وكفاءته وإخلاصه، وندعو إلى قراءته والاشتراك فيه والورود من مائه العذب الزلال، ولسنا في دعوتنا إلا ناصحين للقراء لا مروّجين للمنهل، على أننا نتشرف بترويج هاته البضاعة الطيبة الطيبية لو استطعنا.

وقيمة الاشتراك في «المنهل» في إفريقية ستون فرنكا، وللأساتذة والطلبة خسة وأربعون.

وهو في مثل قالب «الشهاب» نظيف الطبع صقيل الورق^(١).

⁽١) (البصائر): العدد (٩٧)، بدون إمضاء.



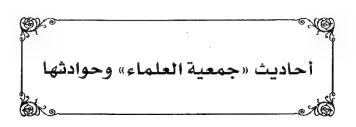
إذا رَأيت الكاتِب يُصوّر الواقِع فيُجيد، ويُمدّ يدَه إلى العواطِف فيُحسِن التّصرّف فيها؛ فذلِك الكاتِب القَدِير والدّاعِي المستَجاب.

ومِن هذا الضّرب مَقالُ الأُستاذ باعزيز بن عُمر الزّواوِي^(۱) الذِي زانَ بِه صحِيفة «البصائر»، وهو شابّ أُدِيب ومعلِّم بمدرسَة الشّبِيبة بمَدِينة الجزائِر، وكاتِب عُرِفت كتابَتُه أكثر مِن اسمِه؛ لأنّه كانَ يُخفِيه في أُغلَب مقالاتِه (۱).

⁽١) من تلاميذ الشَّيخ ابن باديس، توفي سنة (١٩٧٧م).

انظر: قمن أعلام الإصلاح في الجزائر، (١/ ١٩٤ ـ ١٩٨).

⁽٢) «البصائر»: العدد (٩٨) الصادر يوم الجمعة ٣ ذي الحجة ١٣٥٦هـ ٤/ ١٩٣٨م، بدون إمضاء.



بداء:

إلى أعضاء الجمعيّة في جَميع القُطر: لا يَخفَى علَيكم أنّ كثيرًا مِن المظالم التِي تَقَع على أفراد هذِه الجمعيّة هِي مجهُولة لِبقيّة إِخوانِهم، وذلِك لعَدَم نشرِها بصحِيفة جمعِيّتكم.

ونحن نَدعُوكم اليَوم إلى تَسجِيل كلّ مَظلَمة تَقع علَيكم فِي أَمر التّعلِيم، وكلّ إِهانَة تَلحَق دِينَكُم في المساجِد، وكلّ تُهمَة تُلصَق بكُم لشلٌ حرَكتِكم الإِصلاحيّة.

و لا بدّ أن يكون ذلك التسجِيل في صحِيفتكم «البصائر».

وننبّهكم إلى أنّ التّسجِيل يجِب أن يكون طِيقِ الواقِع، خاليًا مِن التّهويل والمبالغاتِ، وإلى أنّ كلّ مَن ورّط صحِيفَتكم في الإخبار بغَير الواقِع فإنّ المسؤوليّة تَعود عليه، والجمعيّة تتبرّأ مِنه؛ لأنّنا لانَسِير إلّا على صِراط الصّدق ويضَوء الصَّراحَة.

ومِن شواهِد جهالَتِنا بكثِير مِن المظالِم أنّ إِخواننا بفرنسا نَشَروا مَنشُورًا عدّدوا فيه مظالِم الحكومَة للجمعيّة، فلم يَعدّوا إِلّا قلِيلًا مِن كثِير لما قُلناه أوّلاً مِن عَدَم إِذاعَة مَظالِمنا علَى صَفحَات جرِيدَتِنا.

ىنشور:

اجتَمع إِخوانُنا بفرنسا في المركز الرّبيسي لجمعيّة تهذِيب وتعليم مُسلِمي شهال إفريقيا الواقِع بعاصِمة باريس، ونشروا منشُورًا باللّسان الفرنسي، ملخّصه:

التَزَمَت فرنسا رسميًّا باحترام دِيانَة المسلِمين الجزائرِيّين، وأن تُبقِيَ لهم حرّيّة القِيام بدِينهم، فانظر الآنَ كَيف كان الوفاء بذلك الالتِزام:

اـ سنة ١٣٥١ (١٩٣٢) مَنَعت الحكومة _ بِقَرار عامِل عَمالَة الجزائِر _
 مُرشِدِي جمعيّة العُلماء مِن إِلقاء الدُّروس في المساجِد، وقد (تكرَّر الاحتِجاج على هذا القَرَار مِرارًا فَلَم يُسمَع للمُحتَجِّين المُحقِّين صَوتٌ).

٢ - وفي سنة ١٣٥١ (١٩٣٦) (١) سُجِن مِن غَير جُرمٍ ولا سَبَب ظاهِر الشّيخُ
 ناصِر (٢) المدرَّسُ الحرُّ في دائِرَة قَرقُور.

٣- وفي سنة ١٣٥٥ (١٩٣٦) في عَهد الجبهة الشّعبيّة القائِمَة اليَوم بِأَمر فرنسا أُدخِل الشّيخُ الطّيب العُقبِي _ مِن رِجال الدِّين البَارِزِين _ سِجنَ بَربَرُوس، (وقَد وَقَع غَلَط في المنشُور فَجعَلُوا هذِه الحادِثة سَنة ١٩٣٥).

٤ - وفي هذه السَّنة وعَهد حُكومَة الجبهة الشَّعبيّة أُغلِقَت مَدارِسُ حُرَّة فِي عَمالتَي قسنطينة ووَهرَان، (ولَم يَزل قَلَم إِغلَاق المدارِس الحرّة يَكتُب).

٥- وفي سنة ١٣٥٦ (١٩٣٧) امتُهِن مسجِدُ قنزات، وسُجِن الشّيخُ عُمَر
 دَردُور وجَلُول، ومُنع مِن التّعلِيم المشائِخُ: بَلقاسَم بن أرواق، ويحي بن العوادي،

⁽١) كذا في الأصل، والصُّواب (١٩٣٢).

⁽٢) توفي تَحَلَّقَهُ سنة (١٩٥٨م). انظر ترجمته في امن أعلام الإصلاح؛ (١/ ١٨١ _ ١٨٩).

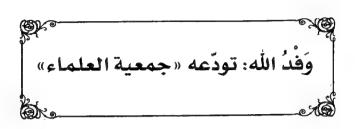
(ولم تَزل قَضيّة هَذا المنعِ المتعَلّق بمدرَسة القَلعَة في دوائِرِ القَضاء، وإِن صَدَر الحكمُ الإبتِدائي ضدّ هذَا المنع).

٦ و في هذه السَّنة هُدّد وضُويِق كلٌ مِن المشائِخ: الفُضَيل الورثِلاني، والسّعِيد
 صالحي، والسّعِيد البِيبَاني.

يَجرِي هذا بَينَما تِسعُمائة وَلَد فِي سِنّ التّعلِيم يَجُوبُون الأَزِقّة لا يَجِدُون مَقعَدًا فِي مَدارِسِ الحَكومَة.

٧ وفي هذه السنة فَتَشَت الشُّرطة نادِي التهذِيب بباريس، (وهو محلٌ له حُرمة المساجِد ومَكانَة المدارِس؛ لأنه يَقوم بالتعليم وتُقامُ فِيه الصّلَوات) (١١).

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٨)، بدون إمضاء.



سافر فضيلة الأستاذ عبد الحميد بن باديس رئيس «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» يوم ٢٣ ذي القعدة _ ليودّع الحُجَّاج كها هي عادته في كلّ سنة ويرشدهم إلى أداء ما عليهم من واجبات في معنى (الحج) ومقاصده السامية التي حثّ الشرع على التهاسها والسير عليها كها كان سيدنا محمد الشيخ يفعلها ويعلّمها لأصحابه هيئه.

وعند رجوعه أخبرنا فضيلته بأنه تفقّد الحُجَّاج فوجدهم على حالة حسنة، وأن الباخرة في هذه السنة أسباب الراحة فيها متيسّرة، لأنّ جميع أقسامها نظيفة للغاية، وهواءها غير متعفِّن، وأسِرَّة نومها متسعة ولا ازدحام فيها لأنها لم ترفع أكثر من كفايتها.

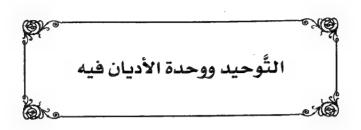
فالحجّاج ـ والحمد لله ـ ذهبوا مسرورين مبتهجين؛ وقد رغب الحجّاج من الأستاذ ليخاطب سي الفُضيل ليخصّص لهم قاعة للصلاة؛ وبالفعل كلّم الأستاذ سي الفضيل فقبل طلبه وأكّد تنفيذه وواعده بأن ستكون التحسينات في المستقبل أكثر مما شاهد، وهذه أوّل باخرة كان فيها الحجّاج في راحة واتساع.

ومما نبشّر به عموم المسلمين وأهالي الحجّاج خاصّة بأنه وردت من والد

الأستاذ السيد محمد المصطفى ـ برقية يوم الإثنين تخبر بأن راحة الحجّاج في أمن وأمان ويصلون إلى جدّة ـ إن شاء الله ـ يوم الأربعاء.

هذا وإننا ندعو لحجاجنا الكرام بالتوفيق حتى يرجعوا سالمين غانمين آمنين (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٨)، بدون إمضاء.



أدركنا الحركة العلمية في أرض الجزائر تعتمد على جامع الزيتونة شرقًا، وعلى جامع القرويين غربًا، وهي في مجموعها _ ولكل عموم خصوص _ حركة نظرية مترددية بين الأوراق والأذهان لا تُعنَى بالعمل التطبيقي والتمرين العملي .

ومن الأمثال الشائعة في الوسط الزيتوني: «بعد ما ختم الكبرى قال واش تكون المنوبية من ربي».

يذكرون هذا المثل في مقام التعجّب من قارئ موضوع بلغ منه المنتهى ثم هو لا يزال في تطبيق معلوماته على ما بين يديه عاميًا.

وهذا المثل يصلح أن يضرب لغالب علماء ذلك العهد ، سواء في علم العربية أو علم الكلام، وهي أهم ما كان يدرس بوسطنا الجزائري.

ولما ابتدأت النهضة الجزائرية في الكتابة فطبقت المبادئ العربية قال حُسّادها: هذه شقشقة لفظية، ولما ظهرت في الخطابة قال العاجزون: هذه صناعة محاماة، ولما اتجهت إلى تطبيق الآيات القرآنية على العقائد العامية وتصفيتها من النزعات الوثنية، قال المتسلّطون الروحيون: ﴿ مَا مَعِمّنا عِهَنَا عِهَنَا إِهَا لَا إِلَّا الْمَالِقُ اللَّهِ الْمَالِقُ الْمَالِقُ اللَّهِ الْمَالِقُ اللَّهِ الْمُعَنِينَ اللَّهِ الْمُعَنَا عِهَنَا عِهَنَا عِهَنَا عِهَنَا عَهِنَا إِهْ الْمَالِقُ اللَّهُ الْمُؤْمِقُ إِنْ هَنَا إِلَّا النَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وقد مضى على هاته النهضة الجزائرية نحو اثنتي عشرة سنة لم يعطّل الخصوم سيرها وتقدّمها، ولم يعدم أولئك الخصوم شُبهًا يدجّلون بها على المغرورين بهم.

دعا علماء الجزائر الأحرار قبل تأسيس «جمعية العلماء» وبعدها إلى الدّين الخالص والتوحيد الذي هو أساس كلّ فضيلة، وشرط قبول كلّ طاعة، فدرّس العلماء وكتب الكُتاب وغنّى الشعراء، ولكن ما زال من البُلْهِ من يظنّ هذه الدعوة خصومة بين العلماء والطرقيين، وليست عقيدة إسلامية عامة.

ومن أجل أن وسائل الإقناع تختلف في الناس اختلاف الطّباع نلخّص للقُراء درسًا قيًا للشيخ الأكبر الأستاذ المراغي (١) في هذا الموضوع.

في أواخر رمضان جلس فضيلته أمام المذياع بحضور ملك مصر ووزرائه وعلية القوم، فألقى على العالم درسًا في تفسير آيات من الشورى، هي قوله تعالى: ﴿شَرَعَ لَكُمْ مِّنَ ٱلدِّينِ - إلى ـ لَغِي شَكِ مِنْهُ مُرِيبٍ ﴿ الشورى: ١٣ ـ ١٤].

⁽١) توفي تَعَلَّفُهُ سنة (١٩٤٥م). انظر ﴿الأعلامِ (٧/ ١٠٣).

ثم أفاض القول في الوحدة ومظاهرها في التكاليف الدينية من صلاة وحج، وأنها مطلوبة في الدِّين، وفي الغايات، ولازمة لكلّ أمة تريد عزّة الجانب واحترام الكلمة.

ثم عرّج على الاختلاف وأنه ليس من طبيعة الأديان وإنها عرض لأتباعها، فيكون بين أتباع دين وأتباع دين آخر، ويكون بين مقلّدي مذهب ومقلّدي آخر من أهل دين واحد، وإذا لم يكن الأنبياء علّة اختلاف الأمم فإن أثمة السلف ليسوا منشأ الخلاف، وإنها منشؤه الجمود من متأخري المقلّدين حتى يفضي بالمفكّرين الذين لا يعرفون الدّين إلا بأولئك الجامدين إلى التشكيك في أصل الدّين والارتياب بصلاحيته للمجتمع، ونزّل على هاته الحالة قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ ٱلّذِينَ أُورِثُوا ٱلْكِنَبَ مِنْ بَعّدِهِم لَفِي شَكِي مِّنَهُ مُرِسٍ لَى الشورى: ١٤]، وأشار إلى أن لا علاج لهذا الاختلاف إلا تطبيق آية: ﴿فَإِن نَنزَعَمُم وَنَوْنَ وَالْسُورِي: ١٤]، وأشار إلى أن لا علاج لهذا الاختلاف إلا تطبيق آية: ﴿فَإِن نَنزَعَمُم وَنَيْ مِن مُورِي السّاء الله أن لا علاج لهذا الاختلاف إلا تطبيق آية: ﴿فَإِن نَنزَعَمُم وَنَيْ مِن مُورِي السّاء: ٥٩].

وبعد أن ذكر اختلاف المذاهب الفقهية قال:

"وقد حصل الخلاف في التوحيد نفسه، فنرى العلماء يختلفون في صفات الله، وفي الاستغاثة والوسيلة مع أن الوسيلة والاستغاثة مرتبطتان أشد ارتباط بالتوحيد، فإذا دعوت غير الله فقد أشركت معه غيره، وإذا استغثت بغير الله فقد أشركت معه غيره، وإذا أشركت مع الله غيره، فدعاء الله وحده غيره، وإذا تمسّحت بضريح أو طُفت به فقد أشركت مع الله غيره، فدعاء الله وحده أساس العبادات، قال تعالى: ﴿إِيّاكَ مَنْهُ وَإِيّاكَ مَنْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلِيْكُونَالْكُونَاك

ثم قال فضيلته:

"إن المسلمين في أشد الحاجة إلى الرجوع إلى كتاب الله وإلى الوحدة التي يطلبها الله ويدعو إليها رسول الله ﷺ في قوله: "مَثَلُ المُؤْمِنينَ فِي تَوَادِّهِمْ وَتَرَامُمِهِمْ وَتَوَاصُلِهِمْ،

كَمَثَلِ الْجَسَدِ، إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الأَعْضَاءِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى "().

وما أصاب وأذل المسلمين حتى نُكِّل بهم [إلا]^(٢) أنهم أنكروا نعمة الله، فأصبحوا أذلاً مستضعفين وأعداء مختلفين، ومكّن الله لغيرهم فيهم، فعليهم أن يعودوا إلى الدِّين الإسلامي الصحيح، وأن يعملوا لخير الملّة الإسلامية والمجموع الإسلامي، لتسود الإسلام سعادة وهناء، ويستردّ مجده وسلطانه وعزّته.

وإذا كان القرآن الكريم يذكر أن دين الإسلام قديم في أصله، وأن لذلك فائدة تعود على المسلمين وغير المسلمين ، فإنّ لسماع هذا الموضوع من عالم جليل بعيد عن التأثر بجمعية العلماء فوائد لأنصار الجمعية ولخصومها من جنس تلك الفائدة.

١ ـ فأما الذين عرفوا ما في دعوتها من خير وصلاح فاستجابوا لها فإنهم يزدادون طمأنينة إلى ما وفقوا إليه إذ يعلمون أنّ أحرار علماء الجزائر لم ينفردوا بتلك الدعوة ولا تقلدوا فيها مذهبًا خاصًا.

٢ ـ وأمّا الذين التبس عليهم الأمر فوقفوا في مفترق الطرق حائرين، فلعلّ في سياعهم صوتًا صافيًا بعيدًا عن خصوم الجمعية لم يصب ببحثهم، إيضاحًا لهم من ذلك اللّبس، ورشادًا لهم من تلك الحيرة.

٣ _ وأما خصوم الجمعية المعتمدون على أن الجمعية منفردة بهذه الدعوة فقد

⁽١) أخرجه مسلم (٢٥٨٦) عن النعمان بن بشير هجنت ، وفيه «تعاطفهم» مكان «تواصلهم»، و «مثل» مكان «كمثل»، و «الجسد» مكان «الأعضاء».

وأخرجه البخاري (٦٠١١) بنحوه بلفظ: ﴿تَرَى الْمُؤْمِنِينَ فِي تَرَامُمِهِمْ...٠

⁽٢) ما بين المعقوفتين ساقط في الأصل.

يستفيق مغرورهم ويفتضح معاندهم.

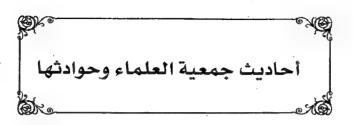
٤ ــ وإلى ذلك كلّه يعلم الناس نوع العلماء الذين يدعون دعوة «جمعية العلماء» ونوع العلماء الذين يخذلونهم؛ ذلك بأنّ الأستاذ المراغي عالم مفكّر مستقلّ الإرادة، وإلى ذلك يشغل منصبًا دينيًا عاليًا في حكومة إسلامية مستقلّة، فلا جرم تتّحد دعوته ودعوة جمعية عالمة مفكّرة مستقلّة الإرادة عن وحى إدارة الحكومة غير المسلمة.

واسأل عن عالم في مغربنا من طرابلس إلى مراكش لا يقلّ عن الأستاذ المراغي علمًا وتفكيرًا. فإن وجدته خاذلاً لجمعية العلماء فإنك لا تجده إلاّ مغلول الإرادة يستوحي إدارة غير إسلامية، لتقارن بين العلماء الأحرار المستقلين بإرادتهم غير المتأثرين بشهوات المعمّرين ، والعلماء المقيّدين بوظائف ظاهرها فيه الهرحمة للدّين وباطنها مِن قِبَلِه (۱) استئصاله. فإن هاته المقارنة تقف بنا على سبب كبير للاختلاف الدّيني، وتذهب بثقتنا بعلم من لم يكن حُرًّا لا بنفسه ولا بحكومته، وتكشف لنا عن نفوذ الاستعمار إلى رأس مالنا في الدّين.

مبارك الميلي

⁽١) في الأصل: قلبه.

⁽٢) «البصائر»: العدد (٩٩) الصادر يوم الجمعة ١٠ ذي الحجة ١٣٥٦ هـ، ١١/ ٢/ ١٩٣٨م.



... حتى جمعية ابن غبريط(١)

عرف القراء سلسلة خصوم الجمعية من عدة مقالات وبيانات، أحدثها مقال «جمعية العلماء في الصحف»، واليوم نتقدم إليهم بحلقة من تلك السلسلة الذهبية!

اجتمعت في آخر السنة الميلادية الماضية بالجزائر فبسكرة جمعيةٌ لها عدّة أسهاء، أصدقها «جمعية ابن غبريط»، وكثرة الأسهاء تدّل على شرف المُسَمَّى! كما يقال، وشرف كل جمعية تابع لغايتها، وغاية هذه الجمعية ذهبية كما لا يخفى.

وقد مثلت هذه الجمعية بفرنسا مع المسلمين الراغبين في تفهم دينهم نفس الدور الذي مثله «ميشال» مع أحرار العلماء بالجزائر.

وقد جاء السيد ابن غبريط يحدّث أعضاء جمعيته عن محاربته للعلم والدِّين بفرنسا، فيصف دعاة الإسلام والعروبة هنالك بالمغرضين ويتشّرف بمنعهم من

⁽۱) هي المعروفة بـ «جمعية أحباس الحرمين»، تأسّست سنة (۱۹۱۷م)، أنشأتها فرنسا، وكان الهدف منها جلب وإرضاء المسلمين خلال الحرب، وكان رئيسها قدُّور بن غبريط. انظر: «تاريخ الجزائر الثَّقافي» (٤/ ٢١٤).

جامع باريس ومن الصلاة في الفضاء، ويردد عبارات الشكر والثناء للحكومة التي أيّدته في موقفه ضد دعاة الإسلام والعروبة، ويطلب من أعضاء جمعيته هنا موافقته على إجراءاته تلك. فرفعوا كلّهم أيديهم شاكرين له على صنيعه كما نشر عنه. ولم تستثن الأخبار التي بلغتنا ولا واحدًا حتى فضيلة شيخ الإسلام المالكي بتونس" الذي تشرّف بسماع ذلك الحديث أو شرّفه بسماعه.

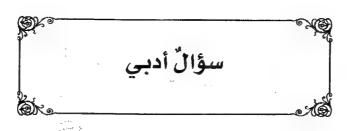
اخذا بطن هرشي أو قَفاها).

وقد وقعنا من معاملة هذا الشيخ بين عامل مشيخته لنا المقتضية لغضّ الأبصار وعامل أعماله الحكومية المقتضية لكشف الستار.

وإذا كان الشيخ من الأعلام الشامخة فأقدامنا في إيثار الحق راسخة، وإذا حدث ما يوجب الانفجار فلا تثريب بعد طول الاصطبار (٢).

⁽١) هو الشيخ الطاهر بن عاشور، المتوفى سنة (١٩٧٣م)، رحمه الله وعفا عنه.

⁽٢) «البصائر»: العدد (٩٩)، بدون إمضاء.



ساداتي الأدباء حيّاكم الله وبيّاكم: وبعد، فخدمةً للأدب وإحياءً لميزان أشعار التعرب، أرجو أن تخبرونا عن قول العربي: «يا صاح يا ذا الضامر العيس» مِن أيّ بحرٍ؟ ومَن قائلُه؟ وما تمامُه؟ وهل له ثانٍ؟ ولمن أصاب وأحسن الجواب جائزة: اشتراك سنة في «البصائر»، وأمد انتهاء قبول الأجوبة أسبوع من يوم بروز السؤال.

والحكم في الإصابة للأستاذ الميلي، لا زلتم لقيد الأوابد واقتناص الشوارد.

اعمدبن بالي،

(برج الغدير)

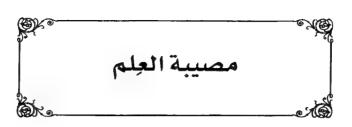
«البصائر»:

حيث حُكِّمتُ فأنا أبتدئ حكمي على السائل بأنه ضيّق مُدَّة الإجابة، فإنّ من الناس من تصلهم الجريدة منتصف الأسبوع، وإذ ذاك يكون العدد الذي يليه قد تمتيئة موادّه للطبع، فأين وقت البحث وزمن الإجابة؟

وإذا رضي الكاتبُ حُكمي، فإني أجعل للمجيبين مدة ثلاثة أسابيع من تاريخ بُروزَ السؤال، ولا تنشر الأجوبة إلّا بعد انتهاء المُدّة.

وأشترط على المجيبين أن لا يتجاوز جوابهم عشرة أسطر من عمود في الجريدة (١).

⁽١) قالبصائر»: العدد (٩٩)، بدون إمضاء.



في ظرف الأسبوع الماضي حملت إلينا أنباء تونس الشقيقة وفاة العالم المتبحّر والباحث المحقّق شيخنا الأستاذ العظيم الشيخ محمد الصادق النيفر رحمه الله رحمة واسعة.

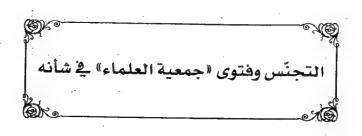
كان هذا الأستاذُ إمامًا من أئمّة العلم بجامع الزيتونة المعمور، عرفنا علمه وتحقيقِه بها عرفنا من دروسه، لا بها سمعنا عنه من الناس فقط.

فقد حضرنا من دروسه في «الموطأ» و «الترمذي» و «مختصر خليل» و «الأرجوزة العاصمية» ما يحملنا على الشهادة له بالتفوق على شيوخ آخرين حضرنا لهم في تدريس هذه الكتب.

وإنّا لنعد خسارة العلم ومصيبة جامع الزيتونة في هذا الأستاذ خسارة كبرى ومصيبة عظمى.

نسأل الله تعالى لروح الفقيد الرحمة والرضوان، ولآله من ذوي قرابته وأبناء تربيته العلمية الصبر والسلوان، ولجامع الزيتونة الحفظ من تكرّر أمثال هاته النائبة (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٩)، بدون إمضاء.



عُرف التجنّسُ أوّل ما عُرف بوطن الجزائر بغيضًا منكرًا، فلم يُقْبِل عليه في أوّل عهده إلاّ القليل مع التكتّم، ولغرض دنيوي، يرجع إمّا إلى التطلّع إلى منصب محروم منه الجزائري، وإما إلى التملّص من عقوبات لا تطبّق على الفرنسي، ومع ذلك فقد عرفنا من بعض أولئك المتجنّسين وبلغنا عن آخرين ندمهم على التجنّس وتنفيرهم منه.

ثم أخذ التجنّس يسير بِخُطّى ثقيلةٍ ويخرج من دور التكتّم حتى كان له دعاة يُسِرّون أو يعلنون، ومن أظهرهم اليوم المهيو زناتي صاحب جريدة «الصوت الأهلى» الفرنسية اللّسان.

وكانت سنة تسع وأربعين (ثلاثين ميلادية) أكثر السنوات المتقدّمة عليها حديثًا عن التجنّس في الصحف والمجالس، وارتقى الباعث عليه من مصلحة الشخص إلى دعوى منفعة الجنس، فقد اشتدّت رغبة المثقفين ثقافة فرنسية (طبعًا) في مشاركة الفرنسيين في الحقوق، وأيسوا من أيّ وسيلة لها غير وسيلة التجنّس.

ورغمًا عن اعتراف المسيو زناتي بخيبة فكرة التجنّس وأنها غير مجدية حسب مقاله في صحيفته المؤرخة برابع شتنبر سنة ثلاثينٌ لم ينقطع عن دعوته إلى التجنّس، ودخلت صحيفة «الإصلاح» التي يديرها الأستاذ الشيخ الطيِّب العُقبي ميدان هاته القضية، وظنّ الطرقيون أنه يميل إلى التجنّس وأن بقية العلماء على هذا الميل، حتى أشيع لما أسست «جمعية العلماء» أنها إنها أسست لفتح هذا الباب.

وقوّى ذلك الظنّ السيّئ في نفوس طائفة أنّ العلماء يفرّقون بين التجنّس والمتجنّس، فتراهم يعاملون المتجنّس معاملة إنسانية ويعاشرونه معاشرة إحسانية ولا يستنكقون من مجالسته ولا من مشاركته في عمل للصالح العام، فيظن البسطاء ذلك ميلاً من العلماء إلى التجنّس، ونتج عن ذلك الظنّ أمران فاسدان: أحدهما التساهل في التجنّس، والآخر: القدح في العلماء.

ومن هنا كانت الضرورة داعية إلى إبداء «جمعية العلماء» ما تعلمه من حكم الله في هذه المسألة، حتى لا يغتر بسكوتها الراغبون في التجنّس، ولا تبقى شُبهة لمن يرميها بالرضى عن التجنّس، وقد أعلنت فتواها في العدد الخامس والتسعين من «البصائر».

وقد وقف الناسُ من تلك الفتوى مواقف:

ا ـ فمنهم المستحسنون لها المسرورون بها المعجبون بإخلاص مفتيها للدّين وبشجاعتهم في إقدامهم على ما قد يغضب بعض أحبائهم أو يقوي غضب خصومهم؛ وهؤلاء هم جمهور المسلمين من كلِّ عالمٍ لا يبالي بالظروف السياسية أمام الحقائق الدينية، وكلِّ أُمِّيِّ نشأ في الإسلام، وكلِّ مثقف يعمل لخير الإسلام والعروبة.

وقد بلغنا عن المنصفين من الطرقيين الإعجاب بتلك الفتوى، كما جاء كتاب شكر وتقدير إلى رئيس الجمعية من متجنسي إخواننا التونسيين ننشره _إن شاء الله _في العدد الآتي. وقد رأينا صحيفة والإرادة الغرّاء التي تصدر بتونس ترحّب بالفتوى فتنقلها

كلُّها وتقدّم لها مقدّمة بليغة.

٢ ـ ومنهم من تلقّاها بالحذر والارتياب؛ وهم ـ فيها بلغنا ـ بعض متجنسي الجزائر الذين كانوا مُوالين لجمعية العلماء ويرونها تتّحد معهم في إنكار الحُرافات وعاربة الجمود وتمدّ يدها إليهم في خدمة القضية الجزائرية؛ ولكن هذه الفتوى عندهم تصوّرهم بصورة الكافر وتوجب التبري منهم والابتعاد عنهم.

ونحن نقول لهذا الفريق: إن الفتوى دينية، معناها أن المتجنّس إذا لم يتب يكون يوم القيامة من أهل النار، فمن كان منكم يؤمن باليوم الآخر فليحمد الله أن علم حكم الله في هذا الأمر الهام، ومن كان لا يؤمن باليوم الآخر فهو في نظر المسلمين كافر بدون هذا التجنّس.

أما الحياة الدنيا فنحن كما كنا نقترب من كلّ من يقترب منا، ونتحدّث مع كلّ من تجمعنا به خطّة، ونعمل مع كلّ من توحّد بيننا وبينه غاية، فليست الفتوى إعلانًا للعداء مع المتجنّسين، ولا قصدًا إلى إثارة عواطف ضدّهم، ولا سعيًا لتحقير شأنهم في المجتمع، لأن المحافظة على حياة الإسلام ليست بذرًا للخصام بين الأنام.

٣_ومنهم من حمل عليها وعلى الجمعية من أجلها؛ ومتقدم هذا الفريق المسيو زناتي الذي كتب مقالاً في «صوته» صال وجال، وأرغى وأزبد، وأبرق وأرعد، وحاول أن يكون في الجزائر شيخ إسلام وقاضي محكمة نقض وإبرام.

وصنيعه ذلك لا يفهم منه الغيرة على التجنّس فقد اعترف بسوء مغبّته في نفس «صوته» ذلك منذ ثماني سنوات؛ ولكنه يجري على عادته في محاربة الإصلاح وكلّ ما فيه قوة للإسلام والقومية، وليس هذا أول مواقفه ضدّ رغبات الشعب الجزائري وأمانيه،

ولا هي أول ضربة فاشلة وجّهها إلى مميزاتنا القومية ومقدّساتنا الدينية.

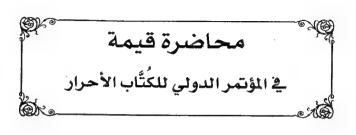
نحن لم نذكر هذا الرهط الأخير إلا تتميمًا للأقسام، وتعريفًا له أنّا لا نبالي في سبيل ديننا بغضبه وصحبه، ولا نحسده على تزلّفه وتملّقه، غير أننا نرى تزلّفه وتملّقه وسعايته بنا لا تُجديه؛ فإنه لم يكشف لمخدومه وسيّده عن سِرِّ مكتوم ولا أتاه من سَبَإِ بنبأ، إننا نصرّح ولا نكني، ونعلن ولا نُسِرّ، أننا محافظون على الإسلام والعروبة، وعاملون لخيرهما، ونرى سعادتنا في كلّ شقاء يلحقنا في سبيلها إن لم يكن من ذلك الشقاء بدّ في العمل لرفعتهما، وإننا لا نريد من تلك المحافظة وذلك العمل الإضرار بأحد والانتقام من أحد ولا العناد لأحد.

نعم، نريد من المتجنسين الموالين للجمعية أن لا يستريبوا بها من أجل هذه الفتوى، ولا أن يظنّوها أحدثت شيئًا جديدًا أو غيّرت سلوكًا قديبًا، فالجمعية معهم _ إن شاءوا العمل المشترك _ على ما كانت عليه، وهي تسالم من يسالمها وترغب في المسالمة، وتقبل العمل مع من يسعى لصالح الجزائر وتؤيّده في تلك الدائرة.

وأخيرًا؛ يجب أن يفهم أن الجمعية تفرّق بين التجنّس والمتجنّس، فالتجنّس معنى منكر شرعًا ليست له ناحية ترضي، والمتجنّس شخص فيه صفات مرضية ومسخوطة، فإذا أتانا بجهته المرضية قبلناه وسُررنا به وتركنا له ناحيته الشخصية، وإنّنا لنعلم أن الحياة لا تستقرّ إلاّ مع التسامح والتجافي عن التعصّب، وقديمًا قال الشاعر العربي:

ولستَ بمستبقِ أخَّ الا تلمه على شعث أيّ الرجال المهذّب(١) مبارك بن محمد الميلى

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠٠) الصادر يوم الجمعة ١٧ ذي الحجة ١٣٥٦هـ، ١٨/ ٢/ ١٩٣٨م.



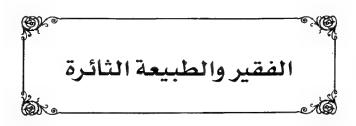
ألقاها فخر الشَّباب الجزائري الشَّيخ الفضيل الورثلاني بذلك المؤتمر المنعقد في ١٨ يوليه ١٩٣٧.

وقد حازت هذه المحاضرة على استحسان الحاضرين، وذكرتُها بإعجابٍ صحفٌ كثيرةٌ مثل «لمانيتي» ومثل «البوبيلير» وغيرهما.

وقد حُرِم قرّاء «البصائر» منها في حينها فلم تُرسَل إلى إدارتها إلّا في هذه المدَّة الأخيرة، ولكن لم يَفُتْ أوانُ نشرها؛ لأنَّ الظُّروف التي أُلقيت فيها لم تتغيَّر والمظالم التي أعربت عنها لم تقلع سُحُبها السَّوداء، وأمنية الجزائري التي صُوِّرت فيها لم تزل بحالها، لذلك رأينا أن نثبتها للقُرَّاء اليوم (۱).

قلم التحرير

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠٠) بدون إمضاء.



«البصائر»:

الأديب أحمد بن سحنون (١) شاعر الطبيعة وكاتب العاطفة يتقدّم إلى القُراء بهذا المقال، واصفًا لداء انحطاطنا، راجعًا به إلى علّتي الفقر والجهل، وقد أصاب.

ومن العار الذي يخجل حتى الوقح أن ينتشر داء الفقر والجهل في أمة تؤمن بكتابٍ أوّل ما حتّ عليه الإنفاق في سبيل الله وإيتاء الزكاة.

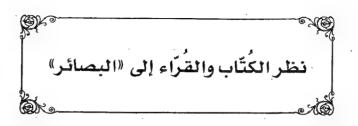
وبعد؛ فهل يجمل بنا أن يكون حظّنا من قراءة هذا المقال الإعجاب بتصوير كاتبه؟!

لا ـ بل يجب أن نقرأ فنفهم فنطبق، فلتؤسّس المدارس لحرب الجهل،
ولتؤسّس الجمعيات الخيرية لحرب الفقر الشائن وصون كرامة الإسلام، ولتؤسّس المؤسسات الصناعية لحرب البطالة إحدى أمهات الفقر(٢).

⁽١) توفي تتنقه بتاريخ ١٤ شوَّال ١٤٢٤هـ ٨/١٢/٣٠٠م.

وانظر ترجمته في امن أعلام الإصلاح في الجزائر، (٢/٥٦ ـ ٦١).

⁽٢) (البصائر): العدد (١٠٠)، بدون إمضاء.



نظر الكُتّابِ والقُرّاءِ إلى صحيفتهم «البصائر» هو نظرُ استحسانٍ واغتباطٍ مع رغبة في زيادة التحسّن والترقي، هذا ما علمناه عمن شافهونا أو كتبوا إلينا أو أخبرنا عنهم متجوّل «البصائر».

وهذه الظاهرة منهم تؤذن بانقضاء عهد اليأس والاستخفاف بحركات الإصلاح والجمود على الموجود، وتبشّر بإقبال عصر الإيمان بالمبدأ والتطلّع للكمال، فلله الحمد.

ولا حاجة إلى بيان نظراتهم في استحسان صحيفتهم، ولكن الحاجة ماسّة إلى بيان رغباتهم التي يأملونها لصحيفتهم لنتعاون جميعًا على تحقيق تلك الرغبات إن شاء الله، أو نعلم كلّنا ما لا يمكن الآن تحقيقه منها.

فأما الكُتّاب فيرغبون أن تنشر مقالاتهم بنصّها وفي حينها، وهذا ما لا يمكن تحقيقه اليوم، ذلك أنّ عدد صفحات الجريدة محدود، والأيدي لم تزل عنها مقبوضة، والمقالات كثيرة، وفيها _ طبعًا _ ما يُهمَل لولا رغبتنا في تنشيط الناشئين، فلو لم نلخّص بعضها لكان حظّه إما الإهمال وإما الإمهال الذي يفضي مع طول العهد إلى الإهمال، ونحن إذا صبرنا لعناء التلخيص لا نقصد إلى تنقيص الكاتب، ولكن نريد

المحافظة قدر المستطاع على إذاعة نظره أو خبره، فأما الإسراع في النشر فهذا يتوقّف على زيادة الصفحات، ولعلّ ذلك يمكن إذا أدّى كلٌّ من الباعة والمشتركين ما عليهم للجريدة، ولم يقفوا عند هذا الحدّ، بل يعملون على توسيع نطاق رواجها.

وإذا شاء الكُتّاب أن يتصوّروا مبلغ المقالات والقصائد فليعلموا أنه لدينا حال كتابة هاته الكلمة نحو الأربعين مقالة، منها ما يستغرق من ثلاثة أعمدة إلى ثمانية ، ولدينا نحو عشر قصائد ، منها ما يستغرق صفحة تامة.

وأما القُراء فيرغبون في تنويع الموضوعات وأخبار الجهات، ويلحّون على كبار العلماء في تحرير المقالات العلمية، وهذه الرغبات ليست بالحديثة، وقد كانت السبب في تقديم اقتراحات للمجلس الإداري الجديد، فأجمع على اعتبارها، وسجّلناها في افتتاحية العدد الرابع والثمانين، وطلبنا من الكُتّاب ورؤساء الشُّعَب أن يوافونا بأخبار جهاتهم، وما قاموا به من أعمال أو وقع عليهم من حيف، ولكن الجدّ لم يزل بعيدًا عنّا حتى أنّا كلّفنا المتجوّل بالبحث عن مكاتبين في الخطّ الذي مرّ به، فأخبرنا بأنه وجد من وعده بذلك، ولكن لم يكتب أحدٌ للإدارة لتعتمده ولا كاتبها أحدٌ منهم بشيء.

وإنّنا بصفتنا مسلمين بُرآء من اليأس، وبصفتنا عاملين لسعادة الشعب بُعداء عن التثبيط، وإنها عَرضْنا هذه الحال لنعمل بجدّ واهتمام على تلافيها.

وقد وضعنا للجريدة ثمانية أبواب عدد صفحاتها، وهي:

١ _المقال الافتتاحي.

٢ _ أحاديث جمعية العلماء وحوادثها.

٣-المباحثات العلمية والأدبية.

- ٤_المقالات الإصلاحية.
- ٥ _ أخبار المغرب وشمال إفريقية.
 - ٦ _ أخبار العالم الإسلامي.
 - ٧_الأدب الجزائري.
 - ٨ ـ الحديث عن الشباب.

في كان تأييدًا للجمعية أو محاربةً لها، وما كان من أعمالها وحركاتها أو الاعتداء عليها، فكل ذلك موضوع الباب الثاني.

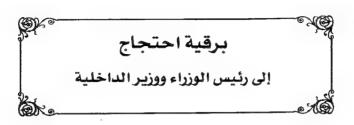
وما كان نشرًا لِسُنَّةٍ وبيانًا لآيةٍ أو حديثٍ أو حثاً على فضيلة أو تصوّرًا لمسألة لسانية أو كونية، فذلك حديث الباب الثالث.

وما كان كشفًا لمنكرٍ أو بدعةٍ أو إرشادًا إلى معروفٍ هُجِر أو أدبٍ قُبِر، فهو المقصود من الباب الرابع.

وما كان من نوع المكاتبات وأخبار الجهات، فمكانه الباب الخامس، ولا لزوم لتتبع بقية الأبواب بالشرح.

وإذا نوَّع الكُتاب أقلامَهم حسب هذه الأبواب، واقتصروا في تحريرهم على نحو الصفحة الواحدة تحققت رغبات الكُتَّاب والقراء جميعًا إلاَّ ما يرجع إلى زيادة الصفحات في حجم الجريدة، فذلك أمر موقوف على همم المشتركين ونشاط الباعة. فالعمل العمل حتى ندرك الأمل، والصبر الصبر «فها انقادتِ الآمالُ إلاَّ لِصابر» ألى مبارك الملي

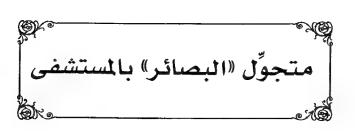
⁽١) «البصائر»: العدد (١٠١) الصادر يوم الجمعة ٢٤ ذي الحجة ١٣٥٦هـ ٢٥/٢/١٩٣٨م.



إن الجمعية الدينية الإسلامية الميلية تنبّه جنابكم إلى خطر مساومة الأمة الجزائرية في شخصيتها الدينية الإسلامية إزاء حقوق مادية. وتؤكّد لمقامكم أنّ الأمة الجزائرية المسلمة لم تزدد بهذه المساومة إلاّ قلقًا. ولن تزداد قلوبها لو مسّت تلك المخصية لا قدر الله إلاّ نفورًا من الحكومة. وسيكون أثر ذلك المساس في الخارج أسوأ من «الظهير البربري» (١).

(ميلة) الرئيس مبارك بن محمد الميلي

(١) ﴿ البِصائرِ ﴾: العدد (١٠١).



السيد عليّ مرحوم متجوّل البصائر شابٌّ أديب، صادق الغيرة، طيّب السيرة . والسريرة.

وكان مصابًا بمرض يغالبه ويعانيه. فلما خرج في هاته الجولة لم يعد منها إلا منهوك القوى في سبيل الإسلام والعروبة، وقد عرض نفسه على الطبيب فأشار عليه بالذهاب إلى المستشفى، فامتثل.

نسأل الله أن يحفظ لنا حياته وأن يمنّ عليه بشفاء يستعيد معه خدمته لدينه وقوميته.

ومن أجل ما طرأ عليه يعتذر إلى القُراء عن عدم متابعته لحديثه عن القُرى والمدن التي زارها في جولته. كما أنه يشكر باسم الإدارة وباسمه الخاص جميع الذين أعانوه في جولته ويسروا عليه أداء مهمّته.

والإدارة تُذكِّر السادة المشتركين الذين لم يصادفهم المتجوّل في محلاّتهم وبلدانهم التي مرّبها والذين صادفهم ولكن وعدوا بالأداء.

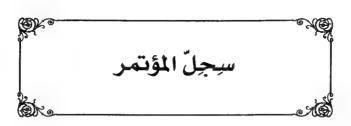
تذكّر الإدارة هؤلاء السادة بها في ذمّتهم لصحيفتهم وترغب منهم الإسراع

بالأداء على طريق البريد، حفظًا لحياة الجريدة وانتظام سيرها.

وتأخير الأداء مع القدرة عليه محظور لحديث «مطل الغني ظلم» (١).
واشتراك «البصائر» زهيد لا يعجز من اهتم به عن الوفاء به، والنهضات لا
تقوم ولا تدوم إلا على قواعد الصدق والعزم والثبات والتضحية (١).

⁽١) أخرجه مالك (١٤١٦) ومن طريقه البخاري (٢٢٨٧) ومسلم (١٥٦٤) عن أبي هريرة مرفوعًا.

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٠١)، بدون إمضاء.



سِفْرٌ قَيِّمٌ نشرته «جمعية العلماء» من مالها النزر وخلّدت به صورة رائعة من صور اجتماعاتها العامّة، ودوّنت به جملة طيبة من أفكار أعضائها الناضجة.

مُصَدَّرٌ بمقدّمة بقلم الأستاذ محمد البشير الإبراهيمي، نائب الرئيس، استغرقت زهاء سبعين صفحة. صوّرت بصدق وحسن بيان ماضي المسلمين وحاضرهم وسبب ارتفاعهم وعلّة انحطاطهم، ولخص تاريخ النهضة الجزائرية وعوامل تأسيس «جمعية العلماء» وأعمالها.

يلي ذلك تقارير عن حال الجمعية ماديًا وأدبيًا وعن الأمية والتعليم المسجدي والمكتبى والدعوة والإرشاد والسَّرف المالي ثم خطب وقصائد.

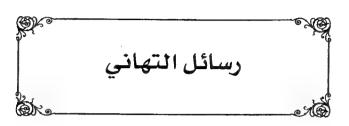
يتخلل ذلك ثلاثة وعشرين (١) رسمًا لبعض أصحاب المقالات والقصائد.

يقع في مائتين ونحو الأربعين صفحة، جيد الورق، نظيف الطبع، في قالب «الشهاب»، وثمنه خمسة عشر فرنكًا.

كذا في الأصل.

وقد مضت على بروز هذا السَّجِلِّ النفيس شهورٌ لم يُبَعْ منه ما يفي بطبعه. فندعو الأدباء والمفكّرين إلى اقتنائه، ونحثّ بصفة خاصّة رؤساء الشُّعب على الجلد في ترويجه ودعوة أنصار الجمعية إلى اقتنائه وإهدائه (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠١)، بدون إمضاء.



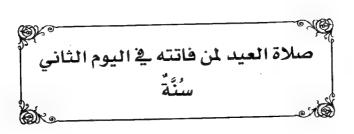
جاءتنا أيام العيد وبعده طائفة من رسائل التهاني من فُضلاء الجزائر وفُضلاء الخزائر وفُضلاء الأقطار العربية الشرقية، فكان لها أثرٌ في نفوسنا لا يُمحى ولا يُنسى.

وقد يكون سرورنا بهذه الروابط الحسّية إلى جانب روابطنا المعنوية تامَّا لو أننا أجبنا كلّ فاضل فاضل.

ولكننا إلى ذلك السرور خجلون من الاعتذار عن عدم الإجابة اعتذارًا مجملاً لا يجمل تفصيله، فشكرًا وعذرًا (١٠).

المدير

(۱) «البصائر»: العدد (۱۰۱).



علمنا ما وقع من اضطراب في حكم صلاة عيد الفطر في هاته السنة، فذكرنا لهم حديث أبي عُمير في العدد التسعين؛ ولكن من الناس من يطمئن لقول مصنف فقيه ولا يطمئن - والعياذ بالله - لسماع الحديث الصحيح، فنشرنا تثبيتًا لهم ملخص مقالين أضاف كاتباهما إلى ذلك الحديث أقوال الأيمة من المالكية وغيرهم.

وبعد هذا كله طلعت علينا المجلّة والزيتونية، بفتوى شيخ الإسلام المالكي (۱) بتونس تحمل على ما نشرنا في الموضوع حملة سيئة القصد والأدب، مخطئة في العلم والنظر، حتى أنها خُتمت بضرب مثل يحقّر المتمسّكين بذلك الحديث، ويعلّق أصحاب المجلّة على ذلك المثل بالشرح إظهارًا لسرورهم بهذا الأدب وتعريضًا بأن المخاطّب به لا يفهمه.

وقد كتب الأستاذ الشيخ العربي التبسي مقالاً نقض به تلك الفتوى التي إن دلّت على شيء فهو أن شيخ الإسلام أصبح للعلماء الأحرار شيخ خصام، لا

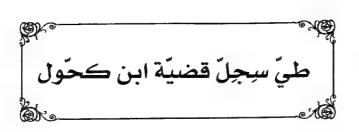
⁽١) هو الشَّيخ الطَّاهر بن عاشور، كما تقدُّم التَّنبيه إليه مرارًا.

لإحقاق حتى وإبطال باطل، ولكن لحاجة في نفس الشيخ يعلمها هو ومن عرف حرصه على مشيخة جامع الزيتونة وشدة أسفه على تملّصها منه وسعيه بكلّ وجه لاستعادتها.

ولكثرة مُواد الجريدة تأخّر نشر هذا المقال القيّم إلى اليوم، ولكنه ليس من تأخير البيان عن وقت الحاجة(١).

قلم التحرير

⁽١) "البصائر": العدد (١٠٢) الصادريوم الجمعة ١ محرم ١٣٥٧هـ ٤/ ١٩٣٨ م، بدون إمضاء.



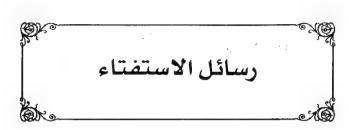
قد برّأت العدالة الفرنسية ساحة الأستاذ الشيخ الطيّب العُقبي والمصلح المحسن السيّد عباس تركي من تهمة التآمر على قتل السيد دالي محمود بن الحاج كحّول مفتى الجزائر سابقًا.

وأن الفكر العام قد تلقى حكم البراءة (١) بمزيد السرور والابتهاج لموافقته للواقع الذي يعتقدونه من نزاهة أمثال الأستاذ العُقبي عن التلوّث بها يمتّ إلى الرذيلة والجريمة بأيّ سبب، ولدلالة ذلك الحكم عن استقلال القضاء الفرنسي عن الايعازات السياسية التي شعر بها في هاته القضية العامَّةُ والخاصَّةُ.

وإننا نجدّد تهانينا لذلك الأستاذ ولذلك المصلح بحفظ الله لهما من حبائل الدسّاسين وثبوت نزاهتهما رسميّا عند من لا يؤمنون بغير الرسميات (٢).

(١) في الأصل: البراة.

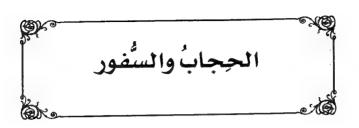
⁽٢) (البصائر): العدد (١٠٢)، بدون إمضاء.



إنّ للاستفتاء لجنة يرأسها الأستاذ الشيخ العربي بن بلقاسم التبسّي المقيم في تبسّة. فرجاؤنا من السائلين أن يوجّهوا رسائلهم إليه مباشرة، وما رآه رئيس اللّجنة يحسن نشره فهو الذي يرسل به للنشر.

وإرسال الاستفتاءات إلى الجريدة لما فيه زيادة نفقات لأنها بعد فتحها ترسلها إلى رئيس اللجنة (١).

⁽١) البصائر»: العدد (١٠٤) الصادر يوم الجمعة ١٦ محرم ١٣٥٧هـ ١٨/٣/ ١٩٣٨م، بدون إمضاء.



جاءنا في الموضوع مقالٌ بقلم الأستاذ الفاضل الشيخ عيسى أبي خالد مصدّر برسالة موجّهة إلى الفاضل المحترم مدير «جريدة المدينة المنورة»، و مصحوبًا برسالة خاصّة يذكر فيها أنه وجّه هذا المقال إلى تلك الجريدة فأبت نشره ويؤكّد فيها رغبته في نشرنا لهذا المقال.

ونحن لا تصلنا جريدة المدينة ولا اطّلاع لنا على ما يجري هنالك حول هذا الموضوع، غير أنّ هذا المقال يدلّ على احتدام النزاع بين العلماء في موضوع الحِجاب والسُّفور.

فإذا نشرنا نحن هذا المقال فإنها ننشره خدمةً للعلم ونصرةً لحريّة الفِكر، لا مشايعةً لأحد الفريقين ولا تحكّمًا في موضوع النّزاع.

ونلتزم بنشر ما يرسله الفريق الآخر إذا كان مثل هذا المقال علمًا وأدبًا وإن كانت في بعض الألفاظ غلظة فهي غير موجّهة لمعيّن.

ومما يجب التنبّه له والتنبيه عليه أنّ للحديث في الحِجاب والسُّفور وجهتين: وجهة شرقية إسلامية، وأخرى غربية إلحادية.

فالباحثون في الموضوع من الوجهة الإسلامية يحكّمون النصوص الدينية من

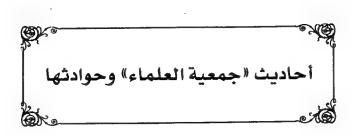
قرآن وحديث وآراء أئمة سبقونا بالعلم والإيمان.

والباحثون فيه من الوجهة الغربية يبنون أحكامهم على قواعد اجتماعية حديثة تتهم الإسلام باحتقاره المرأة ووضعها دون مستواها الطبيعي. ولهذا تتعدّى مباحثهم إلى أحكام الطلاق والمواريث وتعدّد الزوجات.

والنزاع القائم بالمدينة في الجِجاب والسُّفور _ وإن لم نطّلع على تفاصيله _ نعتقد أنه نزاع إسلامي مبني على الاختلاف في فهم وتطبيق النصوص الشرعية مع مراعاة طبيعة الغيرة وضعف سلطان الدِّين على مجتمعنا وغلبة الأخلاق الفاسدة. وفيها يلي نص المقال برسالته (۱).

قلم التحرير

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠٤)، بدون إمضاء.



بلغنا أنَّ إدارات جادة في محاربة التعليم الحرِّ ومعاكسة كلّ من ينتمي إلى «جمعية العلماء» حتى إنّ من المتصرّ فين من أعطى الأوامر إلى القوّاد بغلق الكتاتيب القرآنية وجبر المعلّمين على طلب الرخص وإعلامهم أنهم لا ينالون الرخصة إلَّا بشرطين: هما الابتعاد عن «جمعية العلماء» وعدم المشاركة في حركة المطالبة بالحقوق، تلك الحركة التي يعبّر عنها في عرف الإدارات بالبوليتيك (۱).

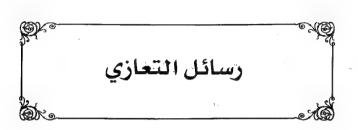
وقد نبّهنا في المقال الافتتاحي لأول عدد صدر بإدارتنا(٢)، ونبّهنا بعده أيضا إلى لزوم المكاتبة في هذا الشأن وتسجيل هذه المظالم كوثائق في قضية النهضة الجزائرية.

وفيها يلي ننشر مكاتبتين جاءتنا في هذا الموضوع آسفين على ما حال دون التعجيل بنشرهما، فإنّ مثل هذه الرسائل مما يجب التعجيل بنشره وإطلاع الفكر العام عليه (٣).

⁽١) كلمة جارية على اللسان العامي الجزائري، وأصلها فرنسي: (Politique)، ومعناها: السياسة.

⁽٢) هو العدد (٨٤)، وقد تقدم قريبًا المقال المشار إليه.

⁽٣) «البصائر»: العدد (١٠٥) الصادر يوم الجمعة ٢٣ محرم ١٣٥٧هـ، ٢٥/٣/٣/٨م، بدون إمضاء.



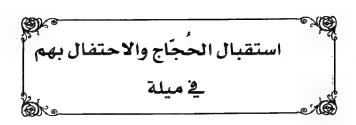
«البصائر» صحيفة «جمعية العلماء». والجمعية جمعية الأمة. فهي تشارك الأمة في سرّائها وضرّائها، يسرّها ما يسرّ أمتها، ويسوءها ما يسوء شعبها.

و «البصائر» ترى أكبر الشقاء وأعظم المصائب في الجهل والتفرّق، فهي تُعنى بحرب هاذين العدوّين.

أما نشر التعازي فإنها غير مستعدّة له الآن، وفتح هذا الباب يضايقها فيها ترى نشره أفيد.

نكتب هذا لأن تحت أيدينا عدة رسائل في الموضوع، فنعتذر لأهلها عن إهمال نشرها. وإذا نشرنا بعض الوفيات فلكلّ عموم خصوص (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠٥)، بدون إمضاء.



مِن السُّنَن الحسنة التي سنّها رئيس «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» الأستاذ عبد الحميد بن باديس العناية بالحجّاج، فيودّعهم مزوّدين بها هم في حاجة إليه من تعاليم وآداب نحو البقاع المقدّسة وسكّانها، ويستقبلهم للتهنئة والإرشاد إلى ما هم في حاجة إليه من تعاليم وآداب مشروعة قد قبرتها عوائد مبتدعة.

وقد كان الاحتفال بعد الاستقبال هو موعد إبداء ذلك الأستاذ لنصائحه الخاصة بالحجّاج والعامّة لهم ولغيرهم. وكان هذا الضرب من الاحتفال خاصة بقسنطينة، ثم أخذ يتفرّع ويظهر في مدن أخرى قد جعلنا هذا العدد من «البصائر» جامعًا لما وصلنا من أخبار الاحتفال بغير قسنطينة.

وبناء على هاته السُّنَّة الحسنة ذهب مدير هذه الجريدة في هاته السنة إلى عنابة الاستقبال حُجَّاج عمالة قسنطينة الذين ينزلون هنالك، فاجتمعنا بمن أمكننا الاجتماع به منهم. ورأينا منظرًا مشوقًا ومظهرًا من مظاهر الشعائر الإسلامية الحية المحيية.

وقد ذهب من ميلة لاستقبال الأخ الحسين الهشيلي الحاج الواحد منها وفدٌ في

أربع سيارات.

ولما كنا في طريق الذهاب نزلنا في بيزو وفي السمندو واجتمعنا برجال من المصلحين هنالكم على غير ميعاد فرأينا ما يبشّر بعد أن كنا لا نرى بتلك الجهات إلاً ما يؤلم المسلم.

وفي الإياب نزلنا للاستراحة بعزابة، فأسرع إلينا أخيارها وفي مقدّمتهم إمامها ومدرّسها الشيخ عيسى السطيفي، فتبادلنا النصح ساعة من زمان. ثم أخذنا طريقنا إلى ميلة.

ولما كُنا من ميلة على أربعة عشر ميلاً بعين التبن لقينا أربع سيارات أُخَر، وقبل الدخول إلى ميلة ألفينا جموعًا كثيرةً وصبيةً من بينهم أبناء وبنات مدرسة «حياة الشباب».

لم ينزل الأخ الحسين من سيارته إلا أمام المسجد الجامع، فدخله وأدى تحية المسجد واجتمع الناس والتلاميذ بالنادي _ وهو ملاصق للمسجد _ ينتظرون حاجّهم. فلها دخل عليهم تهلّلت الوجوه، وأنشد التلاميذ أناشيدهم المؤثّرة، وألقينا عليهم كلمة وجيزة كان منها تذكيرهم بحفلاتهم الماضية وتنبيههم للفرق بين حفلات تقام على أصوات الطرقيين وحفلات تقام على نغهات أبناء المدارس، وأعلمناهم أن هذا استقبال، أما الاحتفال فإلى يوم الثلاثاء ثالث عشر محرم.

وبعد ذلك وجهت الدعوة إلى أحد حجاج ميلة يقيم بقسنطينة هو الحاج عمد بن العمري الجزار وإلى حجاج القرارم ومدرّسها الشيخ عبد اللطيف القنطري(١)،

⁽١) توفي تَحَلَّقُهُ سنة (١٩٨٤م). انظر لترجمته «من أعلام الإصلاح» (١/ ٢٥١_ ٢٥٦) لفضلاء.

فحضر المدعوون في الميعاد.

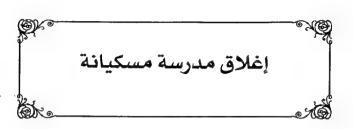
وكان الاحتفال بالنادي بالغًا منتهى الأُبّهة والجلال، افتتحناه بالترحيب بالحجاج وتهنئتهم وشكر الحاضرين. ثم عرجنا على الأمكنة المقدّسة وما تحمله من معان وأسرار وذكريات تزيد الإيهان صفاء وقوة، وكانت نصائح وعظات.

وقام الشيخ عبد اللطيف بالكلام على حديث خُطبة الوداع. فكان يوضّح اللفظ ويطبق المعنى.

وخطب أحد شيوخ مدرسة «حياة الشباب» وتلميذ وتلميذة وبين ذلك أناشيد.

وانفض الاجتهاع والقلوب تسبح في شعور بالأخوة الإسلامية، وفي تأثّر بحياة الأبناء والبنات، وفي سرور بهذا المظهر الجليل لا يشوبه إلاّ ألم الأسف على التفريط في الماضي، وإنه لألم يبعث على قوّة الأمل وحسن الظنّ بالمستقبل(١١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠٦) الصادر يوم الجمعة ٣٠ محرم ١٣٥٧هـ، ٢/ ٤/ ١٩٣٨م، بدون إمضاء.



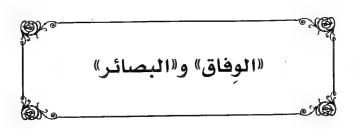
تقوم اليوم إدارات المتصرفيات وغيرها بحركة ناشطة ضدّ الكتاتيب القرآنية والمدارس الابتدائية العربية. وليس هنالك من أماكن منظمة لتعليم العربية والمبادئ الإسلامية غير الكتاتيب وتلك المدارس، فمحاربتها محاربة للتعليم الابتدائي العربي والديني الإسلامي.

وقد علم القُرّاء بعض ما أُغلق من تلك المحالّ.

واليوم نذكر لهم محلاً آخر هو مدرسة مسكيانة في هذا الأسبوع.

وقد أرسل الأستاذ الرئيس برقيتين إلى كلِّ من السيد سارو، والسيد الوالي العام إعلامًا بها وقع واحتجاجًا عليه (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٠٦)، بدون إمضاء.



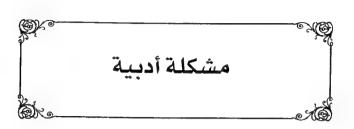
استهلّت صحيفة «الوفاق» صارخة باللّوم والعتاب. ففي أول عدد منها تذكر أنها أرسلت إلى صحف منها «البصائر» بكلمة عن صحة العزم بصدورها، فلم تنشر «البصائر» وحدها تلك الكلمة.

والواقع أنه لم يصلنا من حضرة الشيخ السعيد الزاهري^(۱) صاحب «الوفاق» شيء وكان من حقه أن يقول: أرسلتُ إلى الصّحف بكلمة عن قرب إصداري للوفاق إلاّ لصحيفة «البصائر».

ونحن نتمنّى لقلم التحرير أن يسلك بهذه الصحيفة الناشئة سبيلاً يعزّز وحدة الأمة ويتفق مع اسم والوفاق»(٢).

⁽١) توفي تَحَلَّلُهُ مقتولاً سنة (١٩٥٦م). انظر قمن أعلام الإصلاح؛ (١/ ١١٥ _ ١١٩).

⁽٢) (البصائر): العدد (١٠٦)، بدون إمضاء.



نشرنا قبل إلى الكُتاب حديث المقالات وكثرتها وضيق نطاق الجريدة عنها. وغرضنا من ذلك النشر أن يقصدوا في الكتابة فإنّ بعض المواضيع لا يلزم أن يكتب فيها إلا أسطر فيكتبون عنها الصحائف. فإن لم يقتصدوا فعلى الأقل يعذروننا في التأخير أو التلخيص. ولكن لم يحصل الغرض المقصود من ذلك النشر.

والآن نعلن نظامنا في تقديم المقالات. وهو أن نجمع بريد كلّ أسبوع. فنقدّم منه كفاية العدد للنشر، وننتقي من الزائد بعض مقالات نحتفظ بها عسى أن تأتي فرصة لنشرها.

تلك مشكلتنا الأدبية، وهذا النظام هو ما أمكننا استعماله لحلَّها.

أما الحلّ الذي يرضينا أو يرضي نهمنا في خدمة نهضتنا وتهيئة الأفكار والأقلام لترقيتها فهو توسيع نطاق الجريدة. وهذا أمر يتوقّف على المادّة فلعلّ الشعب يؤدّي واجبه نحو صحيفته فيحصل الحلّ المرضي.

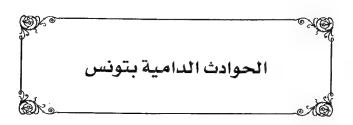
ولا يفوتنا أن ننبّه شعراءنا الأفاضل إلى تنكّب الإطالة فإنها تفتر القُراء وتنقص من قيمة القصيد(1).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠٨)، بدون إمضاء.

التواصي بالحق والتواصي بالحق والتواصي بالصبر والتواصي بالصبر

أخونا في الله الشيخ عمر بهاء الأميري، أديب فاضل، ومسلم عامل، تعرّف بحركة «جمعية العلماء» في فرنسا. وأيّدها أيام كان هنالك، فلما عاد إلى الشام لم ينس إخوانه أعضاء نوادي التهذيب بفرنسا، ومثله من يحفظ الولاء ويحافظ على الإخاء فكتب إليهم كتابًا، وجّه إلينا نصّه الشيخ سعيد البيباني، فقدمناه للقراء تعميًا لفائدته (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠٨)، بدون إمضاء.



قامت في المدة الأخيرة مظاهرات عامة في تونس وعمالاتها تطالب بإطلاق المساجين وتعرب عن استيائها الشديد في اعتقال الزعماء الأحرار.

وفي يوم السبت نادت الحكومة الأستاذ علي البلهوان (١) للاستنطاق فاكتظت دار «التيربونال» (٢) بالأمة التونسية وتجمهر الشبان على اختلاف منازعهم رافعين الراية التونسية والنساء من ورائهم يزغردن.

غير أن السلطة منعت المتظاهرين فاصطدمت تلك الجموع بالجند فأسفرت النتيجة عن موت ٨ قتلى بالرصاص و ٤٠ جرحى، وجرح من بينهم بعض جنود الدرك كما بلغنا بواسطة صحيفتي «الزهرة» و «النهضة».

وأقيمت وقت الاصطدام الأسلاك الشائكة، ونصبت المحاكم العرفية في كلّ مكان، وقبض على بعض الزعماء في الحين، فارتاعت الأمة من هذه النكبة، وروّعت الأطفال والنساء، وأصبحت «تونس» كلّها في اضطراب لم تشهد مثله في تاريخ

⁽١) توفي سنة (١٩٥٨م). انظر «مشاهير التونسيين» (ص ٣٧٢).

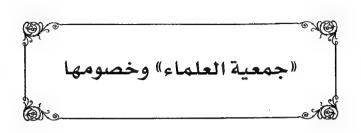
⁽٢) كلمة جارية على ألسنة العامة، وأصلها فرنسي (Tribunal)، وهي المحكمة.

حركاتها القومية.

نأسف لوقوع هذه الفظائع والحوادث المؤلمة، ونحتجّ بكلّ قوانا على إزهاق الأرواح الطاهرة التي خلّدت ـ بموتها في ساحة الدفاع ـ العزّ والفخار، ونقدّم تعازينا الحارة لإخواننا التونسيين عامة ولرجال الديوان السياسي خاصة.

وفي العدد المقبل _ إذا شاء الله _ نوافي القراء بتفاصيل وافية عن سير الحوادث الماضية والمتجددة التي دميت لها قلوبنا وقلوب المؤمنين المصلحين (١١).

(١) (البصائر): العدد (١٠٨)، بدون إمضاء.



«جمعية العلماء» تعمل لغاية واضحة هي إعادة جِدّة الإسلام كما جاء به عليه الصلاة والسلام، ونشر العربية الفصحى التي هي لسان الإسلام ولغة القرآن، وترى لزوم العمل للأمرين معًا.

وقد اختطّت لتحقيق غايتها خطّة معقول ارتباطها بتلك الغاية، تلك الخطة هي إيقاظ الشعب من غفلته وغسل ران الخرافات عن قلبه ودفع داء الأوهام عن عقله، حتى إذا استيقظ الشعب من نفسه، وطهر في قلبه، وصقل في عقله، أدرك شرف تلك الغاية فأقبل عليها إقبال التائب من ماضيه، المتفائل بمستقبله، الجاد في حاضره.

ولولا أن لتكرار المعاني وتقليبها في قوالب الألفاظ حكمة بالغة في تقرير الحق، يعرفها من وقف على أسرار التكرار في الكتاب العزيز، لولا ذلك ما استسغنا لأنفسنا الحديث عن غاية الجمعية وخطتها، فإنها قد اتضحتا لكل مهتم بأقوال رجال الجمعية وأعمالهم.

وإذا كانت الجمعية تعمل للإسلام ولغته بين من يدينون بالإسلام وشرف لغته، فمن يكون خصومها؟ أيكونون من غير المسلمين؟ أم ممن يتسمّون مسلمين؟

أيكونون أجانب عن الشعب الجزائري؟ أم من ذات الشعب الجزائري؟ أتكون هذه الخصومة خارجية أم داخلية؟

الواقع أن الخصومة كانت داخلية من ذات شعبنا، ومن أهل ديننا المسلمين، وخارجية من غير شعبنا ومن ليسوا على ديننا، والواقع الذي يجب أن يكتشف ولا يكتم أن خصومنا من أهل ديننا يمدّون أيديهم ويفتحون قلوبهم لخصوم ديننا، ويكفّون أيديهم ويغلقون قلوبهم عنّا.

وإذا كانت خطة الجمعية هي تهيئة الشعب لغايتها التي هي غاية الشعب أجمع في الواقع، فمن الضروري أن يُعنى رجال الجمعية بالخصومة الداخلية أشد مما يُعنون بالخصومة الخارجية، وأيّ قائد بصير يقدم على حرب خارجية هجومًا أو دفاعًا وفي الأمة التي يدافع عنها خصوم يمدّون أيديهم لذلك العدوّ الخارجي؟

نكتب هذا وبين أيدينا العدد الثالث من صحيفة «الوفاق» التي جعلت التنديد بسلوك «جمعية العلماء» «بيت القصيد»، وشنّت عليها غارة شعواء من أجل أنها وقفت موقف جدّ في التصريح المنشور في صحيفة «مرساي متان» ومن أجل أنها شعبلت وجود صحيفة استعمارية الاعزالة لها في شعبها الفرنسي فضلاً عن أن يكون لها تأثير في الشعب الجزائري.

وقد أبعد الزاهري في وفاقه، وأمعن في حربه فأخذ يحيى ضغائن قد قبرت، ويقابل ويوازن ويحكم ويتحكّم ويذكر ما تناسيناه.

في العدد الأول مددت يدك للطرقيين الذين كنتَ _ وأنتَ بيننا _ تحاربهم بسلاح لم نحاربهم به نحن ولم نرضه منك حتى كان الطرقيون يقدحون في الجمعية

بوجودك ضمنها، ووجود قلمك في صحفها.

وفي هذا العدد تمدّ يدك لابن جلول، وليس هذا بمنكر في نفسه، ولكن ألم تجد ما تتقدّم به لابن جلّول إلاّ بعث ضغائن ونبش دفائن وثلب الجمعية؟

وهل _ وأنتَ صاحب «الوفاق» _ تمدّ يدك غدًا لمصالي؟ أم تخشى غضب مستريك؟

وهل أنشأتَ «الوفاق» للوفاق مع جميع عناصر الشعب الجزائري إلا جمعية العلماء؟ أم سميت صحيفتك هذا الاسم تحسينًا للفظ لا تحقيقًا للمعنى؟

وبعد أن جعل طعنه في الجمعية «بيت القصيد»، وبعد أن آذى «البصائر» في أوّل عدد له، وبعد أن بادل الصحف كلّها إلاّ صحيفة «البصائر» فهو لم يبعث لها بمبادلة كما لم يرسل لها بإعلان عزمه عن إصدار جريدته.

بعد هذا كله يعتب على صحيفة «البصائر» لسان حال تلك الجمعية أن لم تستقبل صحيفته وبحفاوة بالغة وإقبال منقطع النظير».

ثم يبالغ في الأذى ولا يستحي فيزعم أن مدير «البصائر» مسيّر لا نحيّر، وأن هنالك مديراً أعلى يسيّره، وهو الذي يعلم علمًا ليس بالظنّ استقلال الميلي في إرادته وإدارته، وأنه لا يستمدّ الوحي من قويّ أو ضعيف إلاَّ من ضميره، ولعلّه خشي أن أقول له هذا القول فسبق إليه ليحتلّه باطلاً، ولو قلتُ أنا مثل هذا القول في الزاهري لكنتُ صادقاً محقاً، ولكنه طبق على نفسه المثل: «رمتني بدائها وانسلّت»، أما أنا فلم أكن لأجاريه في هذا المضهار.

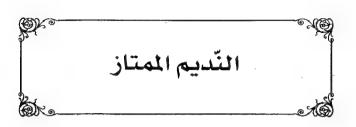
وبعد، فلا غرض لنا في خصومة الزاهري، ولا في حربه ولا في دفاعه، وإنها

نبهنا هذا التنبيه، ثم لا نشغل القارئ برد أراجيفه إلا أن نرى ما يهمّهم (۱) التنبيه عليه، فإن من الحكمة السكوت حيث ينبغي السكوت، والكلام حيث يحسن الكلام (۲).

مبارك الميلي

(١) كذا بالأصل، ولعله: يهمّه.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٠٩) الصادر يوم الجمعة ٢١ صفر ١٣٥٧هـ ٢٢/ ١٩٣٨م.



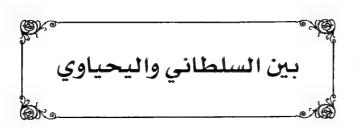
السيد حسين الجزيري أديب خفيف الروح، يهزل لغاية جدّية، ويجدّ في قالب هزلي، يعرف ذلك عنه من قرأ صحيفته «النديم» التي بلغت السنة الثامنة عشرة.

ونرجو لها ولمديرها العمر الطويل في خدمة المجتمع الذي هو في حاجة أكيدة إلى مثل قلمه المخضرم بين الفصحى والعامية، وإلى مثل فكره المخضرم بين الجدّ والهزل.

وقد اعتاد ـ وَنِعْمَتِ العادة ـ أَن يَفتتح سنته بعدد ممتاز ينشر به آراء ناضجة ومقالات ممتازة.

وسار على سُنَّة النشوء والارتقاء، فكان النديم الممتاز هذا العام ممتازًا عنه في الأعوام الماضية فنرجو له اطراد التقدّم والرقي⁽¹⁾.

⁽١) (البصائر): العدد (١٠٩)، بدون إمضاء.

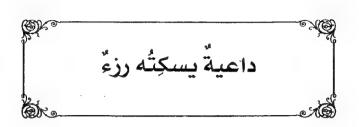


نشرنا سابقًا للسيّد أبو الأخراص السلطاني قصيدة، انتقدها السيد اليحياوي، فكتب السيّد السلطاني جوابًا بقي تمامه لديه فانتظرنا إرسال البقية، فلم تأت، وظنناه أعرض عن الإجابة.

ولكن بعد أمد جاءنا من بعض التلامذة بالجامع الأعظم ما يذكّر بهذا الجواب والرغبة في نشره فقدّمناه للنشر وقبل تصفيفه رأيناه مع بعض زيادة منشوراً بالنهضة فاستغنينا لضيق الجريدة بذلك النشر.

كتبنا هذا ليعلم أن لا غرض لنا في ترجيح كِفّة أحد المتباحثين، وبهذا النشر انتقلت المجادلة حول تلك القصيدة من ميدان «البصائر»(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٠٩)، بدون إمضاء.



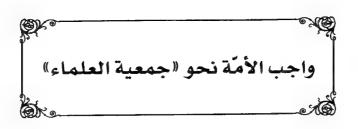
الشيخ فرحات بن الدراجي هو ذلك العالم الأديب والكاتب البحّاثة، شابّ وُهب من الخلال ما جعل عارفيه يعلّقون عليه كبير الآمال.

ذهب قبل عيد النحر إلى مرسيليا داعية للإصلاح، مرشدًا للدِّين الخالص، ثم أعادته العوادي إلى الجزائر.

ذلك أنه أصيب بفقد زوجه وابنته عائشة.

نسأل الله لزوجته المغفرة والرضوان، وأن تكون تلك البنية فرطًا وذخرًا، وأن يحفظ الله عليه نشاطه في خدمة العلم والدِّين، وييسّر له زوجة صالحة تعطف على ذريته، وتكون في بيته راعية موفّقة (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٠٩)، بدون إمضاء.



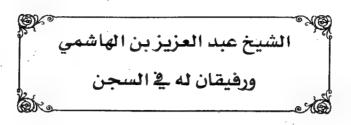
«البصائر»:

نرخب بهذا الصوت الموقظ _ إن شاء الله _ ونشكر لحضرة الكاتب (١) الفاضل انتصاره للحقّ وتأييده، ولكنا لا نطلب من الحكومة _ وهي لا دينية _ تربية أبنائنا كلّهم والقيام بالإنفاق عليهم، إنها نطلب ذلك من الأمة.

وطلبنا من الحكومة أن لا تمانع في فتح المكاتب، وأن لا تماطل في إعطاء الرخص لطالبيها، وأن تحترم حرّيتنا في الدِّين وتعليم مبادئه وقواعد لغته (٢).

⁽١) هو أحمد المدني محمَّد، أحد الطُّلَّابِ الجزائريِّين بالأزهر يومئذ.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٠٩)، بدون إمضاء.



الشيخ عبد العزيز هو ذلك الرجل الشريف في نفسه، الكريم في أصله، العظيم في قومه. وهو شيخ الزوايا القادرية بالوطن الجزائري، ولكنه ليس كشيوخ الزوايا لكونه مثقفًا ثقافةً دينيةً، متخرّجًا من جامع الزيتونة.

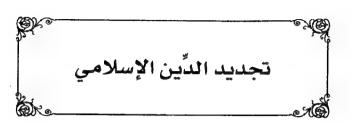
باشر مشيخة الزوايا بعد وفاة والده الشيخ الهاشمي في سنة ١٩٢٣ فلم يكن في سلوكه ما يحيّر الحكومة المحلية.

وفي السنة الماضية دخل عضوًا في «جمعية العلماء» وانتخب عضوًا إداريًا بها فكان ذلك مبدأ انحراف خاطر الحكومة عليه. ثم زار وفد الجمعية الوادي وقُرى سوف في شوال الماضي، وأخذ الشيخ عبد العزيز بعد ذلك ينشر دعوة الجمعية بِجِدً ونشاطٍ، فلم يَرُق ذلك للإدارة وأخذ غضبها يشتدّ عليه وظهرت مضايقات تُحتمت بإلقاء القبض عليه هو والشيخ علي بن سعد^(۱) والسيد عبد الكامل يوم الاثنين ١٨ صفر ١٧ أبريل، ونُقل إلى سجن قسنطينة.

⁽١) توفي سنة (١٩٧٤م) تَعَلَّشُهُ. انظر: (من أعلام الإصلاح) (٢/ ١٨ - ٢١).

وضُرب على "سوف" نطاق الحصار رغم هدوء الحالة حسب توصيات "جمعية العلماء" ولكن هنالك إيعازات إدارية مغرضة. ولم تزل العاقبة مجهولة، لكن الأعمال جارية بنشاط لتفريج هذه الأزمة المصطنعة. وسنعود لإخبار القراء بها يجدّ (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١١٠)، بدون إمضاء.



اقتضت حكمة أحكم الحاكمين أن يكون محمد بن عبد الله على خاتمًا للنبيين والمرسلين، ولكن لم يغلق باب النبوة تمامًا كها لم تنقطع دعوة الرسالة انقطاعًا، بل بقي من النبوة شُعاع ومن الرسالة معنى.

أخرج البخاري في «صحيحه»(١) عن أبي هريرة وفي أنه سمع رسول إلى يقول: «لَا يَبْقَ مِنَ النُّبُوَّةِ إِلَّا المُبَشِّرَات، قالوا: وما المبشّرات؟ قال: «الرُّ وْيَا الصَّالِحَةُ».

وقد بيّنت الأحاديث هذا الشُّعاع الباقي من النبوة وأن نسبته منها نسبة الواحد من الستة والأربعين^(۲).

وغرضنا من هذا المقال أن نعرض لبيان المعنى الباقي من الرسالة، وذلك بمناسبة إقبال شهر ربيع الأول، شهر ميلاد خاتم النبيين وإمام المرسلين، صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين.

أخرج أبو داود عن أبي هريرة ﴿ ثُلِثُ أَنَّهُ ﷺ قال:

⁽۱) برقم (۲۹۹۰).

⁽٢) أخرج البخاري في اكتاب التعبير، من اصحيحه، جملة طيبة منها بالأرقام (٦٩٨٧ ـ ٦٩٨٩).

«إِنَّ اللهَ يَبْعَثُ لَمِذِهِ الأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا دِينَهَا»(١). قال العجلوني في «كشف الخفاء»(١):

«وأخرجه الطبراني في «الأوسط» عنه أيضا بسند رجاله ثقات، وأخرجه الحاكم من حديث ابن وهب وصححه. وقد اعتمد الأئمة هذا الحديث».

وقد أورد الحافظ ابن عساكر في كتابه اتبيين كذب المفتري، هذا الحديث من طريق أبي داود ، ثم أخذ يذكر المجدِّدين على رأس كل [مائة] سنة، مبتدئاً بعمر بن عبد العزيز، منتهيًا إلى أبي حامد العزّالي.

واقتضى كلامه بناء المائة سنة على الهجرة، وأنّ المجدّد واحد، وأن رأس مائته هي سنة وفاته، وأن ما قارب المائة يعطى حكمها.

وأورد هذا الحديث أيضا التاج السبكي في «طبقاته»(٣)، وانتهى في تعيين المجدّدين إلى ابن دقيق العيد، وسلك مسلك الحافظ ابن عساكر من غير أن ينسب إليه، مع أنه مطّلع على «تبيينه» معجب به.

ونقل العجلوني^(۱) عن السيوطي نظمه للمجدّدين، فاقتفى أثر الأولين وانتهى إلى المائة التاسعة، فرجا أن يكون هو مجدّدها، ولكنه سدّباب التجديد بعده إلاَّ على عيسى عليّه.

وقال ابن كثير في نقله عن العجلوني (٥):

⁽١) (الصحيحة) (٩٩٥).

⁽٢) في (١/ ٢٨٢).

⁽٣) اطبقات الشَّافعيَّة الكبرى، (١/ ١٤٦ _ ١٤٩).

⁽٤) (٥) في «كشف الخفاء» (١/ ٢٨٣).

«والظاهر _ والله أعلم _ أنه يعم حملة العلم من كلّ طائفة ومن كلّ صنف من أصناف العلماء من مفسّرين ومحدّثين وفقهاء ونُحاة ولغويين، إلى غير ذلك من الأصناف».

والمستخلص من هذا تسليم ما أرشد إليه الحديث من بقاء معنّى من الرسالة هو الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والدعوة إلى الخير، والصبر على الأذى في سبيل الله، وبذلك يكون تجديد الدين الإسلامي.

ووراء ذلك أربع مسائل:

إحداها: تعين مبتدأ المائة.

ثانيها: تحديد الجدّدين.

ثالثتها: تبيين المعنى الذي من أجله عدّ المجدّد من أهل المائة.

رابعتها: ختم التجديد.

ورأينا في المسألة الأولى أن ابتداء المائة بعد عصري النبوة والخلافة، وهي سنة إحدى وأربعين من الهجرة.

فقد روى الترمذي والنسائي وأبو داود عن سفينة وفي أنه على قال: «الخِلافَةُ في أُمَّتِي ثَلاَثُونَ سَنَةً» (١٠).

وهي مدّة الخلفاء الأربعة هيئ كها بيّنها سفينة نفسه، وهو ي توفي أول سنة إحدى عشرة من الهجرة، فإذا ضممت الثلاثين إلى العشر كانت أربعين، وإنها جعلنا بداية المائة بعد عصري النبوة والخلافة لأن التجديد إنها يكون عن رثاثة، ولا ريب أنّ الدّين لم يزل على جدّته في عصري النبوة والخلافة وإنها أخذ الفساد يغلب من بعد.

⁽١) (الصحيحة) (٥٩).

أما المسألة الثانية: فلا نرى بها تحديد المجدّدين بواحد أو اثنين لحديث: «لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ مِنْ أُمّتِي ظَاهِرِينَ» (١). وهذا قريب من رأي الحافظ ابن كثير.

وأما المسألة الثالثة: فرأينا فيها أنّ المعنى الذي من أجله يعدّ العالم مجدّدًا في الدّين، هو قيامه بالدعوة والإرشاد فتنسب المائة إليه بذلك الاعتبار لا باعتبار وفاته.

وأما المسألة الرابعة: فرأينا فيها أنّ باب التجديد غير مسند^(۱) لحديث: «لَا تَزَالُ طَائِفَةٌ...» ولخبر: «الحيرُ بي^(۱) وفي أمتي إلى يوم القيامة»، قال السخاوي⁽¹⁾: «لا أعرفه ولكن معناه صحيح».

هذا نظرنا في تلك المسائل الأربع ، وهو خلاف نظر من تقدّمنا غير الحافظ ابن كثير في إحدى المسائل، وقد أجملنا نظرنا هذا في خطبة رسالتنا «الشرك ومظاهره»، ونشرت تلك الخطبة بمجلة «الشهاب» الغراء في جزء ذي القعدة من "سنة خس وخمسين، ثم برزت الرسالة في شعبان من السنة التالية لها.

ونورد الآن كلمتنا الإجمالية بالنصّ المنشور في الرسالة (٥)، فقد قلنا بعد إيراد حديث بقاء طائفة ظاهرة وحديث التجديد وذكر صفات المجدّدين ما يلي:

«تلك صفات رجال الإصلاح الديني بوطن الجزائر التي ظهروا بها في ميدان

⁽١) حديث صحيح متواتر: (الصحيحة) (٢٧٠).

⁽٢) كذا، ولعله: مسدّ.

⁽٣) كذا في الأصل! وفي المقاصد الحسنة): (فِيًّا.

⁽٤) في المقاصد الحسنة ا (ص٣٣٧)، لكن فيه: اقال شيخُنا ـ يعني الحافظ ابن حجر _: لا أعرفه ... ١.

⁽٥) ﴿ رسالة الشُّرك ومظاهره ا (ص٣٦) للمصنُّف، بتحقيقي، والزِّيادة بين المعقوفتين منها استُدْرِكَتْ.

الدعوة بالكتاب والسُّنَّة [إلى الكتاب والسُّنَّة] منذ سنة ١٣٤٣، وهي من أواثل المائة الرابعة عشرة بعد عصرى النبوة والخلافة».

وبعد ذيوع الرسالة وقفنا في جزء الم رم سنة ٥٧ من مجلة «الهداية الإسلامية» بمصر على مقال بعنوان: «من يجدّد لهذه الأمة أمر دينها» دبجته يراعة شيخ الإسلام المالكي بتونس الطاهر بن عاشور، فألفيناه مقالاً سديد النظر، محكم الأسلوب، جمّ الفوائد، لا يخالفنا في شيء مما أجملناه في الرسالة وفصّلناه هنا إلاَّ في المسألة الأولى، فالشيخ يرى ابتداء حساب المائة يحتمل أن يكون من وفاته على وأن يكون من يوم تحديثه بذلك الحديث، ثم هو يجمع بين الاحتمالين باحتمال أن يكون ذلك القول صدر منه المحمد عياته.

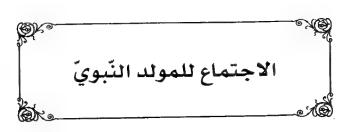
وسواء اطلع على رسالتنا وقصد إلى معارضتنا في تلك المسألة أم لم يطّلع ولم يقصد، فإنّا لم نَرَ ما يرجعنا عن رأينا.

ومع تمسّكنا بنظرنا نعترف بجودة المقال ونسرّ بذيوع أمثاله في الصحف المصرية لاعتقادنا أن مثل ذلك التحرير مما يرفع من قيمة تونس العلمية، ويزيد في شرف جامع الزيتونة الذي نرجو له رقيًا مطّردًا وسمعةً واسعةً.

ولعلّ القُرّاء يرون في ثنائنا على هذا المقال وإنكارنا سابقًا على الشيخ بعض مواقفه تناقضًا أو تراجعًا، وكلّ ذلك لم يكن، وإنها التناقض في قلم الشيخ وبين علمه وسلوكه، ونحن لا ننكر الحسن يخالطه قبيح، ولا نغطّي القبيح الضّار لوجود الحسن النّافع، والله الموفق^(۱).

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١١١) الصادر يوم الجمعة ٢٨ صفر ١٣٥٧هـ ٢٩/٤/١٩٣٨م.



ترى الاحتفالات أو تسمع خبر الاجتهاعات تعقد تذكيرًا بولادة مَلِك أو مسرّةً بمضيّ مدّة محدودة على ولاية عرش مملكته أو إظهارًا لقوة شعب مستعمرٍ لآخر، فإذا رأيتها أو بلغك خبرها لم تشعر لها بمعنى ديني، وإنها هي عادة كسائر العادات حسنها لا ينكره الدين وقبيحها لا يقرّه الشرع ولا العقل السليم.

وقد تكون تلك الاحتفالات والاجتهاعات غير مجمعة على إتيان المنكر شرعاً ولكنها في مجموعها ذات مناكر وجنايات إذ تشتمل غالبًا في صورتها على تبذير أموال الشعب وتعمير المراقص ومحلات المسكرات وتشجيع الإباحية البهيمية ونشرها، ثم هي تثمر الشعور بعظمة المحتفل به من ملك مطلق الإرادة أو شعب غالب لا حدّ لمطامعه المادية، وأمام الشعور بتلك العظمة تتضاءل إرادة الشعب المحكوم والمغلوب، فتهون عليه نفسه ويألف الصَّغار، ونتيجة ذلك هضم الحقوق وتفتّى الجور، وذلك من أبشع الفساد في الأرض.

والاحتفال بالمولد النبوي تذكيرٌ بمولود هو أفضل الأولين والآخرين جاء بسعادة البشر أجمعين، فيلزم أن يكون هذا الاحتفال أفضل الاحتفالات في مظهره وفي جوهره وفي ثمرته، فلا يظهر فيه إلا ما يؤيد ما جاء به هذا المولود الكريم من دين قويم، ولا يكون الداعي إليه إلا تعظيم هذا المولود العظيم وإظهار محبته، ولا تكون فائدته إلا تقوية الشعور بحسن طريقته واستقامة سُنَّته واعتماد سلوك محجته.

ولقد كان هذا الدين الذي جاء به هذا المولود الكريم بسيطًا، فتلقّاه أهله الأولون بالبساطة، واستغنوا بكمال محبتهم لرسولهم وشدّة اتباعهم له عن إقامة احتفالات بمولده أو بمبعثه أو بانتصاراته في جهاده، فكان في عمارة قلوبهم بتلك المعاني الظاهرة على جوارحهم غِنّى عن ملإ أبصارهم بمظاهر من الاحتفاء قد تنقص عما في القلوب من معنى التعظيم الواجب.

وهكذا مضى السلف الصالح على إقامة السنن ظاهرًا ومَلإ القلوب بالمحبة والتعظيم، وبطول الأمد الذي تقسو معه القلوب ارتأى من ارتأى تعزيز الإيمان القلبى بإقامة احتفالات تذكّر بميلاده عليه الصلاة والسلام.

وكان ابتداء أمر هذا الاحتفال أواخر القرن السادس أو أوائل السابع، فظهر بأربل شرقًا وبسبتة غربًا، وأخذ ينتشر بعدُ في العالم الإسلامي.

وكان لأول حدوثه يعمرونه بذكر أخباره عليه الصلاة والسلام فألفوا لذلك الموالد، وبتلاوة معجزته الكبرى التي هي القرآن العظيم، وببذل المعروف والإحسان للفقراء والإخوان.

ثم أخذ الاحتفال بمولد أفضل الخلق ينحرف عن مهيعه الحميد ويبتعد عن سيرته الأولى حتى صار في أغلب الجهات يومًا من أيام الزينة، يرضي فيه المرء هواه ويجري في الفساد إلى أبعد مداه، فإن خلا بعض مجالسه من منكرات عملية لم يَخُلُ من خُرافات اعتقادية.

والعلماء لا يختلفون في إنكار الاحتفال المولدي إذا كان على هاته الصورة المنكرة. وإنها اختلفوا في حكمه إذا كان على مثل الحال السابقة ليس فيه ما يغمر الفكر من خُرافات ولا ما يعمر الوقت من محرمات.

وكان اختلافهم في حكمه _ والحال ما ذكر _ من أجل أنه احتفال ديني لا عادي، وكلُّ عملٍ ديني إن كان له أصلٌ عرفه السلف الصالح فهو سُنَّة وإلا فهو بدعة، والسلف لم يعرفوا هذا الاحتفال، فبعض المتأخرين حكموا بأنه بدعة مكروهة (۱)، وآخرون استحسنوه واستنبطوا له من السُّنَّة أصلاً.

وممن أفتوا بكراهيته تاج الدين الفاكهاني(٢) من المالكية، وكتب في ذلك رسالة.

وتمّن استحسنه الحافظ ابن حجر من الشافعية، قال(٣):

«أصل عمل المولد بدعة لم تنقل عن أحد من السلف الصالح من القرون الثلاثة ولكنها مع ذلك قد اشتملت على محاسن وضدّها، فمن تحرّى في عملها المحاسن وتجنّب ضدّها كان بدعة حسنة، وإلّا فلا».

ثم خرِّج عمل المولد على ما ثبت في «الصحيحين»(٤) من صيام اليهود يوم عاشوراء

⁽١) وهو الأقوى دليلاً والأقوم قيلاً، فإنَّ الاحتفال بالمولد النَّبوي (لم يفعله السَّلف مع قيام المقتضي له وعدم المانع منه لو كان خيرًا، ولو كان هذا خيرًا محضّا أو راجحًا لكان السَّلف حضف أحقُّ به منَّا؛ فإنَّهم كانوا أشدَّ محبَّة لرسول الله ﷺ وتعظيمًا له منَّا، وهم على الخير أحرص كما قال شيخ الإسلام تَعَلَّقُهُ في «اقتضاء الصَّراط المستقيم».

⁽٢) توفي سنة (٧٣٤هـ). انظر ترجمته في «الديباج المذهَّب» (ت: ٣٧٠) لابن فرحون.

⁽٣) كما في (الحاوي للفتاوى) (١/ ١٩٦) للسُّيوطي.

⁽٤) أخرجه البخاري (٢٠٠٤ و ٣٣٩٧ و ٣٩٤٣ و ٤٦٨٠ و ٤٧٣٧) ومسلم (١١٣٠) عن ابن عباس.

تذكيرًا بغرق فرعون ونجاة موسى وقومه وإقرار الرسول على الصيام في أمته.

قال الحافظ: «فيستفاد منه فعل الشكر لله على ما من به في يوم معين من إسداء نعمة أو دفع نقمة، ويعاد ذلك في نظير ذلك اليوم من كلِّ سنة».

ولا كلام لنا مع كلام الحافظ(١) إلا وصفه البدعة بالحسن وهو المحدّث الحافظ، فإن البدعة الشرعية لا توصف بالحسن بعد وصف الرسول على الحافظ،

(١) بل في كلام الحافظ نظر من وجوه:

الأول: أن تصريحه بأن أصل عمل المولد بدعة لم تنقل عن أحد من السلف الصالح من القرون الثلاثة يكفي، فقد قال الإمام مالك بن أنس تَعَلَّمْهُ: ﴿ لا يصلح آخر هذه الأمة إلا ما أصلح أوّلها». الوجه الثاني: أن المحاسن التي ورد في كلام الحافظ أن من تحراها في عمل المولد وتجنب ضدّها كان عمل المولد بدعة حسنة؛ لا تعدّ هي بنفسها من البدع، وإنها البدعة فيها جعل ذلك الاجتهاع المخصوص بالهيئة المخصوصة في الوقت المخصوص.

الوجه الرابع: أن الحديث ليس فيه سوى أن النبي على صام يوم عاشوراء وأمر بصومه ، فلو كان استنباطه صحيحًا لوجب الاقتصار عليه _ أعني الصوم _ لا التوسع بالقياس، سدًّا لذريعة الابتداع في الدين، والله أعلم.

انظر: «فتاوى الشيخ رشيد رضا» (٥/ ٢١١٢)، و«القول الفصل في حكم الاحتفال بمولد خير الرسل» لإسماعيل الإنصاري، المنشورضمن «رسائل في حكم الاحتفال بالمولد النبوي» (٢/ ٤٧٥_ ٤٧٩).

بالضلالة، ثم بعد ثبوت أن لعمل المولد أصلاً لم يبق وجه للحكم عليه بالبدعة إلا بالمعنى اللّغوي.

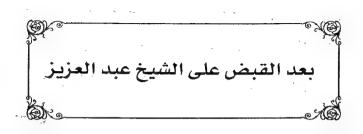
ومنذ ظهور الحركة الإصلاحية بوطننا أخذت الاحتفالات المولدية شكلاً حسنًا إذ ينتهز المصلحون فرصتها لبثّ المبادئ الإسلامية النقية والحثّ على مكارم الأخلاق وضرب الأمثال من سيرته عليه الصلاة والسلام، ثم الترغيب في العلم وتهذيب النشء وتقديم طائفة من صغار التلاميذ يقومون بأناشيد أو يخطبون في حياته .

وإني أتقدّم إلى المحتفلين بميلاده عليه الصلاة والسلام في هاته السنة بأن ينفّذوا ما قررته «جمعية العلماء» منذ ثلاث سنوات، من محاربة السرف كما هو منشور في «سجل المؤتمر»، ولاسيما السَّرف اليومي من قهوة وأتاي ودُخان وشمّة.

فلندعُ بمناسبة هذا المولد السعيد إلى الاتحاد على إطراح هذه الأشياء وتوفير أثمانها لسدّ حاجاتنا الشخصية والاجتماعية، فإن لنا مشاريع يجب أن ننهض بها وأمامنا عراقيل يجب أن نذللها، وليس ذلك إلاّ بعمارة القلوب بالإيمان القوي وعمارة الجيوب بالمال السخي، فلننتهز فرصة هذا الاحتفال لتقوية الإيمان وتنمية الأموال، والله المستعان (۱).

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١١٢) الصادر يوم الجمعة ٦ ربيع الأول ١٣٥٧ هـ ٦/ ٥/١٩٣٨م.



ظنّت الإدارة _ وظنّها في أحرار المسلمين إثم _ أنّ القبض على الشيخ عبد العزيز بن الشيخ الهاشمي ورفيقه إنها هو إثارة لعواطف أتباعه الكثيرين حتى يفقدوا رشدهم ويظهروا استياءهم بالقوّة، فتجد الإدارة مبرّرًا سطحيًا لقذفهم بالقذائف الحربية وإملاء السجون بمن سلم من نيران القذائف، فتمثّل هنا ما مثّل أخيرًا بتونس وقبلاً بالمغرب الأقصى.

وبهذا الثالوث يتمّ القضاء على مطالب الشمال الإفريقي العادلة.

ولكن الأمّة لزمت الهدوء، وكظمت غيظها، وذلك من نتائج توصية ذلك الشيخ و «جمعية العلماء» بالهدوء في كلّ مناسبة.

فحاولت الإدارة إثارة الشعب بالقبض على أناس كثيرين وبحثهم. واستمرت تقبض وترسل نحو عشرة أيام، فلم تقف على ما ترجوه.

وفي مساء الثلاثاء الماضي (٢٥ صفر) بلغنا أنّ حكومة «سوف» أطلقت سراح كلّ من تحت يدها وأيست من إيجاد مبرّر لعملها.

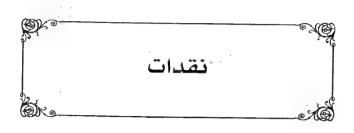
ثم بلغنا أنها ألقت القبض على الشيخ عبد القادر بن ياجور (١)، وأنها لا تزال تضغط على الناس ليشهدوا ضد الشيخ عبد العزيز وضد ضهائرهم وضد الواقع.

أما الشيخ عبد العزيز فقد قُدِّم للبحث يوم الأربعاء (٢٦ صفر) وحضر وكلاؤه، ولم يجدوا في لفائف الإدارة ما يستوجب أدنى إدانة ولكنهم أعادوه إلى السجن.

ونحن في انتظار استقامة العدالة واستقلالها عن الأغراض السياسية (٢).

⁽١) توفي تَخَلَّفَهُ سَنة (١٩٩١م). انظر ترجمته في «من أعلام الإصلاح» (٢/ ٧٦_٨٠).

⁽٢) [البصائر]: العدد (١١٢)، بدون إمضاء.



الانتقاد فَرزٌ لجيّد الشيء من رديثه، وبيانٌ لمحاسنه ومساويه.

والحسن منه ما أصاب صاحبه الحق عن معرفة وحسن نية في أدب تعبير.

فإن سار الانتقاد على هذا الصراط _ صراط الاعتدال _ دلَّ على ما لصاحبه من نباهة ونصح.

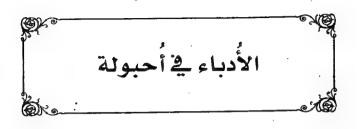
وإن جار فأفرط صاحبه أو فرّط كان بلاهةً وجمودًا أو جهالةً وجحودًا.

وقد قامت النهضة الجزائرية الحديثة على الانتقاد. فكان أول لسان عبر عنها صحفة «المنتقد» سلف «الشهاك».

فنحن نرحب بالانتقاد، ونتساهل في نشر ما لم يصل حدّ الاعتدال منه تنشيطاً وتمريناً. وقد نهمل منه ما نراه بَعُدَ عن الاعتدال وصار بالاعتداء أشبه (۱).

قلم التحرير

⁽١) «البصائر»: العدد (١١٢)، بدون إمضاء.



تحت العنوان أعلاه جاء مقال من السيد أحمد بن ذياب يذكر فيه تاريخ الحديث عن شطر:

يا صاح يا ذا الضامر العنس.

وما دار فيه من حديث بين السائل عنه والفائز الأول في الإجابة عنه، وأن ذلك يرجع إلى عهد قديم وأن السؤال وقع بعد تحرير الجواب.

وقد ضاق العدد عن نشر نصّ المقال فاكتفينا بالإشارة إليه.

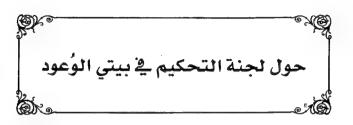
وودنا^(۱) لو أن حضرة الكاتب كشف هذا الغطاء قبل أن يجيب هو وتحكم إدارة البصائر، في الجواب.

كما جاء من الشيخ الدراجي الخياري أحد المجيبين مقالٌ ينتقد فيه ترجيحُنا للمجيب الأوّل، ويرجّح جوابه بها نراه أجنبيًا عن الموضوع.

وبعد، فإنه يعلم هو وغيره أنّا نحكم باجتهادنا، ولا هوى لنا مع أحد ولا ضدّ أحد (٢).

⁽١) كذا بالأصل!

⁽٢) ﴿البِصائرِ»: العدد (١١٢)، بدون إمضاء.



كتب الشيخ عمرو بن البسكري(١) ينتقد بعض الأبيات التي جعلت اللّجنة أصحابها من الفائزين. وانتقاده لا يخرج عن بيان خلل في الوزن.

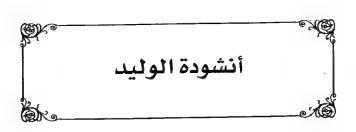
ونحن نعترف أن في أدبائنا من يتعاطى القريض ولا يشتغل بعلومه، فنوافق الشيخ عمر على استنكاره لإغفال القوانين العلمية وعلى ثنائه على اللجنة في اجتهادها.

ولا نرى داعيًا إلى نشر هذا الانتقاد الذي هو كدرس في العَروض.

نعم ، هو درس تطبيقي، ولكن العالم بالعَروض في غنّى عنه، والجاهل لا يجديه إلا تعلّم الفن^(٢).

⁽١) توفي رَحَمُ لِللَّهُ سنة (١٩٦٨م). (من أعلام الإصلاح) (٢/ ٢٢ ـ ٢٧).

⁽٢) (البصائر): العدد (١١٢)، بدون إمضاء.



«أنشودة الوليد في يوم المولد السعيد»: بقلم شاعر «الجزائر الفتاة» الأديب الإصلاحي العبقري، الشيخ محمد العيد آل خليفة، مدير مدرسة الشبيبة بمدينة الجزائر.

قدّمها لأبناء الجزائر بل لأبناء الإسلام لينهضوا بإنشادها يوم المولد النبوي ويطبعوا على قلوبهم معانيها.

وإنها لخطوة إصلاحية ومبرّة إسلامية تلفت ناشئتنا نحو الغاية الحميدة من احتفالات بميلاد سيّد السادات عليه الصلاة والسلام (١)، إذ يفتتحها أديبنا بالدعوة إلى الاتّساء بصاحب الميلاد اتّساء هو معنى حبّه على فيقول:

ثم يقول في فصلِ آخرَ داعيًا إلى الاستقامة والثبات:

⁽١) تقدم قريبًا أن الاحتفال بمولده ﷺ لا أصل له في السنة الصحيحة ولا في عمل السلف الصالح و الا يصلح آخر هذه الأمة إلا ما أصلح أولها، و اما لم يكن يومئذ دينًا فليس اليوم دينًا، كما أثر عن إمام دار الهجرة كَتَلَثُهُ.

إني على البيضاء مُعُ تَدِل الخط لا أزلت لا أنسنق لا أنسنق وأُشنق

وينتقد عادة المسيحيين (١) في ميلادهم، مرشدًا إلى ما يجمل في مثل هذا اليوم وما يحسن من أثر هذه الذكرى فيقول:

مالي ولِلُّعَبِ الَّتِبِ عَلَى اللَّهِ عَلَى مَا فَيه كرامته وحياته فيخاطبه قائلاً:

إِنَّ الَّسِذِي يَبْغِسِي انْسِدِمَا جَسِك فِي سِسواكَ لَأَحْسَق لا يَنْمَحِسي شَعْبٌ بِسشا راتِ الرَّسسولِ مُطَسوَّق

والأنشودة مصدّرة بكلمة في الأغراض الشريفة الداعية إلى إذاعتها بين التلاميذ، ومختتمة بكلمة في حياته على الكامل. ومختتمة بكلمة في حياته على الكامل. تُباع بفرنكين غير أجرة البريد. وتُطلّب من المؤلّف بهذا العنوان (٢):

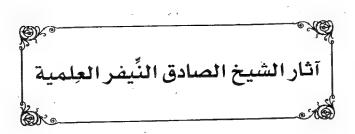
محمد العيد خليفة

مدير مدرسة الشبيبة الإسلامية الجزائرية

MOHAMED LAID KHELIFA Directeur de l'école (LA CHABIBA) 17 Rampe Vallée 17 ALGER

⁽١) تقدم أن تسميتهم بـ «النصارى» أصح وأدقّ، وهي تسمية القرآن لهم.

⁽٢) (البصائر): العدد (١١٢)، بدون إمضاء.

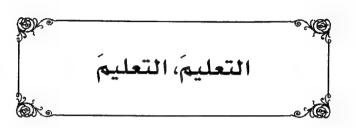


خُتمت حفلة الأربعين التي أُقيمت لتأبين الفقيد الجليل الشيخ محمد الصادق النيفر بكلمة لابنه الأديب الأستاذ أحمد المهدي. فكانت تلك الكلمة وما خُتمت به مِسْكًا إذ يقول نهايتها:

وأعدكم أيها السّادة، مقابلةً للجميل بالجميل، وبُرورًا بالراحل الجليل، أني وإخوق سنتحيّن الفُرص إن شاء الله للنشر ما تركه الوالد من الآثار وجعل المكتبة القيّمة التي كوّنها بنفسه ومن حُرِّ مالِه مفتوحةً في وجه طلاّب العلوم والفنون، وتلك هي رغبته التي صارحنا بها غير مرّة وحالت دون تحقيقها المنية، غمره الله برحمته، ورزقنا رضاه، إن ربّي قريب مجيب».

و «البصائر» ترحّب بهذا الوعد، والعرب تقول: «أَنْجَزَ حرٌ ما وَعَد»، والله تعالى يقول: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى ٱلْمِرِ وَالنَّقَوَىٰ ﴾ [المائدة: ٢](١).

⁽۱) "البصائر": العدد (۱۱۳) الصَّادر يوم الجمعة ۱۳ ربيع الأوَّل ۱۳۵۷هـ، ۱۳/ ٥/ ١٩٣٨م، بدون إمضاء.



يتناول القُراء هذا العدد من «البصائر» بعد أن انتهوا من حفلاتهم بذكرى خاتم النبيين وإمام المرسلين، مشوب سرورهم بكدر محاولة القضاء على ما يصلهم بهذه الذكرى العظيمة من تعليم أبنائهم التعليم الذي يحفظ عليهم هذه الذكرى.

المرء مجبول على محبة نفسه، وسرورنا بذكرى ميلاده هج هو من محبة أنفسنا، لأن صاحب هذا الميلاد هو الذي عرّفنا الخير، ودعانا إليه، وبيّن لنا الحق، ووعدنا عليه، وصوّر لنا الشر، وحذّرنا منه، وكشف لنا عن الباطل، وأوعدنا عليه، و قد أدركنا بالإيهان الصادق والتجربة الصحيحة أن في اتّباعه والأخذ بتعاليمه هناء الإنسانية وسعادة الدارين.

وإن أول تعاليمه الثابتة وأولى شعائر نبوّته الخاتمة هو التعليم، فإن أول خطاب تلقّاه عن ربِّه فكان مبدأ نبوته هو الأمر بالقراءة والامتنان بالتعليم وذكر القلم، هذا أول ما جاءه من الله قبل الهجرة، وهذا أول ما عُني به بعد الهجرة حيث إنه فدى بعض أسرى بدر على أن يعلموا أبناء الأنصار الكتابة.

وإذا كانت هذه الأوّلية في الدِّين للتعليم فلتكن هي الظاهرة الأولية من

ذكرى ميلاد هذا الرسول الكريم عليه أفضل صلاة وأكمل تسليم، ولتكن هي الحجر الأساسي في بناء هناء الإنسانية، ولتكن هي الرقم القياسي لمعرفة سعادتنا.

إن «جمعية العلماء» قد أدركت ذلك المغزى التشريعي الإسلامي في الابتداء بالتعلّم، وعرفت تلك الثمرة الطيبة في هناء الإنسانية وسعادة المسلمين، فاهتمّت بالتعليم وشرعت لأول عهدها تُلقي العِظات البالغة والحِكم النافعة بالمساجد لإصلاح من يؤمّها من المسلمين، وحثّت على تأسيس النوادي وتعميرها بالمحاضرات وتطهيرها من المحرّمات لإصلاح من لم يعتد الذهاب إلى المساجد، ولا يشعر بفائدة في الذهاب إليها، ودعت إلى فتح المدارس الحرّة لتعليم الصبيان الحروف العربية، وتلقين القرآن الكريم وتلقي مبادئ الإسلام ولغته، وذلك الإصلاح الأبناء وتنشئتهم تنشئة نظمئن معها على حياة ديننا وبقاء جنسنا.

وقد أتى سعي الجمعية بنتائج أكثر من المنتظر، لأنه سعي موافق لما تنطوي عليه نفوس الشعب المسلم، وعمل بأمنية الأمّة الجزائرية الكامنة بين جوانحها.

كان أول من وقف في وجه الجمعية لقطع ذلك السعي هم الطرقيين من شيوخ الزوايا، وكان أول من جرّأهم على ذلك وقوّى أملهم في شلّ الحركة الإصلاحية، هو م. ميرانت مدير الأمور الأهلية بالولاية العامة سابقًا، وكان أول قرار في تنفيذ هذه الحطة التي فيها لمدبريها حطّة، هو قرار منع العلماء الأحرار من إلقاء المواعظ بالمساجد، وتبع ذلك في هذه السنة قرار النوادي وقرار المدارس، فكان في القرارات الثلاثة محاربة للحركة الإصلاحية في جهاتها الثلاث، ومحاولة لإطفاء نارها التي هي برد وسلام بتبريك «البرمة» (١) ونزع الأثافي، وإنها لنار من نور الله،

⁽١) يعني القِدر.

ونور الله لا ينطفئ بأنفاس المعاندين للحق ولا بمداد الأوامر الجاثرة.

إن مسؤولية حرمان المسلمين من التعليم بالمساجد وبالنوادي وبالمدارس التلقى] (١) أوّلاً وبالذات على شيوخ الزوايا المتسببين في هذا الحرمان والمسرورين به، ثم على بعض رجال الإدارة المشجّعين لأولئك الشيوخ الحامين لمطامعهم المنافية لروح الإسلام ولوسائل التقدّم، الجاعلين من هؤلاء الجامدين المُجمّدين أولياء، ومن رجال «جمعية العلماء» النابهين المنبّهين أعداء، ويأتي في ذَنبِ سلسلة المسؤولين بعض الموظّفين و خَدمة الموظّفين من بعض الكُتّاب والصحافيين، وجُبناء النوّاب المطاوعين.

وإنّ الواجب على الشعب المسلم الغيور على دينه ولغته، أن لا ييأس من رحمة الله، وأن يثبت مع جمعيته الناصحة له الصادقة في خدمته، مطالبًا بحقّه في التعليم بالمواضع الثلاثة، مطالبة قانونية مشروعة، ففي التزام النظام ردّ لإرجاف المرجفين، وإبطال لكيد الكائدين، وتقوية أمل في إنصاف الحكّام المنصفين، ثم على الشعب أن يحرّك أحرار نوابه ليقفوا معه للإعراب عن أمانيه، والدفاع عن حقوقه، وإجابة صوت الواجب.

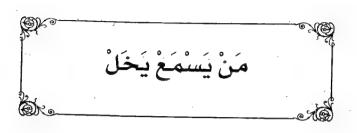
وإن الواجب على من كان مغترًا أن لا يغترّ بعد اليوم بمظاهر شيوخ الزوايا ومن لفّ لفّهم، فقد وقفوا في مؤتمرهم الأخير موقف العداء الصريح للتعليم الحرّ، ونادوا نداء الغريق الصريخ لإنقاذ الحكومة إياهم من سيل الحركة الإصلاحية الإسلامية في ناحيتها الدينية والدنيوية.

فأما ما نشرته صحيفة «النجاح» في افتتاحية العدد (٢١٣٤) الصادر أوائل

⁽١) سقطت من الأصل.

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١١٤) الصادر يوم الجمعة ٢٠ ربيع الأول ١٣٥٧ هـ ٢٠ / ٥/ ١٩٣٨م.



من يسمع الزاهري يدّعي الدعوة إلى الاتحاد ويتّهم الميلي بالفتنة يَخُلُ أنّ في الأمر شيئًا من الواقع، ولكن الحقيقة عكس ذلك، فإنه ما أسندت إليه إدارة «الوفاق» فقبلها إلاّ ليزرع بقلمه ما كان يزرعه بلسانه من فتنة وشقاق عُرف بها هذا «العبد» في الأوساط الجزائرية وفي المجتمع التونسي منذ كان تلميذًا بالزيتونة المعمورة.

ومن يسمع الزاهري يقول عن تقرّبه من الطرقيين أنه حبّ الاتحاد ويتقوّل عن موقف الميلي معهم أنه حبّ الفتنة يَخَلْ في الأمر شيئًا من الواقع.

والحقيقة أنه ما انتحل هذا التقرّب إلاّ إحياء لفتنة يريد أن يتزعّمها، وأن الميلي لم يخاصم الطرقية إلاّ بعدما علم أنها تعمل بوحي الاستعمار وطبيعة الاستئثار.

وقد كنتُ مِن أوّل المُلَبِّين لدعوة تأسيس «جمعية العلماء» فاقترحتُ إرسال الدعوة إلى الطرقيين أيضًا رجاءً في صلاحهم باختلاطهم بإخوانهم المصلحين فلم يحققوا هذا الرجاء.

وهذا «العبد» لا يستحي حين يقول في افتتاحية «وفاقه» السادس: «قد كنتُ أكتب ضدّ الطرقيين بقسوة وشدّة حينها كانت الإدارة الرجعية الاستعمارية تتولاً هم برعايتها وكفالتها وتسندهم بالنفوذ والنقود، أما اليوم فليس من الرجولة ولا من الإيمان أن أحاربهم بعد أن تخلّت عنهم هذه الرجعية الإدارية الاستعمارية، وأصبحت تسند وتتولّى برعايتها وكفالتها قوما آخرين من بينهم مبارك الميلي،

من يسمع هذه الوقاحة من الزاهري يَخُلُ لها قسطًا من الحقيقة، والحقيقة المكشوفة أن الطرقيين لم يكونوا معروفين بموالاة الإدارة وخدمة الكولون⁽¹⁾ أكثر مما عُرفوا به اليوم، ولم يقفوا قبل موقفًا صريحًا كموقفهم اليوم في مؤتمرهم الطرقي الذي استحضرت له الحكومة «عبد الحيّ الكتاني» من فاس، واستدعت له شيخ الإسلام المالكي بتونس، وحضره الزاهري معجبًا به، وقد انتهت هذه الحقيقة المكشوفة من ذلك المؤتمر إلى رؤوس الجبال وبطون المنازل، فعرفها أعرق العوام في العامية وآمنت بها ربّات الخدور في منازلهن.

ومن يسمع الزاهري ينكر الرجعية ويلصقها بالميلي يَخَلْهُ بريئًا منها على الأقل، والواقع عكس دعواه فهو الرجعي الخادم للفشيستية لأنه أيّد قبل في الانتخابات المِلِيّة طرقيًا رجعيًا ضدّ مرشح الجبهة الشعبية، وهو الذي حضر أخيرًا مؤتمر الطرقيين المنعقد بباعث من الكولون الرجعيين والمقرر فيه نفس الأغراض التي يسعى الكولون الرجعيون لتحقيقها، ثم هو بعد إعلان مقررات ذلك المؤتمر في يسعى الكولون الرجعيون لتحقيقها، ثم هو بعد إعلان مقررات ذلك المؤتمر في

(١) في الأصل: الكلون!

و(الكولون): هم المستوطنون الأوروبيون سواء كانوا فرنسيين بالأصالة أو متجنسين، ملاك الأراضي التي كانت للجزائريين، الرَّافضون منهم للمساواة مع الجزائريين. [«تاريخ الجزائر الثقافي» (٩/ ١١)].

الصحّف النُّومية لا يزال فنَّخورًا به معجبًا به.

أما الميلي فقد آذته صحيفة «لَفْلاًم» (١) التي يدعوني لوقوف قلمي على حزبها وقد رمتني بالتآمر على بعض صنائعها.

ومبدئي في الحياة الاجتماعية هو قضية الجزائر السلمة العربية، أُوالي من والاها من أيّ حزب كان، ولا علاقة لي شخصية أو فكرية بأي مبدأ آخر من هذه المبادئ الأجنبية عن الجزائر العربية المسلمة.

وكل ما هذى به ذلك «العبد» في «وفاقه» من علاقتي بشخص أو ضد شخص أو بهيئة أو ضد هيئة، مما عينه وسيّاه فهو هذيان محموم.

وما ذكره من اندساس رجعيين في شُعب الجمعية يخدمون العدوّ الخارجي هو جوسسة كاذبة ووشاية مكشوفة وتحقيق لما بلغنا من علاقته ببعض رجال الحلّ والعقد في فرنسا ودسّه لهم الدسائس عن «جمعية العلماء».

وترى ذلك «العبد» يقول:

«أما الميلي فلم يكن يرى في هذه الجمعية المحترمة إلا وسيلة للكسب والمعاش، لا أكثر ولا أقل».

ومن يسمع هذا الحديث لا يَخَلْهُ إلا افتراء، لا يُقدِم عليه إلا من ذهب الحسد بعقله ونضب ماء الحياة من وجهه.

لا أعد تضحياتي في خدمة «جمعية العلماء» التي يهاجمها الزاهري ثم يصفها بالاحترام كما يقول المنافقون ﴿ وَمُنْهَمُ لُم إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ ﴾ [المنافقون: ١]، ولكني أبين

⁽١) صحيفة فرنسية [La flamme] أي: الشُّعلة

افتراءه في أخذي مال الجمعية، ذلك أنه في سنة ٣٤ ـ كما يقول هو ـ طلب هو من الجمعية أن تمده بمالٍ ليداوي عينيه اللتين لم يكن أضعف منهما إلاّ عينا قلبه.

فأمّا اشتداد المرض عليّ فهو في سنة ٣٦ بعد جولة كلّفتني الجمعية بها، ورأى من رأى مِن رجال الجمعية أن تعينني الجمعية على العلاج فطلب ذلك وقرّر، ولم أعلم بالطلب ولا بالقرار إلاّ بعد حين، فلما علمتُ أنكرتُ ذلك ورددتُه ولم أقبله ولمُتُ إخواني الذين لم يستشيروني في عرض هذه الإعانة فاعتذروا لي بأنهم يعلمون انقباضي من ذلك وأنهم ينوون أن ينفقوها عليّ من غير أن يُعلِموني.

فَطِبْ نَفْسًا يا هذا «العبد» واعلم أني لم أقبض على مرضي إعانة من الجمعية، ثم إنك ذلك الحين لم تزل في الإدارة فهل حضرت الجلسة؟ ولماذا لم تعارض؟ فإنّ حديث حاضر شاهد إن كنتَ صادقًا فيه.

ثم هل حضرتَ وشاهدتَ الميلي يقبض هذا المبلغ أو دونه؟

الواقع أنه سقط في انتخابات الجمعية تلك السنة فلم يحضر الجلسات التي تلي الاجتماع العام، وكان من عوامل سقوطه اتصاله بصحيفة حكومية معادية للجمعية وموالية للإدارة الرجعية، وقد شوهد مع عرّرها إثر كلّ جلسة إدارية للجمعية، ثم قرأ الناس المرار العديدة في تلك الصحيفة مقالات عن جلسات الجمعية فيها إفشاء سِرّ وكثير من الافتراء والشرّ.

ومن يسمع هذا العبد يذكر المبلغ الضخم الذي يأخذه مدير «البصائر» ويتنقصه به يَخَلْهُ نزيمًا، وهو الذي كان يأخذ مبلغًا على تحرير مقال أسبوعي أكثر مما يستحق، وهو الذي كان يتطلع لإدارة «البصائر» ليحوز المبلغ الضخم حتى أنه آذى

الشيخ الطيب العقبي لما لم يشركه في الإدارة، وإن عدم ثقة رجال «الجمعية» بإسناد الإدارة إليه هي إحدى علل غضبه عليها، أما موقف الميلي من إدارة «البصائر» فيعلم من افتتاحية ٨٤.

ثم أيها «العبد» العقيف النزيه هل تستطيع أن تقول الحقيقة عن وفاقك ومن أين تنفّق عليه وعلى نفسك؟

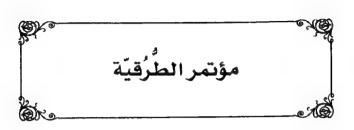
لا لزوم لتتبّع كلّ ما هذى به هذا «العبد» ولكن هنالك مفتاح لا يحسن بقارئ كلامه أن يفقده، وذلك المفتاح هو أنه كلّ ما رآه القارئ يطعن على أحد فليعلم أنه إنها يتصوّر نفسه ويرسمها للقارئ ثم يضع عليها اسم من يريد التشفّي منه تضليلاً وتزويرًا.

فأما تشكّيه مما كتبته فيه فإني في ذلك كما يعلم القراء مُدافع لا مُهاجم، على أني لم أحتد في دفاعي احتداده في هجومه.

﴿ وَلَمَنِ النَّمَكُرُ بَعْدَ ظُلِّمِهِ مَا أُولَتِكَ مَاعَلَتِهِم مِّن سَبِيلٍ ١٠٠٠) الشورى: ١٤] (١٠).

مبارك الميلي

⁽١) ﴿البِصائرِ»: العدد (١١٤).



«البصائر»:

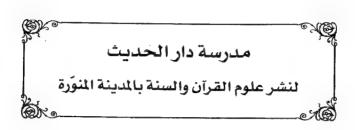
قد وضع بين أيدينا الكاتبُ^(۱) مادَّةً صالحةً للحكم على المؤتمر الطرقي، ولا نريد أن نزيد على كلامه إلَّا شيئا واحدًا هو أن تمثيلهم في دعواهم أو دعوى من أمرهم لثلاثة ملايين؛ اعتراف رسمي بأن جلّ الأُمَّة البالغة أكثر من ستّة ملايين ليست معهم.

ثم إذا سلّمنا حكمهم لأنفسهم بتمثيل ذلك العدد فإنها هو قبل وقوف الناس على قراراتهم أو مطالبهم في هذا المؤتمر الذي قصدوا منه ضربة الشعب الجزائري في دينه ودنياه.

أما بعد المؤتمر فقد أصبحوا سخرية السّاخر ولعنة اللاّعن، ففي القُرى والأسواق وكلّ المجتمعات تجدهم حديث الناس، وما هذا الحديث إلّا البراءة منهم والندم على ما فرط من حسن الظنّ بهم إلى تقطيع السُّبح والتعاهد على قطع زيارتهم (٢).

⁽١) هو أبو بكر بن بلقاسم.

⁽٢) [البصائر؟: العدد (١١٤)، بدون إمضاء.



أسس هذه المدرسة بالمدينة المنورة فضيلة الشيخ أحمد الدهلوي (١) من محدّثي الهند. جاءنا منه كتابٌ ونشرةٌ في الدعوة إليها.

ومما جاء في تلك النشرة عن فضيلة مؤسّس المدرسة ومديرها:

«وانقطع بنفسه لهذه المدرسة بعد أن تعهد هو نفسه بإطعام وإكساء التلاميذ مما يجمعه من أهل الخير الوافدين على بيت الله الحرام. فزهت هذه المدرسة وأينعت ثهارها. وإن شاء الله عمّا قليل تؤتي أكلها. فترى هذه البلاد زمرة صالحة تُعنى بإتقان هذا العلم الجليل وتنير العالم الإسلامي كما أنارته من قبل».

وبهذا تعلم الغاية من هذه المدرسة والمادة التي تقوم بحياتها.

ولرغبتنا في علمي الكتاب والسنة، ومحبتنا في أن يكون الحَرمان أعنى الجهات بها وأغناها برجالها، ندعو المسلمين أينها كانوا إلى تأييد هذا المشروع، كلَّ حسب

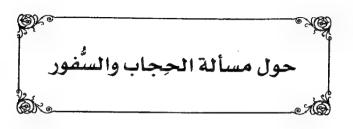
⁽١) توفي يوم ١٠ شوَّال ١٣٥٨هـ، ودُفن بمقبرة البقيع بالمدينة النَّبويَّة.

انظر: ﴿ السَّيِّد أحمد الفيض آبادي (ص٤٢) لعبد القدُّوس الأنصاري.

مستطاعه وبعد المشاركة في مشاريع وطنه، عملاً بقاعدة توزيع الزكاة وأنها تعطى فقراء أرض المتصدق ولا بأس بنقل بعضها إلى فقراء آخرين.

والإعانات توجّه باسم مدير دار الحديث بالمدينة المنورة (الحجاز)(١١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۱۵) الصادر يوم الجمعة ۲۷ ربيع الأول ۱۳۵۷هـ ، ۲۷/ ٥/ ٩٣٨م، بدون إمضاء.



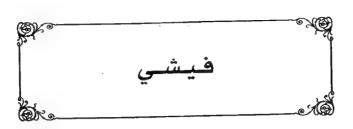
«البصائر»:

حمل إلينا البريد هذا التكذيب فبادرنا إلى نشره، وفي اليوم الذي بلغنا هذا التكذيب بلغتنا رسالة من الأخ الشيخ عبّار بن الأزعر(١) رئيس شُعبة قيار سابقًا والمدرّس الآن بالحرم المدني بمدرسة العلوم الشرعية، يشرح لنا فيها حقيقة كاتب ذلك المقال، وإغراقه في دعوى الإجتهاد، وشذوذه في مسائل اعتقادية وعملية، وغرضه من إخفاء اسمه تحت اسم آخر، ولا داعي إلى نشر ذلك كله.

ولكن لا نكتم على القارئ شدة تعجبنا عند قراءة ذلك من كذب ذلك الكاتب وانحطاطه الأخلاقي، وهو في جوً مَن جاء بالصدق وصدّق المرسلين وبُعث لإتمام مكارم الأخلاق، فإنّ القبيح قبيحٌ بذاته، وهو إلى جانب الحسن أقبح، والتوفيق من الله(٢).

⁽١) توفي سنة (١٣٨٩هـ). انظر ترجته في «أعلام من أرض النبوة» (٢/ ١٣٩ ـ ١٤٥) للكتبي.

⁽٢) (البصائر): العدد (١١٥)، بدون إمضاء،



شاءت الأقدار أن نركب الأسفار ونجتاز البحار من إفريقية إلى أوروبا، لا لتجارة ومغنم، ولا لنزهة ومطرب، ولا لشكاة ومطلب، ولكن استرجاعًا لقوة أذابها الداء، واستجهاعاً لنشاط عجز عن أداء الواجب نحو الدين والشعب، فذهبنا أواخر ربيع الأول (ماي) إلى «فيشي»، وها نحن أولاء في الأسبوع الثاني من ربيع الثاني (جوان) وقد أطلّت علينا طلائع الراحة والعافية والحمد لله.

وإذا كانت الدواة هي دائي، فإنّ دوائي إنها أرغب فيه من أجلها، ولا خير في حياة بلا قلم ودواة، فبهما تصقل الأذهان، وتحفظ الأديان، وتسمو الأوطان، وتحترم الأبدان.

والآن نتقدّم إلى القارئ الكريم بحديث عن مدينة «فيشي»، ولكنه حديث بين الصحة والمرض، فهو أشبه بها بين النوم واليقظة، إلى جهل بلسان أهلها جهلاً يمنع من استكشاف دخائلهم وبتّ الحكم في طبائعهم.

«فيشي» مدينة فسيحة الأرجاء، رفيعة البناء، جميلة الشكل، يجري جنوبها من شرقها إلى غربها نهر «لَلْبِي» ـ بفتح فسكون فكسر ـ وقد جعل له سدّ حبس ماءه

حتى يكون له عمق يحمل الفُلك ويرتاض عليه بالسباحة، ويساوق النهر بينه وبين المدينة وبور، (١) عريض به أشجار مرتفعة وعشب ناعم، تتخلله طرق وتزينه برك، وتمكن من الاستراحة فيه كراسي على نحو ما هو معهود في البساتين البلدية.

وليس هذا النهر وما يحاذيه من «بور» منظم هما النزهة الوحيدة في المدينة، ولكن نزهتها أمتع ومنظرهما أوسع.

وإلى جمال الأبنية نظافة الشوارع وأمن الأطراف، ولكن صدق عليها المثل العامي دكل زين فيه لولا...، ذلك بأن أنهجها لم تختط خطوطا مستقيمة متوازية، بل هي خطوط منحرفة ملتوية يعترضها البناء غالبا.

ولعل «ميلة الجديدة» تفتخر على «فيشي» بانتظام خطوط أزقتها، ولعلها تذكر مهندسها «المغربي» المعروف عند أهلها بالولاية بمعناها العامي، فتقول إن «فيشي» حرمت طلعته فخسرت هندسته! ولكن ما حديث «المغربي» إلاَّ حديث خرافة ذات مغزى استعارى. وماذا يفيد جمال الهندسة إذا استولى على العقول التخريف والوسوسة!؟

وأكثر بناءات «فيشي» الفنادق، ولكلّ فندق مطعمه، وأغلب بضائعها من المطبوعات الرواياتُ وما يتصل بالتسلية، ومن الملبوسات الحليُّ والمصوغات، ومن المأكولات الحلويات، فطرفك لا يقع إلاَّ على مظاهر النعيم والترف، في أرض ليست أطيب تربة ولا أغنى طبيعة من أرضنا، ولكن قوّتا العلم والحكم جذابتان، وعلّتا الجهل والاضطهاد قتَّالتان.

يعجبك من تجارتها الاتساق في الوضع، ودقّة الذوق في العرض، إلى حسن

⁽١) كلمة جارية على لسان العامَّة، أصلها فرنسيٌّ: [Port]، أي: ميناء أو مرفأ أو مرسى.

أدب التاجر، وسَعة صدره، وبشاشة وجهه بشاشةً تحتمل كلّ شيء إلاً لفظ «الغلاء»، على أن في الأسعار التي بلوناها ارتفاعًا متفاحشًا أو متقارباً، ولكن الحقيقة مُرَّة، ويظهر أن ارتفاع أسعارها يرجع أوّلاً إلى أنّ موسم هذه المدينة خاصّ بهذا الفصل، فالتاجر يعمل في أشهر من السنة لكفاية عامه، وثانيًا إلى أن أغلب المشترين غرباء، والغريب من شأنه الاحتمال، حتى الغريب في وطنه عن حكم شعبه فإن من شأنه أن يحتمل ثقل الحكم، وإلاً وُسم بالتهييج والتشويش.

وإنك لتدرك من هذا الاستعداد للنزيل بالمساكن الكثيرة والبضائع الوافرة شدّة سيل الوافدين على هذه المدينة، غير أنّا لم نر الآن ما يفي بمعشار عشر هذا الاستعداد، وإنها نرى الغلاء والكساد... ولا أدري أذلك لتقدّم سفرنا وتأخّر الحرّ في هذا العام... أم للأزمة العامة يدٌ في ذلك؟

ومما يسجّله المسلم بكلّ خجل عناية هؤلاء القوم بالنظافة، حتى كأنك _ وأنتَ في فندق _ نازل في مستشفى جليل، فكأنهم الذين أمرهم دينهم بالنظافة وحثهم عليها دوننا، أو كأننا تعاوضنا فأخذنا تعاليم دينهم التي أهملت هذا الأمر وأخذوا بديننا في هاته الناحية.

والأشد من ذلك خجلاً للمسلم أنهم _ وهم المباح لهم الخمر ديناً وقانوناً _ لا تقع عينك على سكّير منهم، ونحن المحرّم علينا الخمر لا تكاد تذكر في كثير من قُرانا سِكّيرًا إلاّ رأيته.

وقد كان يوما خامس جوان وسادسه من أعيادهم، فاحتفلوا فيهما وتقاطرت على المدينة سيول السيارات من خارجها، فكنت ترى طرفي كلّ طريق عبارة عن قطارين من السيارات: قطار ذاهب وآخر جاء، ويغيب طرف القطار عن نظرك فلا تبصر له آخر.

وخرجتُ في هاتين الليلتين وولجتُ لجّة القوم، واجتزتُ متجمهراتهم إلى أطراف المدينة، وتأخرتُ في الجولان، فلم يقع بصري على سِكّير، فلم أدر أأعجب من سمو أدب قوم تغلب عليهم الإباحية، أم من سقوط أدب آخرين يزعمون أنهم من خير أمة أُخرجت للناس؟

إن جنايتنا لمزدوجة، فهي جناية على الدِّين وعلى الجنس معًّا.

وما دام حديثنا عن مظاهر أدب القوم، فيجمل أن نتحدّث قليلاً عن معاملتهم للنزلاء، والذي أدركناه أنهم ينظرون إلى غيرهم بعين الإنسانية المجرّدة عن الفوارق الدينية والجنسية والسياسية، فلا تشعر هنا بها تشعر به في الجزائر من تفوّق جنس وميزة حكم، ولعل السِّر في ذلك أنهم ليسوا كالذين عندنا في السمر باختلاق العيوب لنا، وتضخيم ما هو موجود منها.

وفي اعتقادي أنّ حياتنا تنقص من حياتهم وسعادتنا جائحة في أموالهم، فإنسانية هؤلاء الذين لم يجتازوا إلينا البحر لم تزل على فطرتها، لم تهوِّدها تعاليم السياسة، ولم تنصّرها مطامع الاستعمار.

ولا نختم هذه الكلمة قبل أن نذكر الكنائس، فقد رأيتها في هذه المدينة كثيرة فخمة زائدة بكثير عن حاجة السكان القارين، فلا أدري أهو استعداد من رجال الدين للضيوف كاستعداد رجال الأموال؟ أم أنّ المدينة وما يتصل بها ويقرب منها تغلب عليهم الديانة؟ ولكنها ديانة على جمودها وتخريفها لم تمنعهم من التقدّم كها

حالت دون تقدّمنا طرقيتُنا، ذلك لأنّ القوم ضيّقوا دائرة نفوذها فلم يجعلوا لها سلطانًا على حياتهم العلمية والمالية والسياسية.

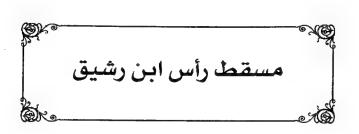
وقد دخل العرّافون «المرابطون» إلى هذه المدينة من كوة المسيحية، فترى لهم في ناحية متطرّفة مجالس لترويج بضاعتهم، ولكن لم أر عرّافا إلاَّ وهو كبير السنّ، فالعرافة عندهم من بقايا الجيل الماضى.

فمتى تسعد الجزائر باجتثاث أصول التخريف وتخريب العقول والقلوب والجيوب، أو فقد تأثير المخرّفين من مرابطين وطرقيين في الحياة العامة؟

يَجِبُ الْجِدُّ فِي التعليم، والإخلاص في العمل، والصبر على المكاره، والثقة بالله ﴿ إِنَّ اللهُ مَعَ السَّمُ السَّلِمِينَ ﴿ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الل

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١١٩) الصادر يوم الجمعة ٢٥ ربيع الثاني ١٣٥٧هـ، ٢٤/ ٦/ ١٩٣٨م.



جاء في العدد (٩٥٦٤) من «الزهرة» الغراء الصادر ثاني عشر ربيع الثاني مقال للسيد محمد الشاذلي ذكر فيه ابن رشيق عرضًا، فقال ما نصّه:

«المولود بإحدى ضواحي تونس الحاضرة لا بالقيروان كما يغلط فيه كثير من المتأدّبة».

ونحن نوافق الكاتب الفاضل على تغليطه من ينسب ولادة ابن رشيق إلى القيروان، ونود لو عين لنا القرية التي وُلد بها هذا الأديب من ضواحي تونس الحاضرة، وما دام لم يعيّنها فليسمح لنا بتغليطه أيضًا.

إن ابن رشيق ولد بالمسيلة من تراب الوطن الجزائري الآن، وكانت المسيلة لذلك العهد عاصمة لإمارة عظيمة من إمارات المملكة العبيدية (الفاطمية) التي عاصمتها القروان.

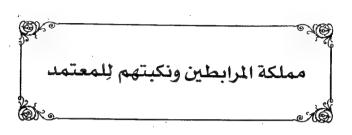
وكانت المسيلة تدعى المحمدية نسبة لأبي القاسم محمد بن عبد الله المهدي لأنه هو الذي اختطّها ودفع لإدارتها أميرًا عربياً، فازدهر فيها الأدب على عهد هذا الأمير العربي وخلفه من ذريته حتى انتقلت الدولة العُبيدية إلى مصر، واستقل بلقين الصنهاجي بأمر المغرب (شهال إفريقية) فقضى على هاته الإمارة العربية المنافسة له،

ومن ذلك الحين أخذت المسيلة (المحمدية) في التراجع حتى صارت تُظلَم في نجبائها فلا ينسبون إليها.

وإذا كان الأولون ينسبون ابن رشيق إلى القيروان فذلك لأنها مظهر مواهبه الأدبية ولأنها عاصمة مسقط رأسه المسيلة (١٠).

(فيشي) مبارك الميلي

⁽١) "البصائر": العدد (١٢٠) الصادريوم الجمعة ٣ جمادي الأولى ١٣٥٧هـ، ١/ ٧/ ١٩٣٨م.



حمل إليّ البريد بفيشي العدد السابع من ملحق جريدة «المغرب»، فكان فيها قرأتُ من مواضيعه «نكبة المعتمد ابن عباد»، وهو فصل مأخوذ من كتاب «النبوغ المغربي في الأدب العربي» (١١)، ذلك الكتاب الذي يكرّر صاحب الجريدة الثناء عليه، ولم نطّلع عليه على قرب الدار واتصال الجوار.

غرض الكاتب من هذا الفصل الدفاع عن يوسف بن تاشفين فخر دولة المرابطين التي هي من مفاخر دول المغرب، فيما رُمي به من القسوة على أسيره المعتمد ابن عباد أجل ملوك الطوائف بالأندلس.

استهلّ فصله بالحديث عن اتساع عملكة ابن تاشفين فكان عما قاله:

«تقدّم فاحتلّ تلمسان والجزائر وأعمالها وتونس... وأصبح ليوسف النفوذ المطلق على المغرب كلّه من تونس إلى أقصى الصحراء».

ثم قفّى على ذلك بوصف حال ملوك الطوائف وتخاذلهم أمام الأجنبيّ عدوِّهم المشترك وإقبالهم على الملاهي والشهوات، وكال للمعتمد من خزي هذه الحال بالمكيال

⁽١) مؤلفه الأستاذ عبدالله كنون المغربي، المتوفى سنة (١٩٨٩م) كما في "تتمة الأعلام" (٢/ ١٥ ـ ١٧).

الأوفى، ثم عرض لعظمة يوسف بن تاشفين وحسن معاملته لابن عباد.

فأما تعظيمه ليوسف بن تاشفين وإنكاره على ملوك الطوائف صغر نفوسهم، فما نوافقه عليه في الجملة، ولا نرى من يخالفه في ذلك إلا جاهلٌ بالتاريخ أو رضيع لصَغار الاستعمار.

ونخالفه في خبره عن حدود مملكة المرابطين، وفي نظره إلى المعتمد ابن عباد، وهذا ما أردنا أن نشرحه بعض الشرح فيها يلي، وإن كان الأخ الشيخ بلقاسم بن عبّار يقترح علينا في عدد «البصائر» (١١٧) ترك المقالات العلمية والأدبية والاقتصار على نشر ما يتعلق بموضوع التعليم والاحتجاجات والمظالم المنصبة على الدّين واللغة والمعلّمين.

وإنه اقتراح ناشئ عن أهمية ذلك الموضوع، ونحن نراه أولى ما يهتم به الكاتب والناشر، ولكن خلو الجريدة من غيره متعبّ للقُراء، وتكرّر أحاديث الهمّ على النفس قد يفضي بها إلى اليأس فلا بدّ من ترويحها ببعض الأحاديث الأجنبية عن قضيتها تسكينًا لها وإبقاءً عليها، وهذا ما أشعر به ككاتب وكقارئ، ولهذا رأيتُ أن أنقل القارئ بحديث ابن تاشفين إلى القرن الخامس الذي هو من عصور النور حقًا، نور العدالة ونور الأخلاق ونور المعارف.

فأما خبره عن حدود مملكة المرابطين شرقًا فغلط، ونهاية ما بلغ إليه جيشهم أسوار مدينة الجزائر، فلم يحتلّوها ولم يتجاوزوها شرقًا ولا استقرّت أقدامهم فيها قرب منها غرباً، ذلك أن المرابطين إنها قضوا عن (١) ممالك زناتة وامتلكوا أوطانهم

⁽١) كذا الأصل!

التي منها تلمسان.

فأما صنهاجة وأمراؤها من بني زيري بن مناد فقد حافظوا على استقلالهم في أوطانهم وممالكهم، وكانت لهم يومئذ دولتان: إحداهما غربية عاصمتها بجاية، ومدينة الجزائر تابعة لها لم تنفصل عنها حتى سقوط دولة بجاية، والأخرى شرقية بوطن تونس.

ولم تسقط هاتان الدولتان حتى ظهرت دولة الموحِّدين، فكان عبد المؤمن بن عليّ رأس خلفائها هو الذي احتلّ الجزائر وبجاية ووطن تونس، وأزال حكم دولتي صنهاجة الشمالية بعدما أزال دولة المرابطين التي هي صنهاجة الجنوبية.

وهذا من الوضوح في التاريخ بحيث لا يخفى على ذلك الكاتب، ولعلّه إنها أتي من حيث أنه عرض لهاته النقطة التاريخية على سبيل التمهيد فلم يتحرّ فيها، ولاح له أن دولة الموجّدين حلّت علّ دولة المرابطين فظن حدود مملكتهما واحدة.

وأما نظره إلى المعتمد ابن عباد فخطأ، إذ بالغ في ذمّه وتنقيصه، واقتصر على ذكر مساويه، ولعلّه نظر إلى ناحية الدفاع عن يوسف بن تاشفين، فاندفع في ردّ عدوان من اعتدى على عظمته من الكُتاب، فكان لديه من أدوات الردّ بيان انحطاط منزلة ابن عباد عن منزلة ابن تاشفين، وبالغ في تصوير ذلك الانحطاط والاقتصار على ناحية النقص.

والحق الذي ينطق به التاريخ أن المعتمد بن عباد لا ينبغي أن يوزن بميزان مَن على عهده من ملوك الطوائف فضلاً عن أن يُكال له في النقص بأوفى من كيلهم.

وهذا الرجل لا تكاد تظفر بشخص تاريخي له نفسية كنفسيته.

فهو الذي تجده يجمع بين رقة الأديب الأندلسي وإقدام القائد البدوي، وبين الإغراق في الطرب وقوة الإيهان بالله، ولم يستكن ـ على ما كان عليه من إقبال على الشهوات وإهمال لحزم الملوك ـ للذلّ والصّغار والاستعباد كها وصمه هذا الكاتب.

بل هو الذي لم تذهب رقّة حضارته بغلظته على الكفّار، ولم تجن مغريات الترف على غيرته القومية الإسلامية.

وهو الذي حمل ابن تاشفين على الجواز إلى الأندلس.

وهو الذي أبلى البلاء الحسن في واقعة الزلاقة التي مكنت لابن تاشفين والإسلام في الأندلس.

وهو الذي لما حُذِّر من عاقبة جواز ابن تاشفين وأنه سيسلبه ملكه فإن (١) تلك الكلمة الخالدة الصادرة عن روح لم توهنها الحضارة ولم تذبها رقّة الأدب، فقد أجاب محذريه قائلاً: «لأن أرعى الإبل خيرٌ من أن أرعى الخنزير»، يريد أنه مغلوب على ملكه إمَّا لِيَلِكِ نصراني وإمَّا لِيَلِكِ مسلمٍ صحراوي، وأنه يفضّل أن يأسره المَلِك المسلم.

نعم، تنكّر ابن عباد من بعد لابن تاشفين فكانت عاقبته أن سلبه ملكه وأسره بأغهات حتى مات، ولا ينكر منصف على ابن تاشفين ذلك، إنها الذي يُؤسّف له ضياع تلك الضراعات التي كان يصوغها ابن عباد في قصائده العِذاب التي لا تجد مثلها من أسير تأسر العواطف، ولكن لم تؤثر في عاطفة ابن تاشفين شيئًا، وقد اهتزّ النبي على لل خُوطِب في مقتلة النضر بن الحارث بهذا البيت:

⁽١) كذا في الأصل، ولعل الصواب: قال.

ماكان ضرّك لو مننت وربها مَنَّ الفتى وهو المَغِيظُ المُحْنَقُ (١) وقال: "إنه لو بلغه ذلك قبل قتله لعفا عنه" (٢).

وأجمل ما اعتذر به المؤرخون عن ابن تاشفين حتى لا يوصم بالقسوة والغلظة أنه كان بربريًا لا يعرف العربية ولم يبلّغ له ترجمانه تلك المعاني التي تذيب الصخر حرارة وتملك العواطف رقة.

فلا ابن تاشفين بالغليظ الجافي ولا ابن عباد بالخليع الفاقد للشعور الديني القومي.

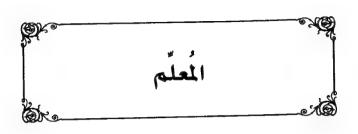
رحم الله الجميع، وتجاوز عن مسيئهم، وأرانا وميضًا من نور أيامهم (٣)

مبارك الميلي

⁽١) أي الشَّديد الغيظ.

⁽٢) أورده ابن هشام في «السِّيرة النَّبويَّة» (٣/ ٤٥) معلَّقًا بلا إسناد بلفظ: «لو بلغني هذا قبل قتله لَنَنْتُ علم».

انظر: «أُسد الغابة» (٥/ ٣٠٢) لابن الأثير الجزري، و «البداية والنَّهاية» (٣/ ٣٠٦) لابن كثير. (٣) «البصائر»: العدد (١٢١) الصادر يوم الجمعة ١٠ جمادي الأولى ١٣٥٧هـ، ٨/ ٧/ ١٩٣٨م.



أبان شوقي لَحَلَّفَهُ عن منزلة المُعلِّم أفضل إبانة إذ يقول:

قُم للمعلِّم وفِّه التبجيلا كاد المعلِّم أن يكون رسولا

ومنشد هذا البيت يتصوّر حقيقة الواقع من منزلة التعليم في المجتمع، ويتأثر بجهال التصوير لتلك الحقيقة، ويترسّم الخطّة التي يسلكها لإصلاح المعلّم إن حاد عن طريقة الرسول في أخذه نفسه بالجِدّ، وتكميلها بالفضائل، والصدق في أداء الأمانة، والصبر في مقام النصح، واتخاذ تهذيب المجتمع غاية له في الوجود، والرجوع إلى الرسول في وسائل تحقيق غايته.

ذلك مقام المعلِّم في الأمة، وما يجب أن يكون عليه.

فأما تأثير التعليم في بنية المعلّم، وتعزيته عما يفقده من قوته، فأحسن ما قيل فيهما أو من أحسنه قول الأستاذ محمود غُنيم من أدباء مصر:

ومعلَّم قد راح يبذلُ نفسه بذلَ الكرامِ لناشئين صغار تمستص أفواهُ السبيبةِ روحَه مثل امتصاص النَّحل للأزهار

اخترناهما من قصيدته التي أنشأها في حادثة مقتل معلِّم وجرح آخر، بيد تلميذ خُرم لذّة الفوز في الامتحان.

يُقال: إن كلّ شيء ينقص بالإنفاق إلاّ العلم، وهذا حقّ، ولكن سامعي هذا القول يغفلون غالبا عمَّا يصحب إنفاق القلم (۱) من إنفاق القوة البدنية، وقوة المعلّم غير علمه، فعلمه لا ينقص بالإنفاق، أمّا قوته فتنقص، والنظم العصرية تشترط في المعلّم سلامة البنية مثل ما تشترطها في الجندي، على أن عمل المعلّم أشقّ وفائدة المجتمع منه أجلّ، لأنه يعمل لخير الإنسانية، بينها أحسن أحوال الجندي أن يقف موقف الدفاع لشرّ يُراد بها.

وإذا كان المعلِّم يستهلك نفسه وروحه فليعتز عما يفقده من قوة وما ينتابه من ضعف بها يجده من ثمرات غرسه في تلاميذه، فها هو إلاَّ زهرة جنت منها أو عليها نحلة، ومن ذا الذي يستنكر على النحل جناها من الزهر وجنايتها عليه؟ بل من ذا الذي لا يروقه ذلك الجني أو تلك البناية؟.

وأي معلِّم لم ينتج تلاميذه عسل العرفان الذي فيه شفاء للناس؛ فلا يرجع باللائمة على نحله، وليفتش عن علة الخيبة في زهره، فإنها هو بين أمرين أهونها أن طريقته في التعليم عقيمة، وأدهاهما أنه مصاب في أدبه، مؤتزر بالأوزار، وهذا الثاني يجب إبعاده، وذلك يتعين إرشاده.

وأديبنا لم يخل تعزيته للمعلِّم من تلميح إلى إرشاده طريقة التعليم، فهو يقول تمتص أفواه الشبيبة ولم يقل تمتص آذانهم، إفادة للمعلِّم أنه لا يحسن به أن يُميِّئ

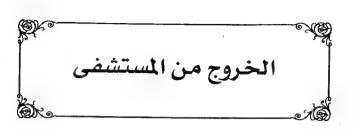
⁽١) كذا في الأصل!

درسه ويسمعه تلاميذه، من غير أن يختبر أفهامهم بتكرار سؤالهم، ويستطلع اتجاههم بالإصغاء إلى أسئلتهم، ويتضام في نفسه حتى يكون في مثل أسنانهم فيتمكّن من فهمهم وإفهامهم.

وقد اختصرنا الحديث في موضوع يتسع فيه ميدان القول، لأنّا كتبنا هذه الجملة بالمستشفى تمضية للوقت، فإن لم تفد القارئ فلا أقلّ من أن تفيد إعجابي بها وضعته أمام القراء من قول أمير الشعراء وأديب مصر (۱).

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١٢٥) الصادر يوم الجمعة ٨ جمادي الثانية ١٣٥٧هـ، ٥/ ٨/٩٣٨م.



لما دخلتُ باريس عرضتُ جسمي على بعض الأطباء، فنصحوا لي بدخول المستشفى (كوشان)، فدخلتُه يوم الاثنين ثالث عشر جمادى الأولى وحادي عشر يوليه.

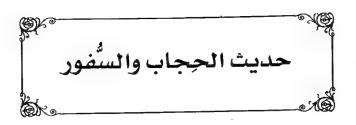
وبإشارة الطبيب أيضًا خرجتُ يوم الأربعاء التاسع والعشرين من جمادى الأولى والسابع والعشرين من يوليه.

ولم أعلن في الصحيفة عن دخولي أيضًا على إخواني من وقع انتظار العافية لي الاسيها جمهورهم الذين يسبق إليهم من دخول المستشفى توهم خطر الداء، وما المستشفى إلا محل علاج منظم يقصده خفيف المرض وشديده على السواء.

والآن أعلن عن خروجي إدخالاً للسرور على الأصدقاء. وإلى اللَّقاء في أمد قريب إن شاء الله(١).

مبارك الميلي

⁽١) (البصائر): العدد (١٢٥).



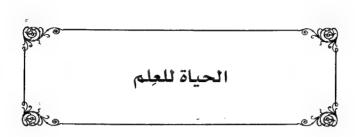
يعلم قُراء «البصائر» ما نشرناه لكاتب من المدينة يمضي «عيسى أبو خالد» في هذا الموضوع، ويعلمون أيضًا ما كُتب به إلينا من المدينة في افتعال هذا الإمضاء، وما أبديناه من استياء من هذا التستّر.

والآن جاءتنا رسالة من حضرة ذلك الكاتب يبوح باسمه، ويعتذر ببيان سبب اختياره ذلك الإمضاء، ويلومنا في استيائنا الذي أبديناه بعبارات تمس بجانبه.

ونحن نكرّر رغبتنا في عدم التحيّز لنصر أحد المتجادلين على الآخر لِبُعد الشُّقَة وإمكان التفاهم_إذا حسن القصد_بالمناظرة اللفظية.

وحيث أن سبب استيائنا من ذلك الكاتب لا يعود إلى علمه، وإنها هو من أجل تضليله بإمضاء ليس له ولا يشعر بكونه لغيره، فإنا لم نزل على ما كتبناه قبل لاسيها وقد أقرّت حضرته بذلك في رسالته الأخبرة (١١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۲٦) الصادر يوم الجمعة: ١٥ جمادي النَّانية ١٣٥٧هـ، ١٩٣٨م، ١٩٣٨م، بدون إمضاء.



قرأتُ في إحدى الصحف الشرقية أُخريات إقامتي بباريس خطاب الأستاذ زكي مبارك الذي ألقاه بالنجف في حفلة تكريمه، فإذا هو يدعو ويؤكّد دعوته طلبة العلم بالنجف إلى أن يحيوا للعلم، وأن يفنوا في خدمة العلم والدِّين عن حاضرهم ومستقبلهم، ثم يضرب لهم المثل في ذلك بنفسه، وأنه ما أوصاهم إلاَّ بها أوصى به نفسه.

وإذا كانت الحياة للعلم هي الصراحة في الحق، وإرادة الخير للإنسانية؛ فهي كلمة حقّ ونصيحة خير؛ ولكن رابني ذلك الخطاب نفسه في كون الخطيب يمثّل ذلك المعنى من الحياة للعلم:

١ ـ ذلك أنه يقول في طالعة خطابه «أبدأ كلمتي بالتحية الإسلامية التي يحرص عليها علماء النجف، فأقول: السلام عليكم»، وهذا يفيد أن الخطيب لم يفتتح خطابه بالتحية الإسلامية عن باعث من إيمانه ولكن إرضاء للمخاطبين، ويقوي هذا القصد أن الخطيب لم يعهد افتتاحه لخطبه بالتحية الإسلامية.

٢ ـ ثم هو إثر تلك النصيحة ينتقل إلى الحديث عن تأليفه الذي كتبه بالعراق
 عن عبقرية الشريف الرَّضِي و يجعله نعمة من نعم الإخلاص، وقد كانت هذه النعمة

إخلاصًا خالصًا للعلم لو كانت قبل دخول العراق والتعرّف إلى شيعة النجف أو بعد ذلك بمُدَّة على الأقلّ.

٣ ـ والفصل الثاني لهذا الحديث، والثالث لتلك النصيحة هو استطراده من ذكر الرّضي إلى كتاب "نهج البلاغة" وتأكيد هوى الشيعة في انتسابه إلى عليّ كرم الله وجهه وإسرافه في الاستدلال على صحة الانتساب.

ويختم خطابه بالاعتذار عن افتتانه بالعيون السود بأنه تلميذ الشريف الرّضِي في ذلك.

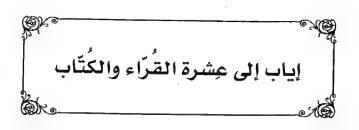
ولقد كان الأستاذ زكي مبارك يجعلنا نثق بإخلاصه في نصيحته لو أنه تحدّث إلى علماء النجف ورجال الشيعة عن عبقرية التقي ابن تيمية مثلاً من رجال العالم الإسلامي الذين لا يهواهم علماء الشيعة وعامّتها.

وهنا ذكرت ما كان يقال في عهد العناية بالحديث والحياة للعلم صدر الإسلام، إذ كانوا يقولون: إذا كنتَ بالشام فحدِّث بفضائل عليّ، وإذا كنتَ بالكوفة فحدِّث بفضائل معاوية.

ولا يسبقن إلى وهم واهم أني أنكر عبقرية الشريف الرَّضِي، أو أني أثأر لطه حسين من زكي، فأنا أجلّ الشريف وأحبّ أن ينشر فضله، ولست متأثرًا بخصومة طه حسين على زكي، بل أنا في الأغلب على طه مع زكي (١).

مبارك الميلي

⁽١) "البصائر": العدد (١٢٧) الصادر يوم الجمعة ٢٢ جمادي الثانية ١٣٥٧هـ، ١٩٣٨ / ١٩٣٨م.



قضينا ثلاثة أشهر تقريبًا وبيننا وبين أسرة «البصائر» البحر الأبيض، ذلك الذي لم يزل من عهد إخواننا الكنعانيين المدعوين الفينيقيين، حتى اليوم رسول المدنيات ومبعث المنافسات بين الأقوياء وميدان الخصومات بين المتنافسين، ذلك البحر الذي يرفع شأن من رفع عليه عَلَم العزّة والسيادة، ويحفظ تاريخ من كتب عليه أسطر عظمته بحيازيم السفن والأساطيل، فيخلّدها ولا تخليد الحجر للنقش.

وإذا بعُد بنا هذا البحر عن أسرة «البصائر» كُتابها وقُرائها بُعدًا حِسِّيًا، فقد بعُد بنا أيضا بُعدًا معنويًا بها أثار في نفوسنا من ذكريات، وبعث فينا من أحاديث ماضية، أصبحت لعجز شعبنا عنها عملاً وغفلته عنها عِليًا كأنها ذكريات وأحاديث أجنبية عن شعبنا لا نسب له فيها ولا صلة تصله بأسبابها.

قطعنا ذلك البجر من جنوبه إلى شاله ومن شاله إلى جنوبه، فكان في ذهابنا رهوًا وكان في إيابنا رهوًا كأن لججه في أيام هدنة وفصل استراحة، أو كأنها سكنت لتهيج في الأنفس أحاديث الماضي وذكريات السلف ولا تقطع على السابح فوقها سباحته في تاريخها، وقراءته لما حفظته ـ وهي ماء ـ من آيات وعبر.

بعُدنا بذلك البحر وأحاديثه عن تُتاب «البصائر» وقُرائها، فلم نكن لنستطيع الإشراف على التحرير والنظر فيها حقّه التقديم والتأخير، ولم نكن لنستطيع مشاركة القُراء في الملاحظة على ما ينشر ببصائرهم فنستحسن أو نستنكر، فلم نكتب إلى الإدارة برأي في شأن كُتاب «البصائر»، ولا أبدينا لها ملاحظة إدارية أو طباعية.

واليوم انتهى بعودنا ذلك البُعد الحسِّي، وحملنا أنفسنا على تناسي ما أثارته في نفوسنا تلك الذكريات من آلام، وعزمنا على مباشرة الإدارة ومعاشرة الكُتاب واستيحاء ملاحظات القُراء، ولكن طول العهد بالعمل يورث الإخلاد إلى الراحة، ومبذأ التدريج في الحياة بضعف الأمل في استعادة النشاط لأوّل مرّة.

وإنك نترى شعبنا الذي طال عليه الأمد، وبعد به العهد عن حياة الجِد والعز قد أخلد إلى ما يسمّيه الجهل راحة، والغرور زهادة، والتمني عبادة، حتى إذا حرّكته صرخات المشفقين تحرّك أوّل ما تحرّك مدافعًا لا مستجيبًا، ومُتَجَهًّ لا متهلّلاً، فوقع في العقوق إذ زعم أنه مدافع عن عادات الآباء والأجداد، وسقط في الضلال إذ ادّعى أنه محافظ على السُّنة.

وقد مضى حينٌ طويلٌ في نفسه، قصيرٌ في عياة الشعوب، استطاع الناصحون المشفقون والمصلحون الثابتون أن يرجعوا لشعبنا إدراكه وتمييزه، فعرف مجموعه حقيقة الحال، واستجاب داعي الله جمهور الأمة، ولم يتخلف إلا أحد ثلاثة: ضعيف النفس استبعد الشُّقَة واستصعب السبيل، أو ضعيف الإيمان بالغيب استولى عليه طمع مادي واستهواه سراب واهم، أو ضعيف العقل لا يستقل بالفهم، وساقه سوء الحظ إلى الوثوق بناصح غير أمين.

على أنك متى جمعت تلك الرهاط الثلاثة لم تجد بها من القوة والتهاسك ما يقف الآن أمام الدعوة المصلحة لولا استنادها إلى قوة أخرى من سطوة الحكم لا من سطوة المنطق، وإننا واثقون بأن تلك السطوة لن تثبت قدمها في تلك الخطوة . فلن يستمر بالغالط من أربابها بالغلط، ولن يدوم بالمغرض من أصحابها الغرض، فإن ضوء الحق سيكشف ظلهات الغلط، وحجة المنطق ستزيل سيئات الغرض.

وكل ما تراه اليوم في الجزائر من عِراكِ ونِزالِ وجَلبةٍ وجِدالِ، إنها هو صدى نزع الحياة الفاسدة أتاها ملك الحق والخير، وطلق الأمة لتضع شعبًا حيًا قويًا بارًّا بسلفه صادقاً في إسلامه، ثم هو خصام بين اعتياد الراحة المضنية والعمل المشرّف المعزّ.

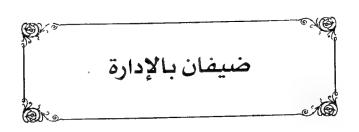
فإذا رأيتم معشر الكُتاب والقُراء تقصيرًا في إدارة صحيفتكم «البصائر» مني، فليس من استهانة أو استخفاف، وإنها هو حظي من طبيعة اعتياد الراحة وسنة التدريج في الحياة.

ودمتم معتمدين بعد الله عل أنفسكم في إتقان العمل، واثقين من دهركم في تحقيق ما تَسْمُونَ إليه من أمل، طاردين من بين أعينكم مناظر اليأس ودواعي الفشل.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَواْ وَٱلَّذِينَ هُم تُحْسِنُوكَ ۞﴾ [النحل: ١٢٨](١٠.

ميارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١٢٩) الصادر يوم الجمعة ٧ رجب ١٣٥٧هـ، ٢/ ٩/ ٩٣٨م.

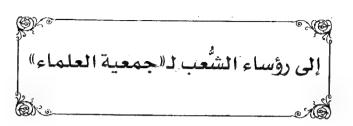


تشرّفنا في هذا الأسبوع في إدارة «البصائر» بزيارة الأستاذ الشيخ أحمد الحريدي المدرّس بجامع الزيتونة المعمور، وبرفقته الرجل الخير السيّد الحاج أحمد العزّابي التاجر الشهير

فقضينا مع الزائرين الكريمين ساعةً كانت من أمتع الساعات الجميلة التي ننقضي في الأنس اللّطيف والحديث الممتاز، نظرًا لما لهذين الفاضلين من الشعور الحي، والإحساس السامي، والاطلاع الواسع.

ثم ودّعناهم، صاحبتهم السلامة في حلّهم وترحالهم(١)

⁽١) ﴿ الْبِصَائر ﴾ العدد (١٢٩)، بدون إمضاء.



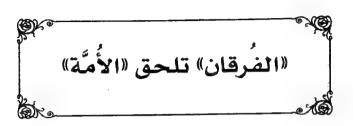
آن أوان الاجتماع العام للاطلاع على مالية الجمعية.

وأمين المال للجمعية المكلّف بوضع التقرير المالي يرجو من السادة الأفاضل رؤساء الشُّعب أن يبادروا بإرسال المالية إليه مع بيان ما هو منها بطريق الاشتراك وما هو بطريق بيع "سِجلّ المؤتمر".

وليكن الإرسال عن طريق الشيك بوستال بالعنوان الآتي(١):

ALGER.C/C 187 - 88 CHEIKH M'BAREK EL-MILI PROFESSEUR LIBRE (MILA)

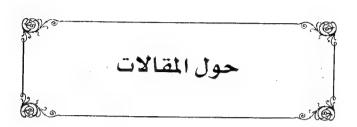
⁽١) «البصائر»: العدد (١٢٩)، بدون إمضاء.



لم يكد يجفّ مداد الإعلام في أسف عن تعطيل صحيفة «الأُمَّة» للشيخ أبي اليقظان حتى وقع إلينا نبأ تعطيل خلفها صحيفة «الفُرقان».

ونحن لا نقول إزاء هاته المعاملة كلمةً غير الإعجاب بهمة الشيخ أبي اليقظان أمام كوارث التعطيل المتتالية، وغير الإعجاب من سوء نظر الإدارة في الصحف العربية الصادقة وفقد قانون لهاته الصحافة يحميها من أغلاط أولي النظر (١).

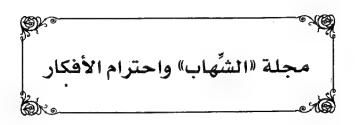
⁽١) «البصائر»: العدد (١٢٩)، بدون إمضاء.



كثيرًا ما نبّهتِ الإدارة كُتَّابَنا الكرام إلى الإيجاز معتذرةً بضيق النطاق والزمان، والكن أكثرهم لم يمتثلوا ما دعتهم إليه.

ولذلك ألفينا مقالات كثيرة متراكمة بالإدارة. وسوف نعمل على انتقاء بعضها الصالح للنشر، ممّا لم يفُت وقته ولم تُعدَم فائدته. فننشره عند الإمكان (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٢٩)، بدون إمضاء.



«البصائر»:

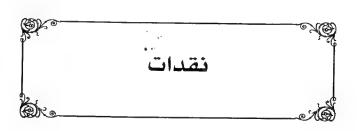
نشرنا هاته النظرة لا فتوى دينية تصوّر ما يجوّزه الشرع في هذا الموضوع، ولكن كرأي أدبي في موضوع هامّ هو النقد الأدبي الذي نودّ أن يُعنَى به كُتابنا في غير مساس بالأشخاص ولا ازدراء بالأنظار.

وبقطع النظر عن صواب أو خطأ الناحية التي فهمها الناقد(١) من كلمة «الشّهاب» الغرّاء لا نمنع أن تكون تلك الكلمة ناظرة إلى المعنى الذي أعرب عنه هذا الناقد في قصيدة له بالبصائر إذ يقول:

هيهات يُسْبَى فؤادي في منازل من سبوا بلادي فبتّ شبه مطرود (٢)

⁽١) هو الأستاذ حمزة بوكوشة.

⁽١) النَّارِين أَنْرِكُ العدد (١٣٩)، بدون إمضاء



قيل: إن السياسة شيء قل من يخوض فيه وقل من يفهمه، ومثل ذلك أقول في الانتقاد، على أن الانتقاد شُعبة من السياسة في أعمّ إطلاقاتها، والسياسة ضرب من الانتقاد في استعمالها الخاص.

وما عُني الناسُ بالانتقاد والسياسة إلا من أجل لزومهما للحياة، فأنا نزولاً على حكم الحياة لا أمنع الانتقاد مطلقاً، ومن الجمود أن يُمنع مطلقاً، ولكن للحياة موازين إذا جُهلت أو عُطّلت انقلبت وسائل الحياة لوازم موت، وأسباب السعادة بذور شقاء.

وقد وضع المفكّرون والأدباء للانتقاد مقاييس ليس من غرضنا في هاته الكلمة تفصيلها ولا إجمالها، وإنها نريد أن نضبط للكُتاب طريقتنا فيها تتسع «البصائر» لنشره من الانتقاد وما تأباه منه، وذلك حسب اجتهادنا الآن، وقد يتغيّر الاجتهاد.

١ ـ ننشر الانتقاد لمسألة علمية أو فكرة نظرية إذا تجرّد عن الشخصيات، ونود لو يظهر الكاتب انتقاده في أسلوب إنشائي مستقل لا ارتباط له في اللفظ بمقال أو قائل.

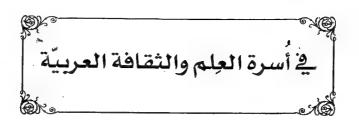
٢ _ وننشر ما تعلّق بشخص أو هيئة أو مشروع بشرطين: أن يكون في الانتقاد

فائدة عامّة، وأن يكون فيها انتقد مضرّة تزيد بالسكوت أو لا تُعلَم إلاّ بالإعراب عنها وإفشائها.

٣ ـ ونلغي كل انتقاد لا فائدة له إلا نباهة خامل وانتفاخ مطاول وظهور جبان بمظهر الصائل، فإن في الجزائر أُناسًا وصُحُفاً يودّون لو تشتغل «البصائر»
 جم، ومعاملة الفاجر بنقيض مقصوده من الأصول الراسخة (١).

قلم التحرير

⁽١) «البصائر»: العدد (١٣٠) الصادريوم الجمعة ١٤ رجب ١٣٥٧هـ، ٩/ ٩٣٨/٩م، بدون إمضاء.



لم يزل جامع الزيتونة المعمور منهلاً عذبًا للنفوس الظامئة وسراجًا وهّاجًا للعقول الحائرة. ولم يزل أبناء الجزائر يؤمّونه. وكلّ سنة نرى لطائفة منهم ذكرًا في جدول الناجحين.

وفيها يلي نقدّم أسهاء الناجحين هاته السنة راجين لهم مستقبلاً حميدًا وسعياً مشكورًا.

شهادة المتحصيل لم يشارك فيها إلا فرد واحد وقد فاز مع ملاحظة أحسن وأخذ جائزة.

١ _ وهو الشيخ محمد بن نمر البليدي (١).

والشهادة الأهلية حصل عليها السادة:

١ _ العيد اللموشي.

٢ _ وعلي مدوكالي.

٣_وأحمد القنطري.

⁽١) ثم صُوِّب في العدد (١٣٤) إلى: محمد بن الربيع بن أحمد بن ناصر.

والثلاثة بملاحظة أحسن.

والجائزة ومن غير ملاحظة:

٤ _ محمد بن عبد الله اللموشي.

٥ _ محمد بن أحمد اليحياوي.

٦ _ محمد بوجلال السلطاني.

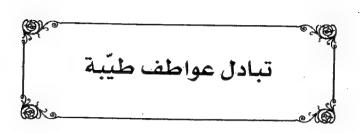
٧_الزبير مدوكالي.

٨ _ محمد البجاوي الطولقي.

٩ _ العربي بن اسهاعيل.

١٠ _ محمود التجاني (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٣١) الصادريوم الجمعة ٢١ رجب ١٣٥٧هـ ١٩/ ٩/ ١٩٣٨م، بدون إمضاء.



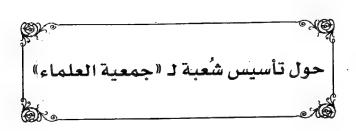
كتب إلينا كثيرٌ من الأصدقاء والأدباء رسائل يهنّوننا فيها بسلامة العود ومباشرة الإدارة.

وقد كان لتلك الرسائل أثرٌ جليلٌ قوّى معنوياتي إلاّ أنه جعلني أشعر بثقل العجز على إبداء عواطفي نحو كلِّ واحدٍ منهم وإجابتهم بالرسائل الخاصة.

وإني أثق بأنهم يعذرونني متى اعتذرت لهم بكثرة الأعمال وتزاحم الأشغال. وهذا ما يرفع عني الشعور بوقع ظنّ التقصير في الإجابة الخاصة.

فشكرًا لهم على رقّة عواطفهم. ودعاؤنا لله أن يحفظهم في أنفسهم وذويهم ودينهم (۱).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۳۲) الصادر يوم الجمعة ۲۸ رجب ۱۳۵۷هـ، ۱۹۳۸/۹/۲۳م، بدون إمضاء.



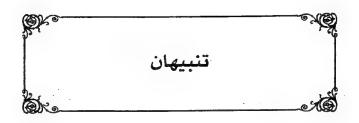
كتب السيد مغلاوي سعد عن زيارة الأديبين الفاضلين: السيد أحمد بوشهال والسيد عبد الحفيظ الجنان للسكيكدة لتأسيس شُعبة بها.

وذكر ما بذله معهما وبعد عودتهما هو والسّيد محمد المرتضى من المساعي، ولكن عوامل حالت دون التأسيس مع تعلّق الأُمّة بجمعيتها.

وترجع تلك العوامل الموانع فيها كتب به الكاتب إلينا إلى ضعف الثقافة العربية هنالك وتمزيق الاختلافات الانتخابية لشمل المسلمين واعتبار الدخول العلني في «جمعية العلماء» مما تؤاخِذ عليه الحكومة.

فأين الإدراك؟ وأين الشجاعة؟(١).

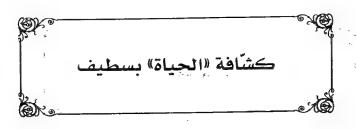
⁽١) *البصائر": العدد (١٣٢)، بدون إمضاء.



١ ـ لا يزال بعضُ الكُتّاب يُخفي علينا اسمه الصريح، فلا عِتاب على الإدارة
 في إهمال كتابته.

٢ ـ يكتب بعضُهم إلينا بعنواننا الشخصي، وهذا تشويش على الإدارة، وإنّ
 كلّ كتابة لا ترسل بعنوان الإدارة المبيّن في أعلى الصحيفة ستكون عُرضةً للضياع⁽¹⁾.

⁽١) (البصائر): العدد (١٣٢)، بدون إمضاء.

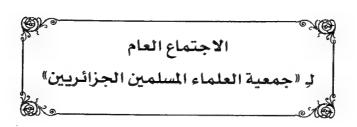


«البصائر»:

جاءتنا هاته الكلمة أوّلاً خاليةً من الإمضاء، مرفقةً ببطاقة من الشيخ عمر البسكري، فلما نبّهنا على لزوم علم الإدارة باسم الكاتب جاءتنا رسالةٌ تحمل إمضاءً صريحاً، فرأينا أن نثبته.

فعلنا هذا التحرّي حتى لا تتحمّل الإدارة غضب من يغضب لمدح أحد أو ذمّه، وحتى لا يتكرّر الموقف الذي وقفه معنا الشيخ عمر بن البسكري لما وثقنا بخبر كاتب عن حال سطيف ورغبة لشبابها، فنشرناه في عدد مضى، واستاء له الشيخ عمرو(۱).

⁽١) [البصائر]: العدد (١٣٢)، بدون إمضاء.



بهذا الاجتماع تودّع «جمعية العلماء» سبع سنوات لتأسيسها، وتستقبل عامها الثامن، وهي فخورة بها تيسّر لها من خدمات للشعب الجزائري، دينية وخُلقية وعلمية واجتماعية، شاكرة لله تعالى على ما وفقها إليه من ثبات على المبدأ وصبر على المحنة وإخلاص في الخدمة؛ خدمة الدِّين والشَّعب، قوية الثقة بالله والرجاء في حياة الأمة، والإيهان بشرف الوسيلة ونُبل الغاية.

والذي واظب على حضور الاجتهاعات العامّة الماضية يدرك اطّراد الرقيّ والتقدّم في سير هاته الجمعية، فإنّ الحاضرين اجتهاع هاته السنة على كثرتهم يُلاحَظ أنّ بينهم عددًا وافرًا لم يتقدّم له أن شهد أيّ اجتهاع عامّ في الماضي، وإنّ في من تأخر عن الحضور هاته السنة لجمعًا كبيرًا شديد الولاء للجمعية والإخلاص لها، لم يحبسه إلاّ العذر القاهر مع الأسف البالغ، وقد كانت رسائل الاعتذار وبرقياته أكثر منها في الماضي عددًا وأبين في الارتباط بالجمعية وأصرح في الوفاق على الأعمال.

أعلن رئيس الجمعية في صحيفتها «البصائر» أن مدّة هذا الاجتماع ثلاثة أيام، أوّلها يوم الجمعة الثامن والعشرين من رجب، والثالث والعشرين من سبتمبر (أيلول)، وتقدّم مجلس الإدارة فوضع برنامج أعمال الاجتماع وهيّاً لوازمه.

وفي مساء الخميس نزل جمهور الوافدين بمدينة الجزائر، وأمّوا نادي «الترقي» حيث مركز الجمعية، ثم لحق باقي الوافدين مساء يوم الجمعة فكان حفل حاشد غصّ به النادي وغرفاته.

(صباح الجمعة)

افتُتِحت الجلسة برئاسة الرئيس الأستاذ عبد الحميد بن باديس وحضور أعضاء الإدارة على الساعة العاشرة بالتعديل الإفرنجي، وذلك قبل الزوال بساعتين.

فقدّم الرَّيْسُ الشَّيخَ الطيِّب العُقبي لتلاوة آيات من الذكر الحكيم، فتلا سورة الفاتحة والربع الأول من الحزب الثالث، وإثر ذلك قام الرئيس، فرحّب بالحاضرين ترحيبًا يغرس الودّ في فؤاد الكريم، وأبلغهم تحية إخوانهم مساجين «سُوف» بقسنطينة الذين زارهم حديثًا، وذكر ما قامت به الجمعية نحوهم لتساؤل الناس عن ذلك وتشوّقهم لمعرفة الواقع، ثم قام الكاتب العام الشيخ العربي التبسي فتلا ما اختاره من رسائل المعتذرين والمعتذرات، ثم استوعب قراءة أسمائهم الكثيرة، سواء من اعتذر بالرسائل، أو من اعتذر بالبرقيات.

(مساء الجمعة)

افتُتِحت الجلسة على الساعة الرابعة بعد الزوال، فقدّم الأستاذ الرئيس للكلام الشيخ البشير الإبراهيمي المعروف بسّعة الاطلاع ودقّة النظر وجودة التفكير، فألقى محاضرة في فضل العربية على العلم والمدنية، كانت عامرة الجوانب، سامية الروح، متسقة المباحث، فصيحة البيان، ولطولها غير المملّ وفعلها بالألباب غير المحظور أعلن الرئيس الاكتفاء بها.

(صباح السبت على الساعة التاسعة)

افتُتِحت الجلسة بتلاوة الآيات ثم تلاوة الرئيس للتقرير الأدبي البليغ، والكاتب لأسهاء المعتذرين بالبرقيات التي جاءت أخيرًا، واكتفى من أصحاب الرسائل ببعضها لكثرتها، على أنه قد لحق بعد ذلك غيرها من الرسائل والبرقيات، وتلا أمين المال التقرير المالي، وعرّفهم بحقّهم في الاطّلاع على الدفتر ورغّبهم في ذلك، وقد صادقوا على التقرير برفع أيديهم جميعهم، وتشكّل مكتب الانتخاب من السادة:

- _الشيخ محمد بن مرزوق: رئيس.
- _الشيخ محمد الصالح بن عتيق: كاتب.
- _السيد الحاج يوسف دمرجي: كاتب.
 - _الشيخ أحمد حماني الميلي: عضو.
 - _السيد قدور بن هونة: عضو.

(مساء الست)

ابتدأت عملية الانتخاب على الساعة الثانية بعد الزوال، وبعد الخامسة أعلن رئيس المكتب النتيجة، فاجتمع أعضاء الإدارة وشكّلوا المكتب، وخرجوا لمقابلة الجمهور، فتلا الرئيس الأستاذ عبد الحميد آيات من سورة الأحزاب من قوله: ﴿ لَقَدُكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ الرئيس الأستاذ عبد الحميد آيات من سورة الأحزاب من قوله: ﴿ لَقَدُكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَمَد الله عن قوله _ ﴿ وَكَانَ اللّهُ قَوِيتًا عَزِيزًا ﴿ وَ اللّه حِديد فِي الأعضاء غير الشيخ محمد الطاهر الجيجلي وعرفهم بعلمه وفضله، وأن لا جديد في مكتب الإدارة غير تخلي أمين المال عن أمانته بأعذار شرعية مقبولة، وخلف الشيخ أحمد بن معيزة له في ذلك، وأثنى على الخلف والسلف.

(صباح الأحد)

افتُتِحت الجلسة على التاسعة بتلاوة الرئيس قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّذِينَ اَمَثُواْ وَعَمِلُواْ السَّورة، ثم ألقى الصّلِحَنْتِكَانَتْ لَمُمْ جَنَّتُ الفِردَوْسِ نُزُلًا ﴿ الكهف: ١٠٧] حتى ختام السورة، ثم ألقى خطابًا عامراً موضوعه: «العرب في القرآن»، وإذا كانت خطاباته ممتازة فإن هذا الخطاب من بينها ممتاز، ثم ختم بتلاوة: ﴿ إِنَّ فِي اَخْلِلَنِ التَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ _ حتى _ الخطاب من بينها ممتاز، ثم ختم بتلاوة: ﴿ إِنَّ فِي اَخْلِلَنِ التَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ _ حتى _ ﴿ وَمَالِخُرُ دَعُونَهُمْ أَنِ لَلْمَمْدُ يَلِّهُ وَبِ الْمُنكِينِ ﴾ [يونس: ٦ ـ ١٠].

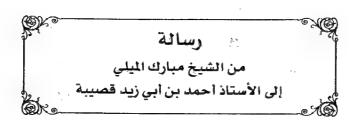
(مساء الأحد)

على الساعة الثانية بعد الزوال أخذت الوفود ترد الواحد إثر الآخر على مجلس الإدارة للتوديع والتواصي بالحق والتواصي بالصبر.

وهكذا تمّ الاجتماع العامّ على أحسن حال، ولم يحدث أيّ حادث غير إلحاح الشيخ الطيّب على إخوانه أن لا يرشّحوه لمجلس الإدارة، وعلى الأعضاء العاملين أن لا ينتخبوه لو يُرشّح، وقد انتهى الحادث من طرف أعضاء الجمعية بترشيحه وانتخابه، ومن طرفه بنشره التسليم في الصحف، فنرجو من كلّ راغب في المحافظة على وحدة الأمة أن لا يتوسّع في التأويل والشرح، وكلّ من وسّع هاته النقطة فإنها هو خصم الأُمّة، وإلى الله تردّ الخُصهاء (۱).

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١٣٣) الصادر يوم الجمعة ٥ شعبان ١٣٥٧هـ، ٣٠/ ٩/ ١٩٣٨م.



ميلة في ٣/ ١٠/ ١٩٣٨م

ابننا الأبرّ السَّيِّد أحمد بن بوزيد.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

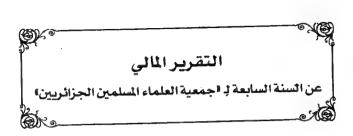
انتهى إليَّ كتابكم مهنَّتًا بالعود من سفر الاستشفاء، ومستبشرًا بها منَّ الله علينا به من مبادئ الرَّاحة المقويَّة للأمل في الشِّفاء.

وإنِّي أقدِّر عواطفكم هاته وحسن رعايتكم لرابطة التَّلمذة.

وأسأل الله لكم مستقبلًا عامرًا بجلائل الأعمال الخالدة.

اقرأ سلامنا على الإخوان جميعهم.

مبارك الميلي



تلاه أمين ماليتها بمركزها بنادي الترقي من مدينة الجزائر.

على الاجتماع العام يوم السبت صباحا ٢٩ رجب ٢٤ سبتمبر عام ١٣٥٧ هــ ١٩٣٨م.

* * *

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، ثم السلام عليكم أيها المسلمون المستسلمون لله وحده، غير المستسلمين للجهل وما تهوى الأنفس.

أما بعد، فإذا كان شيء يشبه العلم في زكاته بالإنفاق وعموم الحاجة إليه وكثرة منافعه فذلك الشيء هو الثقة، فإنها كنز لا يفنى وشفيع لا يُرد ولذة لا تنغّص، وإذا كان من العلم ما هو شرّ لكنه مذمّة للعالم لا للعلم نفسه، فمن الثقة ما هو ضر لكن المنقصة في الواثق لا في الثقة المجردة.

أيها السادة إنَّ الثقة بالله أو لا وبالنفس ثانيًا وبالأخ في الإنسانية ثالثًا.

فالثقة بالله إيهانٌ به ورجاءٌ في وعده وخوفٌ من وعيده.

فالإيهان به الإيهان المجدي يحمل على احترام شرعه وتقديم أوامره ونواهيه على أومر ونواهي سواه من أجل تقديم الوثوق به على الوثوق بالنفس وبالإنسان.

ورجاء وعده وخوف وعيده _ الرجاء والخوف المفيدين _ يدعوان إلى تعرّف أسباب رضاه وجوالب سخطه للأخذ بتلك الأسباب المثمرة لخير الدنيا وسعادة الأخرى، والابتعاد عن تلك السبل المفضية إلى تعاسة العاجلة وشقاوة الآخرة.

فلزامًا على الواثق بالله أن يبحث عن سننه في الكون وما جعله من أسباب التقدّم والعمران أو من علل الانحطاط والخراب كما يبحث عن دينه لمعرفة طريق النجاة وسبل الهلاك.

وإذا كان القرآن والحديث مرجع من أراد الآخرة وسعى لها سعيها، فإنها أيضا أصل يرشد إلى الصواب في السنن الكونية، والتاريخ مصداق ذلك الأصل بها فيه من سير الأنبياء صلوات الله عليهم وأخبار العلهاء والصلحاء وحوادث الدول والشعوب. ومن ظن الثقة بالله استسلاماً للقضاء والقدر واطراحا للسعى والنظر فقد

وس عنى الثقة وأساء إلى نفسه وإلى دينه، ونحن مطالبون بالرضى بالقضاء والإيهان بالقدر، ولكن الرضى غير الاستسلام.

فتعرفوا أيها السادة أن الثقة بالله اعتدال بين طرفي الاعتداء على الأسباب بالغائها والاعتماد عليها وحدها.

وثقة المرء بنفسه _ أيها الرجال _ شعور بوجوده وصمد نحو ما يحفظ ذلك الوجود وأخذ بها يكمّله ويشرّفه، فالواثق بنفسه لا يرضى أن يكون ميتًا بين أحياء، ولا يقنع بتنفسه الطبيعي، ولا يجتزيء بها تجتزيء به العجهاوات من قُوتٍ ضروري، فتراه يعمل ويدأب، ويجرّب الأسباب، ويمتحن الحياة، ولا يجبن إذا دُعي إلى مواطن الشرف ويقدم على مهاوي التلف.

إن الوثوق بالنفس استكمال لمواهبها واستحصال لمطالبها، والوثوق المحمود واسطة بين الاستسلام والغرور، ووسط بين البطالة والظلم.

وثقة المرء بأخيه ـ أيها الإخوان ـ استعانة على ما لا يقوى عليه الواحد من نوع الإنسان.

ولكل إنسان حياتان: إحداهما لنفسه والأخرى لمجتمعه، ولا تفيده حياته لنفسه إلاّ إذا حيى لنفسه.

وإذن كلّنا في حاجة إلى الاستعانة بالإخوان، ولا تجدي الثقة بالنفس ما لم تغذها الثقة بالإخوان، ولا تستفيد الثقة بالإخوان ممّن فقد الثقة بنفسه، فلنتبادل أيها الإخوان الثقة ولنتعاط أسبابها، فإن طلب الشيء من غير سببه ضلال، ولا سبب أظهر لوثوق غيرك بك مثل سعيك في صالحه وإرادتك الخير له.

ومن ههنا أمرنا الشارع بإفشاء السلام وجعله من خير خصال الإسلام.

ومن أجل حاجة المرء إلى الثقة بغيره كانت الحكومات في حاجة إلى ثقة شعوبها بها، وشعوبها في حاجة إلى أن تثق هي بهم.

وقد أعطى رجال «جمعية العلماء» المثل في الثقة بالله ثم بالنفس والأخ، ووثقنا من الشعب بالتأييد، ووثق الشعب بإخلاصها لصالحه، وسعت في غير رياء ولا ضعف لكسب ثقة الحكومة بها وبسلامة طويّتها وطويّة هذا الشعب الجزائري.

هذا؛ وإنّ مبنى الثقة على وضوح الخطة واستقامة السلوك واعتهاد النفع العام، وجمعيتكم أُسِّست على هذا المبنى، وثبتت عليه إذ هي كلّ سنة تقدّم لكم ولكلّ راغب في الاطلاع تقاريرها الأدبية والمالية، وهذا بيان مالية السنة السابعة:

فضل السنة الخالية كها تضمنه تقريرها ٢٠١٨،٠٠ فضل السنة الخالية لحق بعد تقريرها ٢٠١٨،٠٠ الداخل في السنة الحالية ١٨١٦٠،٧٥ مجموع الداخل محموع الداخل محموع الداخل محموع الداخل محموع الداخل محموع الداخل محموم الخارج

وهذا تفصيل المقبوض في هاته السنة:

١ _ لحق إثر الاجتماع العام الماضي:

من شُعبة البرواقية في كرّتين ١١٩٨

من شُعبة عزّابة

من شُعبة شلاّلة ٢١٠

من شُعبة الاجناح

من شُعبة خنشلة من شُعبة الواد

من لجنة الإدارة ١٥٥٥

٢_وجاء أثناء السنة ما يلي:

من شُعبة للدية من شُعبة العلمة ٥٠٠

_ ٧ ١ ٧ _

| ٥٠٠ | من شُعبة عين ياقوت |
|---------|----------------------------------|
| ٥ | من شُعبة القرارم |
| ٥ | من شُعبة بريكة |
| ١ | من شُعبة باتنة |
| ۸۰۰ | من شُعبة صدراتة، في كرّتين |
| 7 • 27 | من شُعبة قسنطينة |
| 1 | من شُعبة عين البيضاء |
| 70. | من شُعبة الواد |
| ٤٤٠ | من شُعبة البليدة |
| 09. | من شُعبة تبسة |
| ١ | من شُعبة بسكرة |
| 1 | من شُعبة سطيف |
| ١ | من شُعبة قالمة |
| Y · · · | من شُعبة جيجل |
| ٤٧٠ | من شُعبة عين قشرة |
| 7 | من شُعبة الأغواط |
| ١ | من شُعبة بجاية، في كرّتين |
| ۸۰۰ | من شُّعبة سيدي بلعباس، في كرّتين |
| 0 | من شُعبة شاطودان |

| . 0 4 4 | من شُعبة تاملوكة | |
|---------------------|----------------------------------|--|
| . 0 • • | من شُعبة الميلية | |
| Ö•• | من شُعبة البرواقية | |
| . 0 • • | من شُعبة شلاّلة | |
| ٤٥٠ | من شُعبة قنزات | |
| 74. | من شُعبة برج أمّ نايل | |
| | من شُعبة عين مليلة | |
| .7 | من شُعبة ميلة | |
| . 0 • • | من شُعبة القنطرة | |
| 7.7.70 | من شُعبة عزّابة | |
| | ٢_ وجاء بعد ذلك اشتراكًا: | |
| ~ Yo• | من السيد المقدّم بن عثمان بطولقة | |
| ٤٠٠ | ومن شُعبة السكيكدة | |
| من شُعبة شرشال ٢٠٢١ | | |
| ۲۸۰ ` | من شُعبة بوسعادة، في كرّتين | |
| 14 | من شُعبة صدراتة | |
| ٥٧٠ | من شُعبة المعسكر | |
| ٤٠٠٠ | من شُعبة تلمسان | |
| 177. | من شُعبة بلعباس | |

| ۲۳۸،۰۰ | من شُعبة العلمة، في كرّتين | |
|----------|---------------------------------------|--|
| ٣٢٠ | من شُعبة سيدي عيسى، في كرّتين | |
| 70. | من شُعبة القعدة | |
| 78. | من شُعبة مسكيانة | |
| ١٤٠ | من شُعبة أمّ البواقي | |
| 7 | من شُعبة سوق أهراس | |
| ١٦٠٠ | من شُعبة بسكرة | |
| ۲۰۳۰ | من شُعبة البليدة | |
| 14 | من شُعبة سيق | |
| ٧٢. | من شُعبة البيضاء | |
| 7 | من شُعبة القرارم | |
| 1.4. | من شُعبة الميلية في كرّتين | |
| 1770 | من شُعبة الأغواط | |
| 798 | ومن شُّعبة قنزات | |
| 7777, ٧٠ | ومن جماعة باريس على يد ش.سعيد صالحي | |
| ٤٧٧٠ | ومن الجزائر على يد الشيخ فرحات كرّتين | |
| 1100 | ومن اللجنة الإدارية | |
| ٧٢٠ | من شُعبة بوفاريك | |
| 0 | من شُعبة ريني (السبت) | |

| | من شُعبة سيدي موسى بمتيجة |
|------|---------------------------|
| 70. | من شُعبة باتنة |
| 6770 | من شُعبة قسنطينة |
| ۸۰۰ | من شُعبة سيقوس |
| ۲ | من شُعبة الجناح |
| 90. | من شُعبة الأصنام |
| ٤٧٠ | من شُعبة البرواقية |
| •110 | من شُعبة لمدية |
| 1 | من شُعبة المسيلة |
| ٤٢٠ | من شُعبة سيدي عيش |
| ۸۲٥ | من شُعبة برباشة |
| 7 | من شُعبة القصر الكبير |
| ۷۷٥ | من شُعبة بجاية |
| ٥., | من شُعبة تاملوكة |
| ۳ | من شُعبة سطيف |
| 770 | من شُعبة قلعة بني عباس |
| ۱۲۱۰ | من شُعبة ميلة |
| 10 | من شُعبة جيجل |
| ٠٠٢ | من شُعبة قالمة |

| 719.Y. | من شُعِبة العوينات |
|-------------|---------------------------|
| , 8 | من شُعبة غليزان |
| VV 0 | من شُعبة عين مليلة |
| 171 | من شُعبة القرزي |
| 11+0 | من شُعبة برج أمّ نايل |
| 9 | من شُعبة عين قشرة |
| 0 8 0 | من شُعبة شلالة |
| ۲۳۷ | من شُعبة الغزوات |
| ٤٠٠ | من شُعبة القنطرة |
| ۲٠٥ | من شُعبة كوينين |
| ٧٠٦ | من شُعبة دلّس |
| 1,007 | من شُعبة تبسة |
| 011 | من شُعبة الجلفة |
| ۸۸٥ | من شُعبة وهران، كرّتين |
| ** | من شُعبة دكان قرب جيجل |
| .77. | من شُعبة بريكة |
| ۲0 | اشتراك سوفي |
| 750 | من شُعبة عزّابة في كرّتين |
| ٤٧٥ | من شُعبة شاطودان |

٤ _ وجاء من بيع السَّجِلِّ في غير باريس لكون ثمن سجلَّها أُجْمِل مع جملة ماليتها:

| 10. | بصدراتة |
|-------------|----------------------------|
| 070 | بسيدي بلعباس |
| ٦. | بسيدي عيسى |
| 17. | بأم البواقي |
| 10. | ببريكة |
| €0. | بالبليدة في ثلاث كرّات |
| ٧٥ | بالبيضاء |
| ٥. | بالأصنام |
| ۹. | بالشلالة |
| 170 | السيد بلقاسم السوفي |
| 71 • | بتاملوكة |
| 10 | بور قلة |
| ٣. | باللوالة |
| Mr. | بلماية |
| #. | بميلة |
| 10. | ببرج أمّ نايل |
| ۳ | بغليزان |
| 10. | بالحجاز عن طريق عين مليلة |
| ٣. | بالحجاز عن طريق ميلة |
| ٤٥ | السيّد سي الصغيرعلي بميشلي |

فإذا جمعت تلك الدواخل الأربع المفصلة إلى باقي السنة الماضية المنصوص عليه في تقريرها ألفيت مجموع الداخل كها ذكر أوّلاً ١٦٠٨٣٠،٤٥.

وقد سمع الحاضرون تلاوة التقريرأنّ جملة الداخل دون هذا بنحو خمسة آلاف، ولكنا استأذناهم في إضافة ما يلحق ذلك اليوم ضبطاً للمالية ودفعاً للإيهام الذي كنا سابقًا نخصّه بالتنبيه بعد نشر التقرير المالي، فلما أضفنا ما لحق ذلك اليوم بلغ ما ذكر أعلاه، والزيادة في مثل هذا تسرّ ولا تضرّ.

* وإذا علمتم تفصيل الداخل فهاكم بيان الخارج:

| ففي الاجتماع العام من اكتراء كراسي وطبع الاستدعاء: | 188767. |
|---|-----------|
| وفي الاجتماعات الإدارية مركباً وإقامةً على حساب ٣٠ لكل أحد يومياً:(١) | 073.71351 |
| | |
| وفي المطبوعات منها منشورات ومنها تكملة طبع السجلِّ: | ۸۷۲٦٠،۷۰ |
| وفي طوابع بريد ووصولات وطرود المقتطعات والبرقيات: | ٥٥٨٤،٦٠ |
| وفي أسفار الوفود بالجزائر وإلى فرنسا: | 1775 |
| وفي مكاتب العمالات تأثيثاً وأجرةً وكراءً: | ٥٢،٨٨٢٨ |
| رفي الدفاع عن التعليم ومساجينه: | ٤٤٨٦،٠٠ |
| رفي إمداد «البصائر»: | 0 |
| ۔ ملة كها ذكرنا سابقًا: | ٥٤،٢٣٥٨٨ |

⁽١) من خصوم الجمعية من يستكثر على أعضاء الإدارة المرتب اليومي فتًا في الأعضاد. والواقع أن ذلك المبلغ لا يفي بكراء البيت وثمن الطبخ، فالأعضاء الواردون على مركز الإدارة متبرّعون بالزائد. [البصائر]

هذا؛ وإنّا لا نريد أن نكتفي بهذا التفصيل _ كعادتنا _ عن مراجعتكم للدفتر، فهو تحت طلبكم، ونرغب في الاطلاع عليه ممّن شاء من الأعضاء بأقسامهم الثلاثة، ولكن نعرض عليكم الثقة التي لا تحول بينكم وبين دفتركم، فهل أنتم لهذا الحساب مصدّقون وبمجلس إدارتكم واثقون؟

(رفع الجميع أيديهم بالموافقة على الحساب).

وإن الثقة التي نعرضها عليكم أيها الإخوان هي الثقة المبنية على النظام لا على التسليم تسليم الميت لغاسله، وإنا ننكر كل ثقة تغلّ الفكر وتحبس في النفس حبّ الاطلاع والتعرّف إلى الأسباب.

وترون من ذلك الحساب أن مالية الجمعية هذه السنة قد أربت عن سابقتها رغم إرجاف المرجفين وأقاويل المثبّطين واغترار المغترّين.

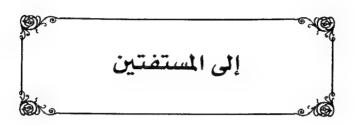
نعم، في الخارج هاته السنة زيادة عن الماضية بثيانية آلات ويضع مآت ولكن زيادة الخارج كانت دون زيادة الشاخل، فكان فضل هاته السنة أكثر من فضل سابقتها، وإن تلك الزيادة القليلة في الخارج ناشئة عن إحداث المكاتب العمالية في السنة الماضية ومن إمداد الحركة الإصلاحية بفرنسا.

على أن مجلس إدارتكم الذي يسير في دينه حسب الكِتاب والسُّنَّة، وفي نظمه حسب التجارب، قد رأى أن يقتصد من تلك المكاتب ما رأى الاستغناء عنه، وأن يكتفي في تشجيع الإصلاح بفرنسا على الناحية الإرشادية والارتباط الأدبي.

وإني أكرّر دعوي لكم إلى الثقة المحمودة وتشجيع مجلس إدارتكم على المضي في طريقه لخدمة الإسلام والعربية بالإعراض عمن يلقي إليكم فيه بكلمة السوء وبالاحتراس من دسائس المفسدين وتهويلات المغرضين، ولا سلاح يقيكم هجهات المناهضين لجمعيتكم كالتفافكم حول إدارتها التي تختارونها بأنفسكم وتنفيذكم لإرشاداتها وسخاء أيديكم على صندوقها، وبذلك تحفظون أنفسكم من التهلكة امتثالا لقول الله تعالى: ﴿وَأَنفِقُواْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُواْ بِأَيْدِيكُو لِللَّالْتَهُلَكُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٥] ﴿ وَمَالَكُونَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا تُلْقُواْ بِأَيْدِيكُو لِللَّالَةُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

مبارك بن محمد الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١٣٤) الصادر يوم الجمعة ١٣ شعبان ١٣٥٧هـ، ٧/ ١٩٣٨م.

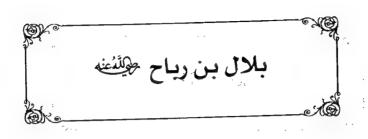


إنّ لجمعية العلماء لجنة استفتاء، رئيسها الشيخ العربي بن بلقاسم التبسّي في تبسّة.

فكلّ استفتاء يجب أن يُرسَل إليه بعنوانه.

وكلّ استفتاء يُرسَل إلى إدارة «البصائر» فهي غير مسئولة عن إهماله (١٠).

⁽١) البصائر: العدد (١٣٤)، بدون إمضاء.



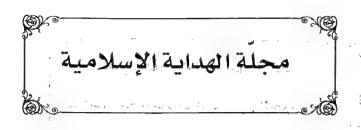
رواية مسرحية شعرية لتلامذة المدارس.

إنشاء الأستاذ محمد العيد آل خليفة، مدير مدرسة الشبيبة بمدينة الجزائر. طبع المطبعة العربية بالجزائر في أربع وعشرين صفحة من القالب الصغير.

وقد رمى منشئها الأديب إلى بثّ روح الثبات على المبدأ بين الناشئة واحتمالهم المكاره في سبيل الدِّين، ولفتهم إلى أنّ العظمة الحقّة والمجد الخالد إنها يكونان بسموّ النفس وطهارة الروح وكمال الخلق.

فنشكر أديبنا المنتج على عمله المفيد. ونرجو أن يعرف القُرَّاءُ واجبَهم في تشجيعه والاستفادة من مواهبه (۱).

⁽١) البصائر: العدد (١٣٤)، بدون إمضاء.



صدر في رجب الجزء الأول من المجلد الحادي عشر لهاته المجلّة القيّمة.

وقد ظهرت عليه آثار التقدّم وآيات عناية مديرها ورئيس تحريرها الشيخ محمد الخضر بن الحسين.

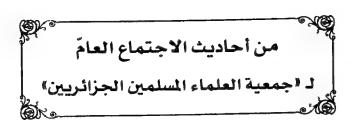
نسأل الله أن يحفظ على فضيلة المدير نشاطه، ونرجو للمجلة اطّراد التقدّم والرواج (١).

The second secon

and the second of the second o

. . .

(١) البصائر: العدد (١٣٤)، بدون إمضاء.



وقام السيد أحمد حماني متجوّل «البصائر» بتسجيل ما دار في هذا الاجتماع، دقيقه
 وجليله، قياماً دلّ على ما له من تفوّق في الوعي ودقّة في الملاحظة وأمانة في التصوير.

ولاستيعابه للجلسات كان في حديثه ما تغني عنه افتتاحية العدد ١٣٣ وفيه ما نُشر في هذا العدد:على حدة. وذلك خطابان للرئيس. وباقيه نقدّم بعضه للقراء فيها يلي.

وقد جمعناه في النشر على طوله جمعاً لموضوع الاجتماع العام.

وسيقف القارئ على سبب استعفاء الشيخ الطيّب وما حفّ به من أحاديث. وقد دعانا إلى نشره:

أولاً: ذيوعه في الوطن الجزائري بتفرّق من حضر الاجتماع من سائر القطر.

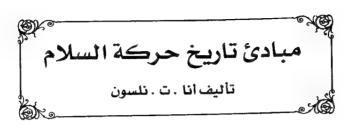
وثانيًا: إيضاح ما في كتاب الاستعفاء المنشور بهذا العدد من خفاء .

وثالثًا: حديث الصحف غير الجزائرية عن هذا الاستعفاء مع التخرّص أو التقوّل في سببه.

ونحن قد نسكت عن بعض ما نعلم من الوقائع لا الشرائع لغرض حميد. وإذا لزم القول سجّلنا الحقيقة»(١).

قلم التحرير

⁽١) البصائر: العدد (١٣٥) الصادريوم الجمعة ٢٥ شعبان ١٣٥٧هـ ١٤/١٠/ ٩٣٨م، بدون إمضاء.

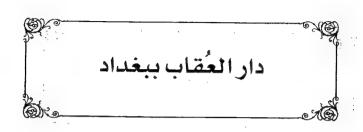


نَشْر السيّد محمود نسيم صاحب المكتبة المصرية بالجزائر، وطبع المطبّعة العربية بالجزائر.

رسالة لطيفة مفيدة في موضوعها. عرضت باختصار للجهود المبذولة في أروبا وأميركا لمقاومة الروح الحربية، وبيان تواريخ تلك الجهود.

ومبادئ السلام المعقولة قد وضعها القرآن منذ أربعة عشر قرنًا في مثل ﴿وَلَوْلَا دَعْمُ اللَّهُ النَّاسَ عَلَمْ مَا السَّتَطَعْتُم ... ﴾ [الأنفال: ٦٠]، ﴿وَأَعِدُواْ لَهُم مَّا السَّتَطَعْتُم ... ﴾ [الأنفال: ٦٠]، ﴿وَإِن جَنعُواْلِلسَّلْمِ ... ﴾ [الأنفال: ٦١].

⁽١) البصائر: العدد (١٣٥)، بدون إمضاء.



الأستاذ يونس بحري (١) المشهور باسم السائح العراقي، أديب فاضل وعربي خالص، عرفناه لما زار قسنطينة منذ نحو عشر سنوات. فعرفنا فيه خلالاً حميدة من إخلاص للإسلام والعروبة ونشاط في خدمتهما وقوة إيمان بازدهار مستقبلهما.

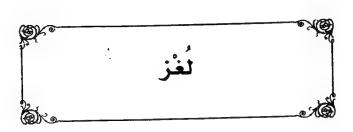
وقد تجلّى إخلاصه ونشاطه ذانك في تأسيسه دار العُقاب (بضم العين) وإصداره صحيفة «العُقاب» اليومية ثم الملحق الأسبوعي للعُقاب كمجلّة.

وأخرًا ظهرت من تلك الدار مجلة «الراديو» الأسبوعية.

فنرجو لها مزيد الرواج وللعاملين كل التأييد (٢).

⁽١) توفي سنة (١٩٧٩م). انظر ترجمته في «المستدرك على تتمة الأعلام» (٣/ ٢٨٤) لمحمد خير رمضان يوسف.

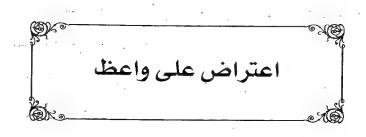
⁽٢) البصائر: العدد (١٣٥)، بدون إمضاء.



جاءنا من أحد الأدباء لُغزٌ يَعِدُ على حلّه بجوائز، وإنّا لنرحّب بهذه الأريحة ونرى فيها تنويعًا لمواضيع «البصائر».

ولكي لا نسيء إلى مستحقّي تلك الجوائز من الكُتاب بالتراخي عنهم نوقف نشر اللّغز حتى تكون الجوائز وأجرة إلاسالها في إدارة «البصائر»(١).

(١) البصائر: العدد (١٣٥)، بدون إمضاء.



جاءنا من حضرة السيد الحاج الخضر بن العياشي التونسي في البيض من عمل وهران أنه في أواخر جمادى الأخيرة أمّت جماعة _ جريًا على عادتها _ قرية «سان لو» (أرزيو) لحضور الاحتفال السنوي للشيخ البوعدلي (١) فحدث فيه ما يلي:

اقترح على طالب علم غريب بينهم أن يلقي على الحاضرين درسًا، وعددهم نحو أربعائة كلهم أُمِّيُون غير أربعة طلبة، فتلا آية ثم قدّم للحديث عنها بمقدّمة تنازل فيها إلى العامِّية رغبةً في التفهيم، فأنكر عليه أولئك الطلبة وأعلنوا بطلان الدرس الملحون. فسكت الواعظ وتفرّق الجمع بعد أن استدلّ أحد الطلبة على البطلان بحديث «من كذب على متعمِّدًا…»(٢).

والمُخبِر يسأل: ما الحكم في درس تسلم آياته وأحاديثه من اللّحن. وإنها يلحن المدرّس في كلامه؟

وهل يجب أن يراعي المدرِّس قواعد العربية في التعبير؟

⁽١) كذا، ولعله: البوعبدلي.

⁽٢) حديث صحيح متواتر: اصحيح الجامع الصغير» (٦٣٩٥).

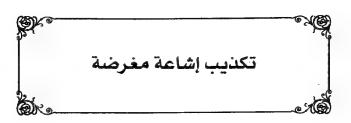
وهل الاستدلال بالحديث في مُحَلِّه!؟

نشرنا هذا الخبر ليعلم القُراء مبلغ الجهل في الاجتماعات الحُرافية التي جمعت بين ضعف التفكير وضعف العدد.

أما مسائل السائل فليست مما يُحال على لجنة الفتوى، ونشرها يغني عن الجواب عنها. ولكن إذا انتهت العقول إلى مثل هاته الحال فلا بأس بالجواب.

فاللَّحْنُ كذبٌ على الرِّسول ﷺ إذا كان في حديثه ﷺ، وفائدة الدروس الفهم بأي لسان. وليس الدرسُ صلاةً بل الصلاة لا تبطل بلحن الداعي. وإنها الخلاف في الحن الإمام في القراءة (١٠).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۳٦) الصَّادر يوم الجمعة ۲۷ شعبان ۱۳۵۷هـ، ۲۱/۱۰/۱۹۳۸م، بدون إمضاء.



«البصائر»:

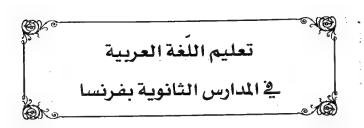
قال الله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمُ فَاسِقُ بِنَبًا فَتَبَيَّواً ﴾ [الحجرات: ٦]، وجاء عنه على النهي عن تصديق بني إسرائيل وتكذيبهم (١١)، ورد أَثِمَّةُ الحديثِ رواية من كذب ولو في غير ما عُلم كذبه فيه، ومن الأدب العامّ أن من جُرِّبَ بالكذب لا يُصَدَّق في أخباره.

فالواجب أن لا يغفل المسلمون عن هذا الأصل المقرّر بالكتاب والسنة وإجماع الأثمّة واتّفاق الأدباء، عند ما يجدون خبرًا بإحدى الصحف التي استحلّت الكذب ولم تُبالِ بأيّة كبيرة، ولا سيها إذا كان في ذلك إساءة إلى «جمعية العلهاء».

وإنّ في الإعراض عن ذلك الرهط قطعًا لآمالهم في التضليل وإراحة النفس من ظُلمة الشكّ (٢).

⁽١) أخرجه البخاري (٤٤٨٥ و ٧٣٦٧ و٧٥٤٧) من حديث أبي هريرة بيك.

⁽٢) البصائر: العدد (١٣٦)، بدون إمضاء.



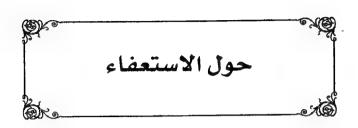
أذاعت وزارة التهذيب الوطني بفرنسا بلاغًا جاء فيه أن وزير المعارف قرّر تعليم اللّغة العربية بالمدارس الثانوية الفرنسية طبقًا لرغبة اللّجنة العليا للبحر المتوسط.

ويُقال أنّ النية موجّهة إلى جعل اللّغة العربية من بين موادّ المباريات الإدارية الكبرى.

«البصائر»:

هذا اعترافٌ رسميٌ بحيويّة اللّغة العربيّة وحبّ التقرّب من أهلها، فَلْيُشْفَعُ بحسنِ معاملة القائمين على نشرها من أصحابها(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٣٦)، بدون إمضاء.



الجزائر «الشرق العربي».

بعد أن استعفى الشيخ العُقبي من «جمعية العلماء» قابله مراسل «الشرق العربي» بالجزائر وتحدّث إليه فيما ينوي أن يعمله بعد هذا الاستعفاء فأفضى إليه الشيخ بأنه سينتهز الفرصة المناسبة والظرف الملائم لكي ينشئ جمعية إصلاحية أخرى باسم والإصلاح الإسلامي».

والمفهوم أنّ الشيخ العُقبي قد تحدّث في هذا الموضوع مع الشيخ الزاهري الذي كان استعفى منذ عامين من اجمعية العلماء» بعد أن كان من أعضائها المؤسّسين.

ومتى تمّ إنشاء جمعية «الإصلاح الإسلامي» هذه فإنّ الشيخ العُقبي سيصدر من جديد جريدته «الإصلاح» لتكون لسان هذه الجمعية الجديدة.

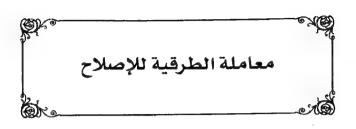
«البصائر»:

نقلنا هذا الخبر ليعلم القراء أو ليزدادوا علماً بقيمة أحبار «الشرق العربي». فقد اشتمل هذا الخبر القصير على أشياء ننبه القارئ إليها: ١ خالفة أخباره بعزم الشيخ الطيّب على إنشاء جمعية إصلاحية أخرى لما في كتاب استعفائه من احتفاظه بصفة عضو عامل في «جمعية العلماء».

٢- مجالفة قوله عن الزاهري أنه استعفى للواقع، لأنه سقط في الانتخاب.

٣- ظهور المكائد الاستعمارية للإسلام والعروبة بمحاولات استغلال الحوادث للتفرقة بين المسلمين وبثّ روح اليأس في نفوسهم (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٣٧) الصادريوم الجمعة ٤ رمضان ١٣٥٧ هـ ٢٨/ ١٠/ ١٩٣٨م، بدون إمضاء.



«جاءتنا الكلمة التالية من حضرة صاحب الإمضاء (١) تصويرًا لحادثة وقعت عليه، فقدّمناها للقراء ليعلموا مبلغ حنق الطرقية على الإصلاح ونوع السلاح الذي يستعملونه لمن يحادثهم على خلاف هواهم».

* * *

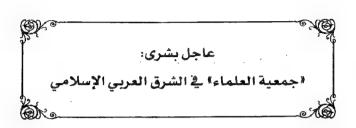
«البصائر»:

الشتم والضرب من ضيق الصدر الذي هو نتيجة لازمة للضلال قال تعالى: ﴿ فَمَن يُرِدُ اللَّهُ أَن يَهْدِيهُ يَشْرَحُ صَدْرَهُ الْإِسْلَارِ وَمَن يُرِدُ أَن يُضِلَّهُ يَجْمَلُ صَدْرَهُ مَن يَقَاحَرَجُا صَدْرَهُ مَن يَقِ اللَّهُ عَلَى السَّمَلَةُ ﴾ [الأنعام: ١٢٥].

وبعد كتابة ما تقدّم جاءنا من صاحب الإمضاء رسالة ثانية يبيّن فيها أن الضرب وقع عليه بالسوق من ابن الإمام بحضرته بعد يومين من ذلك الاجتماع، وأنّ الضرب وقع على الوجه وأجرى الدم، وأن الإمام أحكم تدبير المكيدة فأشاع على المضروب كلمة مختلقة أغضبت عليه أهل البلدة، فلم يشهدوا معه مع أن الضرب وقع أمامهم بالسوق (٢).

⁽١) هو أحمد الملياني، من مستغانم.

⁽٢) "البصائر": العدد (١٣٧)، بدون إمضاء.



في «صحيح مسلم» (١) عن أبي ذر _ رضي الله تعالى عنه _ قال: قيل لرسول الله _ صلى الله عليه وآله وسلم _ أرأيت الرجل يعملُ العملُ من الخير ويحمده الناسُ عليه؟ قال:

«تِلْكَ عَاجِلُ بُشْرَى الْمُؤْمِنِ».

وإذا كان هذا الحكم ثابتًا للأفراد فهو للجهاعات المتّحدة على غايةٍ حميدةٍ أثبتُ لأن الخير من جماعة مرتبطة بنظام نحو غاية خيرية أقوى منه إذا كان من الفرد، فإنّ الجهاعة تقوى على ما يقوى عليه الواحد، وجهود الفرد محدودة كها هو شائع.

و «جمعية العلماء» من أقوى الجماعات المرتبطة على الخير والصالح العام، ومن أكثرها إنتاجاً وأوسعها سُمعةً، فلا جرم أنها تُسَرُّ بحمد أهل الفضل لأعمالها الصالحة، وأنّ سرورها ذلك من عاجل بشرى المؤمن.

 المؤمنين بشرف غايتها والمُعينين على تحقيق مقاصدها، وليس الحمد مختصًا بأعضاء إدارتها أو بفضيلة رئيسها، فإنّ رجال الإدارة إنها هم من بين الأعضاء مؤتمنون على قانونها الأساسي وموكل إليهم تدبير الوسائل المرضية لبلوغ الغاية المقرّرة، فإذا عاد تصرّف الرئيس وتدبير أعضاء الإدارة على الجمعية بالسمعة الطيبة فإن ذلك من رشد عموم الأعضاء وحسن اختيارهم وسلامة صدورهم.

وبعد ، فبين أيدينا رسالة تعرب عن منزلة «جمعية العلماء» في الشرق العربي الإسلامي، و «جمعية العلماء» إنها تعمل في دائرة الإسلام والعربية ولفائدتهما، فإذا رضي عنها الشرق العربي الإسلامي فهي الشهادة الصادقة بأن «جمعية العلماء» موفقة في سيرها نحو غايتها.

جاءتنا هاته الرسالة من أحد أبناء الجزائر البررة وأعضاء الجمعية المخلصين، الشاب النجيب السيد أبي مدين الشافعي⁽¹⁾، من تلامذة الأستاذ الشيخ البشير الإبراهيمي نائب رئيس جمعية العلماء ومؤسّس دار الحديث بتلمسان.

وقُراء «البصائر» يعرفون هذا الشاب بفصوله الأدبية الناطقة بها له من روح ا ابتكار المواضيع وولوعه بإذاعة مجد العرب التالد.

ذهب هذا الشاب الجزائري التلمساني إلى مصر لإتمام معلوماته بها، ولوفائه نحو وطنه وإخوانه كتب إلى «البصائر» برسالته عن حلوله بمصر، وهذا نصّ الغرض منها:

«رأيتٌ من الواجب أن أخبر الجميع على صفحات جريدتنا الغراء بوصولي

⁽١) توفي كتنلثة سنة (١٩٥٨م). انظر «الأعلام» (٧/ ١٩٨) للزركلي.

إلى مصر منبع الثقافة والعلم، وأبشر تلمسان أن ابنها ما طار من بلاده إلى مصر إلا لينهل من علوم معاهد القاهرة ويتزود بحِكم أساتذتها الفحول.

ومن السّار المطرب أنني أينها ذهبت وذكرت اسم الشيخ باديس كانت الثغور تبسم والوجوه تنشرح والآذان تصغي والأمور تُقضى، وهكذا سهّل عليّ اسم الأستاذ الرئيس كلّ صعب ووصلتُ إلى مصر بفضل انتسابي إلى «جمعية العلماء» ذات السمعة العالية في الشرق العربي الإسلامي، وتحققتُ في مصر بالخصوص بأعضاء الطبقة الممتازة بأخبار الأستاذ باديس وأتباعه، وكانوا كلّهم ينتظرون قدومه لحضور المؤتمر البرلماني ممثلاً الجزائر، وأنهم تحيّروا من تخلّفه، وفهموا تقريباً كلّهم السبب المانع وعذروه.

هذا وأنا أطلب من الجزائر أن تُعينَ الشيخ باديس وتسعى معه في بعث نخبة من أبناء الجزائر الأحرار ليتمّوا دراستهم في المعاهد المصرية ـ ولا شكّ أنه يكفيكم تشجيعًا ما يصرّح به مسؤولو المعاهد والكلّيات ـ فإنهم يكرّرون في كلّ لحظة استعدادهم لإعانة مسلمي الشهال الإفريقي وبالأخصّ الجزائريين لأنهم يريدون تتميم أعهال «جمعية العلماء» فيها قامت به في ناحية التعليم ونشر الثقافة ـ وعميد كلّ كلّية يفتح أبواب معهده لكلّ طالب جزائري ـ فهذه فرصة يجب علينا أن نغتنمها وهذه نتيجة أعمال طويلة يحقّ لنا أن نجنيها ، والسلام على الشيوخ آبائي والشبان إخواني».

مصر _القاهرة الشافعي أبو مدين

وليس في إثبات الجمعية لهاته الرسالة بصحيفتها وإعرابها عن سرورها

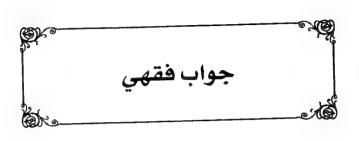
بشهادة الشرق العربي الإسلامي لها مُتمسَّكٌ للذين يلفّقون الأخبار لإغضاب الحكومة الفرنسية على الجمعية، ويرون في مثل هذا الحديث بيّنة أنّ للجمعية علاقات خارجية، فإن العواطف الدينية الثقافية غير العلاقات التي تخلّ بسلامة الدولة وتستوجب المؤاخذة.

وقد قال وزير خارجية العراق في حديثه عن علاقة دولته بدولة الإنكليز ودفاعه عن فلسطين كلمة جامعة بين الحقيقة والشجاعة الأدبية ، وهي:

«لا شيء يفصل العربي عن أخيه»(١).

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١٣٨) الصادر يوم الجمعة ١١ رمضان ١٣٥٧هـ، ١٤/١١/ ١٩٣٨م.



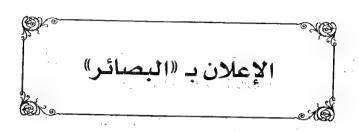
البصائر»:

نشرنا هاته الُفتيا^(۱) وإن لم تأتنا عن طريق لجنة الفتوى من لجان «جمعية العلماء»؛ لأن تأسيس اللّجنة إنها هو لضبط ما ينسب إلى الجمعية من الفتاوى، وليس لتحجير الفُتيا على من أمضاها باسمه وقصد إلى إفادة العموم.

ومن شاء مناقشة هذا المفتي الفاضل بالعلم والأدب فنحن مستعدّون لنشر المفيد النافع (٢).

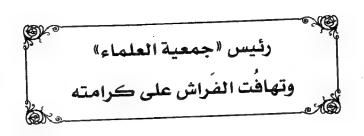
⁽١) تناولت حكم الشرع في المخابرة أي كراء الأرض بها تنبت، وهي بإمضاء: علي بن الطيب الثعالبي.

⁽۲) «البصائر»: العدد (۱۳۹) الصَّادر يوم الجمعة ۱۸ رمضان ۱۳۵۷هـ، ۱۱/۱۱/۱۹۳۸م، بدون إمضاء.



رغب منّا أحد الكُتاب في نشر إعلان عن رسالة له دينية تحت الطبع وسَأَلَنا عن أُجرة الإعلان، ولكن «البصائر» لا تنشر إعلانًا، وإنها تصف الكتب الواردة على أجرة الطبع، وتؤيّد من الكتب الدينية ما تراه على مشرب «جمعية العلماء»(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٣٩)، بدون إمضاء.



إذا كان ابن الوردي حكيماً في حكمه بأنّ المرء لا يخلو من ضدّ، وإن اعتزل في رأس جبل، فكيف لا يكون ضِدٌ وأضدادٌ للمرء يقف حياته على إصلاح مجتمع قد عمّ الانحطاط سائر نواحيه الدينية والخلقية والفكرية، وقد قال ورقة بن نوفل الشيخ القرشي للنبي عَيْلِةٌ لأول بعثته: «لم يأتِ أحدٌ بمثلِ ما أتيتَ به إلا عُودي»(١).

فهذا ابن الوردي يسجّل حكمته الشخصية، وذلك الشيخ القرشي يعرب عن حقيقة اجتماعية كبرى وسُنَّةٍ إلهيةٍ خالدة.

وليس من معنّى لتينك الحكمة والحقيقة إلاّ تثبيت المحقّ على خطّته وتغذية روحه بعدم المبالاة بسخط الناس ما دام في مرضاة ربّه.

وقد ذكر أصحاب السير في قصة ذهابه ﷺ إلى الطائف وسوء مقابلة ثقيف له أنه قال فيها دعا به يومئذ: «اللَّهُمَّ إِنْ لَمْ بَكُنْ بِكَ غَضَبٌ عَلَيَّ فَلَا أُبَالِي،(٢).

⁽١) قطعة من الحديث الطويل في بدء الوحي، أخرجه البخاري (٣) ومسلم (١٦٠) عن عائشة بنحوه.

⁽٢) ضعيف الإسناد: اتخريج فقه السيرة) (ص ١٣٢) للألباني.

وإنّ «جمعية العلماء» لتضمّ رجالاً همتهم ترقية مجتمعهم الذي كان قبل سنوات مضرب الأمثال في التأخّر والإهمال، وغايتهم تبليغ الأمانة لأهلها وتحقيق الوراثة النبوية، ثم رجاء رضوان الله الأكبر.

وإذا كان الأستاذ الجليل عبد الحميد بن باديس هو رئيس «جمعية العلماء» فإنه أقوى رجالها في ذلك الهمّ وأقربهم إلى تلك الوراثة، فها كانت و لا تزال رئاسته إلا من ضرب إعطاء القوس باريها وإسكان الدار بانيها، وذلك من رشد إخوانه العلماء في التدبير وسلامة صدورهم في المعاشرة.

وإنّ من عوامل العداء الحسد والجمود والطمع في المخلوق، وعلى قدر النعمة يكون الحسد، وعلى منزلة الجمود يكون النفور من الإصلاح، وعلى مبلغ الطمع السيئ تكون قلّة الحياء في أذى المحقّ.

وحظ الأستاذ الرئيس من نعمة العلم النافع والعمل الصالح عظيم، ونصيب شعبنا من تلك العوامل جسيم، فلا جرم كان تهافت الفراش من هذا الشعب على كرامة ذلك الأستاذ كثيرًا مستمرًا وإن لم يكن له أثره في عزيمة الرئيس ولا في عقول المستيقظين الكثيرين من هذا الشعب.

وإنّ أحدثَ تهافُتِ ما نشرته صحيفة خالية من روح الأدب فيها تكتب، مدفوعة بعامل الجمود فيها تنقد، ممثلة لرذيلة الحسد فيها تطعن، غير سليمة من الطمع في مخلوق ترضيه بها تنتقد ومن تطعن.

ا _ جعلت هاته الصحيفة المتقمصة للروح الإبليسية استعفاء الشيخ الطيّب إرادة من الرئيس أملاها توصّلاً لتبديل في الأعضاء حسب فكرته، وقد علم الناس سبب الاستعفاء مما نشرته «البصائر» في حينه، ولو كنا نعجب من أمر أمثال تلك الصحيفة السوداء لسكوتها الطويل عن تمجيد الشيخ الطيّب حتى وقع استعفاؤه من إدارة «جمعية العلماء»، وهو تمجيد لا يرضي الشيخ الطيّب نفسه لأنه لم يكن لله ولا للمودّة، وإنها هو للتفتين.

٢- وعرضت لخطاب الرئيس عن المجلس الإداري الجديد، فنقمت عليه إغفاله للتبديل الواقع في نيابة أمانة المال، وليس هذا منها انتصارًا لحق أضيع، فإن هاته الغفلة لا تضرّ بأحد، وليس منها هذا غضبًا لنائب أمين المال السابق لأنها كادت تكون أعمدتها كلّها في ثلب ذلك النائب والتشهير به، ولم تنكف عنه حتى بعد تعطيل صحفه وإغهاد قلمه، مما يدلّ على أنها لا تملك قطرة من حياء، ولكنها اتخذت تلك النقمة سُلّمًا معكوسًا لأن تقول "صراحة" حسب تعبيرها للرئيس أنك اتكذب" وهذا ليس "صراحة" ولكنه "وقاحة".

والرئيس إنها غفل عن ذلك التبديل لغيبة نائب أمين المال، والخطاب شفاهي ابن وقته، وسبب التبديل طلب أمين المال الجديد أن يكون نائبه قريبًا منه يمكنه أن يتعاون معه.

٣ ـ وكأنّ تلك الورقة أرادت أن تستر تهافتها وتداخلها فيها لا يعنيها لعدم حسن إسلامها فلمحت إلى أنها غضبت لإغفال ذكر أمين المال السابق ـ وإن كان خصماً ـ للجامعة المذهبية، فقالت أنها بهذا الإغفال تحققت بحدسها ما تنقمه منه منذ زمان وينقمه معها «الكثير من المنصفين من المالكية» الذين تساهلت فعبرت عنهم بإخوانها.

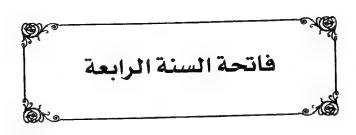
وليس من داع للتذكير بالمذاهب هنا إلاّ الرغبة في تفريق الأمة، وليس أولئك المالكية بإخوان لها إلاّ في تلك العوامل الثلاثة: الحسد والجمود والطمع في المخلوق.

هذا وإن الرئيس الجليل لا فكرة له غير الإصلاح الديني والاجتماعي، وإن «محمية العلماء» معه لا تعرف عنصرية ولا مذهبية أمام هذا الإصلاح، ﴿وَاللَّهُ وَلِيُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللللَّالَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

* 1 * 1

مبارك الميلي

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٠) الصادريوم الجمعة ٢٥ رمضان ١٣٥٧هـ ١٨/١١/٨٩٩١م.



الحمد لله ربّ العالمين، الذي أنزل على عبده الكتاب هدّى للمتقين، ومرجعًا في اختطاط خطط العمل المثمر لكلّ العاملين.

والصلاة والسلام على من كان خلُقه القرآن: يستمدّ منه معارفه وآدابه، ويأتمّ به في سلوكه، ويعتمد قواعده في سيره نحو غايته وإبلاغ دعوته.

ورضي الله عن آله وأصحابه الذين زادهم الإيهان إلى شجاعتهم شجاعة، وأوجد فيهم حسن الانقياد والطاعة، وعمّن تبعهم بإحسان إلى قيام الساعة.

أما بعد، فإن عمود الدّين الصلاة، فمن حفظها وحافظ عليها فقد حفظ دينه، ومن ضيّعها فهو لما سواها أضيع.

وإنّ غذاءَ الدِّين الحافظَ لقوّتِه وشبابِه الأمرُ بالمعروف والنهي عن المنكر. فالأمة المؤتمرة المنتهية هي خير أُمَّة أخرجت للناس. والتي لا تتآمر ولا تتناهى هي شرّ أُمَّةٍ لُعنت على ألسنة الأنبياء.

وإنّ نجاح الآمر بالمعروف الناهي عن المنكر بالصبر والثبات. فأيّ عالمٍ صبر على أذى المأمورين وثبت على تبليغ الحقّ فقد أخذ بحظّه من إرث النّبوّة. وقد قامت «جمعية العلماء» _ والحمد لله _ بحظها من هاته الوصية؛ ولا تزال _ بتوفيق الله _ قائمة بذلك، داعية إليه. ومراجعة تقارير رئيسها الجليل عن حالها في اجتماعاتها العامة كفيلة بتصور الدرجة التي ارتقت إليها في تحقيق تلك الوصية.

وهذه صحيفتها «البصائر» سِجِلُ آمالها وآلامها، ومرسح نشاطها وصبرها، ناطقة بها لها من حق صريح، وصارخة بها عليها من ظلم وعدوان. وهي لا تزال على خطّتها التي أعربت عنها في فاتحة السنة الثالثة بهذه الجملة:

دالعمل لرفع مستوانا الاجتماعي في دائرة الإسلام والعروبة، من غير كراهية لجنس أو مبدأ أو شخص، إلا جنس الظلم ومبدأ التفوّق وشخص الظالم والمتفوّق».

ورغماً عمّا في هذه الخطّة من وضوح لا يتعب متعقّب، وحقّ لا يعمطه متعصّب، لا نزال نرى شكوكًا حول الجمعية ودسائس عليها وملاحق للتضييق عليها.

وإذا عرفنا الحقّ وأخلصنا في خدمته وصبرنا على تكاليفه فإنّ لكلّ أزمة انفراجًا ولكلّ عامل جزاءً.

اشتدي أزمة تنفرجي قد آذن ليلُكِ بالبلج

ونعود إلى الكُتَّاب والقُرَّاء جميعًا فنذكّرهم بحقيقة صحيفتهم المسجّلة بالعدد ٨٤ ونعيد عليهم عبارتها التي هي:

«البصائر» صحيفة جمعية ومبدأ. وعلى كلّ مؤمن بمبدأ أن لا يدّخر وسعه في نشر صحيفة تخدم ذلك المبدأ، ولا يألو جهده في إمدادها ماديًا وأدبيًا. وعلى كلّ فرد من أفراد جمعية أن يقوي صوتها في الدعوة إلى مبدئها، ويطلق لسانها الناطق باسمها».

وعلى ضوء تلك الحقيقة ينبغي أن يحاسب كلُّ عضوٍ من أعضاء الجمعية، وكلُّ مؤمن بشرف خطّتها وحسن غايتها. نفسَه إزاء صحيفتها «البصائر» ليرى أأدى ما عليه من واجب مادي وأدب؟

وكيف أدَّاه؟ وما هو عذره في التقصير؟

الحقّ أن هنالك نواحي قام ممثلو الجمعية وأنصارها فيها قيامًا نحو صحيفتهم مشكورًا. ومن الجهات ما لا يزال أهلها ضعيفي العناية بصحيفتهم.

وإذا كان في إثبات القائمين بواجبهم هنا اعترافًا بجميل هم له أهل، فإن فيه أيضًا تمييزًا لهم عن المقصّرين تمييزًا يسوء أولئك المقصّرين وقد يعدّ ضربًا من اليأس منهم. لهذا لا نريد أن نحاسب الناسَ على صفحات «البصائر» وإنها ننبّههم إلى أن يحاسبوا أنفسهم.

أما طريقة الحساب التي يعرف كلّ واحد بها ما يُسأل عنه فهي الرجوع إلى المقترحات التي أقرّها مجلس إدارة الجمعية. ونشرت بالعدد ٨٤.

وها نحن أولاء نضعها مرة أخرى بين يدي القُرَّاء والكُتَّاب جميعًا:

١٠على العلماء البارزين أن يُعنَوا بتحرير المقالات الراقية في صحيفتهم.

۲- وعلى شباب العلماء أن يتقدّموا إلى ميدان الكتابة وإن لم تنضج أفكارهم بشرط واحد هو أن لا يثوروا من تصرّف الإدارة فيها رأت التصرّف فيه بالتنقيح أو بالتلخيص أو بالإهمال؛ فإنّ الثقة أساس التعاون، والمدير قد يرى ما لا يتفطّن له الكاتب.

٣- وعلى من آنس من نفسه المقدرة على التحرير أن يكاتب الإدارة لتتخذه مكاتبًا في جهته

بشرط واحد هو الصدق في التصوير مع مراعاة أن الجمعية وجريدتها فوق حزازات النفوس ونزاعات الأحزاب. فالمكاتب يقصد إلى تصوير الحقيقة لا إلى شفاء النفس من فرد أو جماعة.

٤ وعلى أعضاء الجمعية أن يخبروا إدارة الجريدة بكل عمل يقومون به في خدمة الجمعية، وبكل عقبة تعترض سيرهم نحو غايتها، وبكل ظلامة تقع عليهم من أجل مباديها، لتقوم إدارة التحرير بإبلاغ ذلك إلى الفكر العام، فتبيّن سير الجمعية وتخلّد مواقف العاملين وتشهّر بالظلمة الباغين.

٥ وعلى رؤساء الشُّعب وكلِّ غيور من أنصار الجمعية أن يرتبطوا بإدارة الجريدة للاتفاق على خطط العمل في نشر الجريدة بيعًا واشتراكاً وتنمية ماليتها لتقوى على السير المنظم والرقي المطرد».

وقد وضعنا ثهانية عناوين لفتًا لأنظار الكُتّاب كي يكتبوا في مواضيعها من غير أن نحجّر عليهم الكتابة في غير موضوعها. كها أهبنا بالأدباء إلى خدمة الأدب الجزائري درساً وإنشاء، فلم يقم بعضهم بالكتابة في الموضوع الذي يعوّل فيه عليه، ونهض الأدباء نهضة قوّت رجاءنا فيهم، ثم فتروا أخيرًا.

ونختم فصلنا هذا بها ختمنا به فاتحة العدد ٨٤ إشعارًا بأنّا لم نزل على أملنا ذلك. فقد قُلنا:

«وإنّا لنرجو أن نرى في هذه الصحيفة آمال الشيوخ واعتدال الكهول وإفراط الشبان. وفي تحقيق ذلك الرجاء خير الإسلام والعروبة وسعادة الجزائر»(١).

مبارك الميلي

⁽١) البصائر: العدد (١٤١) الصادر يوم الجمعة ٣ شوال ١٣٥٧هـ، ٢٥/ ١١/ ١٩٣٨م.

«البصائر»:

نشرنا هاته الرِّسالة بنصَّها المَّثِل لنفسية كاتبها(۱) المنفعلة من تلك المعاملة الشَّاذَّة في نظر القانون وغير الشاذَّة عند من عرف تصرّف كثير من الإدارات مع المسلمين.

وهي كما تمثّل تلك النَّفسيَّة المظلومة تمثّل نفسيَّة كلِّ من ظُلم من الإدارة مثلها وتصوِّر آثار الجور في النُّفوس وتعدّي السَّخط إلى نفس الحكومة التي تقع تلك المظالم باسمها.

لقد تكرَّر الظلم، وكثر الظلم، وكثر الإعراض من الذَّوات المسؤولة، ومع ذلك فلا ينبغي السُّكوت عن المظالم، و لا اليأس من تأثير التَّظلُّم تأثيرًا محمودًا.

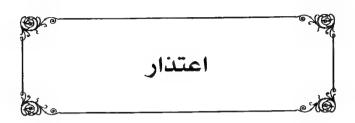
نشرنا هاته الرسالة التي يجزن صاحبها أن يرى «فرنسيًّا رصينًا ليَّنًا عاقلاً» وهو رأي لا يفهم أنّ الكاتب ضدَّ هاته الخلال الحميدة، ولكنه يفهم أنّه لم ير موظَّفاً صادقاً في تمثيلها، وليس في نشرنا لها رغبة في مسِّ سمعة فرنسا بسوء، ولكنّا نريد أن

⁽١) هو محمَّد العتيل، المغربي الجزائري التُّونسي، والعدل بالمنستير (بتونس).

نطلعها على آثار تلك المظالم في نفس «فرنسا ما وراء البحار» التي تأسّست للعناية بها لجنة «فرنسا العظمى» وقد رأينا نداء هاته اللَّجنة وأهميَّة ما وراء البحار عندها، وقد نشرت «الزهرة» ذلك النَّداء في عدد ٢٥، ٧، ٣٨.

فإذا أراد أحد الفرنسيِّين إنقاذ حكومتهم من معرَّة المثل العامي «كُلُ الغَلَّة وسبّ الملّة» فما عليهم إلَّا أن يكفُّوا تلك المظالم ولا يستخفّوا بعواقبها، فالظلم مرتعه وخيم (١).

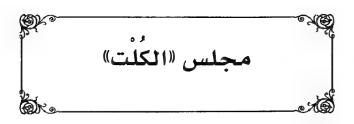
⁽١) «اليصائر» العدد (١٤١)، بدون إمضاء.



نعتذر لإخواننا الَّذين ألفنا تهنئتهم في أمثال هاته المواسم ببطاقات خاصّة، واعتادوا أن يرسلوا إلينا بتهانيهم، نعتذر إليهم بعجزنا عن إجابة صوت ضميرنا في مكاتبتهم هاته السَّنة، آسِفين على هذا الخلل الذي نودُّ أن لا يؤثِّر في حسن علائقنا الأدبيَّة(۱).

المدير

⁽١) (البصائر): العدد (١٤١).

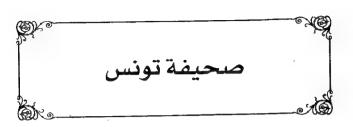


عبارة عن لجنة تعينها الإدارة للنَّظر في المساجد وما يتعلَّق بها من الوظائف وغيرها فهي لجنة دينية محضة، وبمناسبة تخلِّي رئيسها السابق م. دورنو لتقاعده عن العمل عيَّنت لها الإدارة رئيساً جديدًا هو م. لانتان.

والجديد في تشكيلها الجديد هو جعل نائب للرئيس هو من المسلمين، ونحن مع بقائنا على استنكارنا التّام واحتجاجنا الشّديد على ترئيس غير مسلم على هيئة دينية إسلامية محضة، كما كنّا نستنكر ونحتج لو وقع المحال وترأس غير نصرانيّ على هيئة نصرانية أو غير يهوديّ على هيئة يهودية أو غير مجوسي على هيئة مجوسية _ نحن مع استنكارنا واحتجاجنا نرى أنَّ من تسمية نائب رئيس مسلم تلطيفًا لذلك الباطل وتخفيفًا لوطأته على النفوس.

وقد كان الذي نظن له مثل هذه التسمية هو حضرة المفتي الشيخ المولود ابن الموهوب لسنة وقدمه وسابق خدماته... ولكن _ مع الأسف _ عدل عنه بها إلى حضرة القاضي الشيخ محمد بن الساسي، وقد كانت تسميته في محلها لما تمتاز به حضرته عن غيره في مثل هذا المقام من النزاهة، والبعد عن الأغراض، والترفع عن السفاسف... فنهنى حضرته راجين له توفيقًا وتأييدًا، وخيرًا على يديه للمسلمين (۱).

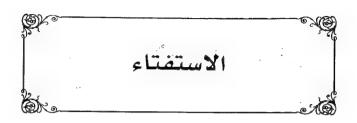
⁽١) (البصائر): العدد (١٤٢)، بدون إمضاء.



عادت للظهور هذه الزَّميلة الصادقة في جهادها، الثَّابتة على خطّتها، المخلصة لغايتها، وذلك بعد تعطيل إداري وقع عليها من أجل إحصائها لخسائر الوطن التونسي في العهد العسكري المعلن إثر حوادث ٩ أفريل.

فنُهَنِّي الزَّميلة بذلك التعطيل الذي هو وسام في صدر حياتها الاجتهاعية، ونرجو لها مزيد الثبات واطّراد التَّقدُّم وسَعة الرواج(١).

⁽١) "البصائر": العدد (١٤٢)، بدون إمضاء.

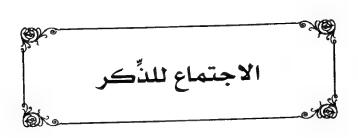


إن «البصائر» لا تنشر استفتاءً إلَّا إذا جاءها على طريق لجنة الفتوى.

فمن طلب بيان حكم الله في أمر فَلْيرْسِلْ استفتاءه إلى رئيس اللَّجنة الأستاذ الشَّيخ العربي بن بلقاسم التبسِّي في تبسّة.

نبَّهنا على هذا سابقًا، ونعيد التَّنبيه اليوم حرصًا على وصول كلِّ مستفت إلى بغيته، وخلاف الطَّريقة المبيِّنة تعريضٌ بالاستفتاء للضَياع (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٢)، بدون إمضاء.



جاء في باب الفتاوى والأحكام من مجلة «الإسلام» سؤال في الموضوع أعلاه، وجوابٌ عنه بقلم الأستاذ عبد الجواد محمَّد الدومي.

وقد كنّا ذهبنا إلى سطيف منذ شهرين وأحيينا بها ليلتين، سئلنا في إحداهما عن الاجتماع للذّكر والجهر به، فأجبنا أنّ الذّكر طاعة وقربة، والاجتماع له مشروع، والجهر به ثابت (۱)، ولكن لكلّ طاعة آداب وحدود، ولكلّ سُنّة صفة وهيئة، وبمخالفة ذلك قد تنقلب الطّاعة معصية، وتصر السُّنَّة بدعة.

وهذه البسملة التي هي آية من كتاب الله الذي هو أجلَّ الأذكار والتي لا نزاع في ثبوتها بالمصحف العثماني أوَّل كلِّ سورة غير سورة التَّوبة، تلك البسملة نرى

⁽١) لكن الأصل فيه الإسرار والإخفاء، قال تعالى: ﴿ اَدْعُوا رَبَّكُمْ تَعَنَّرُكَا وَخُفْيَةٌ ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴿ وَالْذَكُونَ الْمَعْتَدِينَ ﴿ وَالْذَكُونَ الْمَعْتَدِينَ ﴿ وَالْمُحْرِينَ الْمُعْتَدِينَ ﴾ [الأعراف: ٢٠٥]. وعن أبي موسى الأشعري القول المنافي والمنافي المنافي ال

النّزاع في قراءتها أوَّل الفاتحة بالصلوات بين الفقهاء طويل الذيل (۱٬ والحديث في مشروعية قراءتها كثير الشُّعب (۲٬)، ونصَّ الشَّيخ خليل على كراهتها في الفريضة (۲٬)، كما نصَّ على كراهة قول المضحيّ «اللَّهمّ منك وإليك» (۱٬ وهو قول في نفسه صحيح، ولكن اقترانه بحال التضحية غير مسنون (۵۰).

فمن أجل أنّ للطاعات والسُّنن آدابًا و صفاتٍ وأحوالًا قد تخرج بمراعاتها أو بعدم مراعاتها عن أصلها ويحكم لها بحكم ضدِّها، من أجل ذلك رأينا النِّراع بين العلماء في مثل التَّسمية قائمًا على الدلائل الخاصة بالصُّورة الخاصة، ومن أجل ذلك قلنا لمن سألنا _ وذلك في جماعة كبيرة _ أنَّ الاجتماع للذِّكر على الصُّورة المعهودة اليوم مبتدع غير مشروع.

واليوم وقفنا في مجلّة «الإسلام» على ما يؤيّد فتوانا، فحمدنا الله على الموافقة، ونقلنا ذلك السُّؤال وجوابه لقرَّاء «البصائر» تعميهًا للفائدة وقطعًا للشَّغب ولا سيما النَّقل عن مجلة «الإسلام» التي يعتمدها خصومنا كثيرًا، وإليك السُّؤال وجوابه.

(س١): هل كان الذِّكر في الصدر الأوَّل على نحو ما عليه الناس الآن من رقصهم وتشبيك أياديهم وضربهم بلسان الحال وشطحاتهم وتكلّمهم بها غاب عن

⁽١) والراجح في فقه الدليل جمعاً بين الأدلة قراءتها سرًا ، لا فرق بين الفريضة والنافلة .

⁽٢) انظر للوقوف على طرقه وتخريجها «أصل صفة صلاة النبي، الم ٢٧٧ ـ ٢٨٣) للألباني.

⁽٣) في «مختصره» (ص٢٩).

⁽٤) في «مختصره» (ص٩٧).

⁽٥) في السنة ما يشهد لمشروعيته واستحبابه كها في حديث جابر عند أبي داود (٢٧٩٢)، وحديث أبي سعيد الخدري عند أبي يعلى كها في «مجمع الزوائد» (٤/ ٢٢). وانظر «إرواء الغليل» (٤/ ٣٥٠) للألباني.

العيون والطبل والزمر، فهل هذا كلُّه وارد بنصِّ الشَّريعة الغرَّاء أم هو خرافة وبدعة لا أصل له في الدِّين؟

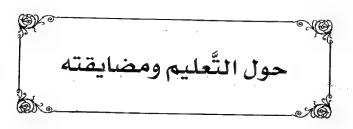
أحمد صادق صالح _ وادي حلفا

(جـ١): ذِكْرُ الله تعالى والاجتاع عليه في أيَّ وقت من الأوقات وفي أيً موضع من المواضع اللائقة به قيامًا وقعودًا، سرَّا وجهرًا، من أفضل الطاعات وأعظم القربات، وهو منشور الولاية ومفتاح السَّعادة، والسبب الموصل إلى محبة الله تعالى ومعرفته معرفة صحيحة؛ لأنَّ من خواصه أنه يكشف عن عيوب النَّفس ويخمد الأمراض الباطنة، ويمزِّق حُجُب الغفلة، ويرقق حجاب البشرية، ويفتح حدقة القلب، ويصقل جوهر الروح، ويعيد إليها صفاءها الأصلي حتى ترى الحقَّ حقًا القلب، ويصقل جوهر الروح، ويعيد إليها صفاءها الأصلي حتى ترى الحقَّ حقًا فتبعه والباطل باطلًا فتجتنبه؛ لكن هذا الفضل وهذه الخواصّ كلّها إنَّما هي للذِّكر الشَّرعي الصحيح المقرون بالخضوع والخشوع، والمراعى فيه جميع شروطه وآدابه.

وأما الذّكر بهذه الكيفية الواردة في السؤال فهو بدعة وضلالة، ومن أشدّ أمارات الحرمان والطرد، ولم يُعهَد شيءٌ منه في الصدر الأول، ولا أقرّه أحدٌ من العلماء في أيّ زمن من الأزمنة، فلا يجوز فعله ولا حضور مجالسه ولا الرضاء به، ولا يمكن في حال من الأحوال أن يكون وسيلة إلى القرب من الله تعالى والفوز بحبّه ورضاه، وعال أن ينال ما عند الله تعالى من الكرامة والحبّ بشيء من معاصيه، أو يكون التقرّب إليه بغير ما شرعه وأذن فيه وبيّنه رسول الله على:

﴿ فَلْيَحْدَدِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُعِيبَهُمْ فِنْنَةً أَوْ يُعِيدِبَهُمْ عَذَابُ ٱلِهِرُ ﴿ ﴿ اللهِ وَاللهِ مَا اللهِ عَالَمُ اللَّهِ عَلَاكُ اللَّهِ عَلَاكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَاكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَالِهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالًا عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالَهُ اللَّهُ عَلَالَهُ اللَّهُ عَلَالَهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَالَهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَالُهُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَاكُ اللَّهُ عَلَاكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَالَّالِ عَلَيْكُ عَلَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَاللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُواللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَالَالِهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُ عَلَّاللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَّالِكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّاللَّهُ عَلَ

⁽١) «البصائر» العدد (١٤٣) الصَّادريوم الجمعة ١٧ شوَّال ١٣٥٧هـ ٩/ ١٢/ ١٩٣٨م، بدون إمضاء.

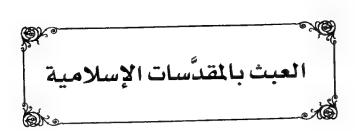


«البصائر»:

نشرنا المقال^(۱) كما جاءنا لما فيه من عموميًّات صحيحة، فأمَّا انتقاده لأهل مستغانم خاصَّة فلهم أن يجيبوه بالعمل أو ببيان عن عملهم، ونحن مستعدُّون لنشر الحقيقة المجرَّدة من الأغراض المصحوبة بحسن الأدب^(۱).

⁽١) بالعنوان أعلاه، وقد أمضاه من رمز لنفسه بالحرف (ح) من مستغانم.

⁽٢) قالبصائر»: العدد (١٤٣)، بدون إمضاء.

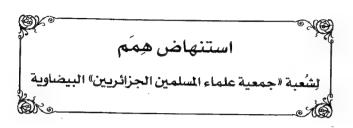


الرحلة): مجلّة تقول عن نفسها أنّها فرنسيّة عربية، ولغتها فرنسية إلّا قليلًا من الإعلانات تكتب بخطّ عربي ولسان عامي، وهي تطبع بمدينة الجزائر.

وقفتُ حديثًا عن عدد أكتوبر منها فإذا على وجهها الأوَّل الخارجي إشهارٌ للقرعة الجزائريَّة، وعلى الوجه الأخير الخارجي أيضًا فتوى بحليَّتها والتَّرغيب فيها منسوبةً إلى «الشيخ صدِّيق»، و هو نكرة لا تعرف.

وعلَّ العبث بالمقدَّسات الإسلاميَّة من ذلك هو ذكر آية الخمر والميسر من سورة البقرة بلفظها على الوجه الأخير الخارجي ثم العبث بتفسيرها حتَّى لا تتناول القرعة، فمتى يحترم المسلمون أنفسهم حتَّى يضطر غيرهم إلى احترام دينهم؟(١)

⁽١) [البصائر]: العدد (١٤٣)، بدون إمضاء.



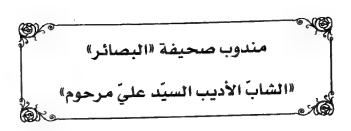
«البصائر»:

شُعب الجمعية تقبض الاشتراكات من أعضائها وتبيع سِجِلَّها، وهذا عمل شاركت فيه شُعبة عين البيضاء شكر الله سعيها.

وهنالك ناحية محلية تقوم بها بعض الشُّعب في بلدانها من إنشاء مدارس ومساجد ونَوادٍ وكلّ ما من شأنه أن ينير الفكر ويجمع القلوب، فلعلَّ هاته الناحية هي التي يستحتُّ الكاتب (١) شُعبة بلدته إليها (٢).

⁽١) هو بدري الرّبيعي بن شعبان من «عين البيضاء».

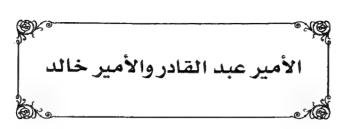
⁽٢) (البصائر): العدد (١٤٣)، بدون إمضاء.



عمّا قريب يخرج مندوب «البصائر» الفاضل إلى زيارة الخطّ الذي زاره في مثل هذا التاريخ من السَّنة الماضية وهو خط «بسكرة، سوف، تُقرت، ميزاب، الأغواط، بوسعادة، البرج، سطيف، قسنطينة».

وقراء «البصائر» يعرفون المندوب إلى زيارتهم، فنرغب منهم مؤازرته على القيام بمهمّته ماديًا وأدبيًا، ومؤازرته على خدمة صحيفتهم إنها هي مؤازرة لجمعيتهم «جمعية العلماء» الخادمة للإسلام والعروبة، والعاملة على حمايتهما بتوفيق الله ومعونته، ثمَّ بتأييد الشعب الجزائري وإخلاصه (۱).

⁽١) [البصائرة: العدد (١٤٣)، بدون إمضاء.



كثيرً (۱) منذ أيَّام الحديثُ في الصحف عن رُفات الأمير عبد القادر وحفيده ابن ابنه الأمير خالد ونقل جثانها من الشام إلى «المعسكر» إحدى مدن الجزائر والعاصمة التاريخية لإمارة الأمير عبد القادر، وهنالك جزائريون يقطنون دمشق من سلائل المهاجرين مع الأمير عبد القادر يعارضون في هذا النقل، ويظهر أن الحكومة الفرنسية هي التي أثارت هذا الحديث وهي التي تؤيد الرغبة في نقلها.

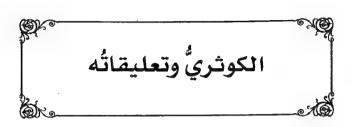
ونحن نرى الأراضي الإسلامية كلَّها وطنًا عامًا للمسلمين أحياتهم وأمواتهم، فلا وجه لنقل رُفات مسلم من بلد إلى بلد إلَّا لغرض مقبول، ونرى أن يكون ضريح الأمير وحفيده بين من يعرف فضلها ويحسن الاستمداد من حياتها لحياة الإسلام والعروبة.

وإن تعجبْ فعجبٌ أن يكون الأميران منفيَّين من أرض الجزائر، ولا تُجُّابِ رغباتُ الراغبين الملحِّين في عود ثانيهما منذ مدَّة قريبة حتَّى إذا ماتا رأينا من نفاهما يثير الرغبة في إعادة جثمانهما.

⁽١) كذا الأصل، ولعلها: كَثُرَ.

كتبنا هاته الكلمة عن هاته القضيَّة؛ لأنَّا رأينا في الصُّحف الشرقية إطلاق القول برغبة الجزائريِّين في إعادة جثهان الأميرين واتحاد صحفنا على إبداء هاته الرغبة واستعداد شعبنا لبذل المال في لوازم ذلك النقل!(١)

⁽١) (البصائر): العدد (١٤٣)، بدون إمضاء.



رسالة لطيفة تقع في عشرين صفحة مطبوعة طبعًا جيّدًا في ورق صقيل، عرّرة بقلم الأستاذ محمد نصيف، السَّلَفي، الجمّاعة للكُتب، الواسع الإطّلاع.

كشف بها عن سوء عقيدة الشيخ زاهد الكوثري^(۱) في أئمّة السّلف ورجال الحديث^(۲).

حمله على تحريرها ما رآه من تحامل الكوثري على خيرة علماء الأمة الحاملين للعقيدة السلفية. وذلك في تعليقاته التي وضعها على عدّة كتب نشرها الشيخ حُسام الدِّين القدسي (٣) وعهد إليه بتصحيحها والتعليق عليها.

وقد كنتُ اقتنيتُ جملةً من تلك الكتب من مكتبة الأستاذ القدسي، ورأيت تعليقات الكوثري عليها، فساءني منها مثل ما ساء الأستاذ محمد نصيف، وإن راقني

⁽١) توفي سنة ١٣٧١ هـ ١٩٥٢ م، انظر: الأعلام؛ (٦/ ١٢٩).

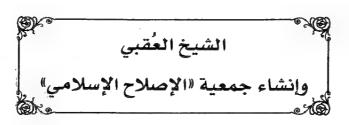
 ⁽٢) وللشَّيخ عبد الرَّحن المعلِّمي اليهاني (ت: ١٣٨٦هـ) كتابٌ حافلٌ في الرَّدِ على ضلالات الكوثري، سيَّاه: «التَّنكيل بها في تأنيب الكوثري من الأباطيل» منشور بتحقيق الألباني.

⁽٣) توفى سنة ١٤٠٠هـ.. ١٩٨٠م، له ترجمة في «تتمَّة الأعلام» (٢/ ١٤٤).

منها متانة في الأسلوب وسَعة في الاطلاع، مما يدلّ على عناية شديدة في البحث والتحرير معًا. ولكنها عناية لالتقاط ما يوافق الهوى والإغراب على القارئ في المظان حتى يعسر الوقوف على تحريفه وتزويقه.

ويومئذ هممتُ أن أكتب إلى الأستاذ القدسي برأيي في تعليقات الكوثري. ولكني رأيته بعدُ قد أدرك سوء قصده، ووقف على ما أوجب له الإعلان بالبراءة منه وتسجيل خيانته في النقل، فكتب القدسي هذا المعنى في مقدمة نشره برسالة «القصد والأمم»، وبسطه في مقدمته لنشر كتاب «الانتقاء» وكلاهما لابن عبد البر، فأخبرتُ الأستاذ القدسي بعزمي الأوّل، وشكرتُ له نصحه وإخلاصه للعلم فيها كتب (۱).

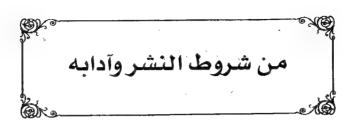
⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٣) بدون إمضاء.



كتب الأخ العمودي في «دفاعه» (لدفانص) كلمة يقول فيها أنه مأذون من طرف الشيخ العُقبي بتكذيب ما نسبه إليه مُكاتب «الشرق العربي» في الجزائر من عزمه على إنشاء جمعية باسم «الإصلاح الإسلامي» وإحيائه جريدته «الإصلاح».

وقد سبق لنا أن كذّبنا هذا الخبر لعلمنا بأن الشيخ العقبي لا يزال عضوًا عاملاً بجمعية العلماء. وذلك ينافي تأسيسه جمعية ضرار لها، ولعلمنا أيضًا بقيمة أخبار ذلك المكاتب الحقود على «جمعية العلماء» وعلى رجالها البارزين والمعروف بالتفتين، فهو ينشر ذلك الخبر إرضاء لهواه وتقرّبًا من الدوائر الساخطة على الجمعية. وسيمجّه من يحاول التقرّب منه كها فضحه اليوم من أراد التقرّب به(۱).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱٤٤)، الصَّادر يوم الجمعة ٢٤ شوَّال ١٣٥٧هـ، ١٩٣٨/١٢/١٩ م، بدون إمضاء.



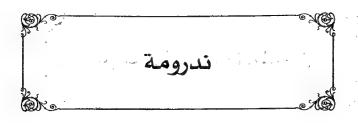
من شروط النشر بالصحف أن يكون اسم الكاتب الحقيقي معروفاً بالإدارة.

ورغم تكرير إعلاننا عن هذا الشرط اللازم عند الصحافة جمعاء لا تزال رسائل ترد علينا خلوًا من إمضاء صاحبها فنضطر لإهمالها.

ومن آداب النشر بالصحف ضيق حجم البطاقة، ووضوح الخط؛ وترك بياض آخر سطر وأول ما يليه إذا وقع انتقال من فصل إلى فصل من فصول الموضوع، وإبقاء هامش على الجانب الأيمن يثبت به رئيس التحرير تصحيحاته وتصويباته.

فنرجو من الكُتَّاب مراعاة ذلك، وأن لا يجدوا في نفوسهم حرجًا من إمهال الإدارة لبعض مقالاتهم أو إهمالها أو تلخيصها أو حذف شيء منها، فإن رائدنا في كلّ تصرّف هو مصلحة الجمعية وفائدة القُراء(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٤)، بدون إمضاء.



«البصائر»:

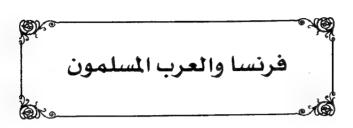
سُكَان سواحل عمل قسنطينة الأصليون هم من قبيلة كُتامة، وسُكَان سواحل عمل وهران من قبائل بربرية أُخَر غير كُتامة.

ولعلّ الذي جعل الفريقين متشابهين أمران:

أحدها: المناخ.

والآخر: غلبة الأصل البربري بهاته السواحل على العرق العربي غلبة ضعف معها التأثر باللهجة العربية، فكانت عربيتهم رديئة بالقياس إلى عربية الصحراء(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٤٤)، بدون إمضاء.



نشرت «القبس» الغراء مقالاً مترجمًا عن الفرنسية كتبه بجريدة «جوسوي بارتو» (۱) م. جورج رو تحت عنوان «إمبراطورية عربية».

اعترف الكاتب الفرنسي بإمبراطورية عربية لا يقلّ عددها عن ٢٣ مليونًا من الأنفس وأنها تزداد كلّ يوم عددًا بدخول وثنيي إفريقية في الإسلام.

وأعقب ذلك بأن العرب المسلمين يؤلّفون العنصر الأكثر عددًا من المستعمرات الفرنسية. ويقول وإنّ لدينا مستعمرات وبلادًا عربية وليس لنا سياسة عربية».

ويعزو فقد فرنسا سياسة عربية إلى تردد أهل الحلّ والعقد بين طرق ثلاثة: أحدها: تنصير المسلمين.

ويرى هذا الطريق عقيهاً حتى أن الكردينال لفيجري نفسه حكم بفشل هذه النظرة. ثانيها: التخلّص من الدّين والقومية ببثّ مبدأ العلمانية.

ويرى أن هذه الفكرة نجحت في الجزائر بعض النجاح. ولكنها تنتهي إمّا إلى

⁽١) عبارة فرنسية: (je suis partout) ومعناها: أنا في كل مكان.

فشل وإمّا إلى نتائج مفزعة. ثم يحكم على النظرتين معًا بالفشل الحقيقي.

ثالثها: التعاون مع العرب على أساس القومية. فإن القومية تشمل مصالح عمومية للفريقين بقطع النظر عن الوجهة الدينية التي لا دخل لها في هاته الأمور. وقد انتصر الكاتب لهذا الطريق الثالث. وأطال في تأييده إطالة مفيدة. فلننقلها كها جاءت في «القبس» الغرّاء. قال:

«لا ننكر وجود اختلاف كبير بين عادات الفرنسيين والعرب، فالمدنية العربية الحاضرة معارضة في وجوه شتّى للمدنية الغربية. ولكن الاختلاف بين المدنيتين لا يمنع التعاون الحقيقى بين الفرنسيين والعرب، وذلك لسببين كبيرين:

السبب الأول: لقد جرّبت فرنسا في الأزمنة الغابرة هذه السياسة في الشرق واستطاعت أن تُوجِد بين العنصرين والقوميتين الفرنسية والعربية صِلاتٍ حسنة جدًا. ولنا من حوادث فلسطين الدامية أكبر برهان على صحة قولنا هذا؛ فالمسلمون العرب والمسيحيون العرب في فلسطين قد تعاونوا يدًا واحدة على صدّ غزوات اليهود لبلادهم، ولو شاؤوا أن يقوموا بهذا الجهاد الوطني عن طريق الدِّين لما استطاعوا مطلقًا الاتحاد والتعاون معًا على اليهود وعلى الانكليز أيضًا.

وفي القدس جمعية تعتني بالجرحى تدعى جمعية «الصليب والهلال» وهي مؤلفة من مسيحيين ومسلمين تعمل بكلّ إتقان وتعاون على القيام بغايتها الشريفة.

السبب الثاني: أن الفرنسيين والعرب مُهدَّدون في هذا الوقت بتيار الاجتياح الجرماني. والجرمانيون لا يفرقون بين فرنسيس وعرب بل يريدون استعباد الفريقين لسلطتهم العليا والخضوع التام لأوامر رئيسهم الأعلى هتلر، والفرنسيون والعرب

شعبان عظيهان تربطهما ببعضهما بعضًا روابط قديمة ودّية، وهما أكثر شعوب الأرض تعلّقًا بالحرية والاستقلال.

ولذا وجب على العرب والفرنسيين التعاون معًا في معترك هذه الحياة دفاعاً عن مصلحتهم ودفاعاً عن حريتهم.

ثم إن لدينا عرباً آخرين يسكنون غير إفريقيا الشهالية وهم العرب الساكنون في سوريا ولبنان.

وهؤلاء العرب أكثر نشاطًا وذكاءً وعلماً من العرب الساكنين شهالي إفريقيا، لا بل هم أذكى وأرقى جميع العرب الضاربين في أصقاع الأرض، وهم محبّون بطبيعتهم لفرنسا، ومدنيتهم قريبة جدًا لمدنيتها بسبب احتكاكهم قبل الحرب العامة وفي عهد الانتداب بها. وهم دماغ البلاد العربية المفكّر.

فإذا سارت الحكومة الفرنسية على سياسة عربية كسبت إليها عطف العرب القاطنين شيالي إفريقيا والعرب القاطنين لبنان وسورية، واستطاعت فرنسا بهذه الواسطة أن تكسب في الوقت نفسه عطف العرب الساكنين مصر وشبه جزيرة العرب والعراق وفلسطين وشرقي الأردن. وفي هذا العطف منفعة لفرنسا كبيرة جدًا من مادية وسياسية وتجارية.

ونرى من الحكمة أن لا تتوانى الحكومة الفرنسية في اتباع هذه السياسة الرشيدة مغتنمة الفرصة السانحة من اشمئزاز العرب من السياسة التي تتبعها انكلترا إزاء عرب فلسطين. وأن لا تدع ألمانيا وإيطاليا يسبقانها إلى ما هي أولى منهما به، فرابطة العرب بفرنسا أكبر وأقدم من رابطة العرب بانكلترا وألمانيا وإيطاليا».

هذا كلام هذا الكاتب الفرنسي وكأنه مستمد من المقالات التي كتبها في هذا المعنى رئيس «جمعية العلماء» ومحرّر هاته الصحيفة، فإن لم تقتنع به بعض الدوائر الإدارية فتقلع عن رمي جمعية العلماء بعداء فرنسا وتصلّبها في خطّتها، فليقتنع به بعض فتياننا الذين يخشون من اعترافهم بقوميتهم أن يُوصَموا بالجمود، وأن ينظرهم الفرنسيون بعين الاحتقار، وأن يحول أهل الحلّ والعقد منهم بينهم وبين ما يضبون إليه من حقوق.

إن معرفة الغاية والثبات على الخطة هما اللذان يجعلانك مع غيرك على بيّنة من أمرك فتعتمدان أحدكها على الآخر أو ييأس كلّ منكها من صاحبه.

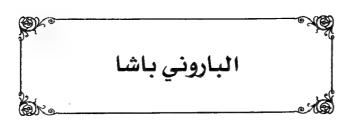
والاعتباد المبني على الثقة راحة، كما أن اليأس المبني على الخبرة راحة. وكلا(١) الاعتباد واليأس خير من تعاون مبني على النفاق، ورجاء مبني على الغرور.

فإمّا أن تكون أخي بصدق فأعرف منك غثّي من سميني وإلا فساطرحني واتخذي عدوًّا أتّقيك وتتّقيني (٢)

مبارك الميلي

⁽١) كذا في الأصل!

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٤٥) الصادر يوم الجمعة ٢ ذي القعدة ١٣٥٧هـ، ٢٣/ ١٢/ ١٩٣٨م.



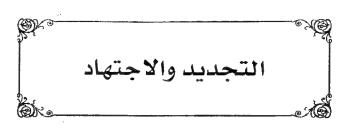
نشرنا سابقًا كلمة عن صحيفة والسَّجِل» الغراء في تولية السيد سليمان الباروني منصب الاستشارة بإمارة مسقط وأنها كانت بإيعاز من حكومة انكلترا وكفاء لحملته على الأمير شكيب.

واليوم وقفنا في مجلة «الرابطة العربية» على جواب للباشا تناول فيه الدفاع عن نفسه وعن حكومة مسقط. فكان من الأمانة أن نطلع القارئ على جوابه. ولكن لا تتسع صحيفتنا لنقله ولاسيها تطويله في الإجابة علم لم ننشره نحن، فيكفينا أن نشير إليه، وأن نذكر ملخص جوابه عن تولّيه منصبه بمسقط.

فهو يقول: لا علاقة لتوليته بقضيته مع شكيب حيث أن أمير مسقط استدعاه إليه منذ نحو عامين وأنه ما تأخّر عن الإسراع بالإجابة إلا لأعذار شخصية من مرض به وبولده.

ونحن لم نعلَق قبل على كلمة صاحب «السَّجِل»، فلا نعلَق اليوم على دفاع الباشا، ونقف موقف الناقل غير الناقد(١).

⁽١) البصائرة: العدد (١٤٥)، بدون إمضاء.



ذكرنا في صدر رسالتنا «الشّرك ومظاهره» حديث تجديد الدِّين. فأعقب ذلك عناية بهذا الحديث إذ كتب عنه الشيخ الطاهر بن عاشور شيخ الإسلام المالكي بتونس فصولاً نشرها في أجزاء من مجلّة «الهداية» بمصر.

ثم جاء الأستاذ الحجوي تونس ضمن الوفد المغربي لجمعية «أحباس الحرمين» فألقى عليه درسًا قيّا بجامع الزيتونة.

وفي عدد يوم الجمعة الأخير من «الزهرة» الغراء رأينا تلخيصًا لذلك الدرس بقلم السيّد الشاذلي المكي، فإذا الأستاذ يستصعب تعيين بداية كلّ مأئة سنة، ولا يستبعد أن تكون المائة إنها ذُكرت للتكثير لا للتحديد. ثم يشرح الدِّين بأنه قول وعمل واعتقاد، ويقول أنّ تجديد الدِّين هو بتجديد هذه الأجزاء.

ثم يقول:

«وإن التجديد يظهر لنا إذا ما درسنا مذاهب أهل السنة ومذهب السادة الصوفية وفهمنا كيف يؤوّل هؤلاء اليد والعين مثلاً (١) وكيف يؤوّلها أولئك مع أنه

⁽١) منهج السلف الصالح في الأسماء والصفات: إثبات ما أثبته الله لنفسه في كتابه أو أثبته له رسوله =

ليس بيننا نحن معاشر السُّنيِّين وبين الصوفية خلاف لو تجرّدنا من التعصّب».

ولما وصل إلى هذا الحدّ وكرّر هذا المعنى مرارًا ولاسيما كلمة التعصّب، قال له الشيخ الطاهر بن عاشور: فالتعصّب إنها هو من الصوفية، فقال له: نعم ، هو كذلك ولست غيره أريد.

وهنا تعرّض الأستاذ إلى الغرض الأسمى الذي أُسّست له الصوفية وإلى ما آل إليه أمرها الآن.

ثم قال: "وأما الفقه فهو يحتاج إلى تجديد وأي تجديد، وإنّا لنحتاج إلى التجديد لأنّ عصرنا يتطلّب منّا التجديد في الذّين وفي المجتمع وفي كلّ شيء.

وإذا قلنا الفقه يحتاج إلى التجديد فإننا نعني بذلك منه القسم المبني على الاجتهاد، أما القسم اللّفظي الصريح فلا سبيل إلى الكلام فيه.

ولقد علم صلوات الله عليه وسلامه أصحابه، وعلَّمنا نحن الاجتهاد الذي به التجديد، فلا فائدة إذن في هذا التعصّب الممقوت.

أو لم يقل رسول الله لأصحابه «لَا يُصَلِّي أَحَدكُمُ العَصْرَ إِلَّا فِي بَنِي قُرَيْظَة»؟ (١) ولقد صلّى بعضُ الصحابة العصر في الطريق والبعضُ الآخر لم يصلّ إلاّ في بنى قريظة.

في سنته الصحيحة، من غير تأويل أو تعطيل، ولا تشبيه أو تمثيل، كما قال تعالى: ﴿لَيْسَ
 كَمِثْلِهِ مَنْ تَ مُعُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (١٠) [الشورى: ١١].

⁽١) أخرجه البخاري (٩٤٦)، ومسلم (١٧٧٠) إلاّ أنه قال: «الظهر» بدل «العصر»، عن ابن عمر هَيْنَظ.

وأنّ بين أيدينا الكتاب والسنة فلهاذا نغلق هذا الباب الواسع باب الاجتهاد؟ أو لعلكم تقولون لسدّ الذريعة؟

وإن فعلتم فأرجو أن نفهم أن الذريعة ثلاثة أقسام:

ذريعة محقّقة يجب سدّها كحفر بئر في طريق.

وذريعة يجب فتحها كغرس العنب لأنها مظنونة؛ فغرس العنب وإن كان يؤدي إلى عصر الخمر غير ممنوع بل هو جائز بل لربها كان واجبًا.

وذريعة وقع الاختلاف فيها.

ومرادي من هذا أن كلّ ما تحقّقت فيه الذريعة يجب سدّه ، وما لا فلا.

إيه لكن ماذا ترون وماذا تقولون في قراءة القرءان في الراديو؟

ستقولون أن الراديو يسمعه الكافر والمؤمن والفاجر، ويسمعه، و يسمعه، فلو أنّا جوّزنا قراءة القرآن في الراديو لكنا قد تسبّبنا في إهانته، وستقولون أن الراديو يقطع الكلمة ولا يعطي الحروف مخارجها، وفي هذا ما فيه من المساس بالكتاب كها قال بعضهم.

لكن إن قلتم هذا ورأيتم هذا وعلّلتم بهذا، أرجوكم أن لا تنسوا أن القرآن قد يسمعه بواسطة الراديو العاصي فيرجع ويطيع، وقد يسمعه الكافر فيرق قلبه فيؤمن، وقد يسمعه الضال فيهتدي، لكن لماذا نذهب هكذا والرسول صلوات الله عليه وسلامه قد قرأ القرآن على مسمع من الكفّار والمنافقين؟

وإنّي أيّها السادة لا أكون مخطئًا إن قلتُ لكم: إنّ كثيرًا من العلوم فقدناها بسبب تعصّبنا، وما تأخّر فنّ الطباعة ثلاثهائة سنة إلاّ لهذا التعصّب الأعمى الذي

أدخل علينا أوهامًا.

وإنه من العجيب أن نقول لا نطبع ولا نستحقّ للطباعة حتى لا يأخذ الأجانب منّا كتبنا التي لربها تكون فيها بعض الآي وننسي أننا أضحينا نشتري المصاحف منهم، أو ليس هذا من البله؟

وإذن ففي مثل هذه المسائل يكون التجدّد، وفي مثل هذه المشاكل يجب علينا أن نتدارك وأن لا نجعل بيننا وبين بأب الاجتهاد الذي نلج منه إلى التجديد سدًا.

وأنه يكفي للشخص المجتهد أن يكون له إلمام باللغة العربية وأن يكون مطّلعًا على القرآن.

أما شرط الاطَّلاع على تفاسير القُرآن، أما الإحاطة بالسُّنَّة فهذا غير معروف عند من تقدّمنا من أسلافنا.

وإنه يظهر لكم بصورة جلية أنّا لا نريد التجديد وأنّا نريد التعصّب للمذاهب والفرق متى بحثنا في المسح على الحُقين، أفهل كان رسول الله الله الله المسح على الحُقين إلاّ إذا كانا من جلد، أمّا إذا كانا من غيره فلا يجوز؟؟ كلاّ، كلاّ!!!

وإذن فإني أرى أن لا بأس بالمسح على الجوارب (التقاشير) ولا مانع ولا حرج، وإني قد أفتيتُ بذلك، بل أفتيتُ بالمسح على الجذاء للجنود، والدِّين يسر وليس هو بعسر (١).

ومسألة الطلاق ثلاثًا في مرّة واحدة؟

هذه أيضا مصيبة كبرى يجب علينا أن نجتهد فيها وأن نجددها ما دامت

⁽١) انظر للاستفادة أكثر رسالتنا اللطيفة: •أحكام المسح على الحفين والجوربين والنعلين في السنة الصحيحة وآثار السلف.

السُّنَّة تقرّرأن المطلِّق زوجته ثلاثًا في مرّة واحدة لا تلزمه إلاّ واحدة لا أكثر(١١).

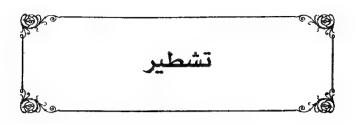
و إصيبتنا في الحقيقة إنها هي من اشتغالنا أكثر مما يلزم بكتب الفروع وتركنا لكتب الأصول مع أنها هي العامل الوحيد لتربية الملكة فينا».

نقلنا هذا الكلام على بطولة وإن كان مختصرًا في موضوعه لما رأينا فيه من الفائدة للقراء، وليزداد العالمون بمقام الأستاذ الحجوي في العلم وحرية النظر علما إلى علمهم بمكانة هذا الرجل، وليذهب غرور المغترين بالشيخ الطاهر بن عاشور من أدعياء التصوف، فيعلموا رأيه في الصوفية، ثم لينجلي الفرق بين رجال الدين الرسميين في المغرب الأقصى وفي الجزائر وفي تونس، وأن هذه القطع الثلاث من الوطن المغربي الكبير لا تُعدم علماء أجلاء. وإنها حكوماتها هي التي تُقصي قويقًا عن أمثال هاته المواقف لغضبها عنه لا لعدم كفاءته. فإذا عم غضب حكومة منها جلة علمائها قدمت من لا يحمل شهادة لعلمه إلا رضى حكومته الأ.

مبارك الميلي

⁽١) كما في حديث عبد الله بن عباس مجنئ في "صحيح مسلم" (١٤٧٢).

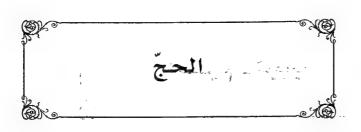
⁽٢) «البصائر»: العدد (١٤٥).



أرسل إلينا أحد الأدباء ببيتين قديمين لينشرا للتشطير بجائزة.

وشرطُنا أن لا نلتزم للقُرَّاء بالجائزة قبل أن تكون تحت أيدينا. كما أنّ الأليقَ إنشاءُ أدبِ حديثٍ لا إنشاء أدب قديم (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٤٥)، بدرن إمضاء.

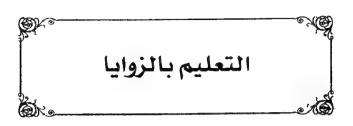


نشرت «الهداية الإسلامية» الراقية مقالًا للشَّيخ مصطفى اللّبان بعنوان «الفوائض الدينية وعلاقتها بالحياة الإجتهاعية»، رأينا أن نقدَّم لقرَّاء «البصائر» ما يتعلَّق منه بالحجِّ؛ عسى أن يبعث في النُّفوس شوقًا يعقبه عزمٌ، وفي العقول علم يصحبه عمل.

«البصائر»:

ما زالت الصُّحف تَوْكُلُهُ الخَبْرِ بِكُثْرَةَ الحُبَّاجِ هاته السَّنةَ حَتَّى إِنَّ الحَكومة السُّعودية عنالةً بهم قرَّرت إحداث مُوكَوْبِين للهاتف والتلفون، أَحِدهما بمكَّة ذو سبعاية خط والآخر في جُدَّة ذو أربعهاية خطً^(۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٥)، بدون إمضاء.



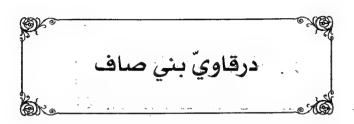
«البصائر»:

إنَّ للنقص الواقع في التعليم بالزوايا وغيرها أسبابًا وراء ما ذكره الكاتبُ (١) من مشاهداته، ولا يُتغلّب عليها إلَّا بمؤتمرات علمية تضع البرامج وتوحِّد الأساليب وتمتحن المعلِّم والمتعلِّم.

والذي يختصُّ بالزوايا من عيوب هو بثُّ الجمود وتقديس رجال ليس لهم فضل أعهال (٢).

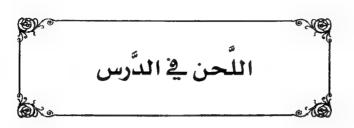
⁽١) هو عبد الحميد بن حالَّة، من تلاميذ الشَّيخ ابن باديس بالجامع الأخضر بقسنطينة.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٤٥)، بدون إمضاء.



مَا رَالَ هَذَا الدَّرَقَاوَي يَؤْدِي ﴿ جَمِيةَ الْعَلَمَاء ﴿ وَأَعْضَاءِهَا، وقد كتب إلينا الناس بمخازيه، فلم نبادر إلى نشرها، وإنْ أبى إلَّا الأذى، فنذيع عنه ما يخجله ويخزيه: ﴿ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ آخَرَيْنَ ﴾ [فُصِّلَت: ١٦](١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٥)، بدون إمضاء.

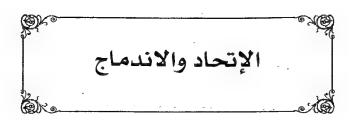


نشرت «البصائر» في عدد مضى قضيَّة المدرِّس باحتفال طرقي، وأنَّ الطُّرقيين لم يهووا وعظ ذلك المدرِّس، فأسكتوه بِحُجَّة أنَّ اللَّحن في الدرس مبطل له، فكان سؤال في الموضوع أجابت عنه «البصائر».

والآن جاءنا من حضرة ذلك المدرِّس وهو السَّيِّد الحاج محمد الطرابلسي، أنَّ كاتبًا من الحميس مليانة النزه بالتَّر دُّد على الزَّوايا تكفُّفًا إلى غير ذلك من الشَّخصيات وأنَّه نشر كتابته بصحيفة طرقيَّة.

وقد بسط السَّيِّد الطرابلي الجواب عن نفسه ورغب في نشره بـ «البصائر» غير أن صحيفتنا قد أدَّت ما فيه الفائدة في أصل الموضوع، ولا نرى ضرورة داعية إلى تبرئة السيد الطرابلي من طعن الوالعين بالشخصيَّات، فإنَّ في تتبِّع أمثال هذا الطاعن مشغلة للكاتب وللقارئ وإسفافًا بصحيفة تحترم نفسها وقرَّاءها، فليعذرنا حضرة السيد الطرابلي إن لم ننشر دفاعه عن نفسه (۱).

⁽١) (البصائر): العدد (١٤٥)، بدون إمضاء.



كلُّ متتبِّع لمبادئ النَّهضة الجزائريَّة الحديثة يعلم رأي رجال الإصلاح في الاتَّحاد والاندماج، وأنَّهم يؤيِّدون المبدأ الأوَّل، ويرون استحالة المبدأ الثَّاني. كتبوا في ذلك قبل تأسيس «جمعيَّة العلماء» وبعدها.

وقد رأينا تأييد نظرنا ذلك بأقلام غيرنا، فنقلنا في العدد الماضي ما عرَّبته صحيفة «القَبَس» الْغرَّاء عن كاتب فرنسي.

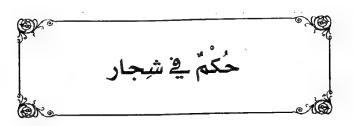
وإثر ذلك وقفنا في صحيفة «الزَّهرة» الغرَّاء على مقال افتتاحي، فرأينا أن ننقل منه ما له اندراج في الموضوع لمتانة أسلوبه ورجاء حسن تأثيره.

قال الكاتب: «.....»

ولكي يعلم القرَّاء أنَّ مبدأ «الاتحاد» هو المعقول، وأنَّه أصبح عقيدة عامَّة، نذيِّل لهم على مقال «الزَّهرة» بقطعة من محاضرة لرئيس تحرير صحيفة «الأهرام» الذَّائعة الصِّبت.

قال المحاضر: «.....»(١).

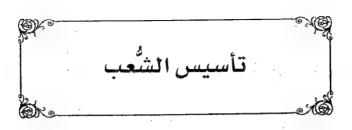
⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٦) الصَّادر يوم الجمعة ٨ ذي القعدة ١٣٥٧ هـ ٣٠/ ١٢/ ١٩٣٨ م، بدون إمضاء.



نشرت «النجاح» كلمة تهكم واستخفاف بالأستاذ ولي نعمتها الشيخ عبد الحميد بن باديس وبالسيد أحمد بوشهال، في أسلوبٍ خال من أي أدب أو مغزى شريف لاستدامة رضى بعض الدوائر الحكومية عن تلك الجريدة.

ولما التقى السيد بوشهال بمحرِّرها دار بينهها كلام فشجار فانفجار، فرفع المحرِّر دعوى بالسَّيِّد بوشهال، وفي الأسبوع الماضي كانت المرافعة، فكان حديث وكيل المحرِّر حملةً على «جمعية العلماء» وإشادة بخدمات موكله للحكومة، ورغها عن كونه خرج بحديثه عن الموضوع حكموا له على السيد بوشهال بأرش وتغريم، فهل هذا من استقلال القضاء أو استغلاله؟(١)

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٦)، بدون إمضاء.

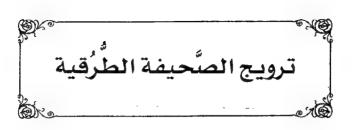


إذا عزَمَتْ ناحيةٌ من نواحي الإصلاح على إحداث شُعبة لجمعية العلماء لَزِمَها أن تكتب بهيئتها إلى رئيس الجمعية كتابةً مصحوبة بإمضاء أعضائها.

ولا تعتبر شُعبة للجمعية إلَّا بعد إعلام الرَّئيس لِهَا بالقبول ثِمَّ تُنشر في صحيفة الجمعية.

وبهذه الطريقة نتّقي تلاعب بعض ضعاف الإرادة الذين يرغبون في خدمة الحقّ مع «الجمعية» حتى إذا خشوا تهديد أيّ موظّف أعلنوا انسحابهم من الجمعية (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٦)، بدون إمضاء.



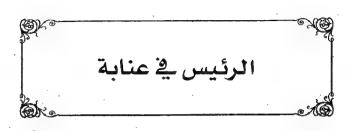
جاءنا من غليزان أنَّ من شيوخ الطُّرق من يكلِّفون تلاميذهم ومريديهم بتر ويج الصحيفة الطُّرقية في الدوائر التي تتحكَّم في عواطف المسلمين، مثل بعض المتصرفيات (أدمنستراسيون)(۱).

وههنا يتعجّب الكاتب من معارضة أولئك الشيوخ للتعليم الحرّ ومعاضدتهم للإدارة الخائقة له، ثم محاولتهم لترويج صحيفتهم في الأوساط التي يخنقون فيها التّعليم، فمن يقرأ إذا لم يكن تعليم؟

أمّا نحن فلا نتعجَّب مع الكاتب؛ لأن الاشتراكات في صحيفة طرقية إنها هي مثل الاشتراكات في السبح الطُّرُقية: زيارة وتبرّك، لا تعليم وإرشاد! (٢)

⁽١) كلمة فرتسية: [Administration]، ومعناها: إدارة.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٤٦)، بدون إمضاء.



جاءنا من عنابة أنَّ الأستاذ الرئيس الشيخ عبد الحميد بن باديس قد زارهم، فتلقَّوه إلى المحطة [...](١) حافل وسرور سار، ورافقوه إلى حيث [...](١) في نزل فخم جميل، وذلك يوم الخميس الثاني وعشرون من دجنمبر.

وتواعدوا إلى اجتماع في مكتب التعليم العربي احتفاءً بِمَقْدَمِهِ واستفادةً من معارفه، فكان اجتماعٌ حاشدٌ ضاقَ عنه المكتب ورحابه.

ولفت الأنظار في هذا الاجتماع حضور جمع من الفتيات دون العاشرة، فنثرن بين يديه منثورات من محفوظاتهنَّ في العربية والسيرة النبوية والمبادئ الدينية.

وقام الأديب الفاضل السيد الصادق المنبهي بخطاب ترحيب وتأييد كان له أثر حسن.

وإثره قام الرئيس حاثًا على تعليم الصبيان ولافتًا الأنظار إلى البنات أمَّهات المستقبل ذاكرًا مزية المرأة في حياة الشعوب وأنَّ موت المرأة بالجهل موت للشعب، ثمَّ

⁽١) بياض في الأصل، ولعله: (في حفل).

⁽٢) بياض في الأصل، ولعله: احلَّا.

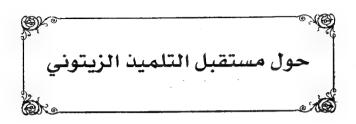
حثُّ على التعاون وكشف عن مزاياه.

Commence of the state of the st

ثمَّ نهض الشاب الفاضل السيِّد عبد السَّلام بن العلَّامة الشيخ بوشريط قاضى عنابة سابقًا، فتكلِّم باسم العنابيِّين مؤيِّدًا الأستاذ فيها دعا إليه.

وكان الغرض من زيارة الأستاذ الرئيس هاته، الدعوة إلى تأسيس نادٍ للنهوض بالحركة الإصلاحية على مبادئ «جمعية العلماء»، فتلقى كلّ تأييد، ووعدوه التنفيذ، أعانهم الله (۱).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱٤٧)، الصادر يوم الجمعة ١٥ ذي القعدة ١٣٥٧هـ ٦/ ١/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



«البصائر»:

نوافق حضرة الأخ الكاتب(۱) على إدخال النواب في قضيَّة مستقبل التلميذ الزيتوني، كما نوافق الأول(۲) على دعوته متخرِّجي الكليَّات الإسلامية إلى العناية بمستقبلهم، وليس بين الدعوتين تناقض إذ لا يحسن إهمال النواب فيما يتعلق بنيابتهم، ولا يجمل الاتكال عليهم من غير سعي(۱).

(١) هو مقيدش محمَّد الجيجلي.

⁽۱) هو مفيدس عمد الجيجاي.

⁽٢) هو الشَّاب الأديب: مصطفى بن سعد الجيجلي، أحد الطَّلبة الجزائريِّين بالزَّيتونة.

⁽٣) «البصائر»: العدد (١٤٧)، بدون إمضاء.

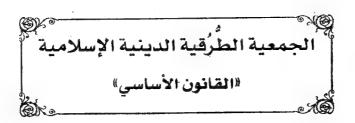
رأي في الإصلاح

قال الشيخ سُكيرج القاضي الرسمي التيجاني في حديث له فاضت به معارفه بمناسبة إشراق الاجتماع بجمعية «أحباس الخرمين»:

"إِنَّ الإصلاح _ دينيًّا كان أو اجتهاعيًا _ لا ينبغي أن يكون بمعاكسة الدولة الحالية، فإن الإذعان للحكومات لا يأتي إلَّا بخير في الشدَّة والوخاء».

وما دامت الطُّرُقية - ولا سيما التيجانية - تعتمد على التعاليم السِّرِيَّة فلا نجهد أنفسنا في البحث عن مصدر هذه الفلسفة السُّكرجية، وإنها نعقبها بكلمة لغيره، وهي الله المستعبد هو الذي يعيش بهدوء وسكون، فاقد الحركة، لا يُبالُي بتطوّرات العالم، ويوغب دائها في البقاء على قَدِيمهِ، مدّعيّا أنه إرث مقدّس (١).

⁽١) البصائرة: العدد (١٤٧)، بدون إمضاء.

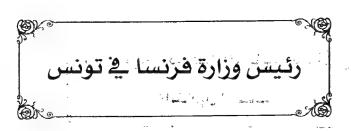


«البصائر»:

إنّ ما في هذا القانون من عامّية وتحريف مطابق لمبدأ الطرقية، فإنّ من شيوخهم من لقن الشيخ عليش «واصلح لنا ما ياتي» بوصل المميزة، فقطعها عليش، فأغضب الشيخ بهذا الإصلاح ولم يرض عنه إلاّ بعد أن جاراه في اللّحن.

ولا نعجب من عنايتهم فيه بذواتهم، ولكن من عنايتهم بالفقراء _ وإن لم يكونوا صادقين _ فإن الفقر إنها انتشر عن الطرقية وخدنها الاستعنار القاسي (١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱٤٨)، الصَّادر يوم الجمعة ٢٢ ذي القعدة ١٣٥٧ هـ، ١٩٣٩ م، ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



إثر ظهور مطامع إيطاليا في تونس وإعلان شعبها بذلك قامت زوبعة من الحركات والأفكار تدلّ على ما للقوّة من تأثير ولو كانت خاطّتَتُ أَ

وفي الأسبوع الماضي حلَّ رئيس الوزارة الفرنسية بتونس إجابة عن تلك المطامع، فاقتبله الشعب التونسي اقتبالاً منقطع النظير، وسالت أودية الصحف بتسجيل ذلك الاقتبال ووصف الحفاوة برئيس الوزارة.

وقد ذكرنا عند ذلك مقابلة تونس لرئيس الجمهورية الفرنسية «م.ملران» سنة (٢٢) وكيف كانت في غاية البرودة وعدم الاكتراث.

وليس ذلك راجعًا لتقدّم الشعب التونسي أو تأخرِه، بل ذلك عائد إلى الأمل واليأس، فلم تكن تونس ترجو في ذلك العهد من رئيس الجمهورية ما يبعثها على النشاط لمقابلته والحفاوة به، أمَّا اليوم فإنَّها كلّها أمل يحدوها إلى إظهار عواطفها نحو رئيس الحكومة الحالية «م.دلادي».

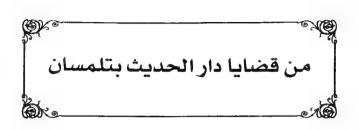
وقد عبرت صحيفة «تونس الفتاة» عن ذلك الأمل بقولها:

﴿إِنَّ شَبَابِ تُونُسُ وَفِي جَانِبُهُ كَامِلُ شَبَابِ إِفْرِيقِيةً لَا يُرِيدُ اسْتَعْمَارُ إِيطَالَيَا،

ولكنه يريد حياة حرّة في دائرة المعاهدات ويرى في سراح الزعماء وكافة المعتقلين السياسيين فاتحة عهد جديد».

ونحن نود أن لا تكون ثمرة حفاوة تونس برئيس الحكومة الفرنسية كثمرة حفاوة الشام ولبنانه برئيس مجلس الأمّة الفرنسية، فقد قابل ذلك الشعب رئيس البرلمان الفرنسي «م. هيريو» بكلّ حفاوة منذ أشهر، وكانوا يرجون تصديق المعاهدة السورية الفرنسية فخابت الآمال، فنرجو تحقيق أمل إخوانا التونسيين، فإن فيه خير الحامى و المحمى (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٨)، بدون إمضاء.



نشرت «البصائر» في عدديها (١٢١، ١٢١) حديث محاكمة الإدارة للشيخ البشير الإبراهيمي نائب رئيس «جمعية العلماء» ومؤسس «دار الحديث»، وحكمها عليه ذلك الحكم الذي سكت عنه، ولم يستأنفه.

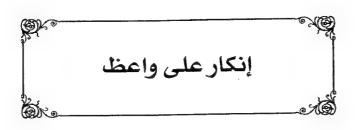
لكن الإدارة لم ترض بإفلات الأستاذ من يدها، فاستأنفت قضيَّته إلى الجزائر، ولل ولم تعلمه بالاستئناف إلَّا حين لم يبق له زمن من أمد الاستئناف المقرّر، وذلك ليكون الاستئناف من طرفها فقط إيهامًا للعدالة بأنَّه ما قَبِلَ الحكمَ الابتدائي إلَّا لكونه يراه أقلَّ وقعًا عَمَّا كان ينبغي أن يكون.

وأوائل دجنبر الماضي عرضت قضيَّته أمام محكمة الجزائر، فأيَّدت الحكم الأول، وللعدالة قضايا تثبت استقلالها عن الإدارة.

لم نكتب عن هذا الحكم في حينه لترجِّينا الكتابة إمَّا من الجزائر حيث الحكم وإمَّا من تلمسان منشأ القضية، ولَّا لم يأتنا شيء كتبنا هذه الكلمة تتميا لسِجِل القضية.

ونعيد بهذه المناسبة ما رجوناه مرارًا من رجال «الجمعية» أن يكتبوا إلى صحيفتهم بالحوادث الداخلية في موضوعها «ليرى مبصر ويسمع واعٍ»(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٤٨)، بدون إمضاء.



كتب إلينا السَّيِّد بوناب من غليزان يذكر قيامه على جنازة بخطاب ذكَّر فيه وعظ وأرشد، فأنكر عليه بعض الناس هذا الموقف، وغرضه أن يبيِّن له علماء الإصلاح السُّنَّة في ذلك.

وكلمة «البصائر» في هذا المقام أنَّ السُّنَّة في الجنازة حال السَّير هو السُّكوت، وأنَّ الوعظ والإرشاد والتَّذكير قبل ذلك أو بعده في المقبرة غير منكر.

وفي «الصَّحيحين» (١) أنَّه ﷺ كان في جنازة في بقيع الغرقد فذكر الأصحابه سبق الكتاب بالشقاوة والسعادة، فقالوا له أفلا نتَّكل؟ فقال: «اعْمَلُوا فَكُلُّ مُيَسَّرٌ لِمَا

⁽١) صحيح البخاري (١٣٦٢ و ٤٩٤٥ ـ ٤٩٤٩ و..) وصحيح مسلم (٢٦٤٧) من حديث عليّ وفيت. وقد ترجم الإمام البخاري للحديث في كتاب الجنائز بـ : «باب موعظة المحدِّث عند القبر، وقعود أصحابه حوله».

ويشهد له حديث البراء بن عازب عين ، أخرجه أبو داود (٤٧٣٨)، وصححه الحاكم (١/٣٧-٤) وأقره الذهبي ، وصححه البن القيم في «إعلام الموقعين» (١/ ١٧٨) و «تهذيب السنن» (٤/ ٣٣٧) ، والألباني في «أحكام الجنائز» (ص ٩٥٩).

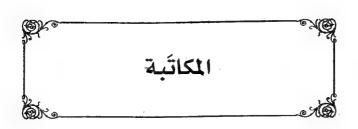
خُلِقَ لَهُ».

ثمَّ قرأ: ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْلَىٰ وَآلَقَنَ ﴿ وَمَدَّقَ بِٱلْحُسْنَ ﴿ إِلَى ﴿ وَمَدَّقَ بِٱلْحُسْرَىٰ ﴿ إِلَى الْمُسْرَىٰ اللَّهِ اللَّهِ مَا أَمَّا مَنْ أَعْلَىٰ وَآلَقَنَ ﴿ وَمَدَّقَ بِٱلْحُسْنَ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

وهي قراءة على الأحياء للاتعاظ (١١) كما لا يخفى (٢).

⁽١) ولو قيل: إنَّ قراءته ﷺ للآيات للاستدلال والاستشهاد، لا لمجرَّد التلاوة المخالفة لهديه في المقبرة؛ لكان أوجه، والله أعلم.

⁽٢) (البصائر) العدد (١٤٨)، بدون إمضاء.

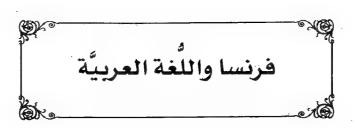


طلبنا وكرّرنا الطلب إلى رجال «الجمعية» في سائر النواحي أن يُعْنَوا بمكاتبة صحيفتهم، فجاءتنا مقالات تلبية لذلك النداء، وهنا وجب علينا أن تشرح معنى المُكاتبة.

المُكاتَبة إخبار بحادث في ناحية المُكاتِب يصوِّر الواقع كما هو سواء كان الحادث سارًا حسنًا أو مؤلمًا سيِّنا، ومن لوازم هذا الإخبار أن يكون مختصرًا حتَّى لا ينزاحم في النَّشر ولا يفوت القارئ المستعجل مطالعته، ومن لوازمه أن يكون ملائمًا لموضوع الجريدة خادمًا لغالبتها..

ومن أجل أنّ المُكاتبة مفاعَلةٌ بين المُخبِر والإدارة يلزم أن يكتب المُخبِرُ باسمه وحاله إلى الإدارة، فإذا اعتمدته كتبت له هي أيضًا، ولو كنا نعلم عناوين من فيهم الأهلية والاستعداد لهذا العمل لابتدأنا نحن مكاتبتهم، ولكن ما دام سعينا هذا سعياً في الخير وحدمة الشعب فالفضل للمتقدّم، وفي أمثال العامّة «الخير بالخير والبادي أكرم»(١).

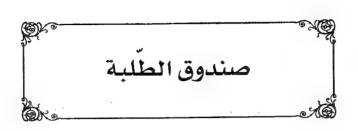
⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٨)، بدون إمضاء.



بينا نرى الضَّغط يتزايد في الجزائر على حركة التعليم الابتدائي العربي، نرى رجالًا كبارا فرنسيِّن يدعون إلى العناية بالعربية وعدم اعتبارها غريبة عن الفرنسيين.

وفيها يلي نثبت عن «القبس» ما عربته عن صحيفة فرنسية كبيرة (١١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٨)، بدون إمضاء.



لا ريب في أنّ صندوق الطلبة المجعول لحماية الطالب من غوائل الاحتياج كادت تقلّ مداخيله ؛ لهذا قرَّرت لجنة الصندوق طبع القوائم كعادتها في السنوات الماضية ووزَّعتها على رؤساء الشُّعب وغيرهم من إخواننا أنصار العلم في العمالات الثلاث.

غير أنَّ البعض منها اتصل بها أمين المالية وبعضها ما زالت، فنهيب بمن اتصل بالقائمة أن يبادر بإرسالها ويستحثّ أهل الخير على تعميم أوديتها بها أجادت به أيديهم.

ونخبر كلَّ محبِّ للعلم وأهله أنَّ صندوق الطلبة في هذا العام يتحمَّل مصاريف باهضة من كراء؛ وتطبيب؛ وشراء خبز.

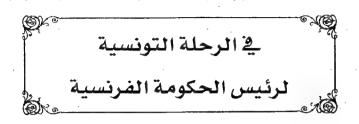
وإذا لم تكن المعونة الكافية له؛ نكون قد ضيَّعنا حقًا من حقوق الدِّين وتركنا أبناءنا في حيرة ما لها من مزيد، وأن هذا الدِّين القويم والعلم الصحيح لا يسيران بنفسها، بل لا بدَّ من مسيّر ونصير، هذا بالمال وذاك بالرأي.

ولا تظنّ ـ يا نصير العلم ـ أنَّ العلم يؤخذ بالاحتياج، ولعلَّها فكرة سفسطة

نسجتها عنكبوت الخُرافات، فإنَّ أجدادنا الكرام _ أيَّام كانوا في سالف عزَّهم _ حبسوا أموالهم ورصدوا عقاراتهم، في سبيل نشر العلم، وبها لا بغيرها تعلَّم أبناؤهم وأفادوا، واستفاد الوطن منهم لسان الدِّين وعلوم الدِّين ورفعوا الرأس عاليًا بمعارفهم.

ولما نضب ذلك المعين، قلَّ العلم وعشعش الجهل في هذه الدَّار، وتبدَّل الحال من حال إلى حال، فَسِرُ أنتَ بسيرة أخرى واجعل لطالب العلم مَهيعاً يسير عليه، و أمدَّه بها يسَّر الله من مالك، والله مع العاملين (١).

^{(1) «}البصائر»: العدد (١٤٩)، الصَّادر يوم الجمعة ٢٩ ذي القعدة ١٣٥٧ هـ، ٢٠ / ١ / ١٩٣٩م، أُ بدون إمضاء.



كانت الآمالُ التونسيةُ في هذه الرحلة آمالَ تفاؤلِ بعهد جديد يُزيح بعض سيّئات العهد الماضي، وهي آمال مشروعة جملةً وتفصيلًا، والظُّروف الحالية تقضي باعتبارها منطقًا ومصلحة.

أمَّا جامعة شُعب الحزب الراديكالي الاشتراكي بتونس الذي يرأس رئيس الحكومة «م. دلادي» لجنته التنفيذية العليا فقد تقدّمت إلى ذلك الرئيس رئيس الحكومة ورئيس اللّجنة العليا برغائبها المعاكسة للآمال التونسية على خط مستقيم.

فالجامعة ترى للقضاء على المطامع الإيطالية في تونس الاستكثار من المعمّرين الفرنسيين ومن موظّفيهم في الإدارات، ولا تعطف على التونسي إلّا عطف المالك على الأجير.

ولقد قالت صحيفة «النهضة»: «إن الجامعة انتهزت فرصة الضغط على التونسيين كأنّهم هم مصدر ذلك الضغط الخارجي أو هم المتسبّبون فيه والداعون إليه».

وإلى ذلك صدور أحكام متفاوتة إثر خروج رئيس الحكومة من تونس

بعضها على من هتفوا في يوم استقبال الوئيس بحياة السيد بورقيبة والدستور، وبعضها على بقية من المعتقلين يوم تاسع أفريل الماضي.

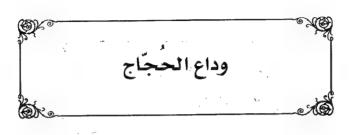
وقد كان التونسيون وكلّ العقلاء يأملون أن يكون العفو عن أمثال هؤلاء أول ما تشجّع به الحكومة الحامية الأمَّة التونسية على القيام في وجه المطامع الإيطالية.

وقد ختمت «الزهرة» مقالها الافتتاحي في هذا المعنى بقولها:

«ولكن ما الحيلة وقد بقينا وحدنا نقدّر هذه الاعتبارات ونحافظ على سلامة واجهة التضامن الفرنسي التونسي أمام خصم الجميع».

وهكذا كلّم برقت لأهل الشمال الإفريقي بارقة أمل وثقة بالحكومة العليا في باريس قابلتهم الحكومات المحلّية بها يوجب رد الفعل (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٤٩)، بدون إمضاء.



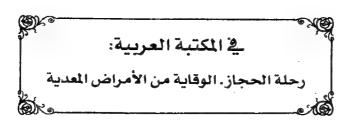
سافر رئيس «الجمعية» مساء الجمعة إلى عنابة لتوديع الحُجَّاج وذهب لملاقاة الباخرة صباح الأحد بالمرفأ، وبعد الزوال تلقاه السَّيِّد الفضيل صاحب الباخرة، فزار جميع طبقاتها مسلِّما ومودِّعا، وتلقّاه الحاكم المعيِّن لمرافقة الحجاج «م. روبول» بالترحيب وشكره على زيارته الباخرة.

وقد ذكر لنا استحسانه لحالة الباخرة وخصوصًا مستشفى المرض^(۱) ومحلّ الصلاة ونقاوة المطبخ وجودة المأكول من خبز ولحم وغيرهما، كما ذكر لنا ما شاهدوه من حسن عناية «م. روبول» ولطف معاملته.

صحب الله ذلك الوفد الكريم بالسلامة، ورجّعهم سالمين غانمين (٢):

(١) كذا في الأصل!

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٤٩)، بدون إمضاء.



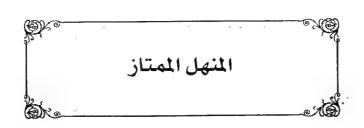
أهدانا حضرة الدكتور عبد الغني شاه بندر منشئ مجلّة «الحكمة» في بيروت، والمتخصّص بالأمراض الصدرية، الكتابين أعلاه من تحريره، وكلاهما نظيف الطبع جيّد الورق.

والأوّل يقع في مائة صفحة تصف الحجاز وصفًا عامًّا ومنازله ومناسكه والأدعية المعهودة، والعوائد المقرّرة، إلى نُبذ تاريخية وإرشادات صحيّة.

والثاني يقع في مائة وخمسين صفحة تبحث في جملة أمراض وأسباب العدوى وطرق الوقاية.

والخزانة العربية في حاجة إلى أمثال هذه التآليف فنشكر حضرة المُهدي على إحساسه نحو الخزانة العربية وشعوره نحو الإنسانية، أكثر الله من العاملين أمثاله لصالح الإنسان وحياة لغة الضّاد (١).

⁽١) «البصائرة: العدد (١٥٠)، الصَّادريوم الجمعة ٦ ذي الحجة ١٣٥٧هـ ٢٧/ ١/ ٩٣٩م، بدون إمضاء.

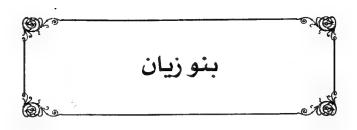


اعتاد مؤسّس مجلّة «المنهل» الفيحاء ومحرّرها الأستاذ عبد القدوس الأنصاري أن يختم سنته بعدد ممتاز يشحنه بالأفكار الناضجة والبحوث القيّمة.

وقد انتهى إلينا «المنهل» الممتاز الذي ختم السنة الثانية فإذا هو لا يزداد في سعيه إلَّا نشاطًا وفي إخلاصه للأدب والثقافة والعلم إلَّا مُضيًّا.

فنرجو للمجلّة المدنية الأنصارية اطّراد الرقي وسَعة الرواج، ولحضرة صاحبها طول العمر وكمال التأييد (١٠).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٠)، بدون إمضاء.



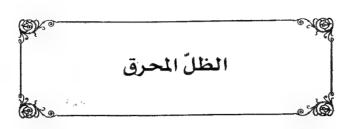
جاءنا من السيد السعيد بن الطاهر الزياني سؤال عن بني زيان القاطنين قرب طولقة: أيتصل نسبهم ببني زيان ملوك تلمسان؟ وهل هم عرب أم بربر؟

والجواب: إنَّ اسم بني زيان تحمله في وطن الجزائر عدَّة قبائل متباعدة الأصل، وفي الأغواط بنو زيان كانت لهم عليها رئاسة، ولما نزلها «سيدي موسى ابن حسن» المصري على عهد الاحتلال الفرنسي كان بنو زيان هولاء عونًا له في معاركه ضد الإفرنسيين، وأخيرًا التجأ إلى قرية «الزعاطشة» قرب طولقة، وكان بنو زيان الأغواطيون في ركابه، وقد استشهد هنالك.

ولست أدري أبنو زيان المسئول عنهم يتصلون ببني زيان الأغواطيين، فإني لست الآن مستعدًا لمراجعة المظان وإبداء ما انتهى إليه البحث والاطلاع؛ ولكن يظهر أنهم عرب بحكم الموطن، فإن أغلب سكان الجنوب ـ ولا سيها الزيبان ـ عرب، وأستبعد أن يكون لهم انتهاء لملوك بني زيان.

نشرنا هذا الجواب غير الوافي بغرض السائل إثارة لمن له علم في الموضوع عسى أن يفيدنا بها لديه خدمة للتاريخ والأدب(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٠)، بدون إمضاء.



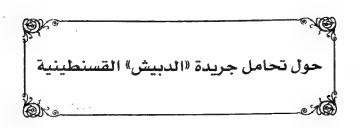
للشاب الظريف صاحب الإمضاء (۱)، أنشدها في السجن بباريس التي عاد إليها ثانية، وقد أهانه شرطي بها وضربه، فدافع عن نفسه وكرامته، ولكن القضاء حكم عليه بثلاثة أشهر سجنًا.

وهكذا يضيق بالجزائري وطنه الخصب ولا يفارقه شبح الاستعباد حتى في عاصمة الحرية ومهد التمدّن الأروبي^(۲).

قلم التحرير

(١) قصيدة للشاعر مبارك جلواح.

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٥٠)، بدون إمضاء.



نشرت جريدة «الدبيش» القسنطينية بعددها الصادر في (٨ جانفي ١٩٣٩) تقريرًا للمسيو «روش» مفتش التعليم الأكبر بعمالة قسنطينة، عرض فيه حالة التعليم في سنة (١٩٣٨)، ومما جاء فيه أن المدارس الفرنسية اللائكية الحكومية لم تتسع لجميع أطفال المسلمين المنتشرين في المدن والقرى والمداشر، وذكر في معرض الاستحسان أن الجمعيات التي يرأسها الأستاذ الشيخ عبد الحميد بن باديس قد قامت بواجبها نحو التعليم الحرّ قيامًا يُشكّر.

ولكن بعض الأوساط المغرضة الانتفاعية التي تمثّلها الجريدة المذكورة المسيطر عليها المسيو «لوسياني» المعروف... لم تستسغ هذا الشكر، ولم يَرُقُ لها أن يُذكر التعليم الإسلامي الحرّ بكلمة خير قيلت بلسان رجل خالٍ من الأغراض نزيه.

فبعد أن نشرت التقرير في (٨ جانفي) ولم تعلّق عليه في حينه آلمها هذا السهو، فجاءت بعد ستة أيام بتعليق مخجل، محاوِلَةً إقناع الرأي العامّ بأنّ الحركة التي تعدّ نافعة والتي من شأنها التقريب ما بين الأهالي والفرنسيين إنّا هي الحركة المسيّرة بيد الإدارة!

والذي يدهشنا ويخجلنا في آن واحد من تصرّ فات محرِّر «الدبيش» أن تعليقه هذا

كان في نفس الصفحة المشار بها سبّ الطليان لفرنسا ولم يعلِّق عليه بكلمة واحدة.

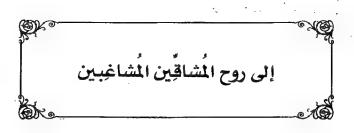
وفي الخامس عشر منه نشر مقال آخر للمفتش دفاعًا عن رأيه وردًّا لتخرّصات المحرِّر، فأرغى هذا وأزبد، وجاء بكلام أشنع من الأوَّل أساء فيه أدب المناظرة، ثم نقل فيه كلمات للأستاذ ابن باديس قالها في شأن الإندماج ـ لا في قطع كلّ علاقة للجزائر بفرنسا، ولا في إنكار ما بينهما من مصالح مشتركة ما زال الأستاذ يدعو إلى المساواة فيها بين الجزائريين والفرنسيين مع احتفاظ كلِّ من الفريقين بشخصيته ـ ونقله إياها لم يكن منه عن حسن قصد ولا حُبًّا في تأليف القلوب ولكنّه تهويل وإثارة للأحقاد، فلم يزد على أن وضع نفسه غرضًا لسهام النُقّاد والمستنكرين عمن يسوءهم تشويه سمعة فرنسا في أرض الجزائر كَكُتّاب: لوبينيون ليبر، وليتان سال(۱)، وغيرهما.

ألا فليربع (٢) المسيو. «ن.ل» على سمعة فرنسا وعلى كرامة الصحافة، وليفرّق بين المواضيع الاجتماعية والسياسية (٣).

⁽١) جريدتان فرنسيتان: [L'opinion libère] أي الرَّأي الحر، و[Le temps sale]، أي الوقت أو الزمن القذر.

⁽٢) أي: فلرفق وليشفق.

⁽٣) «البصائر»: العدد (١٥١)، الصَّادر يوم الجمعة ١٣ ذي الحجَّة ١٣٥٧هـ، ٤/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



كتبنا كلمةً في آخر عدد من رمضان تبيانًا لتهافت الفَراش على كرامة رئيس «جمعية العلماء» بمناسبة تعرض^(۱) صحيفة عربية الحروف جزائرية الجغرافية.

وفي السادس والعشرين من ذي القعدة الخالي حمل إلينا البريدُ عددًا من تلك الصحيفة مفتتحًا بجزء ثان من مقال في إذايتنا من أجل كتابتنا تلك الكلمة، وتاريخ هذا العدد عاشر شوال.

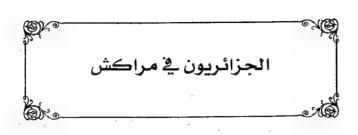
فعجبنا من عدم إرسال العدد الذي به الجزء الأول من ذلك الأذى ومن تأخّر العدد الذي به الجزء الثاني إلى هذا الحين!

ولعل حضرة الكاتب يحاول بإطالة المدّة بين نشره وإطلاعنا إيهام القارئ أنه منتصر؛ لأنه صاحب الكلمة الأخيرة. فإن كان هذا قصده فليهنأ بالا وليطمئن نفسًا بأنّا لا نجاريه ونتركه لحكم الكمد ثقةً منّا بظهور حسن قصدنا فيها نعمل وشرف غايتنا في سعينا.

﴿ أَفَنَ كَانَ عَلَى بَيْنَةِ مِن زَيْدٍ كُن زُيِّنَ لَهُ سُومُ عَمَلِهِ وَأَنْعُوا أَهْرَاءَهُمْ (الله عَلَ ال

⁽١) كذا بالأصل، ولعلها: تعريض.

⁽٢) البصائر): العدد (١٥١)، بدون إمضاء.



أخبرت صحيفة «السعادة» الشهيرة مُيولها لحكومة الحماية بالمغرب المراكشي أنّ مسلمي الجزائر بالإيالة الشريفة عقدوا يوم الأحد عاشر ذي القعدة اجتماعًا عامًّا بالرباط إثر مصادقة الحكومة على قانونهم لاتحاد فروعهم في مدن المغرب وقُراه.

وبعد أن وصفت الاجتماع وما أُلقي فيه من خُطب، وذكرت الهيئة الإدارية المنتخبة في هذا الاجتماع، هنّات مسلمي الجزائر باتحادهم ورجت لهم توفيقًا وتسديدًا في مشروعهم الإحساني النبيل.

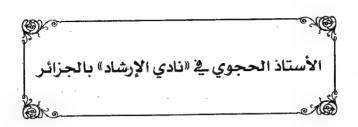
و نحن الآخرون نهنئ أولئك المجتمعين، ونرجو لهم كل خير وثبات، ونذكّرهم بالأخوة الإسلامية والجامعة المغربية، فإنّ المغرب المعروف اليوم بالشمال الإفريقي لا يعرف فوارق دينية ولا جنسية ولا سياسية من شرق طرابلس وبرقة إلى غرب فاس ومراكش، بل كان مجالات للقبائل العربية والبربرية.

وهذه أسماء القبائل والمدن _ تجدها في المغرب الأقصى ونظيرها في غيره من أقسام المغرب، وكان هذا المغرب أجمع ميدانًا بين المتنازعين على المُلك كما تتنازع أحزاب الشَّعب الواحد اليوم.

وما عرف المغرب هذا التقسيم السياسي القارّ إلَّا بعد الاحتلال التركي، وزاده الاحتلال الفرنسي تمكّنًا بها جعل للجزائري مثلاً حقوقاً زائدةً على أخيه التونسي أو المراكشي.

فنعيذكم بالله من الحيف على إخوانكم بهاته الحقوق ومن أن تكونوا هنالكم مثل «الميعاد» الجزائري للأخوة الإسلامية أصحاب عقوق (١).

(١) (البصائر): العدد (١٥١)، بدون إمضاء.



الأستاذ محمد بن الحسن الحجوي وزير المعارف بالمغرب المراكشي في غِنّى عن التعريف به، وقد تتبعتُ هاته الصحيفةُ آثارَه في رحلته التي قام بها إلى تونس ضمن «جمعية أحباس الحرمين».

وإنّ في عناية صحيفتنا تلك دليلاً على منزلة الرجل عند أهل العلم، ومعرفة رجال «جمعية العلماء» بفضله.

وقد كُتب إلينا من الجزائر بخلاصة لمحاضرته التي ألقاها في «نادي الإرشاد» بمحضر جمع من الطرقيين، وفيها يلي أهم ما كتب به المكاتب من كلمات ذلك الأستاذ النصوح:

نحن إخوة! يجمعنا كتاب ربّنا وسنة رسولنا الكريم على علل على علّل كلمتي الرشاد والحياة إلاّ الاعتراف بأنها في القرآن وهدي سيّد الإنس والجانّ.

ولقد كان على القرآن ويعفو ويصفح عمن أراد أذاه أو أذى أصحابه، وهنا تعرض لوثنية الجاهلية ومبدأ البعثة حتى شُرع الجهاد دفاعًا لا إكراهًا على الدين، وذكر عفوه على يوم الفتح وعن قاتل عمّه حزة علينه).

ثم ذكر الخلاف بين الناس وأنه أمر طبيعي سببه تجدّد الأفكار؛ ولكن العلاج في التشاور والاعتصام بالكتاب والسنة كها كان الأمر في عهد الخلفاء الأول.

وجعل المحاضر التسوّر على عثمان لقتله مبدأ الفتن بين المسلمين، وتحكيم السيف في الثوّار مبدأه من علي ويخف ، وخطّأه في ذلك، وجعله من خطأ المجتهد، ورآه مبدأ استحكام الخلاف بين المسلمين ورجوع أمرائهم إلى السيف في فصل النزاعات.

وعاد إلى الحنّ على تحكيم الكتاب والسُّنَّة في كلِّ نزاع وأنه هو الحاسم لكلّ خلاف بين المسلمين، ثم عرّج على الفلسفة اليونانية وتاريخ ترجمتها إلى العربية وما نشأ عنها من افتراق المسلمين طوائف ، كلّ طائفة تنتمي إلى أمير أو ملك، فكان ذلك ما زاد شُقَّة الخلاف اتساعًا، واستحسن أن لو ترك الأمر إلى العلماء يفصلونه بينهم من غير استعانة بالملوك.

(و البصائر) تقول للمحاضر: أصبتَ في هذا كلّ الإصابة، فكيف حال من استعان على العلماء بغُلاة المستعمرين وطغاة المتصرّ فين!؟).

ثم عُني بذكر طائفتي أهل السنة والمعتزلة، وشرح بعض الجزئيات الخلافية بينهم ، وجزم بأن الخلاف بين الفريقين إنها هو لفظي (١)، ولكنه كرَّر قوله أن الخلاف طبيعي في البشر.

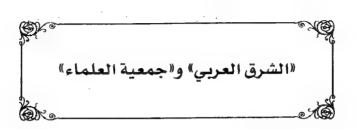
⁽۱) كيف يكون الخلاف بينهما لفظيًا، والمعتزلة (وعيدية في باب الأسهاء والأحكام، قدرية في باب القدر، جهمية محضة في باب الصفات، كما بينه شيخ الإسلام ابن تيمية تعمّلته في غير ما موضع من (مجموع الفتاوى)!؟

وختم بكثرة حاجات المسلمين من اقتصاد وعلم ومال ومكارم أخلاق وتربية أولاد تربية تخلّقهم بأخلاق القرآن.

هذا خلاصة ما جاءنا قدّمناه بكلّ أمانة.

وإنا لنجلّ الأستاذ في سَعة أفق تفكيره وبُعد أنظاره وتمكّن الحرّية العلمية من نفسه، وإن كنّا لا نوافقه على كلّ أقواله وأنظاره، فإنّ العظمة لا تستلزم العصمة من الخطأ، وليس العار على المخطئ ولكن على الجامد المتعصب(١).

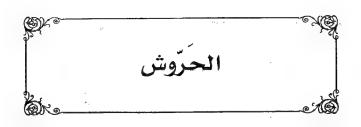
⁽١) «البصائر»: العدد (١٥١)، بدون إمضاء.



قال مراسله الجزائري: إن الحركة الثقافية والدينية بعمل وهران آخذة في النهوض باستمرار، بفضل مقاومة الشعب لصنيع «جمعية العلماء»، وقد انضمت شُعبة الجمعية في «بريقو» إلى الجامعة الصوفية.

وهذا دليل آخر على ما قلناه سابقًا بأنّ المراسل الجزائري خصمٌ لجمعية العلماء وصنيعةٌ للاستعمار (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٥١)، بدون إمضاء.

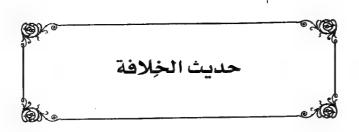


فُجعت بيت آل الكافي بفقد نجل من أنجالها المرحوم البشير بن الشيخ علاوة كافي، اغتالته المنية إثر مرض عُضال ألزمه الفِراش مدّة مديدة، وفي الأسبوع الماضي شيّعت جنازته بمحضر أعيان الأمة الحروشية وسُراتها.

كان الفقيد المرحوم ممن انخرط في سلك تلامذة الجامع الأخضر لطلب العلم وتتلمذ للأستاذ عبد الحميد بن باديس سنوات، وكان في خلال إقامته لطلب العلم ذا سيرة حسنة وصبر وثبات.

وإزاء هذا الخطب الجسيم نعزّي آل بيت كافي المُصلِحة العاملة لإصلاح، دينها ودنياها، خصوصًا أباه الشيخ علاوة وعمّه الأستاذ الشيخ السعيد كافي، راجين لها الصبر والسلوان، وللفقيد المغفرة والسكني في أعالي الجنان(١).

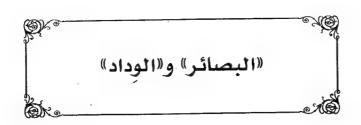
⁽١) «البصائر»: العدد (١٥١)، بدون إمضاء.



تذكر بعض الصَّحف لحلّ قضية فلسطين برنامجًا إنكليزيًا واسعًا خلاصته عقد اتفاق يوحد بين الدول العربية، ويبعث منصب الخِلافة كرئاسة أدبية لذلك الاتّحاد.

وهكذا كشفت إنكلترا النِّقاب عن وجه تدخّلها في أمر الخلافة، وتحقّق ظنُّنا في أنّ حديث الجِلافة مرفوع إلى الإنكليز، وليس مصدره من المسلمين أنفسهم كما هو الواجب⁽¹⁾.

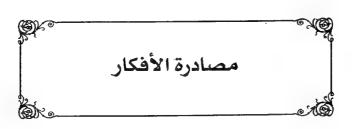
⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۵۲)، الصَّادر يوم الجمعة ۲۰ ذي الحبَّة ١٣٥٧هـ، ١١/٢/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



أخذت «البصائر» مقالات عن صحف شرقية؛ ولكن أبرزتها بعناوين أُخَر، وفي صورة يحقُّ لمن نقلها عنها أن يضيفها إليها.

وقد رأينا عِدَّة من تلك المقالات بصحيفة «الوداد» الغرّاء غير منسوبة إلى «البصائر»، و لما تكرَّر إهمالها لهذا الحقّ الصناعي نبّهناها إليه رغبةً في تقوية الرَّوابط الأدبية بين صحف «المغرب» الكبير(۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٢)، بدون إمضاء.

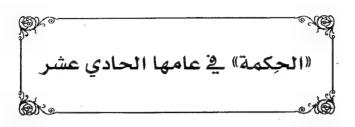


في الجزائر حركة فكرية وثورة سلمية، ولكنها تُقابَلُ مِن طرف مَن بيدهم مقاليد هذا الوطن بالنظر الشزر والقصد السَّيِّع والضغط الإداري.

وقُراء «البصائر» لا يجهلون كثيرًا من حوادث الضغط على الحياة الفكرية الجزائرية، ومن أحدثها ما وقع في شهر يناير الماضي من أحكام بالسجن مُدداً مختلفة وبالتغريم المالي على معلِّمي مدرسة بجاية، وعلى صاحب امتياز صحيفة «الديفانس» الحرَّة السَّيِّد محمد الشريف جكلاري، وعلى مديرها ومحرِّرها الأستاذ الأمين العمودي رئيس شباب المؤتمر الذي كان الكاتب العام لجمعية العلماء، وعلى طائفة من أعضاء حزب الشعب، والحكم على صاحبي «الديفانس» بالتغريم دون السجن.

وإنا لنأسف لهاته الأحكام التي تُحدِث في القلوب تنافرًا لا يشعب، ونعجب لصدورها من رجال يعلمون كلَّ العلم أن نتائجها عكس المقصود لهم، فالتاريخ عمومًا وتاريخ فرنسا خصوصًا يقرّران خلود الصالح من الأفكار وحتى فاسدها رغم كلَّ ضغط، فعلى الجادّين في هذا الضغط أن يربعوا على أنفسهم (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٢)، بدون إمضاء.



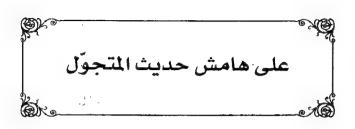
بدخول السنة الشمسية الحالية دخلت مجلّة «الحِكمة» عامها الحادي عشر فخورة بهاضيها ، واثقة من نفسها بالاستعداد للترقي في مستقبلها.

وهي مجلّة علمية اجتماعية طبّية، لصاحبها الدكتور عبد الغني شاه بندر، الاختصاصي في السُّلِّ وأمراض الصدر في بيروت.

مركزها بشارع القاضي «برج أبي حيدر» عدد (٨٥_٨٧).

و «البصائر» التي تعتقد اشتداد الحاجة إلى أمثال مباحث هذه المجلة و لا سيها في شيال إفريقية، تهني «الحِكمة» بعامها الجديد، وترجو لها مزيد الرقي والانتشار، ولصاحبها طول العمر وحسن المؤازرة (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٢)، بدون إمضاء.



«البصائر»:

مراجعة حديث المتجوِّل من غير اقتصار على ما نقله الكاتب تفيد أنه لم يكن في إبداء رأيه ذلك مندفعًا بعامل التحيِّز إلى جهة بل مدفوع بعامل العاطفة على جهة الصحراء، وإن كان مخطئًا في رأيه حسب نظر الكاتب الفاضل فإن لكلِّ نظره الخاص.

وليس هذا هو الذي دعانا إلى أصل هذا التعليق؛ ولكن قول حضرة الكاتب(١) أن بسكرة «هي التي بعثت نهضة الجزائر من مرقدها» فإن هذا ليس من الحقيقة التاريخية.

نعم لا يسوءنا _ وبسكرة منا معشر الجزائريين _ أن تكون كما قال الكاتب، كما لا نغمط حقّها كبقية النقط الممتازة بهذا الوطن في النهضة الحالية (٢).

⁽١) هو الشيخ بلقاسم بن رواق.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٥٢)، بدون إمضاء.

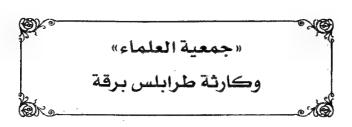
الوحدة العربية

«البصائر»:

حيّا اللهُ العربُ! فهم صرحاء في سياستهم، أصفياء في أخوتهم، شجعاء في الاعتراف بدائهم، أقوياء الأمل في مستقبلهم، أوفياء للمبادئ الديمقراطية في اتجاههم.

فها أسعد الإنسانية يوم يعود للعرب نفوذ أمرهم في معاملتها!(١١)

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۵۲)، بدون إمضاء.



جاءنا مقال طويل في استحثاث علماء الإسلام للقيام بواجبهم نحو ما نزل بوطن «طرابلس» برقة الإسلامي العربي من إلحاقه بتراب إيطاليا، اشتمل على هاته الجملة:

اهناك جمعيّة علماء مسلمين في الجزائر، ولا شكّ في أنَّها علمت بالكارثة الّتي حلّت بالإسلام في طرابلس، فلم نسمع لها احتجابًا، ولم نقرأ لها حتّى لجاجًا، وربَّها قد شغلها الحرب القائم بينها وبين الطُّرق).

وقبل الجواب عن هاته الجملة نسجًل اعترافات الكاتب بأنَّ علماء الجزائر الَّذِين يُرجى منهم الاحتجاج في مثل هاته المواقف هم خصوم الطُّرق، وهم أعضاء «جمعيَّة العلماء»، وعدم لوم الكاتب لغيرهم في سكوته دليل على أنَّه لا يرجى من غير أولئك العلماء احتجاج على أيَّ مظلمة.

ثمَّ نقول:

أَوَّلًا: قد نشرت «البصائر» _ صحيفة أولئك العلماء _ استنكارها حديثًا في افتتاحيَّة العدد (١٥٢)(١)، وقد كان مقال هذا الكاتب يومئذ في طريق الإدارة، لم

⁽١) في الأصل: (٥٢)!

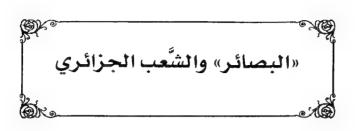
تعلم به حال نشر تلك الافتتاحيَّة، ولم يعلم هو بتلك الافتتاحيَّة حين الكتابة.

وثانيًا: إنَّ صحيفة أولئك العلماء نشرت مرارًا ما يدلُّ على عنايتها بطرابلس واستنكارها لسياسة إيطاليا نحوها، وهي في نشرها لا تجاري الفاشيزم ولا تداري خصومه.

وثالثًا: إنَّ حرب الطُّرقيَّة ليست شغل أولئك العلماء ولا غايتهم، وما مقاومة الطُّرقية الجزائريَّة إلَّا ضرب من ضروب الإصلاح، وناحية من نواحي العمل لتطهير الإسلام من البدع، والأخلاق من السّقم، والعروبة من بواعث الاضمحلال.

فحياة «جمعية العلماء» وقوَّتها حياةٌ للإسلام والعروبة وقوَّة لهما في هذه القطعة الجزائريَّة من وطن المغرب كلِّه: من شرقي طرابلس حتَّى غربي مراكش (١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۵۳)، الصَّادريوم الجمعة ٧٧ ذي الحجَّة ١٣٥٧هـ ١٨/ ٢/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



كتب السَّيِّد مصطفى بن سعد الجيجلي يذكر كثرة الشَّعب الجزائري وشدَّة تَسُّكه بدينه ولغته، وكون صحيفة «البصائر» لسان «جمعية العلماء» هي الصَّحيفة الوحيدة الَّتي تسعى بإخلاص وثباتٍ للمحافظة على دينه ولغته، ومع ذلك لا تزال أسبوعيَّة لا تفى بحاجة الشَّعب ونهضته.

ثمَّ يحثُّ الشَّعب على إمدادها مادِّيًا وأدبيًّا حتَّى تكون يوميَّة راقية تفي بحقً النَّهضة الجزائريَّة، وتلائم عظمة «جمعية العلماء».

ونحن نشكره على صدق شعوره ونعتذر إليه في تلخيصنا لكلمته بها هو معلوم للجميع من كثرة المواد وضيق المجال.

ونسأل الله أن يفتح أعين الشَّعب لإدراك واجباته.

﴿ هَا أَنتُ مَا وَكُلَا تُدْعَوْتَ لِنَ فِقُواْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبْخَلُّ رَمَن يَبْخَلُ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَن نَفْسِهِ وَ وَاللَّهُ النَّذِي وَأَنتُكُم الفُقَدَاة فَي وَلِن تَتَوَلُوا يَسْتَبْدِلْ فَوَمَّا غَيْرَكُمْ ثُكَ لَا يَكُونُواْ مَنْ لَكُم نُولًا يَسْتَبْدِلْ فَوَمَّا غَيْرَكُمْ ثُكُم لَا يَكُونُواْ أَمْنَاكُم اللَّهُ وَاللَّهُ النَّذِي وَاللَّهُ النَّذِي وَاللَّهُ النَّذِي وَاللَّهُ النَّذِي وَاللَّهُ النَّذِي وَاللَّهُ النَّاكُم اللَّهُ مَن يَبْخُلُ عَن نَفْسِهِ مَن يَبْخُلُ عَن لَا يَكُونُواْ أَمْنَاكُم اللَّهُ النَّهُ وَاللَّهُ النَّالُ وَاللَّهُ النَّهُ وَاللَّهُ النَّالُكُم اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّ الللَّلْمُ اللللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل

وإِثْرَ كتابتنا هاته طلع لنا مقال للسَّيِّد بلقاسم بن رواق في المقارنة بين

«البصائر» أمس واليوم، واختلاف الآراء في تفضيل أحد الطَّورين على الآخر، ويخرج من ذلك إلى النَّعي على رجال «الجمعيَّة» في تقصيرهم نحو صحيفتهم لا يستثنى منهم غير الأستاذ الرَّئيس ثمَّ هذا المدير الضَّعيف.

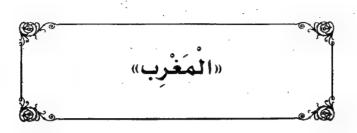
ولولا الضَّيَّق لأَثْبَتْنَا مُقاله الَّذي لا يُخلو من نقدِ كلا الطَّورين نقدًا قد يثير حركةُ أُدبيَّة، فشكرًا ومعذرةً (١٠)...

والمعالم والمناه والمنازية والمنازية

Control of the state of the same of the same of

and the second second

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٣) بدون إمضاء.

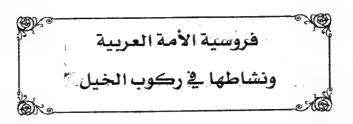


احتجبت هاته الزَّميلة الرَّاقية مدَّة، ثمَّ عادت إلى الظُّهور.

وهي الآن تصدر ثلاث مرَّات في الأسبوع. وصاحبها السَّيِّد «سعيد حجي» يعلن عن استعداده لإصدارها يوميًّا. فنرجو له التَّأييد ولها مزيد الانتشار.

وما أحسن كلمة هذا الزَّميل الفاضل في افتتاحيَّة العدد (١٠١)، وهي: «أُمَّة تعيش في الماضي، لا يمكن أن تكون ذات قيمة لا لنفسها ولا لحكومتها»(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٣) بدون إمضاء.



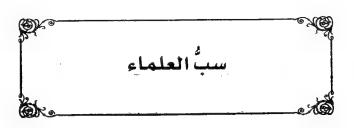
لاتخاذ الخيل أسباب من فضل غنى أو حاجة إلى الدَّفاع عَن النفس أو إيهان بمزاياها، فأين من جيلنا هذا فضل الغنى أو الاغتياد على النفس أو العلم بتلك المزايا؟

و البطائر البطائر المنظمة المن

were the form and were the second of the sec

لقد ذهب بفروسيتنا الفقر المدقع والأمن المذلّ والجهل المتناسل(١١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٤)، الصَّادر يوم الجمعة ٤ عرَّم ١٣٥٨هـ، ٢٤/ ٢/ ١٩٣٩م، دون إمضاء.

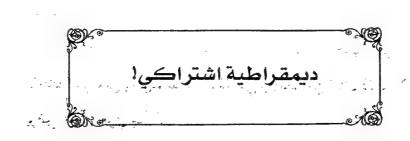


جاءنا مقال من السيد البشير بن أحمد يحياوي بالعنوان أعلاه يذكر مجلسه مع أحد المؤذين للعلماء وتحامله على الأستاذ رئيس «جعية العلماء» ثمَّ دفاعه هو.

والكاتب الفاضل يعلم إعراضنا عن إجابة خواص السفهاء ـ إلَّا قليلاً ـ فضلاً عن عوامّهم، ويعلم إهمالنا عن إجابة كثير من نشراتهم في الصحف فضلاً عن مجاراتهم في المجالس.

﴿ وَإِنَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي مَايَئِنَا فَأَعْرِضَ عَنَهُمْ حَتَى يَخُوضُواْ فِي حَدِيثِ عَيْرِهِ وَإِمَّا يُنسِينَكَ الشَّيْطَانُ فَلَا نَقَعُدُ بَعْدَ ٱلذِّحْرَىٰ مَعَ ٱلْقَوْرِ الظَّلِينِينَ ﴿ ﴾ [الأنعام: ٦٨](١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٤)، دون إمضاء.



رجع «أندري فِليب» النائب الاشتراكي من رحلة بالمغرب الأقصى، فألقى في مدينة «ليون» مسامرة في المشاكل الدولية الحالية، ومما جاء فيها تقسيمه المستعمرات إلى ما لها ثقافة وتقاليد قديمة فيمكن السير بها في طريق الاستقلال» وإلى ما هي ساذجة لا تزال على البساطة الفطرية، فينبغي العناية بحمايتها ووقايتها شرّ ما ينتابها من آفات، وإلى ما الواجب إدماجه في الحياة الفرنسية تدريجًا.

وقد جعل الشام وطائفة من البلدان في القسم الأول، وشمال إفريقية في القسم الأخير.

وقد رأينا صحيفتي «الزهرة» و «النهضة» تحملان على هذا المسامر حملة المعتزّ بقوميته، المحافظ على مقوِّماته، الممسوس في كرامته، فعقدتا لذلك فصلاً افتتاحيًا.

فم اقالته «الزهرة» الغراء: أننا أصبحنا نرى صُحُفًا ذات شأن وأشخاصًا ذوي مكانة ينفخون في مزمار الإدماج والإلحاق، ولا نسمع إلا التكلّم عن الإمبراطورية، وعلّقت على مسامرة ذلك الاشتراكي بها نصه:

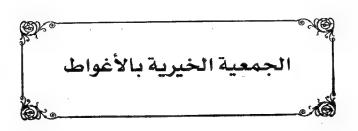
«كان اندهاشنا فوق ما يتصوّره العقل من صنيع أناس كانوا ولا يزالون

ينعون على الدكتاتوريات ظلمها واعتسافها وتعدّيها على كيان الأمم الآمنة المطمئنة».

و «البصائر» في غنية عن تذكير القراء بالحملة التي حملها العرب على إيطاليا لإلحاقها طرابلس بترابها، تلك الحملة التي وجدت من أمثال ذلك الاشتراكي من يرضى عنها ويغري بها (١١).

,

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٤)، دون إمضاء.



جاءنا من مكاتبنا بها أنَّ رئيس هاته الجمعية وأمين مالها سلَّها جميع هاليتها إعانة للمكتب الأهلي الفرنسي من غير أن يعلم بقيَّة الأعضاء بذلك حتَّى رأوا منشورًا بصحيفة «الجزائر ريببلكان»(١).

وقد اشتد عجبنا لهذا التَّصرُّف غير المشروع وغير الإنساني أيضًا، فإنّ فاقة أهل الجنوب لا تزول في جميع فصول السَّنة.

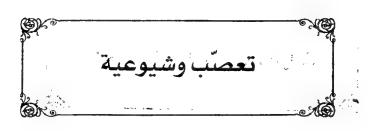
على أنّنا أسسنا هاته الجمعية لما كُنّا بالأغواط للقيام بسدّ ضرورة الفقر وتعليم الصغير، ومضى على تأسيسها نحو عشر سنوات لم نسمع لها باجتماع عام وتقديم حساب.

وبعد ، فهل المكتب الفرنسي أحوج إلى هذا السخاء من المكتب القرآني؟ أم أنّ في الأمر سرًّا؟

قد شرح مكاتبنا ذلك السِّرَّ؛ و لكن لا نرى الآن لزومًا لإذاعته (٢).

⁽١) انظر تعليقنا (ص٩٥٢).

⁽٢) (البصائر): العدد (١٥٤)، دون إمضاء،



مَنْ كَتَابُ الشَّابُ الجُرَائِرِيُ (Le Jeune algerien) "

في الجزائر اليوم ثقافتان شرقية وغربية والجزائر في حاجة إلى الآنتفاع بهما من غير عدوان لإحداهما على الأخرى، وهذا الانتفاع لا يُحصل إلا بالتفاهم، ولا يكفي التفاهم السطحي الذي يشعر معه أحد الفريقين بعجز عن تصوير ما في نفسه نحو الفريق الآخر، بل لابد من الوقوف على قيمة ما يحمله أحد الفريقين من ثقافة، ليحصل شعور المثقف في نفسه بعاطفة احترام نحو المثقف الآخر، وهذا لا يكون إلا بترجمة آثار المثقفين من العربية إلى الفرنسية ومن الفرنسية إلى العربية. ومن يقوم بهذا العمل الشاق؟

إنه لعمل شاق ولكنه جِدَّ مفيد، وإنه لنقص في النهضة الجزائرية الحديثة كدنا نيأس من تداركه.

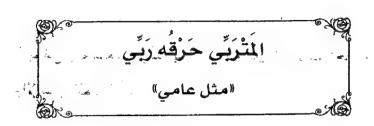
وشابّنا الأديب الفاضل السيّد صديق طاهر سعدي التبسي التلميذ بكليّة الآداب من الجامعة المصريّة يتقدّم الآن بهذا المقال.

وهو إنها يبعث فينا روح رجاء لسدّ ذلك النقص وحسن ظنّ في المستقبل، فنشكره على خدمته هاته.

ونسأل الله أن يحقّ على يد أمثاله أملنا في الجمع بين الثقافتين وتعاونها على النهوض بمجتمعنا نهوضًا يبوّنه منزلته بين الشعوب الخادمة للمدنية النافعة والإنسانية المحضة (۱).

قلم التحرير

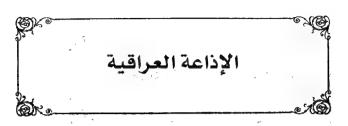
⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٥)، الصَّادريوم الجمعة ١١ صفر ١٣٥٨ هـ ٣/ ٣/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



كم أود لأدبائنا أن يُعنوا بها في مجتمعنا من أمثال وحِكم وقصص، فيشرحوها ويحلّلوها، و يصلحوا المجتمع من ناحيتها أيضًا بتوجيهه نحو الصّالح منها وصرفه عمًّا له أثر سيِّء منها (1).

قلم التحرير

^{: (}١) «البصائر»: العدد (١٥٥)، دون إمضاء.

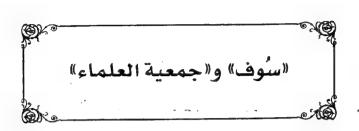


كان استهاعُنا للإذاعة العراقية تقويةً لإيهاننا بأن لا جرم أشنع من محاربة القوميَّات مطلقًا، ولا سعي أبعد غاية من محاولة القضاء على قوميَّة ماجدة لفائدة أخرى.

كان صوتُ المذيع العراقي شديدَ التأثير علينا بحسن إلقائه وعروبة لهجته ورجولة روحه ثم بصدق عطفه على بقيَّة أوطان العروبة وجودة اختياره للأخبار وحيويَّة تعبيره عنها، وزاد في تأثّرنا بإذاعته شعورنا بأنّ المذيع إنَّما يمثِّل الروح العراقية في جميع تلك الصفات.

ومع ذلك نود له يجرِّد لغته من غير أدب قومه فلا يقدم السَّيِّدات على السَّادة، ونود لو يراعي القواعد العربية في لسانه، وذلك ميسورٌ تداركُه (١١).

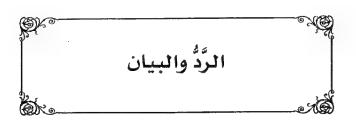
⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٥)، دون إمضاء.



يذكّرنا بهذا الآن كتاب بإمضاء سوفي علي وإبراهيم يعبّران فيه عن عواطفهما وعواطف إخوانهما نحو «جمعية العلماء» والاعتراف بفضل رجالها على الحياة الجزائرية عامّة والإصلاح الديني خاصّة.

جازاهما الله بها يجازي به كلّ عارف للحق، مؤمن به، مخلص له (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٥)، دون إمضاء.

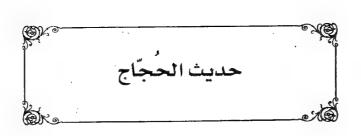


تحت العنوان أعلاه كتب التلميذ الأخضري السَّيِّد عبد الحميد بن حالة يؤكِّد صدقه فيما نشر سابقًا بـ «البصائر» عن التَّعليم بالزَّوايا ويخبر بسيِّئات كان قد تغافل عنها.

وذلك بمناسبة قيام بعض المعلّمين في الزَّوايا بالرَّدِّ عليه في الصَّحف الطُّرقيَّة.

ونحن لم ننشر هذا المقال على أنَّ كاتبه مصيب في حكمه، موتور في دفاعه، متأدّب في أسلوبه للأنَّ انحطاط التعليم بالزَّوايا التي تشتغل بالتَّعليم على قلَّتها أمر لا ينازع فيه إلَّا مكابر لدود، والمخلص لدينه وقومه يرى لزوم الإصلاح في كلِّ وسائل حياتنا الفكرية والعلمية (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٥)، بدون إمضاء.



يوم الجمعة الماضية نزل بعنّابة حُجَّاج عمل قسنطينة كما أحبرنا في العدد السّابق، وقد ذهبنا لملاقاتهم فألفينا هنالك من رجال «جمعية العلماء»: فضيلة الرئيس، والكاتب العام الشّيخ العربي، والعضو الإداري الشّيخ بلقاسم الأجاني، وقد جاؤوا مع قصد استقبال الحجيج لفتح مركز شُعبة الجمعية بعنابة الذي اتّفق أن كان ليلة تلك الجمعة.

حدَّ ثنا بعض الحجَّاج من أهل العقل والصدق أحاديث نجملها فيها يلي: الحجاز»:

بفضل عناية الحكومة السُّعودية لا يزال المثل الكامل في الأمن، ولا يزال تقدّمه في ميدان العرفان والعمران مطردًا، ولا يزال الحُجَّاج يقفون كلّ سنة على أثر جديد لعناية تلك الحكومة الرَّشيدة براحتهم وصحّتهم مما جعل الأطبَّاء يعلنون في تقاريرهم بفقد الأمراض المُعدية التي قلَّما يخلو الحجاز منها في مواسم السَّنوات الماضية قبل عهد هاته الحكومة البصيرة، ولم يكن هذه السَّنة حرُّ مقلقٌ ولا قَرُّ مؤذٍ، بل كان الجوُّ ملائمًا، وقد نزل المطريوم عرفات بالمسجد النَّبويُ.

يوم الجمعة العشرين من ذي الحجة صعد على سدَّة بالمسجد النَّبوي إثر الصَّلاة حضرة المقدام الشَّيخ أحمد الحسون السُّوداني من موظِّفي البريد بالخرطوم، فتلا على ذلك الجمع الحاشد آية ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُواْ دِينَهُمْ ... ﴾ [الأنعام: ١٥٩]، وأعقبها بحملة عنيفة على مسلمي العصر الذين فرّقتهم المذاهب والطرق والنَّحل مذاهب متعادية أو شبه متعادية، واشتد في خطابه شدَّة لم يتحمَّلها من اعتادوا سياع القول الرَّقيق والعظات الميتة، فكانت ضجّة لم تنته إلَّا بتداخل أحد أعوان المحافظة في إنزال الخطيب من السَّدة.

وقد كان على أولئك الصَّاحبين أن يَتأدَّبوا في المسجد النَّبوي فلا يرفعوا فيه أصواتهم رفعًا فوضويًّا، وأن لا يسارعوا إلى إساءة الظنِّ بالخطيب الواعظ ويرضوا عن حياتهم التي سقطت بالإسلام وأهله دركات في الخمول والهوان، وأن يتبيَّنوا قوله ثمَّ يسألوا أهل الذِّكر عمَّا اشتبه عليهم منه.

ونهج سبيلي واضح لمن اهتدى ولكنها الأهواء عمّت فأعمت «في الباخرة»:

لم تبلغنا شكوى أحد من ذات الباخرة ولا من إنزال الحاج في غير درجته، ولكنَّهم يشكون من ضيق بيت الصَّلاة التابعة لأهل الرُّتبة الأولى وعدم اتَّساعها لبقيَّة الطبقات أو اتِّخاذ مكان غيرها لغير أهل الرُّتبة الأولى.

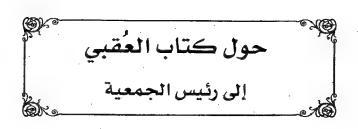
ويشكون هذا الاستعجال في إعادتهم، فقد كان من المقرَّر أن يتأخَّروا خمسة أيَّام عن اليوم الذي ركبوا فيه هاته السَّنة، وقد أذاع صاحب امتياز كراء الباخرة أنَّ هذا الاستعجال بأمر الحكومة الفرنسية، وهمس الناس بحديث الحرب لذلك.

وأكثر ما يشكوه الحجَّاج هو حجاب صاحب الامتياز عنهم، فلا يسألهم عن حاجتهم ولا يجدونه عند الحاجة إليه، ثمَّ أمر الطَّعام ولا سيما في العود؛ فإنَّ من الدَّرجات من يعاملون معاملة المساجين.

أمًّا اللَّحم ونتونته فقد حمى النَّاحية التي فيها عن أن يقترب منها أحد لشدَّة النتونة.

وهكذا لا نزال نسمع كلَّ سنة ضروبًا من شكوى الحُنجًاج ترجع إلى تحجير سفرهم بغير الباخرة الخاصّة، ولو كان الذهاب إلى أداء هذه الشعيرة الدِّينية وإحياء هذا الرُّكن الإسلامي حرَّا غير مثقل بقيود لا ينوء بها إلَّا أقل القليل لانقطعت كلُّ شكوى وحُسمت كلُّ بلوى في هذا المقدّس الذي يجب تسهيله والتَّشجيع على ركوبه (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٥)، بدون إمضاء.



اطّلعتُ على هذا الكتاب أخيرًا في صحيفة «الزاهري» المغرى بجمعية العلماء والمغرم بأذاها، فرأيتُ فيه تبعات كثيرة، ولكن لا أعرض - فيها يرجع إليّ منها - إلاّ الملتين:

١- فالشيخ يقول عن تقديمي لتقرير السيّد أحمد حمّاني الميلي: أنّها تزكية سيسألني الله عنها.فلولا اكتفى الشيخ بهذا التفويض أو التذكير، فإنّي - والله - لشديد الطمأنينة لسؤال العالم بها في الضهائرعن ذلك التقديم. وهنا أودّع هاته الناحية في كتاب الشيخ.

٢_ ويقول الشيخ عن «البصائر» أنّه عُدِثُها، حتى إذا قامت على سوقها وآتت أكلها تركتُها لمن علمت منه الرغبة في اجتناء ثمرتها ليجنيها.

لعلّ القارئ يفهم من هذه الجملة ما في نفس الشيخ نحو إدارة «البصائر». فأنا لا أشرح ذلك. ولكن حيث كنت مديرها الحالي ومحلّ غضبه من نشر ذلك التقرير قد يظنّ ظان أن الشيخ ترك «البصائر» لي لعلمه برغبتي فيها.

فمن ظنّ ذلك فليرجع إلى افتتاحية العدد ٨٤ وليرجع إلى تقرير «جمعية العلماء» في إسناد الإدارة إلى، فَسِجِلُ المقرّراتِ محفوظٌ.

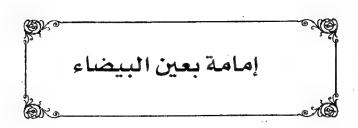
٣- إني لم آخذ «البصائر» قائمة على سوقها ولا قد آتت أكلها، بل أخذتها
 مَدينةً للجمعية بأكثر من عشرين ألفًا كما ينطق به التقرير المالى.

ولم تكن لي رغبة في إدارتها فقد عُرضت عليّ قبل أن يشتدّ عليّ المرض وقبل أن تعرض على الشيخ فلم أقبل، وما قبلتُ بعد رفضه لإدارتها إلاّ مكرهًا إكراهًا أدبيًا.

والمنكر الأنكر أن الشيخ يعلم ذلك علماً لا يعزب عنه في حالٍ حتّى حال غضبه. فها الداعي لتلك الجملة أو الحملة!؟

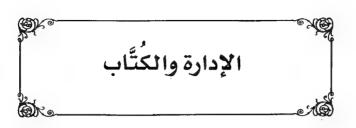
هذا ما تعلّق الغرض به الآن من ذلك الكتاب ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ عِندَ رَبِّكُمْ مَ مَا اللهِ عَندَ رَبِّكُمْ مَعْمَ الْقِيكَمَةِ عِندَ رَبِّكُمْ مَعْمَ اللهِ عَندَ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ اللهِ مَا اللهُ اللهِ مَا اللهُ مَا اللهُ الله

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٦)، الصادر يوم الجمعة ١٨ عرم ١٣٥٨هـ، ١٩٣٩م، ١٩٣٩م.



جاءنا كتاب مفتوح في شأنها، ولخلوّه من الإمضاء الصريح الذي يجب أن يكون معلومًا للإدارة على الأقلّ أهملنا نشره آسفين لتكرّر هذا السلوك من الكُتاب رغم تكرّر تنبيهنا على هذا الشرط الضروري في جميع الصحف(١).

⁽١) البصائرة: العدد (١٥٦)، بدون إمضاء.



تكرّر اعتذار الإدارة عن تأخير بعض المقالات أو تلخيصها بضيق النطاق. ولكن في الكُتاب من لا يزال يلحّ على نشر مقالته في حينها وبنصّها حتّى نسبنا أحدهم إلى احتقاره بتلخيص مقاله!

والإدارة يسرها ذلك باعتبار ويسوءها من ناحية.

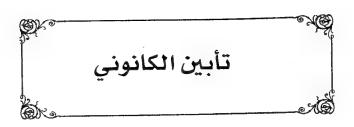
فيسرّها ذلك لما فيه من دلالة على حيوية الكاتب وشعوره بحقّه في التمتّع بمنزلته الأدبية.

ويسوءنا لما فيه من إعراض عن الأمر الواقع وتجاهل للعذر المشروع المشروح.

وإن وقع في بال أحدٍ أن كاتبًا آخر في منزلته أو دونها سَلِمَ مقالُه من التلخيص وطول الانتظار فلا يعزب عنه اختلاف أحوال الموادّ كثرةً وقلّةً، وأنّ عليه أن لا يكلّفنا دقّة الموازنة بين ما نراجعه في يوم وما نراجعه في يوم آخر.

وخيرٌ للكُتاب أن يُعنوا بترويج صحيفتهم والقيام مع المتجول قيامًا جِدّيًا حتى نجد من المادة المالية ما نوسع به نطاق صحيفتهم لِنَهْىَ بهذه الثروة القولية ولا نقصر دونها(١١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٦)، بدون إمضاء.



الأستاذ الشيخ محمد بن أحمد العبدي الكانوني^(۱)، عالمٌ مغربيٌ كبيرٌ ومؤرّخٌ نقّادةٌ ومؤلِّفٌ بحّاثة.

أهدانا كتابه «آسفي وما إليه» الذي صرّح فيه بالنقل عن كتابنا «تاريخ الجزائر»، ورسالته «الرياضة في الإسلام» التي دلّت على سَعة اطّلاع الرجل وحسن أسلوبه.

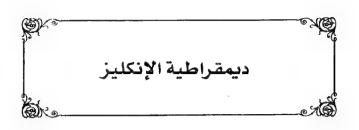
وقد توفي تَخَلَّلُهُ مأسوفًا عليه من عارفي فضله ومقدّري أعماله، فقام رجال بالدعوة إلى عقد اجتماع لتأبينه.

وفي أواخر ذي الحجّة كان موعد التأبين بالدار البيضاء، فهرع الكُتاب والعلماء والأدباء إلى مكان الاجتماع، وأُلقيت الخطب حتى ضاق الوقت عن طائفة كثيرة منها.

فرحم اللهُ المتوفَّى، وشكر سعي أولئك الرجال الذين جمعوا بعملهم هذا إلى الوفاء بحقّ الراحل تنشيط العامل لخير الوطن، وتنبيه الخامل الزاهد في مظاهر الشرف والخلود (٢).

⁽١) توفي تَخَلَّلُهُ سنة (١٣٥٧ هـ _ ١٩٣٨م). انظر لترجمته: «الأعلام» (٦/ ٢٣).

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٥٦)، بدون إمضاء.



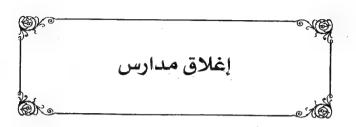
جاء في الصُّحُف أنّ لإدارة البريد في «لندرة» قططًا موظّفةً تحرس الملّفات من الفأر والحشرات، ولها على حراستها مرتّب أسبوعي يترقّى حسب كفاءة القطّ وإخلاصه لمهنته.

والإدارة تشمل هؤلاء القطط بعطفها واحترامها كموظفين آدميين. هذه ديمقر اطبة بالغة!

فلتقابل بالديمقراطية الإنكليزية في فلسطين، ليعلم كيف يفهم هؤلاء الديمقراطيون الديمقراطية وكيف يطبقونها؟

وليعلم أهي ديمقراطية جنسية خاصّة أم ديمقراطية إنسانية عامّة؟ (١١)

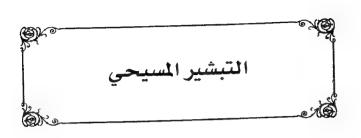
⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٧)، الصَّادريوم الجمعة ٢٥ يحرَّم ١٣٥٨هـ ١٧/٣/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



بلغنا إغلاق مدرسة وهران ومدرسة ونادي بريكة، ولدينا كلمة من بريكة تنشر بعد إن شاء الله.

ونعيد القول بأنَّ هذه المدارس المحارَبة هي مدارس عربية ابتدائية تلقِّن القرآن وتعلِّم مبادئ لسانيَّة ودينية، فإغلاقها ليس لنشرها ثقافة مزاجة لثقافة فرنسا أو معاكسة لها، ولكن لأنَّها من آثار اليقظة الناشئة عن حركة «جمعية العلماء»، فإغلاقها إرهاب للشعب أن يبدي عواطفه نحو العلماء الأحرار، وأن يعلن انتهاءه لخطّة جمعيتهم ومبادئها الإصلاحية، فصبر جميل، واشتدي أزمة تنفرجي (۱).

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٧)، بدون إمضاء.



نقلت صحيفة «الشَّباب» عن عدد «الطان» الفرنسية الصادر (٢٩ يناير الأخير) أنَّه تألفت «جمعية الدفاع عن الرسالات التبشيرية» في البلاد التابعة لفرنسا استعمارًا وحماية وانتدابًا، وأنَّها قد حصلت على موافقة نوّاب من جميع الأحزاب والمذاهب كالكاثوليكي والإسرائيلي ومذهب الفكر الحرّ والبروتيستان، وأنه دخل فيها أعضاء من جميع الأحزاب البرلمانية غير الحزب الشيوعي، حتَّى إنَّ فيها أعضاء مسلمين، وأنه بلغ عدد أعضائها من النواب مائتين.

وتذكر صحيفة «الطان» أسماء الأعضاء البارزين في هاته الجمعية واسم رئيسها وأعضاء إدارتها والقوانين التي يريدون حمل البرلمان عليها لتعزيز الرسالات المسيحية في البلدان التابعة لفرنسا.

وصحيفة «الشباب» الغراء تلفت النظر إلى وجود نواب إشراكيين^(۱) في الجمعية وتستغرب وجود أعضاء مسلمين بها.

(١) كذا الأصل.

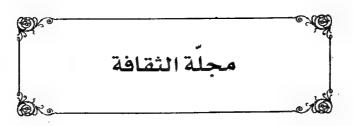
رضي مالكه الخالق لا تستغرب ذلك، وكنتُ بالأغواط مدير مدرسة عربية حرّة، فكان من ذلك النوع مِن المسلمين مَن أخرجوا أبناءهم من مدرستي وذهبوا بهم إلى المشرين المسيحيين الفرنسيين يعلَّمونهم العربية والديانة الإسلامية.

ثم نوافق «الشباب» الغراء في قولها أنّ هذا حادث له معناه، وأنّ على المسلمين أن لا يغفلوا عن مقاصد التبشير المشهورة، وأن على صحافتهم أن تذيع الخبر وتعلَّق

.

•.. , •.. • and the second of the second o

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٧)، بدون إمضاء.



هي مجلّة أسبوعية للآداب والعلوم والفنون.

تصدرها بمصر لجنة التأليف والترجمة والنشر، وصاحب المجلة هو رئيس اللجنة الأستاذ أحمد أمين الشهير بتآليفه القيّمة وتحاريره البليغة في المجلاّت الراقية. ورئيس تحريرها المسؤول هو الأستاذ محمد عبد الواحد خلاف.

إدارتها: شارع الكرداسي - عابدين - القاهرة .

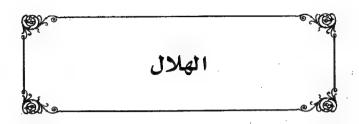
اشتراكها في الأقطار العربية ٨٠ قرشًا مصريًّا.

جاءنا العدد التاسع منها، فألفيناه كها نعتقد في النهضة المصرية الشاملة لكلّ مظاهر الحياة: جودة ورق، ونظافة طبع، وبلاغة تحرير، وغزارة مادّة.

وهي تقع في ٤٨ صفحة من قالب مجلة الرابطة العربية ومجلة الرسالة.

فنشكر لأسرة هاته المجلة عملها الجليل، ونرجو لها رواجًا واسعًا، ونحت عبّي الثقافة الناضجة على الاشتراك فيها، وننصح لشباب الشهال الإفريقي بصفة خاصة أن لا يحرموا عقولهم من غذائها السائغ (١).

⁽١) (البصائرة: العدد (١٥٧)، بدون إمضاء.



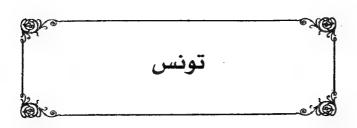
صحيفة حديثة تعبّر عن آراء الزيتونيين. تصدر مؤقتًا مرتين في الشهر. اشتراكها في شهال إفريقية ٢٥ فرنكًا.

جاءنا العدد الثاني منها. فرأينا فيه طموح الشباب وصدق الشعور المغربي غير المتأثر بالحدود الاصطلاحية. وهذا أول واجبات الزيتوني، فإن جامع الزيتونة للمغرب بمعناه التاريخي.

وإذا كانت صلته اليوم بالمغرب الأقصى (مراكش) أقلّ منها كبقية أقسام المغرب فلوجود جامع القرويين. وهاتان الكليتان هما جناحا المغرب يطير بهما في جوّ المعارف الإسلامية.

فنشكر للجنة تحرير «الهلال» سمو هدفها ونبل غايتها، ونرجو للهلال نموًا مطّردًا يعينه على تعميم إنارته، وندعو الكُتاب والقُراء إلى مؤازرته (١).

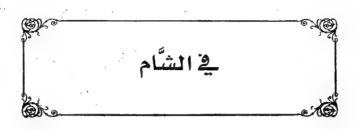
⁽١) (البصائر): العدد (١٥٧)، بدون إمضاء.



عُطِّلت صحيفة وتونس، مرة أخرى لا لذنب جنته ولا لفتنة بعثتها. ولكن لأنّ الصحافة العربية في المغرب (شهال إفريقية) تعاني الأمرّين من ضعف مؤازرة الشعب لها ماديًا ومن فقد القوانين التي تحمي حياتها الحرّة.

فنأسف لهذا التعطيل المتكرّر. ونعجب بهمّة صاحبها الأخ زين العابدين السنوسي. وعسى أن يجد في إرضاء ضميره وأحرار قومه خير سلوى وأقوى عون على الثبات (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٧)، بدون إمضاء.



لكلَّ أمَّة وشعب في الدُّنيا خونة يُؤثِرون القوَّة الماديَّة والمجد المستعار على قوَّة الإيهان القومي والمجد التَّاريخي، وهؤلاء الخونة هم الَّذين يدلُّون أعداء الشَّعب الشَّامي من الفرنسيِّين على مواطن ضعفه؛ لنكث العهود المقطوعة له باستقلاله.

ولاختبار مبلغ شعور الشَّعب الشَّامي بكرامته وقع أخيرًا ثلاثة أحداث، وهي:

١ ـ سَنُّ قانون الطُّوائف.

٢- تحريق الأعلام الشَّاميَّة والبول على رمادها.

٣ ضرب مدير الأمن العام الفرنسي لمدير مكتب التَّجهيز العربي في اللَّاذقيَّة.

وقد قامت الصَّحافة الشَّاميَّة بتحرير الفصول الافتتاحيَّة بشأن الحادثين الأخيرين، كما قامت قبل بحملة على الحادث الأوَّل، واستقال مدير التَّجهيز فلم تُقبَل استقالتُه، واحتجَّ التَّلاميذ احتجاجات حارَّة لإهانة مديرهم، كما احتجَّ العلماء قبل على قانون الطَّوائف.

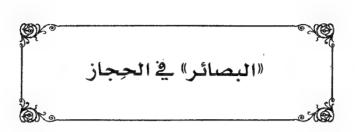
وفيها يلي مذكِّرة مفتي بيروت كها جاءت في «القَبَس»، ومنها يستروح ما في ذلك القانون من مخالفات للإسلام، ومنها يُعلَم الفرقُ بين الموظّفين الدِّينيِّين هنا وهنالك.

قالت «القبس» الغرّاء:

es s

.

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٧) بدون إمضاء.



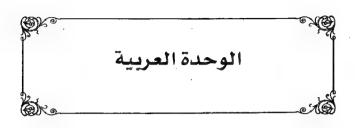
لا يبرز عدد من «البصائر» إلا ويوجه حينًا إلى أهله بعناوينهم المسجّلة لدينا. ولكن هنالك تهاون بريدي لا نعلم مصدره. فكثيرًا ما يأتينا من فضيلة الشيخ محمد نصيف عين أعيان الحجازيين بجدّة طلب أعداد من «البصائر» لم تصله.

وكتب السيد أحمد بن عمّار البسكري الطالب بمدرسة العلوم الشرعية في المدينة المنورة يخبر أنها لم تصلهم منذ أشهر. ويعرب عن تعلّقه بها بهذه الجمل:

«وإنا لمشتاقون إلى «البصائر» كاشتياق الظمآن إلى الماء. وكيف لا وهي لسان الحقّ، والسيف الصارم على الأعداء، ولسان حال الأمة الجزائرية التي نحن من أبنائها. ويعلم الله أننا من إخوانكم وأنصاركم في الدين والإصلاح. ولو تباعدت الأجسام، فالقلوب متقاربة».

نشرنا هذا ليعلم من لم يصله غير هذا العدد من قراء «البصائر» أن التقصير غير محمول علينا، وليعلم المرزون من أعضاء الجمعية المقصرون في إفادة قُراء صحيفتهم كيف ينظر الناس إلى «البصائر» وأنهم يرونها صحيفة الأمة لا صحيفة فرد. فإنّ نظر الأخ البسكري إليها هو نظر غيره أيضًا، وهو الواقع من كونها لسان حال الجمعية (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٨)، بدون إمضاء.



نشرت «الرابطة العربية» حديثًا لسعادة محمد علي علوبة باشا، جاء فيه شرح الوحدة العربية بها يلي:

دمعنى الوحدة العربية هو تأليف جبهة من الأمم العربية جميعها، أو اتحاد يرمي إلى توحيد المرامي وتوحيد الثقافة، والامتزاج الروحي والأخوي، والتقارب في الأمور الاقتصادية والمالية، وتوحيد التعبيرات العربية، وتخفيف الحواجز الجمركية».

ثم نفى عن معنى الوحدة العربية المعنى السياسي فهي لا تمس استقلال أية دولة عربية ولا تنقص من نفوذه.

وهذا المعنى هو الذي كان أجاب به مدير «البصائر» الحالي عن استفتاء الرابطة العربية في شأن الإمبراطورية، وذلك منذ ثلاث سنوات(١). وأنكره علينا بعض الأصدقاء.

ونشرت صحيفة «القبس» عن الحكومة الانكليزية أنها ميّالة لحلّ قضية

⁽١) تقدم في (١/ ٤٤٠) بعنوان: «الإمبراطورية العربية».

فلسطين على أحد أوجه ثلاثة.

١ ـ توحيد فلسطين وشرقى الأردن.

٢_ توحيدهما مع سوريا وربها جمعت العراق إليهن.

٣ - إنشاء اتحاد عربي واسع يشمل مع الأوطان الأربعة المذكورة: مصر والحجاز واليمن، وذلك على الأساس التالي:

أو لاً المناداة بجلالة الملك فاروق خليفة للمسلمين، أي رئيسًا لهذه الجامعة.

ثانيًا ـ تنصيب سمو الأمير فيصل آل سعود مَلِكًا على فلسطين مقابل موافقة جلالة والده على جعل الخلافة لمصر.

ثالثًا ضم شرقي الأردن إلى العراق للحصول على موافقة العراقيين وجلالة الملك غازي على المشروع.

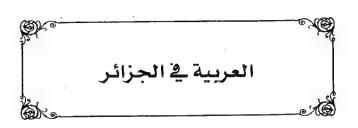
رابعًا ـ تنصيب سمو الأمير عبد الله بن الحسين ملِكًا على سوريا تحقيقًا لحلمه القديم ولنيل رضائه على المشروع.

خامسًا التفاهم مع اليمن على النواحي التسع التي يطالب بها جلالة الإمام مع الاحتفاظ بعدن قاعدة للأسطول البريطاني؛ وبهذا يحصل على موافقة جلالته.

سادسًا المناداة بصاحب السهاحة مفتي فلسطين الأكبر مفتيًا للديار الإسلامية أو «الجامعة الإسلامية» بحيث يلي في المقام خليفة المسلمين إرضاء لأهالي فلسطين.

وتقبل البلدان العربية التي تضمّها هذه الجامعة عددًا معيّنًا من المهاجرين اليهود(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٨)، بدون إمضاء.



كتب كاتب في صحيفة «الإرادة» الغرّاء إحدى الصحف اليومية بالوطن التونسي الشقيق تحت عنوان «أعاجيب الحياة» استعرض فيه ماضي العربية وما لقيته من حملات المستعمرين لإماتتها، وقد أجاد.

ثم انتهى إلى الحال الحاضرة حيث أصبح أولئك المستعمرون يخصّصون الأوقات في محطّات إذاعاتهم للّسان العربي ويتبارون في خدمته.

ومن كلامه عن هذا الدور:

دثم انعكست الآية اليوم: فبعد أن كان الخصوم يحاربون العربية في ديارها أصبحوا خدمتها في ديارهم».

وكلامه في هذا الفصل جيّد كالذي قبله، لكنه يقول ضمن حديثه عن أعاجيب الحياة إثر ما سبق:

دأليس من آيات الخلود سماعنا اللسان العربي المبين من الجزائر التي كان مفقودًا فيها!؟».

﴿والبصائرِ ، تقول أليس من أعاجيب الحياة حقًّا أن يكون هذا مبلغ علم

كاتب تونسي في صحيفة نابهة بحياة الجزائر التي لا يفصله عنها فاصل طبيعي ولا لغويّ ولا اجتهاعيّ؟

أكان اللسان العربي المبين مفقودًا حقًا في الجزائر؟

أما قرأ صحفها ومجلاتها؟

أما تناول مؤلَّفًا من حديث مؤلَّفاتها؟

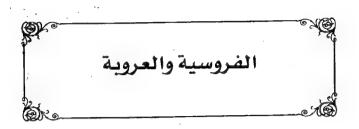
أما اجتمع إلى أديب أو عالمٍ من أدبائها وعلمائها؟

والأعجب من ذلك أن يكون اللّسان العربي المبين في الجزائر هو المسموع من محطة إذاعتها!!!

لم نعذر إخواننا المصريين على تقصيرهم في الاهتهام بحياتنا أهل المغرب عامة. وكتب الكُتاب الجزائرييون والتونسييون معلنين استياءهم من هذا الإهمال لنا. هذا وبيننا وبينهم من البُعد في المسافة وفي الثقافة ما ليس بين الجزائر وتونس.

فكيف نفهم جملة هذا الكاتب التي وددنا لو قوّمها أخ تونسي قطعًا لجراثيم النعرة المحلّية المنافية لتوسيع دائرة الأخوّة العربيّة والرابطة الدينيّة (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٨)، الصادريوم الجمعة ٢ صفر ١٣٥٨هـ ٢٤/٣/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



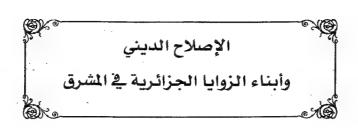
عرفت أروبا العرب في عهد مجدهم وعزّهم. فعرفت أوّل ما عرفت من صفاتهم الفروسية، وعرفت منهم إلى الفروسية صفات فطرية اجتماعية مطهّرة من شوائب الأغراض الجارة للمنافع الشخصية المادية. وذلك مثل الوفاء بالعهد وحماية الجار والسخاء بالموجود والإيثار على النفس.

عرفت أروبا مع فروسية العرب تلك الصفات، فأطلقت عليها جميعها اسم «الفروسية».

وقد نشرت صحيفة «العُقاب» الغرّاء في افتتاحية بعض أعدادها خطابًا للزعيم الشامي الدكتور عبد الرحمن شهبندر، تضمّن حديثًا عن الفروسية العربية فرأينا أن نحلّى به جيد هذا العدد (١).

قلم التحرير

⁽١) "البصائر": العدد (١٥٩)، الصادر يوم الجمعة ٩ صفر ١٣٥٨ هـ ٣١/ ٣/ ١٩٣٩ م، بدون إمضاء.



قليلٌ من يجهل الشيخ المكي بن عزوز وكونه عالمًا عظيمًا وابن زاوية جزائرية كبيرة، وقليلٌ ممن يعرف علمه ونسبه من يجهل طرقيته وهو في وطنه، وتوبته منها في المشرق.

واليوم نقدّم كتابًا جاءنا من ابن زاوية جزائرية لكنه بالشرق أيضًا، وهو السيد عبد الرحمن بوحجر حفظه الله وهدى به.

وليس كلّ ابن زاوية جزائرية مقيم في الجزائر هو عدوّ للإصلاح الديني. ولكن يغلب على من فارق وطنه من أبناء زوايانا إلى المشرق نبذ ما ترك عليه أمثاله هنا.

وهذا هو الكتاب بنصه وإمضائه:

الحضرة الأخ العلَّامة الناقد مؤرخ الجزائر الشيخ مبارك الميلي حفظه الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وبعد، فإني مسرور بنهضتكم العلمية الإصلاحية وأتتبَّع أخباركم، وقد اطَّلعتُ على كتابكم القيِّم «الشرك ومظاهره» وقد أجدتَ فيه كلّ الإجادة، ووقفتُ على ما ذكرتَ عن جدِّنا السيد أبو حجر، فزمانه زمن فترة، ولم يقم في ذلك الوقت

من ينبّه الغافل ويرشد الضال، وقد كنتُ أجهل تاريخه، والأمر فيه وفي أمثاله موقوف على الامتحان فقد وردت روايات أن الله يرسل يوم القيامة رسولاً فمن أجابه نجا ومن لم يجبه هلك(1).

وإني والحمد لله على توفيقه ما زلتُ منذ ثلاثين سنة وأنا أدعو إلى كتاب الله وسنة رسوله، وأحارب البدعة العملية والبدعة الاعتقادية في السودان الغربي والسودان المصري وفي صعيد مصر وأسفلها، باللِّسان والقلم والنثر والنظم، ولولا أن حكومة السودان أحرقت كتبي لأرسلت إليكم بكثير منها.

وقد أرسلت للسودان ومصر سبع نسخ هدية من كتابكم «الشرك ومظاهره» لأنَّ لنا هناك أصحابًا يدعون إلى إصلاح العقيدة وإحياء السُّنَّة.

وقد أرسلتُ لكم «اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية»، والجزء الثاني من «الصواعق المرسلة»، وقصيدتنا التي سمَّاها بعضُ المحبِّن «الدُّرُ المنظوم» نظمناها من نحو عشرين سنة، وقصيدة الأمير الصنعاني في الحج، على سبيل التذكار، لتعلموا أنَّ لكم إخوانًا يؤيدونكم وينصرونكم ويوالونكم في الله.

وأسأل الله أن لا يزال يرينا من آثاركم ما يخلّد ذكركم وينفع أمتكم وملتكم.

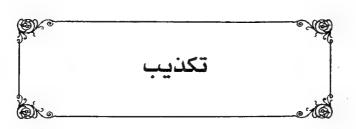
وقد لقيت عند صديقنا عين أعيان جدة الشيخ محمّد نصيف أحد الحجاج السمه نجار محمد بن مبارك بوزيان من قرية القرارم فأعطيناه الكتب الآنفة الذكر

⁽١) أورد ابن كثير في "تفسيره" (٤/ ٢٨٨ ـ ٢٩١) عند قوله تعالى: ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَقَّى نَعْتَ رَسُولًا ﴿ [الإسراء: ١٥] جملة من تلك الروايات التي يشهد بعضها بعضا كها قال، فلتراجع ثمة، والله الموفق.

ليوصلها إليكم، والسلام عليكم وعلى إخوانكم في الدين(١١).

عبد الرحمن أبو حجر الجزائري الإمام والخطيب والمدرس بمسجد عكاش بجدة

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۵۹)، بدون إمضاء.



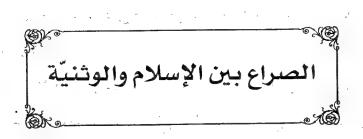
جاءنا بالعنوان أعلاه من السيد جلاب أحمد بن فرحات تكذيب السيد الطاهر بن بلقاسم في كل ما نشره في «البصائر» بعنوان كتاب مفتوح إلى السيد أحمد حماني.

ثم تبرأ مما فيه ومما عسى أن يجيبه به السيد حماني. وأعلن ثقته بالعدالة الفرنسية والإدارة المحلية وأنه كتب ما كتب من تلقاء نفسه.

لم ننشر التكذيب بنصه لسوء أدبه. ولم نهمل تلخيصه رغبة في إطلاع القراء على فصول الرواية.

هذا وإن الجلالبة فصيلة من بني مرين احتفظوا بالسيادة على تُقُرت ووادي ريغ قرونا، فهل بقيّتهم تذكر ما كان لهم من مجدٍ وعِزِّ يحملانهم على الشجاعة الأدبية والثبات للخطوب؟(١)

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٩)، بدون إمضاء.



هو كتابٌ جديدٌ جليلٌ بقلم الشيخ عبد الله القصيمي، صدر منه في العام الماضي الجزء الأول وفي العام الحالي الجزء الثاني، وما زال جزؤه الثالث لمّا يطبع.

وقد أهداهما لنا كُلٌّ في عامه فضيلة الشيخ محمد نصيف سند السلفية بجدة وعين أعمانها.

وهو مطبوعٌ طبعًا جميلاً في ورقٍ صقيلٍ، يقع الأول في أكثر من سبعمائة صفحة، ويقرب الثاني من تسعمائة صفحة، ولكلِّ جزءٍ فهرست كاشفة عن مو اضيعه ومباحثه.

ولغته علمية أدبية جذَّابة، ومنطقه عربي قرآني بالغ، وموضوعه الردّ على كتاب شيعى .

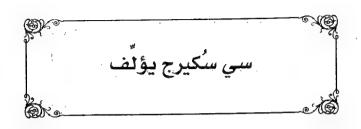
والمطَّلع على حركة الإصلاح الديني بالجزائر وموقف الطرقية منه يُخيَّلُ إليه عند قراءة هذا الكتاب أنه ينقض شُبهًا طُرُقية، ولا شكّ في تغذية الطَّرُقيّة من

وبالجملة هذا الكتاب أجمع كتاب عرفناه لِشُبه خصوم السَّلفيَّة، وأوسع _ A V O _

مؤلَّف رأيناه في دحضها؛ وأقرب ما كان من جدال حولها إلى جدال عصرنا؛ فهو لا يستغني عنه مصلح ديني في أيّ موطن، ولا متطلّع لسير النزاع الديني الحديث من أيّ فريق.

فنشكر للمؤلِّفَ خدمته العلمية الدينية، وللمُهدي هديته القيّمة الثمينة؛ ونسأل الله للكتاب سَعة الرّواج، وللمؤلف والمُهدي طول العمر في خدمة الدين الخالص (١).

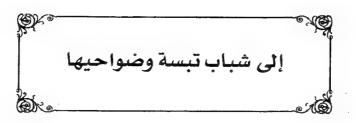
⁽١) البصائر، العدد (١٥٩)، بدون إمضاء.



في افتتاحية العدد (١٥٥) ـ كتب الرئيس حول خبر انتصار سي سُكيرج للتيجانية من «الرسالة» و«الشهاب».

و قد كتبت صحيفة «المغرب» الغرّاء كلمةً في الموضوع أعلنت بها عن شدَّة تعصُّب أمثال سُكيرج لباطلهم وعن إساءتهم إلى سمعة المغاربة لدى إخوانهم المشارقة وعن براءة المغرب من مثل هذا الإنتاج، واعتذرت بأنَّه إنتاج خُرافي يُضاف إلى نوعه المعلوم شرقًا وغربًا لا إلى وطنه الخاصّ (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٥٩)، بدون إمضاء.

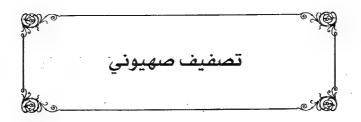


«البصائر»:

جاءنا مع هذه الأبيات كلمة يعتذر بها أديبنا الشعر وكضه بميدان الشعر فاكتفينا بالتنبيه عليها، ونحن نقوم عن القرَّاء بحقِّ شكره في عدم اغتراره بنفسه وعدم تغلُّب داعي الخمول عليه، وهكذا يجب أن نكون (٢).

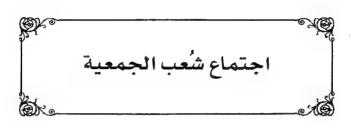
⁽١) هو الأديب الشاعر محمد جفال التبسي.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٥٩)، بدون إمضاء.



في العمود الثَّاني من الصَّفحة السَّابعة من عدد «البصائر» ١٥٨ «إخفاق» حقّ العرب في فلسطين، والصَّواب «إحقاق»، وقد غفل عن هذا الخطإ المصحِّح، وهو تصفيف لا يقصده إلا صهيوني، وليس في المطبعة الجزائريَّة إلَّا مصفِّفون مسلمون، والحمد لله، ولكن الجهل يفعل بصاحبه...(١)

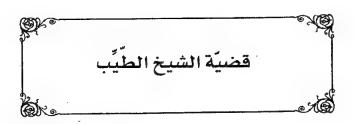
⁽١) (البصائر): العدد (١٥٩) بدون إمضاء.



يوم الاثنين وقع اجتماع شُعب الجمعية بمدينة الجزائر بدعوة من الرئيس للنظر في نتائج قانون (٨ مارس) السيَّئة، تلك النتائج التي لا حدِّ لها لو استمرَّت إلَّا القضاء على الإسلام والعربية.

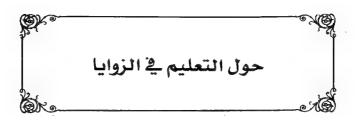
و في العدد الآتي _ إن شاء الله _ نأتي على وصف هذا الاجتماع وما تمَّ فيه (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٥٩)، بدون إمضاء.



كان يوم ٢٠ مارس موعد النَّظر في قضيَّة الشَّيخ الطَّيِّب العقبي المعلومة، المعلوم بطلانها، ولكنَّها أُخِّرت إلى وقت آخر.....!(١)

⁽١) «البصائر»: العدد (٩٥٩) بدون إمضاء.



كتب السيد محمد أمزيان الثعالبي مقالاً في الموضوع توسّط فيه بين انتقاد السيد عبد الحميد بن حالة المنشور بعدد ١٤٥ من البصائر، وجواب من أجابه في إحدى صحف الشّقاق والعِناد.

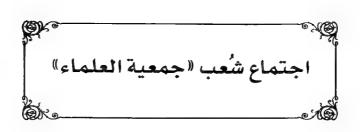
وملخّصه موافقة الأول على ما في زوايا القبائل من خلل في التعليم وعلى حاجتها إلى الإصلاح، ومخالفته له في أسلوب الانتقاد لخلوّه من الاعتراف لها بأية منقبة وتزهيد الناس فيها مع أن تعليم القرآن في القبائل لا يوجد في غيرها.

أما الثاني فيراه قد أسرف في الردّ وبالغ في تجاهل ما في تلك الزوايا من ضعف ونقص، وتجاوز حدّ الدفاع عنها ولو بالباطل إلى اغتياب المنتقد بها ليس فيه أو بها تاب منه. ويجعل الدفاع بمثل ذلك المنطق عن الزوايا إنها هو غش للقارئ وإساءة للزوايا. وأنشد لذلك:

فقلت لُطْريهِنّ بالخُسن إنّها ضررتَ فهل تستطيعُ نفعًا فتنفعَا

ويرى الصواب في تسجيل ما لتلك الزوايا من حسنات تشكر عليها، وتقدير ما فيها من سيئات مع بيان طرق علاجها. و «البصائر» تقول: إن إجادة تطبيق هذا المبدأ مبدأ الاعتراف بالحسن وإثباته وذكر السيئ وعلاجه، هي خطة الإصلاح وفحواه، وهي التي بنيت عليها الدعوة الإسلامية (۱).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۵۹)، بدون إمضاء.



لما آن أوان الجلسة الثانية من السنة الحالية للمجلس الإداري، وكان من أهم ما ينظر فيها حوادث تعطيل المكاتب القرآنية والمدارس الإبتدائية ـ رأى الرئيس الجليل فضيلة الأستاذ عبد الحميد بن باديس أن يدعو إلى شبه اجتماع عمومي يختص بأعضاء الإدارة وأعضاء شعب الجمعية. فوُجِّهتِ الدعوةُ إلى مائة وثهانين عضوًا موزّعين على جهات الوطن الجزائري، وذلك للمشاركة مع مجلس الإدارة في ابتداء ما يتخذ من الجهود لحماية الإسلام ولغة الإسلام من سلاح قانون ٨ مارس.

وكان ميعاد هذا الاجتهاع يوم الاثنين خامس صفر (٢٧ مارس) فحضر جلّ المدعوين واعتذر بقيّتهم برسائل وبرقيات كلها احتجاجٌ على قانون ٨ مارس، واستنكارٌ للأغراض البادية من تطبيقه، وتأييدٌ للحاضرين فيها يقرؤونه، واستعدادٌ للمؤازرة في التنفيذ.

افتُتِحتِ الجلسةُ على الساعة التاسعة صباحًا وغصّ مكان الاجتماع بالوافدين، وهو يسع مائة كرسي ونَيِّفًا، ولكنه من الإزدحام وسع نحو مائة وخمسين.

وكانت فاتحة الجلسة تجويد فضيلة الرئيس لآيات من الذكر الحكيم هي قوله

تعالى: ﴿ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُمْ سُنَنُّ ... وَيَمْحَقَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴿ آلَ عمران: ١٣٧ _ ١٤١].

ثم ألقى فضيلته خطابًا جامعًا بين صدق التصوير وعمق التأثير، ازداد الحاضرون به بصيرةً في حالهم وشعورًا بها عليهم لحماية مآلهم.

وإثره قام فضيلة الكاتب العام الشيخ العربي التبسي وطلب من السادة الوافدين عرض حال التعليم القرآني بنواحيهم.

فكان منهم قليل جدا من أخبر بسكوت الإدارة المحلية عن التعليم ببلدته وعدم مشاغبة المعلّم.

والجمهور الغالب أخبروا بسوء سلوك الإدارة معهم وغلقها لمكاتبهم ومدارسهم رغم تقديم طلبات الترخيص لهم في التعليم وترددهم على أعتاب أولي النظر وإعانة بعض النواب لبعضهم.

ومنهم من أخبر بمصارحة حكومته المحلية له بأنه لا شيء يحول بينه وبين الرخصة إلا اتصاله بجمعية العلماء وأنه إن أعلن تسليمه منها وابتعاده عن رجالها حصل على الرخصة حينًا.

وعند السماع للمصوّرين حال العربية في بلدانهم كانت الزفرات تتصاعد، والعبرات تتساقط، والخشية على مستقبل الإسلام بهذا الوطن تتضاعف.

وبعد الانتهاء من عرض الحال قام فضيلة الرئيس، فشكر الولاة الذين لم يتعرضوا للعربية والإسلام بسوء.

ثم قام الأستاذ العمودي صاحب «لديفانص» الصحيفة الفرنسية الحرة المخلصة للقضية الإسلامية الجزائرية، فأبدى أسفه لضعف المقاومة التي قام بها

الشعب الجزائري إثر صدور قانون ٨ مارس، وبيّن خطورة هذا القانون الذي يرتاح إليه صنفان أحدهما: الرؤساء الضالون، وثانيهما: كثير من المعلّمين اللائكيين، وكشف عن مكائد تُكاد للإسلام والعربية من أحزاب يعدّها الجزائريون أنصارًا لهم في القضية الجزائرية.

ثم قام السيد مصطفى القاسمي من وفد شُعبة سطيف، فعرض لأساس النكبات الجزائرية، وهي محاولة إدماج المسلمين وسلخهم من قوميتهم، وذكر أهم وسائل هذا الإدماج، وهما الإفقار والتجهيل.

ثم أخذ المقترحون في تقديم اقتراحاتهم، فرأى فضيلة الرئيس اتصال الشعب بنوابه ودعوته لهم إلى الدفاع عن الإسلام والعربية وأن من أخلّ بهذا الواجب فهو خائن. وقال السيد القاسمي: إن شَعْبًا يعجز عن حمل نوابه على التكلّم باسمه ، لهو أعجز عن حمل حكومته على إنصافه.

وقال الشيخ عمرو بن البسكري: يلزم تحسين العلائق مع النواب والطرقيين.

فأجابه الرئيس بأنه لا نزاع بيننا وبين النواب. أما الطرقيون فلا مفاهمة معهم ما داموا مُسيَّرين بأيدٍ أخرى. ونحن مستعدون للمفاهمة مع كلَّ من يعمل باسمه وينبعث عن وحى ضميره.

وقال الشيخ الهادي الزروقي: يجب على كل معلّم أن يقدّم طلبه للترخيص له بالتعليم، فإذا كان حسن السيرة ومستوفيًا لأسباب الترخيص ثم انتظر فلم يرخص له فليعدّ نفسه صاحب رخصة قانونية لأن الذي منعه إياها غير مستند إلى القانون. فكان الوالي المانع للرخصة هو المعتدي على القانون وليس المعلّم بدون ورقة هو من

أهلها قانونًا، وقد أوضح الرئيس ذلك ودعا إليه.

وكانت هنالك اقتراحات أُخَر جُمعت كلّها وأُسِّست لجنة للنظر فيها وترتيبها. وانتهى الاجتماع قرب الزوال، على العود مساءً إثر صلاة العصر.

وفي الوقت المحدّد مساء، افتُتِحتِ الجلسةُ فقام الكاتب العام بتلاوة ملخّص الرسائل والبرقيات الواردة من المتخلّفين عن الاجتهاع، وهي على اختلاف عباراتها متضامنة مع مجلس الإدارة، مؤيّدة لاجتهاع الشُّعب في كل ما يقرِّرون، الأمر الذي يزيد مجلس الإدارة قوةً في مقرراته ونشاطًا في أعهاله.

وقام فضيلة الشيخ البشير الإبراهيمي نائب الرئيس فتلا على الحاضرين منشورًا ليوجّهه باللسانين العربي والفرنسي إلى الأمتين العربية والفرنسية فأقرّه الحاضرون بإجماع.

وبعد عرض المقترحات وتقرير ما أقرّ منها قام فضيلة الرئيس فألقى خطابًا بناه على نفسية الشعب الجزائري فقال:

إننا مرضى بمرضين هما الجهل والخوف.

أما الجهل فقد اعترفنا به وأخذنا في حربه بمثل هذا الاجتماع، وهذا مما يبشّر بالتغلّب عليه والتخلّص منه.

وأما الخوف فها زلنا ننكره في أنفسنا، ونعمل أعمال الخائفين ولكنا نصرفها عن معنى الخوف، وحثّ على الاعتراف بهذا الداء أيضًا والعمل لاستئصاله.

ثم قام السيّد عبد السلام بوصالح من تلمسان فوحّد بين نتيجة الظهير البربري في المغرب الأقصى لو سكت إخواننا المغاربة عنه، ونتيجة قانون ٨ مارس

إن نحن سكتنا عنه، ودعا إلى التضامن والتعاون على حماية الإسلام ولغته.

ثم تُليت قصيدة الشيخ عليّ الزوّاق الضرير قام بإنشادها الشيخ فرحات بن الدّراجي نائب الكاتب العام، وأعقبه الشيخ محمد العيد آل خليفة بإنشاد قصيدته، وسيراهما القارئ في مكان آخر من هذا العدد.

ثم قام فضيلة نائب الرئيس فذكّر بالتواصي بالحق والتواصي بالصبر، والوقوف موقف الرجال لاجتناء ثمرات الأعمال.

وخُتمت الجلسة قرب المغرب بتلاوة الرئيس لقوله تعالى: ﴿ يَتَّوَمَا فِ السَّمَوَتِ وَمَا فِ السَّمَوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ... ﴾ [البقرة: ٢٨٤ _ ٢٨٦] إلى ختام سورة البقرة.

افترق الوافدون على عقيدة واحدة في أن الغرض من قانون ٨ مارس هو القضاء على الإسلام ولغته، وأن غلق مدرسة في ناحية مقدّمة لغلق البواقي، وأن الترخيص لغير أعضاء «جمعية العلماء» والموالين لها إنها هو ترخيص مؤقّت يُراد به تفرقة كلمة الشعب إلى إصلاحي وطرقي، وأن التستر في حرب الإسلام ولغته بحرب «جمعية العلماء» إنها هو وسيلة للغاية المقررة وهي محو الإسلام ولغته من الجزائر، فلو تم لا قدّر الله الفوز للطرقيين والفشل للإصلاح لعوملت الطرقية بها يعامل به الإصلاح اليوم، ولما استطاعت الطرقية أن تثبت ثبات الإصلاح.

وافترق الوافدون وهم على شعور واحد بأنّ كلّ مظاهر الطرقية اليوم في زواياها وفي مؤتمراتها ليست إلاّ دليلاً على قصر نظرهم أو على تقديمهم لمصالحهم المادية على حياة الإسلام ولغته في هذا الوطن. وأنّ كلّ مؤيّد لهم في هذه الحال فهو عامل على إقبار الإسلام والعربية لا بلّغه الله، وأن النزاع بين الإصلاح والطرقية في

المسائل الدينية ليس حجة ولا شبهة مستورة لتشفي الطرقية من الإصلاح في إغلاق المكاتب والمدارس، لأن تلقين القرآن وتعليم مبادئ العربية والإسلام مما يجب التضامن لحمايته والدفاع عنه.

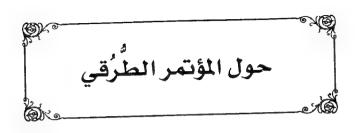
ومن الأمثال العامية: «النَّارْ اللِّي في قرقري مُرَوْحَة للغُراب». فلينتبه الغافلون وليجد الصادقون وليسقط الماديون الكائدون.

وافترق الوافدون وهم كلمة واحدة في إبلاغ شعورهم لنواب جهاتهم بلديّين أو عُماليّين أو ماليّين وفي حملهم على حماية مقدّساتهم من هذا الجور الذي هو أضرّ على حياة المسلمين من زيادة الضرائب وإهمال الحقوق، وفي نزع الأيدي عمن يتصامم عن تلبية شعورهم واحترام عقيدتهم.

وافترق الوافدون وهم على استعداد لتنفيذ مقرّراتهم التي لم تستكمل الآن وسائلها. وهكذا نجح اجتماع الشُّعب نجاحًا نسأل الله أن ييسر للمجتمع الجزائري ثمراته.

وإذا كنّا نسجّل من هذا الاجتهاع ما فيه تسجيل على الحكومة الجزائرية في مقاومة التعليم الديني الحرّ فلا يفوتنا أن نذكّر بها سجلناه في العدد (١٥١) من تصريح المسيو «روش» المفتش الأكبر للتعليم بعمل قسنطينة، فقد وقف بتصريحه ذلك من قضيتنا الدينية موقفًا حيدًا مشكورًا، وبمثل ذلك التصريح تُخدَمُ مصالح الشعب والحكومة، ولمثله فليعمل العاملون (١٠).

⁽۱) «البصائر»: العدد (١٦٠) الصادر يوم الجمعة ١٦ صفر ١٣٥٨هـ ٧/ ٤/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



قرأنا في صحيفة «الوِداد» التي تصدر بِسَلاَ من أرض المغرب الشقيق إعلانًا جاءها من جامعة الطرق عن مؤتمرها الذي تريد عقده يوم ١٤ من أفريل الحالي. وقرأنا لهاته الجامعة منشورًا بذل الجهد في تعميم توزيعه.

وقد اشتمل المنشور على الإشادة بمزايا ما أنجزته الجامعة الطرقية من أعمال، وبتضخيم آمالها في الاستقبال.

إنّ الطرقية تشعر في قرارة أنفس مسيّريها بالفشل، فلذا تجدّ في نشر الدعوة، وتشعر كذلك بالفضيحة، فلذا تُشيد بأعمال ضارة وأحسنها ما كان عقيها، وتسبغ إشادتها بزخرف من الأقوال التي لا يقدم عليها إلاّ عديم الضمير.

وإلى هذا الجدّ في النشر والوقاحة في الإشادة وسائل أُخَر تتّخذ لحشر الصور في هذا المؤتمر من تيسير السفر، والوعد بقضاء الوطر، والوعيد والنصح بالحذر.

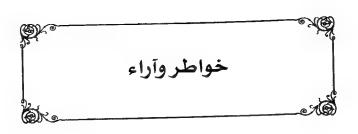
وإذا كانت هذه الوسائل تستعمل قبل في اجتماع خاصّ بطريقة خاصّة، فقد كانت تؤتى باسم الحكومة الباطنية، أما الآن فهي مستعملة في اجتماع عام لعامة الطرق ومن يشاركهم في غايتهم الشخصية وباسم الحكومة الظاهرة.

المنشور فَصَّلَ أيام المؤتمر بالدقيقة وأحصى فيها المآدب والأقوال؛ ولكنه لم يشر إلى قانون ٨ مارس وسوء تطبيقه، بل هو راضٍ عن الماضي، فخورٌ بالحال، شديد الثقة بالمستقبل.

وبعد، فليس المؤتمر الطرقي غير زردة سياسية يتلهّى فيها الغافلون بالأكل، ويدبّر فيها الكائدون للإسلام ولغته المكائد، فمن حضرها راغبًا أو راهبًا أو مستطلعًا فقد ضخم جمع الهادمين للإسلام ولغته.

﴿ بَلِ ٱلَّذِينَ كَنَرُوا فِي تَكْذِيبِ ﴿ ثَالَتُهُ مِن وَزَآمِهِم يَحْمِطُ اللَّ مَلْ هُوَفَرَمَا نَّ يَجِيدُ اللَّ فِي لَقَعَ تَعْفُونِلِهِ ﴿ وَإِلَا مُعَالِمُ اللَّهِ مُعَلَّمُ وَلَمْ مَا اللَّهِ وَجَ : ١٩ _ ٢٢](١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٠)، يدون إمضاء.



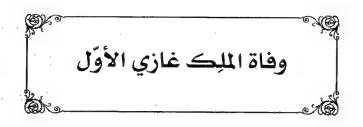
االبصائر»:

في قصيدة الشيخ عليّ الزوّاق الملقاة في اجتماع الشُّعب والمنشورة بهذا العدد أنَّ المسلمين أصبحوا يرون اختلاف الرأي شرَّ المصائب، ومقال أديبنا (١) صاحب هذا المقال دعوة إلى الاتحاد، فرأينا أن نضمّه إلى مواد اجتماع الشُّعب.

أمًّا رأينا في أصل الأدواء الاجتماعية فإنَّه الجهل، فلنعمل أوَّلاً على استئصاله (٢).

⁽١) هو الأديب الشاعر أحمد سحنون رحمه الله تعالى.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٦٠)، بدون إمضاء.



ليلة الثلاثاء ثالثة عشرة صفر (٤ أبريل) فاضت روح الملك العربي الهاشمي جلالة ملك العراق الشاب غازي الأول بن فيصل الأول بن الشريف حسين، رأس الثورة العربية الكبرى.

وكانت وفاته من إصابة برأسه بسبب اصطدام سيارته ببعض الأعمدة وهو يسوقها بنفسه عائدًا إلى قصر الزهور الملكي.

انتشر الخبر في حينه بالعراق. فوقع على إخواننا العراقيين وقوع الصاعقة أو أشد، فعم الأسى والفزع، وحجب الصواب والرشد، وساءت الطنون حتى ظنّ المُوصِلِيُون أنّ الملك قُتل بمكيدة انكليزية. فقتلوا قنصل الانكليز بالموصل ونسفوا إدارته.

وانتهى إلينا نعي الملك الشاب بعد نحو اثنتي عشرة ساعة من مفارقته لعالم الفناء. فارتبنا أوَّلاً، ثم تواتر النبأ من محطّات الإذاعة. فلم نستيقن إلاَّ بعد أن تمّ طبع العدد الماضي.

ولم يكن وقع هذا النبأ علينا وعلى كلّ عربي بأقلّ منه على إخواننا العراقيين. فإن العرب أجمعين يشاركون إخوانهم العراقيين في تقدير حياة الملك الراحل، وما تمّ على عهده من أعمال جليلة ترفع رأس العربي، وما يعلّق عليه من آمال في إحياء مجد بغداد واستعادة العزة العربية. وإذا لم نَسِم حزننا بتجليل هذا المقال بالسواد فلأن هذه السّمة لا يطلبها منّا الإسلام ولا تدعونا إليها القومية العربية.

إذا كانوا يقولون قبل: «العراق أهل الشقاق والنفاق!» لقد أصبح التعبير الصادق أن يقال: «العراق عِرق العروبة النابض».

والذي جعل العراق عِرق العروبة النابض هو المرحوم الملك فيصل، ذلك الرجل العظيم حقًا. فقد كان يعمل بجد ودهاء وإخلاص للقضية العربية، لا لخصوص الأسرة الحسينية. فأحسن الجوار مع بقية الملك (١٠). وصافى جلالة الملك عبد العزيز آل سعود خصم أبيه الحسين وأخيه عليّ، إذ كانت في تلك المصافاة مصلحة العروبة. ونجد أثر هاته المصافاة في شعبه العراقي العربي الأبيّ.

ذهب فيصل إلى دار البقاء وترك نجلاً واحدًا هو فقيدنا اليوم. وترك له أعلى تركة هي الأحدوثة الحسنة والأصدقاء الأوفياء، فأحسن فقيدنا الاستفادة من تلك التركة، وسار على سنن والده المرحوم. فأحسن الشعب العراقي الإخلاص له.

وكان بعيدًا ـ رغم حداثة سنه ـ عن كلّ انقلاب يحدث أو ثورة تدبّر. ولم تذكر مكيدة تدبر له إلاّ في هاته السنة حيث أشيع أن هنالك من يعمل لإسقاطه وإجلاس عمّه زيد مكانه. لكن الشعب العراقي وكلّ الأقطار العربية تلقّت هذا الخبر بكلّ استغراب واستنكار كها تلقّت خبر القضاء على عشّ الفتنة بكلّ ارتباح واطمئنان.

ذهب الملك غازي إلى دار البقاء إثر الاحتفال ببلوغه سبعًا وعشرين سنة من

⁽١) كذا في الأصل، ولعلها: المُلوك.

العمر احتفالاً أظهر فيه الشعب العراقي إخلاصه لملكه العزيز، وأعرب فيه الملوك ورؤساء الجمهوريات عن مشاركتهم في هذا الاحتفال ببرقيات التهاني.

وقد شيع الملك المرحوم إلى مقرّه الأخير (١) في موكب بلغ منتهى الجلال والوقار حتى أنّ الحرس المكلّف بحفظ النظام لم يجد خللاً يسدّه رغم كثرة الجموع كثرة لا تُحصى. ودفن الفقيد حذو مدفن والده يوم الأربعاء (١٤ صفر).

وإثر وفاته كَتَلَثْهُ بويع ابنه فيصل البالغ من العمر أربع سنوات، ولصغره أقيم وصيًّا عنه الأمير عبد الإله بن الملك على، وهو خاله.

إنّ المصيبة في الملك غازي لعظيمة جدًّا، وإن عِظمها ليزداد كلما فكّرنا في رجال الأسرة الحسينية. فلم نجد لدينا علمًا بأن فيهم من يحسن المحافظة على سياسة المرحوم فيصل بعد نجله الراحل، وإن شعاع الرجاء في حالك هذا المصاب إنها يلوح لنا من بقية رجال العراق الذين صحبوا المرحوم فيصلاً وأتقنوا طريقته الحكيمة وأخلصوا لمبادئه القويمة ولأسرته الكريمة.

أما حادث القنصل الانكليزي فإنه سيسوّى تسوية لا تضرّ العراق أبدًا. ولكنه يدل دلالة لا تؤثّر الأيام ولا الأقاويل فيه ضعفًا على مبلغ إخلاص الشعب العراقي للملك المرحوم وعلى مبلغ الشعور العربي نحو الحكومة الإنكليزية. وليس الذنب ذنب العرب إن أساؤوا ظنّهم بها. ولكن الذنب ذنب الفلسطينيين الذين فضحوها بصبرهم على أذاها ونباهتهم لتدبيرها.

⁽١) القبر مرحلة بين الدنيا والآخرة، فبعده البعث ثم الحشر، ثم العرض يوم القيامة ثم إلى جنة أو نار. وانظر: «معجم المناهي اللفظية» (مثواه الأخير - (ص ٤٩٢) لبكر أبو زيد.

رحم اللهُ الملِكَ غازيًا رحمةً واسعةً، وحفظ ملكه من الضعف، وأبقى على العراق استقلاله وجدّه إلى المعالي والكهال(١٠).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦١)، الصادر يوم الجمعة ٢٣ صفر ١٣٥٨هـ ١٤/٤/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



الشيخ عبد القادر بن إبراهيم هو من مسعد إحدى قرى أولاد نايل، عالم ذكي مصلح، تخشاه الطرقية على سمعتها في تلك الجهات، فهي لا تفتأ تدبّر له المكايد لتعرقل حركته الإصلاحية.

لما تأسس النادي الإسلامي بالجلفة كان هو محاضره، فلما جاءت نوبة النوادي في المعاكسة أغلقت الحكومة نادي الجلفة من غير سبب، فعاد الشيخ إلى مسعد، فمنع بها من التعليم بالمسجد.

وأخيرًا بلغنا أنه أُدخل السجن بمسعد يوم ٢٩/٠١/٥٨ (٢١/٣٩/٣٩) ولم يُعلم به إلا بعد أيام. كما لا يعلم له سبب. وهو مضيَّق عليه لا يُزار ولا يتصل به أخ أو غيره، وخلفه أسرة ذات ثياني أنفس لا قائم عليها ولا لها مدّخر لمثل هاته الحال. وماضيه نقيّ، ورئيس ملحقة الجلفة نفسه أعطاه شهاء بحسن السيرة قبل، ولا تنفير سيرته بعد.

إن سوابق الشيخ هي ما حكينا من حركته المقلقلة للطرقية التي أصبح دلالها

على الحكومة الجزائرية أو دلالتها لها من الأمر الشائع.

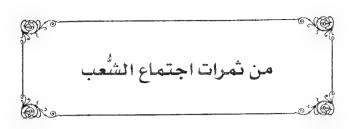
وقد سجلنا في العدد ١٤٠ ما بلغنا عن حاكم مسعد من أن لديه أمرًا ضدّ الإسلام.

وهكذا أصبحنا مصداق ما أخرجه الترمذي عن أنس: «يَأْتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ الصَّابِرُ فِيهِمْ عَلَى دِينِهِ كَالقَابِضِ عَلَى الجَمْرِ»(١).

فصبرًا أيها المصلحون، فإن العاقبة للمتقين(٢).

⁽١) «الصحيحة» (٩٥٧).

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٦١)، بدون إمضاء.

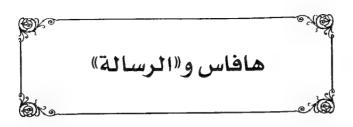


قرر اجتماع الشُّعب _ فيها قرر _ اتّصال الأمة بنوّابها وإطلاعهم على الضغط الواقع على التعليم الابتدائي العربي الديني.

وقد اتّصلت الأمة بنوابها. وعلمنا أنّ النواب مستعدّون لحماية حقّ الأمة في تعلّم مبادئ لغتها ودينها، بتقديم رغائبها إلى الحكومة واعتبار قضيّة التعليم من القضايا الهامّة.

وقد اتصل الأستاذ الرئيس المحترم الشيخ عبد الحميد بن باديس برئيس وحدة النواب بعمل قسنطينة السيد الحكيم ابن جلول، فوجده مهتها بالقضية، وسننشر التفاصيل في العدد الآتي^(۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦١)، بدون إمضاء.

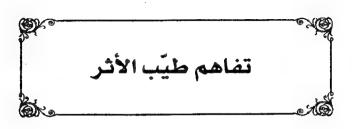


«البصائر»:

ذكرنا قبل ملخّص ما نشرته صحيفة «المغرب» الغرّاء حول هاته النغمة وبراءتها من تلك المعرّة. واليوم نثبت كلمة فاضل مغربي دافع بها في «الرسالة» عن الثقافة المغربية حتى لا يظن أنها من ضرب الخرافة الطرقية.

وما انتهت الطرقية إلى هاته الدركة في الشناعة والدناءة المكشوفتين إلا بفضل الحملات الصادقة التي أثارتها الأقلام الإصلاحية الناضجة والصحافة ذات المبادئ الحرة الثابتة. فليس الترفع عن مثل هاته الحملة شرعًا كما يوهمه الكاتب الفاضل الذي وفّق في بقية حديثه (۱).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦١)، بدون إمضاء.



كتبنا في العدد ١٥٨ تعليقًا على ما جاء في صحيفة «الإرادة» الغراء بشأن العربية في الجزائر. ولما قرأ محرِّرُ «الإرادة» الفاضلُ تعليقَنا ذلك نقله في العدد ٣٦٥ وقفّى عليه ببيان الغرض المقصود للكاتب.

وإنا لنشكر قلم تحرير الرصيفة الكريمة على ما أبداه من عواطف لطيفة ومقاصد شريفة إلى حرص على صفاء القلوب وتقدير للأخوة الدينية والوحدة الإقليمية.

وإليك ما قفّى به على كلمتنا زيادة في ترويج هذه البضاعة السامية الآداب: «ونحن نقول للرصيفة الغراء أن الكاتب لم يكن يخطر بباله استنقاص قيمة القطر الشقيق، ولم يكن يصدر فيها يقول عن جهل بالحالة فيه وبقيمة رجاله العاملين في سبيل الدِّين والوطن.

ولو لم يكن للجزائر إلا أنها أنجبت المصلح الإسلامي الكبير فضيلة الشيخ عبد الحميد بن باديس والعصبة الصالحة العاملة في سبيل الله الملتفة حوله، السائرة على ضوء هُداه، لكفاها هذا فخرًا.

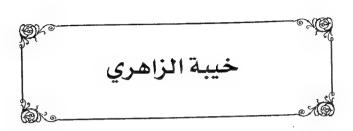
ولكن مراد الكاتب من كلمته تلك المقارنة بين سلوك الحكومة الجزائرية في محاربة التعليم العربي الذي كان ولا يزال ديدنها إلى اليوم، وبين لجوئها أخيرًا إلى الإذاعة العربية في محطتها الرسمية، ليستخرج من هذه المقارنة أعجوبة من أعاجيب الحياة.

وإذًا كان لم يفصح عن مراده بجلاء تامّ فإنه كان حسن النية فيها يقول.

ولو شعر قلم تحرير الجريدة بغير ذلك لما سمح أبدًا بنشرها على صفحاتها، لأننا أحرص الناس على تمتين علائق الأخوة بين المسلمين وعلى الأخص مسلمي هذا الشال الإفريقي العزيز الذي نجاهد في سبيل سعادته إلى أبعد مدى»(١).

and the second of the second o

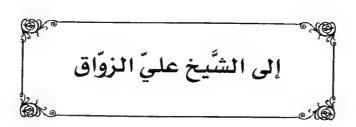
⁽١) (البصائر): العدد (١٦١)، بدون إمضاء.



جاءنا من كاتب فاضل مقالٌ صور فيه الزاهري وكشف عن مخازيه وتفتينه وتداخله فيها لا يعنيه.

فنعتذر لحضرة الكاتب بأنّا لا نرى لزومًا لكشف عَوار الزاهري، وشرحُ الواضحات من الفاضحات (١).

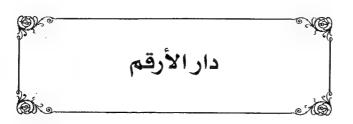
⁽١) «البصائر»: العدد (١٦١)، بدون إمضاء.



جاءتنا منه أبيات يحيّي بها العرب، ولكنَّها مختلطة الحروف لا تتبيّن كلماتها، فليعِد كتابتها بحروف واضحة إن لم يزل راغبًا في نشرها.

أمًّا عذر الشَّيخ في إرسالها على هاته الصُّورة فمعلوم لدينا(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦١) بدون إمضاء.

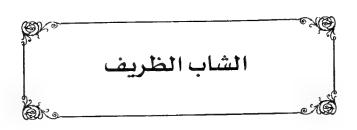


أذاعت «دار الأرقم» بيانًا عن قرار نظام الطَّوائف الَّذي كنَّا تحدَّثنا عنه بعض الحديث في العدد (١٥٧).

وقد بين وجوه الشَّرِّ في هذا القرار. وكنَّا نودُّ لو استطعنا نشره للقرَّاء ليعلم الشَّعب الجزائري أنَّه ليس وحده مسومًا سوء الجور في دينه، وليعلم كيف يقف غيره من الشُّعوب العربيَّة الإسلاميَّة لحماية إسلامه وعربيَّته. فلنكتف بإبداء أسفنا لهذا العجز عن تحقيق أمانينا في نشر رسالة، وله لعجز مادي يجب أن لا يستمرَّ طويلًا.

هذا وقد كان للحملة على هذا النّظام تأثيرها، فألغي في جانب الإسلام إلغاء مجملًا(١).

⁽١) (البصائر»: العدد (١٦٢) بدون إمضاء.



بعث إلينا الشاب الأديب السيد أحمد بن ذياب بالخطاب الذي ألقاه في اجتماع «جمعية الطلبة الزيتونيين الجزائريين» عن الشاب الظريف التلمساني(١).

وهو بحث أدبي.

وإن كان كاتبنا يعترف بها فيه من نقص فليس ذلك مما يفتر من همّة الباحث.

المطلوب في الكاتب أن لا يكون صدّى لآخَر، لا أن يحيط بجميع خفايا موضوعه، فالمادة تعوزه والعذر في القصور لا في التقصير.

وبعث الموضوع على نقصانه قد يحرك همّة القارئ إلى موالاة البحث عن إنارة ما بقي منه مظلماً، فللباحث الأول فضل التسبّب إن فاته فضل التعليم.

فنحن نشكر أديبنا، ونرجو لأمثاله عزيمة على الإفادة وصبرًا في التنقيب(٢).

قلم التحرير

⁽١) توفي سنة (٦٨٨هـ)، انظر: االأعلام؛ (٦/ ١٥٠).

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٦٢)، بدون إمضاء.

عقوق الأبوين و المعلّمين من أكبر الكبائر

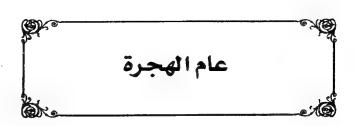
«البصائر»:

أحسن الشَّيخ (١) في تذكيره ولا يغفل قارئ كلامه عن أن الشَّيخ هو شيخ

التعليم النصوح لا شيخ الجباية و «السِّبحة» (٢).

(١) هو الشيخ على بن الطيب الثعالبي الإمام.

(٢) «البصائر»: العدد (١٦٢)، بدون إمضاء.

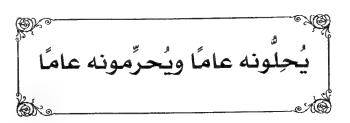


نشرت مجلة «التمدن الإسلامي» الدمشقية الغرّاء مقالاً قيماً بالعنوان أعلاه نقدّم لِقُراء «البصائر» قطعة منه.

وإذا اعتذرنا عن إهمال بعض ما كتبه كُتابنا في الموضوع بِبُعدِ الزمان بين رأس السنة الهجرية ووقت اتصالنا بمقالاتهم فإنّ هذا العذر غير مُراعَى في النقل عن مجلّة وافدة من بعيد، على أني أحببتُ أن أشرك قُراء «البصائر» معي في الاستفادة من هذا المقال الذي أُعجبتُ به كلّه وإن حيل دون رغبتي في نقله بجملته بكثرة المواد التي طال عليها الأمد في الإدارة (١).

قلم التحرير

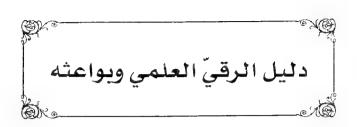
⁽١) البصائر؟: العدد (١٦٢)، بدون إمضاء.



تحت العنوان أعلاه نشرت رصيفتُنا الكريمةُ صحيفة «الإرادة» الغرّاء كلمةً حكيمةً عن المؤتمر الطرقي، ننقلها لقراء «البصائر» ليطّلعوا على نظر العقلاء من غير أعضاء «جمعية العلماء» إلى حركة الطرقيين، وليعرفوا الصحف الصادقة فيوالوها.

ولدينا مقالً ضافٍ بقلم نائب كاتب «جمعية العلماء» الأستاذ الشيخ فرحات، توسّع في الحديث عن حركة الطرقيين ومؤتمرهم، موعدنا به العدد القابل إن شاء الله(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦٢)، بدون إمضاء.



١- «إن دليل رقي الأمة في الأدب والعلم هو كثرة منتجاتها منهما. ولا عبرة في ذلك لكثرة المعلومات وسَعة الاطلاع.

فكم رأس حوى أشتاتًا من العلم وصنوفًا من الآداب، وكان مع ذلك مستنقعًا آسنًا. وإنها يجب أن يُضاف إلى التعلّم الهضم وإلى الاطلاع التمثل. وهذا ما يظهر في مرآة الشعب التي لا تكذب، وهي كتبه وصحفه».

٢- «ولقد صحّ عند أولي الفكر أنّ خير باعث للإنسان على الإقدام وإتقان العمل هو التشجيع والمباراة، ونستطيع أن نعلّل كلّ رقيً وسموً - في عالم الاقتصاد أو في عالم الأدب والعلم - بهذين. وأقلّ مراتب التشجيع أن يصادف العمل إقبالاً وطلبًا».

«البصائر»:

نقلنا هذين الفصلين من مقال نشرته مجلة «التمدن الإسلامي» الراقية تحت عنوان:

«ما هي أسباب تأخّرنا في الأدب؟»

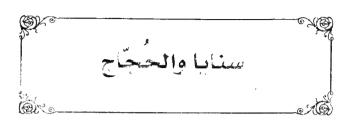
قرّر فيه كاتبه انحطاط الشام في الأدب وبحث عن علل ذلك الانحطاط.

وغرضنا من هذا النقل عدم الرضى عن إنتاجنا ولفت الأنظار إلى الجِدّ في هذا المضار.

وليس الغرض إقامة العذر لنا من حال الشام التي هي فوق حالنا من كلّ جهة، فإن الاتساء في النقص أقبح النقص.

وأخيرًا ، هل يسمع هذا علماءنا؟ ليظهروا ثمار معلوماتهم على صفحات بصائرهم فقط، فإن طلبَ القُراءِ لأقلامهم حثيثٌ، وإقبالَ الشّعب على تحريرهم مجرّبٌ، والدِّين النصيحة، والعلم أمانة يجب أن تؤدّى إلى أهلها ولو مع أقلّ مراتب التشجيع (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٢)، بدون إمضاء.

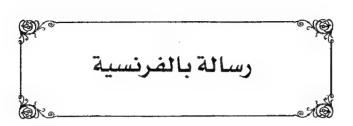


جاءنا كتابٌ من مستلزم أمّا الخُجّاح يؤمُّد ما نشرن، في العدد ١٥٠ ويعتب على الحُجّاج الذين سكتوا ولم يعلموا ما لحقهم من سوء المعادية.

ويشهد أنه لم ير في مصاحبته للحُجّاج أربع سنوات أسوأ من معاملة هاته السنة .

ويخبر أن أمر الطبخ هو في الحقيقة إلى مسيحي اسمه «لفو» وليس إلى الفُضيل. فيقول هذا المخبر أن له منه كلاما آخر إلى فرصة أخرى (١).

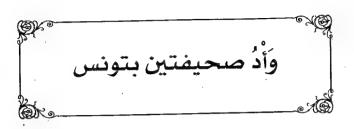
⁽١) "البصاكة) العبد (١٦٠)، بدوق بالع



حمل إلينا البريد رسالة باللّسان الفرنسي ليس فيها من الحروف العربية إلاّ هاته الجملة في خاتمها «حزب الشعب الجزائري».

و «البصائر» عربية اللّسان وليس في إدارتها من يحسن الترجمة. فعذرنا واضح في إهمال هذه الرسالة. على أننا نبّهنا على هذا في العدد ١٣٠٠.

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۲۲)، بدون إمضاء.



«الهلال»: ما كاد مداد التبشير بها يجفّ حتى فوجئنا بنعيها.

«تونس الفتاة»: هي الصحيفة التي رحّبت بأقلام الكُتاب بالشمال الإفريقي. وكانت ميدانًا فسيحا لآرائهم ومظهرًا صادقًا لروابطهم. وقد بلغنا تعطيلها أيضًا.

ليس سبب تعطيلها من الأسباب المعلومة عن تعطيل الصحف اللاتينية الحروف والأروبية المبدأ. ولكن السبب هو عربيتهما كتابةً وتفكيرًا.

فلا دعوة فيهما إلى تباغض الأجناس، ولا إلى الإخلال بالأمن، ولا إلى الفوضى في المجتمع، ولا إلى الحطّ من كرامة السلطة، ولا إلى التبرّم من العدالة، إنها دعوتهما إصلاحية تهذيبية دفاعية، تنكر الجور وتحبّب العدل.

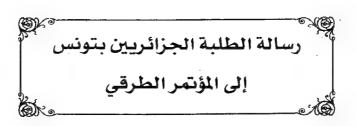
إنّا لا نرى في أمثال هذا التعطيل إلاّ سياسة كبت العواطف أو سياسة «الضرب وسدّ الفم»، وهي سياسة تدلّ على ما للغالب من قوة مادية كها تدلّ على ما للمغلوب من قوّة معنويّة.

واستخفاف القويّ ماديًا بالقويّ معنويًا هو استخفاف الرادم لحفرة بعنصر مائها الضئيل يغلبه بالتراب والحجارة ولا يدع له مجرى ضيّقًا يشقّ فيه طريقه إلى سطح الأرض. ولكن مع الزمن الطويل أو القصير سينهال ذلك الردم ويقضي عليه بعد أن كان الرادم يظن الماء الضعيف مقضيًا عليه.

إنا لا نهدّد بهذا قويًا ولا نضمر لأحد انتقامًا، ولكن هي النصيحة المنبّهة للغافل، والمذكّرة للناسي، والواعظة للقاسي. والحكمة ضالة العاقل.

"العمل الشعبي": بعد كتابة ما تقدّم بلغنا وأد هاته الصحيفة أيضا. وهي كسالفتيها شرف مبدأ وغاية، وبخس حقّ وسوء معاملة (١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱٦٢)، بدون إمضاء.



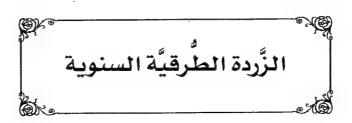
«البصائر»:

هذا صوت الجِدّ، وزئير الشباب المثقّف، وصراخ الحقّ المعذّب، فليسمع الشعب الجزائري المسلم العربي، وليسمع «القوم» المستخفّون بالشباب والعائثون في حاله والعابثون بمآله.

أمًّا كلمتنا لهذا الشباب فهي «عرفت فالزم»، ثم معذرتنا إلى من وقع خطأ في اسمه، فإن من الإمضاءات ما لم يكن واضح الخط.

وأمًّا كلمتنا إلى الأمة فهي البشارة بقوّة حقها وتحقّقه في المستقبل، فإنَّ أمة يكون مثل هذا الشباب من أبنائها لجديرة ببلوغ المني وخلود الحياة (١).

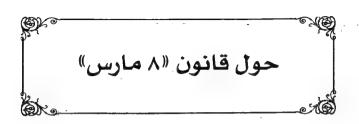
⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٣)، الصادر يوم الجمعة ٨ ربيع الأول ١٣٥٨ هـ ٢٨/ ٤/ ١٩٣٩ م، بدون إمضاء.



المقالُ عِقٌ في معانيه، وقد يُعَدُّ شديدًا في عباراته شدَّة غير معتادة من صحيفة «البصائر»، ولكن لهاته الشِّدة بواعث من صحف الطرقية نفسها، فهي التي تكالبت على «الجمعية» ورجالها بضروب الإفك وبضائع الأدب الرديء، فالكاتب المصلح إذا كان يقرأ تلك الصحف لا يملك نفسه أن يحتد وإن لم يخرج في معانيه عن الحقيقة وفي أدبه عن النَّزاهة (۱).

قلم التحرير

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٣)، بدون إمضاء.

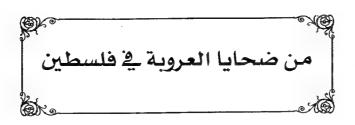


نشرنا في صدر العدد (١٥٦) مقالة الرَّئيس المحترم الأستاذ عبد الحميد ابن باديس عن قانون (٨ مارس) وبرقيَّته إلى الحكومة الفرنسيَّة.

وقد نقلت صحيفة «الشَّباب» الغرَّاء في عددها الصَّادر ثامن صفر نصّ البرقيَّة تحت عنوان: «ماذا في الجزائر؟» وعلَّقت عليها بأنَّ: ثامن مارس، هو الَّذي سلبت فيه فرنسا استقلال الشَّام سنة (١٩٢٠).

ونقلت صحيفة «العُقاب» العراقيَّة الغرَّاء كُلاً من المقالة والبرقيَّة في عددها الصَّادر: تاسع صفر بعنوان: «كما في سوريا في الجزائر»، فعجبنا لهذا الاتِّفاق بين صحيفتين، إحداهما بالقاهرة والأخرى ببغداد (۱).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦٣) بدون إمضاء.



استشهد أواخر مارس الماضي المجاهد الكبير والبطل المغوار السَّيِّد عبد الرَّحيم الحاج محمَّد. وكان يَحْلَشُهُ معروفًا بالتَّديُّن، مشهورًا بالورع، وهو أحد القوَّاد الأربعة الَّذين على خبرتهم وبطولتهم تقوم الثَّورة الفلسطينية.

وكان استشهاده بدلالة بعض الجواسيس عنَّن هُمْ عار على الجنس العربي أن ينسبوا إليه.

وكان لاستشهاده يَخلِّفهُ رنَّة أسف عظيمة في العالم العربي والإسلامي.

واستشهد كذلك السّيد أمين شحادة حسُّونة من خير الشَّباب، وأحد قادة الفصائل.

واستشهد أيضًا السَّيد سهو سعيد، قبض الجند عليه في المُسجد واستاقوه إلى دائرة البوليس فطلبوا منه الالتفات خلفه، فأجابهم أنَّكم تريدون قتلي من خلفي لتزعموا أنِّي قُتلتُ فارًا، فلا ألتفت واضربوني في صدري؛ وحينئذ أطلق الجند عليه الرَّصاص، رحمه الله رحمةً واسعة.

ومع هذه الضَّحايا الغالية لا تزال حركة الجهاد ناشطة.

حقَّق الله آمال العرب والإسلام في فلسطين، وحقن دماءهم الغالية من الطُّغيان الصهيوني (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦٣) بدون إمضاء.

مؤتمر أصحاب الزوايا وشيوخ الطرق بالجزائر

and the second of the second o

نقلنا في العدد الماضي عن الرصيفة الكريمة «الإرادة» الغرَّاء كلَمةً عن هذا المؤتمر المعنونة: «يُجِلُّونه عامًا ويُحرِّمونه عامًا».

وفي هذا العدد ننقل ما كتبته بعددٍ تالٍ تحت العنوان أعلاه كشهادة للكلمة السابقة.

قالت الرصيفة: تأسّست قبل اليوم جمعية بالجزائر توحّد بين شيوخ الطرق فيها وأصحاب الزوايا المنبثة في أرجائها، وكان الدافع لهذا التأسيس هو توحيد الجهود لردّ حملة «جمعية العلماء المسلمين بالجزائر» القائمة ضدَّ الزوايا والطُّرق هناك، والعاملة على حماية العقيدة الإسلامية من دسائس أعدائها وابتداع المبتدعين فيها وإلصاق أضاليل الجهلة والمبطلين بها.

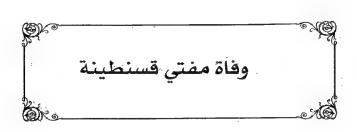
ولقد رأينا في الصحيفة التي تعبّر عن فكرة أصحاب الزوايا وشيوخ الطرق إعلانًا عن مؤتمر عام يجتمع إليه أعضاء هذه المؤسسة وزملاؤهم بتونس والمغرب الأقصى.

ومما ورد فيه أن شركة السِّكك الحديديَّة وغيرها من شركات النَّقل قد خفَّضت في المعاليم النَّصف لمن يقصد هذا المؤتمر من هنا وهناك تنشيطًا لهذه الحركة بدون شك.

واجتمع المؤتمر ووردت الأنباء أنّ وفدًا منه زار الوالي العام للجزائر وقدّم له شواهد الإخلاص، إلّا أنّ الأنباء ذكرت أنّ من بين رجال هذا الوفد شخصية تونسية من الأوساط العلمية لا تمتُّ إلى الزّوايا بصلة ولا إلى الطُّرق بسبب قد كانت في طليعة الوفد الذي زار والي الجزائر، وذلك ما جعلنا نتساءل عن الصّلة والدَّاعي والسَّبب كما يقولون.

ولكن السِّياسة قادرة على أن تخلق العجائب في هذا الزَّمان!(١١)

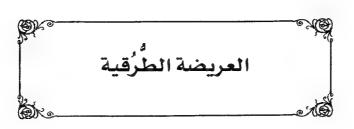
⁽١) (البصائر): العدد (١٦٣)، بدون إمضاء.



ليلة الجمعة غرَّة ربيع الأوَّل (٢١ أبريل) توفي مفتي قسنطينة الشيخ المولود ابن الموهوب (١) بعد أن توسَّط عشرة الثَّانين من عمره، ودفن مساء الجمعة (٢).

(١) انظر للوقوف على ترجمة الشيخ المولود بن الموهوب _ رحمه الله تعالى _ ما علَّقناه على «رسالة جواب سؤال عن سوء مقال» لابن باديس (ص١١٦) بتحقيقي.

(٢) «البصائر»: العدد (١٦٣)، بدون إمضاء.



«البصائر»:

أرسل إلينا معتمد «جمعية العلماء بالجزائر» ونائب كاتبها العام الأستاذ الشيخ فرحات بترجمة هاته العريضة المنشورة بالصحف الفرنسية، وكان الواجب أن ينشر الطرقيون عريضتهم باللسان العربي في صحيفتهم «الرشاد» أو في الصحف الموالية لهم! إنَّ هذه العريضة صريحةٌ في تداخل هؤلاء الرِّجال الدِّينيين في السِّياسة بعد تأكيدهم في مؤتمر السَّنة الماضية بُعدهم عنها، وبعد حملاتهم على العلماء الأحرار، بأنَّهم تجاوزوا خطَّتهم الدِّينية إلى السَّياسة، على أنَّ العلماء الأحرار لم يتداخلوا في السيّاسة بمثل هذا الشَّكل الذي لم يبق لنوَّاب الأمَّة السياسيِّين أيّ جانب من الحياة الجزائرية يختصمون (۱) به كنواب، وما جاء الطُّرِقيِّين هذا التَّقلُّبُ إلَّا لكونهم مسيّرين غير غيرين.

أمَّا دعواهم الولاية الرُّوحية على المسلمين فهي دعوى مناقضة لمبدأ الإسلام، موافقة للنُّظم الكنسية، مخالفة للواقع بيننا، مشابهة لتزعّمهم السياسي.

⁽١) كذا في الأصل، ولعله: يختصّون.

وأمًّا تعريضهم بـ «جمعية العلماء» فهو من وشاياتهم المألوفة التي أخذوا أنفسهم بها مجتمعين وفُرادى، بل هو اتبًام من دوائر مخصوصة أُلقي على لسانهم للعار.

وأما دفاعهم عن قانون (٨ مارس) فهو من قول المتنبِّي:

وكم لظلام الليل عندي من يـد تخبـر أن المانويـة تكـــذب

وأمًّا مطالبهم فما هي إلَّا من خداع العناوين يريدون أن يظهروا أخيرًا بمظهر البانين، وما هم إلَّا هادمون من أوَّل عريضتهم إلى آخرها.

إنَّ هذه العريضة ذكَّرتنا برقية أصحاب الطرق الصوفية ورجال الديانة الرَّسمية من قسنطينة التي بعثوا بها خلف الوفد الجزائري الذَّاهب بمطالب الأمَّة إلى فرنسا سنة (١٩٣٦).

ولعدم نشر تلك البرقية سابقًا نثبت ترجمتها فيما يلي:

«نحن المضين أسفله نحتج بشدَّة لرفع الاحترام ضدَّ تداخل بعض المختلسين الذين يُسمُّون أنفسهم «جمعية العلماء» ويدّعون أنَّهم لسان حالنا.

«نحن لم نكلّف قطّ أولئك الخدَّاعين أصحاب الدَّسائس في التكلُّم عنّا، فهم لا يتكلَّمون إلَّا على شخصيًاتهم الخاصة، ويزعمون في مكائدهم للأمَّة وللإدارة الحكوميَّة الجزائرية أنَّهم يمثّلون لستَّة ملايين من الأهالي، والحقيقة أنَّهم هم الَّذين ينتخبون أنفسهم في جمعيتهم.

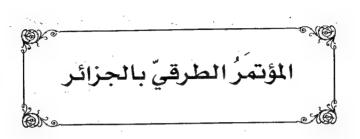
«فنحن لا نعترف بوجود «جمعية العلماء» هذه فيما يتعلَّق بديانتنا، ونطلب من الحكومة أن تبقيها على حالتها الراهنة».

هذه البرقيَّة تحمل إمضاءات أعرضنا عن تسجيلها لوفاة بعض أصحابها، وهي موجّهة صورةً ضدّ العلماء، ومعنَّى ضدّ الوفد ومطالبه، علمائه ونوَّابه، فهي لا تختلف عن هذه العريضة في المعنى.

ولعلّ في وضوح أغراض هذه العريضة ما يغني عن الإطالة في التعليق عليها. «وكلُّ إناء بالذي فيه يرشح».

﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَكُمُ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةِ شَكَّا يَكُمُ اللهُ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةِ شَكًا يَكُمُ اللهُ الله

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٤)، بدون إمضاء.



ذكرنا في العدد ١٦٠ شأن العناية بالدعاية لهذا المؤتمر بالصحف والمنشورات وبالترغيب والترهيب. ورغم تعدّد الوسائل وتنوّع الذرائع كان المؤتمر دون المنتظر. وقد وُدِّع بمثل ما استُقبِل من العناية بإظهاره المظهر الرائع ونشر الأحاديث عنه في الصُّحُف العربية والفرنسية في الجزائر وتونس والمغرب الأقصى. ولكن

عُنيت الصَّحُف الخادمة لمثل هاته المواقف بحديث هذا المؤتمر. فنشرت عنه في أول صفحاتها، وربها كرّرت النشر بأسلوب آخر في صفحة أخرى من نفس العدد، فلم تزد على أن عدّدت أشخاصًا وذكرت مقابلة السيّد الوالي العام.

الخيبة تكاد تُلمَس من بين سطور تلك النشرات.

فمن الشخصيات التونسية الشيخ التبريزي بن عزوز شيخ الزوايا بتونس، والشيخ الفاضل بن عاشور المدرّس بجامع الزيتونة، والآمل بمثل هذه الحركات تبوّء مشيخة الجامع المعمور التي لم يثبت فيها والده قبل.

ومن الشخصيات الجزائرية الشيخ قدور محي الدين، والشيخ حسن بو الأحبال مفتي بجاية.

ومن المغرب الشيخ عبد الحي الكتاني المشهور.

ونقتصر من أحاديث الصحف عن هذا المؤتمر على ما نشرته صحيفة والسعادة»، فهو أبلغ ما رأيناه في وصفه وأعرب ما بلغنا عن غايته.

قالت «السعادة»:

"عقد مؤتمر رجال الطرق الدينية وعلماء الإسلام اجتماعاته بالقطر الجزائري برياسة الشيخ الحاج مصطفى القاسمي رئيس زاوية الهامل، وحضره شخصيات كبيرة من كلّ بلاد الشمال الإفريقي ومن مصر وسوريا، وبالرغم من منع إيطاليا السادات الطرابلسيّين من حضور المؤتمر فقد مثّل ليبيا في جلساته رؤساء طائفة سيدي عبد السلام الملتجئين بمصر وتونس.

وقد ذكر أحد نواب طرابلس عند شخوصه للجزائر أن بعثة ليبيا ستحتّج على سياسة إيطاليا المنافقة للإسلام والمستغلّة اسمه لمصالحها العدوانية.

وقد احتجّوا فعلاً وأعلنوا للعالَم الإسلامي فضائع إيطاليا في طرابلس وما تأتيه من أعمال منكرة.

هذا، وقد كانت جلسات المؤتمر في هذا العام على جانب عظيم من الأهمية، وزاد في روعتها وخطورتها الظروف الحاضرة، وخفّ لسماع محاضرات العلماء الأعلام وتقرير أقطاب العلم والدِّين جماهيرُ غفيرةٌ من كلّ الطبقات.

ولقد مثل الأيالة الشريفة في ذلك المؤتمر البهيج وفدٌ مؤلَّفٌ من جهابذة أساطين العلم على رأسه الشيخ الأكبر والمحدِّث الأشهر أبو الإسعاد مولاي الحاج عبد الحي الكتاني.

وقبل ارفضاض المؤتمر ندب المؤتمر وفدًا مؤلَّفًا من أقطاب المؤتمر وأكابر جهابذته هم الشيخ القاسمي الحاج مصطفى رئيس زاوية الهامل، والشيخ سيدي عبد الحي الكتاني رئيس الزوايا الكتانية بالمغرب الأقصى، والشيخ الفاضل ابن الشيخ بن عاشور شيخ الإسلام بتونس.

وقد زار هذا الوفد الكريم سعادة الوالي العام بالقطر الجزائري، فقابلهم جنابه بها هم أهل له من تبجيل واحترام، وشكر لهم حسن التفاتهم وزيارتهم له، فأعربوا لسعادته عن عواطفهم الصادقة وإحساساتهم الخالصة للدولة الفرنسية، وأكَّدوا له ولاءهم لفرنسا، ملفتين نظره أنَّ الظروف الحاضرة التي تحفَّ بزيارتهم له تزيد في رسوخ العلاقات الطيبة التي تربط فرنسا بالإسلام.

فشكرهم الوالي العام من جديد وأثنى على غيرتهم الوطنية وإخلاصهم الصادق لفرنسا الشاملة أهالي الشهال الإفريقي بعطفها ورعايتها مؤكِّدًا لهم أنه سيبلّغ عواطفهم هذه إلى المراجع العليا بباريس».

> لا تخدعنك اللِّحي ولا الصُّورُ تِسعةُ أعشارِ مَنْ ترى بَقَـرُ تراهم كالسَّحاب منتشرًا وليس فيها لطالب مطرر في شجر السَّرْ و مِنْهُمُو شَبَهٌ له رواء وما له ثمر (١)

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٤)، بدون إمضاء.

حدّثنا أناسٌ من المصلحين أنهم سُئلوا في الأسواق كسوة أو خبرًا من أشخاص لا تظهر عليهم أمارات الحاجة، فلمّا لم يعطوهم قاموا مجادلين لهم في الطرقية قائلين: كيف تنكرونها وهي التي تؤوي المساكين وتكسوهم وتطعمهم؟ ورفعوا أصواتهم لفتًا للأنظار وجمعًا للجهاهير، وربها ذكروا زاوية معيّنة وشيخها باسمه، وربها ابتدأوا بالجدال في الطرقية والولاية من غير سؤال؛ وربها قال أحدهم: وأنا عبد القادر»! وربها حضم الجندرمة من غير استدعاء ولا حدوث حادثة!

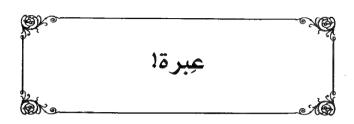
هذه صورة ما حدّثنا به من أصيبوا بجدال هذا الفريق في هذه الأيام في جملة أسواق متباعدة فدلّت هذه الصورة على أن هنالك خطّة مدبّرة من الطرقية لإثارة الفتن، وهي تعتقد أن عاقبة الفتنة تكون على الفريق غير الموالي لها.

إنّ الطرقية ترى في توزيع هذا الجيش على الأسواق فائدة لها ومضرّة على الكافرين بها، الملحدين في صفاتها.

فأما فائدتها فهي إظهار قوّتها والإشادة بذكرها في هذا الفصل الذي اعتادت أن تشدّ فيه إليها الرحال وتجبى إليها الخرفان و الثمرات والأموال. وأما مضرّة من شرقت بهم فهي تحميلهم مسؤولية الفتنة وظهورها بمظهر القويّ النافذ الأمر في الإدارات، المسموع الكلمة فيها، الحامي لأتباعه على ظلمهم، المنتقم من خصومه على حقّهم.

وبعد ، فإن الطريقة لا تملك لنفسها ولا لغيرها نفعًا ولا ضرًا. ﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكُرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِيدً ﴾ [الحج: ٤٠](١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٤)، بدون إمضاء.



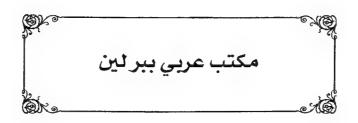
جاءنا من مُكاتبنا بغليزان أنّه وقع في الدَّائرة المستغانميَّة احتفال بتنصيب قائد حضره ما يزيد على خمس مائة مسلم. وخطب فيه السَّيد السوبريفي بالعربية. أمَّا ذلك الجمع المسلم فلم يقم منهم واحد للخطابة بالعربيَّة.

فإلى أيِّ حال انتهى شأن العربيَّة بالجزائر؟

وإلى أيِّ دركة انتهى جهلنا بديننا الَّذي لا يفهم إلاَّ بفهم العربيَّة؟

وإلى أيِّ سقوط تريده لنا المعاملات القاسية في منع رخص الكتاتيب القرآنية؟ (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦٤) بدون إمضاء.

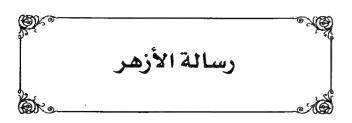


جاءنا للنشر من الأخ يونس بحري ما يلي:

والسيد يونس من عرفناه في زيارته للجزائر منذ أكثر من عشر سنوات، فعرفنا فيه العروبة الصادقة والعقيدة الصافية، ثم رأينا آثاره بعد في خدمته عروبته ودينه، فلم نر إلَّا ما يزيدنا وثوقًا بصدق عروبته وصفاء عقيدته.

و هذا ما جاءنا منه (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٤)، بدون إمضاء.



تحت العنوان أعلاه كتبت «الرسالة» الغرّاء مقالاً افتتاحيًا بقلم مديرها الأستاذ الزيات، استعرض فيه حال الإسلام وما مزج به من عناصر أجنبية عنه وما انتهى إليه أهله من جمود وفقر وذلّة، ثم عرض لعوامل يقظة المسلمين وواجب الإسلام على مصر والأزهر.

وضبط رسالة الأزهر بنقط يهمنا أن نقدّمها لقراء «البصائر» اقتصارًا على الناحية العملية من ذلك المقال النفيس. قال:

«ورسالة الأزهر التي يريدها الله ويرجوها الناس هي:

١- تنقية الإسلام من العقائد الواغلة والمذاهب الباطلة والعادات الدخيلة.

وسبيل ذلك أن يفسر القرآن على هدي الرواية الصحيحة، وفي ضوء العلم الحديث، تفسيرًا يجمع ما صحّ من أقوال السلف وما صلح من آراء الخلف.

ثم يؤلَّف في الحديث كتابٌ جامعٌ لما لا ريب فيه من الكتب الصِّحاح، ويُستعان على شرحه وتبويبه بعلوم التاريخ والاجتماع والأخلاق والفلسفة.

ثم يصنَّف في الفقه كتابٌ شاملٌ على المذاهب الصحيحة يوضع متنه مواد كالقانون، ثم يشرح شرحًا فنيًا يستوعب أصوله، ويستقصي فروعه، في غير حشو

ولا استطراد ولا تعمية.

ثم تكون هذه الكتب الثلاثة المطوّلة مادة الدراسة ومرجع القضاء ومصدر الفتوى؛ فتُقرَّر في الأزهر، وتُنشَر في الجمهور، وتُترجَم إلى أكثر لغات الشرق وأشهر لغات الغرب؛ ثم تُرسَل إلى كلِّ بلد يعرف الإسلام أو يريد أن يعرفه.

أما ما عدا ذلك من الكُتب، فما كان صحيحًا بقي في المكاتب بقاء الآثار في المتاحف، يرجع إليه الأخصّائي والمؤرّخ؛ وما كان زائفًا صنع به ما صنع عثمان بكلّ مصحف غير مصحفه.

٢_ إعداد الوعاظ والدعاة من أهل اللسان والخلق والورع، وإمدادهم بالثقافة الحديثة واللغات الحية، وإيفادهم إلى الأمم الإسلامية البعيدة عن مهبط الوحي وموطن العروبة.

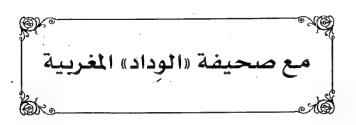
ويدخل في ذلك العناية اليقظة بالبعثات الإسلامية في الأزهر، فإنهم أقدر من غيرهم على إرشاد قومهم باللّغة والقدوة والنفوذ.

٣ـ جعل اللّغة العربية لغة المسلمين كافّة، فيكون لكل مسلم في الأرض لغتان: لغة لوطنه الأصغر، ولغة لوطنه الأكبر.

والوسيلة أن تحمل المشيخةُ أقطابَ الرأي في البلاد الإسلامية، بالمفاوضة أو بالائتيار، على أن يجعلوا تعلم اللّغة العربية والتكلّم بها إجباريًا في مراحل التعليم المختلفة، وأن تتكفّل بإرسال المعلّمين من المتخصّصين في الأزهر، فإن في شيوع العربية بين المسلمين تمكينًا لفهم الدِّين وتثبيتا لمعنى الأخوة».

ذلك ما يجب أن يقوم به الأزهر؛ وذلك ما يضمن للإسلام الجدّة، ويكفل للمسلمين الوحدة، ويجعل للرأي المحمّدي سلطانًا يُخشى في الحرب ويُرجى في السلام(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦٤)، بدون إمضاء.

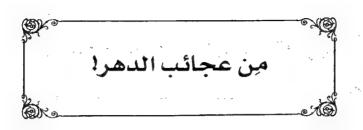


جاءنا من المغرب الأقصى مقالٌ بإمضاء «ابن زاكور» ناقش به صحيفة «الوداد» التي قالت في حديث نشرته عن القضية المغربية ما يلي:

«تريدون إطلاق المعتقلين والمبعدين! عليكم أوّلاً أن تستغفروا لذنوبكم وذنوبهم وأن تتوبوا إلى الله توبةً نصوحًا».

ونحن نعتذر لحضرة الكاتب عن نشر مناقشته بأن المغربي الذي يسجّل مثل هذه النظرة إلى إخوانه الذين أوذوا في سبيل وطنهم المنكود المنكوب ـ قد فقد قبل ذلك التسجيل ضميرًا يخزّه وإحساسًا يشعره بألم الانتقاد، ومثل هذه الصور الإنسانية قد ابتُلينا بها وبلوناها فلم نر لمحاولة جرّها إلى الرشد ثمرة غير التشهير بها، ولفت أنظار الشعب إليها لينزلوها المنزلة التي هي أهل لها، ولعلّ في هذا عبرة كافية (۱).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦٤)، بدون إمضاء.

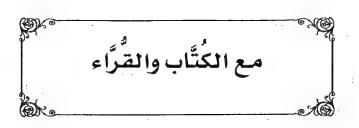


تحت العنوان أعلاه كتب السيد الخضر هوام اليحياوي حديث عجوز ودجال وكيف هددها بتصرفه في الكون حتى أسلمت له مطلوبه من المال الذي هي في أشد الحاجة إليه.

ولكون هاته الحكاية جزئية من كلّية التدجيل لها نظائر لا تُحصى، لم تبق من العجائب ولا من الغرائب، بل هي المألوف المعتاد الذي تقاسي «جمعية العلماء» ما تقاسى في صرف العامة عنه.

وبهذا العذر نكتفي عن نشر المقال لكثرة المواد^(١).

⁽۱) *البصائر): العدد (۱٦٥)، الصادر يوم الجمعة ٢٢ ربيع الأول ١٣٥٨هـ، ١٢/٥/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



للإدارة عنوانها المرسوم بأعلى الصفحة الأولى من الجريدة. وللجريدة مدير مرسوم اسمه كذلك أعلى الصفحة الأولى. وهنالك تنبيه دائم بأن الرسائل ترسل بعنوان الإدارة.

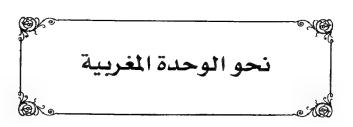
ولكن هذا كلّه لم يكف بعض الكُتاب فتراهم يرسلون الرسائل: إمّا بعنوان رئيس الجمعية الأستاذ عبد الحميد، وإمّا بالعنوان الخاصّ بالمدير إلى ميلة.

كما أنّ مِن القُراء مَن يخاطبُ الأستاذَ الرئيسَ متأثرًا من بعض ما يُنشَر أو ملاحِظًا عليه. أفي الفرق بين مدير صحيفة ورئيس جمعية خفاء؟

إنّ ما ينشر بالجريدة مسؤوليته على المدير. فمن رأى نقصًا يريد أن يحفظ الجريدة من تكراره عليه أن يخاطب المدير، وهذا المدير قد يجيبه شاكرًا أو مبيّنًا.

وقد نَبَّهْنَا الكُتَّابَ مِرارًا إلى آداب النشر التي منها أن يكون عرض الصفحة المكتوبة نحو عرض عمود الجريدة. فنرجو أن يكونوا ذاكرين لتلك الآداب والشروط ولا يحوجوننا إلى إضاعة وقت القارئ في العود إلى تنسيقها وتعليلها. فالعود إلى ذلك إنها هو إعلان متكرّر عن بُعدنا عن إدراك ما هو عند غيرنا ضروري(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٥)، بدون إمضاء.



نقلنا قبلُ كلمات عن صحيفة والإرادة» الغرّاء أيّدت بها الحركة الجزائرية الصادقة حركة اجمعية العلماء»، وهي لا تزال على ما عُهد منها، وغرضنا من ذلك النقل أن ندلّ على ما عمله الشعب التونسي الشقيق من عواطف طيّبة نحو الشعب الجزائري، وما يرجوه له من نجاح في قضيته الطبيعية، ثم لفت نظر القارئ الجزائري إليها.

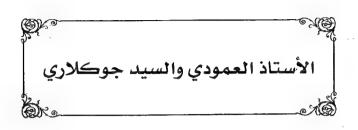
وأخيرًا وقفنا على مقال بهذه الصحيفة وآخر بصحيفة «الأنيس» التونسية أيضًا عدد ٢١.

وفي هذين المقالين _ ولا سيما الثاني _ تصوير صائب للحركة الجزائرية، الأمر الذي يدلّ على عناية صادقة بالوقوف على حقيقة الحال في هذا الوطن.

ونحن عمن يؤمن بالوحدة المغربية ويحترم الحقائق التي يمليها الدِّين والجنس والإقليم والتاريخ في شأن تلك الوحدة _ نسر لهذه الظاهرة الطيّبة ظاهرة التعارف الواصل للأمم والتعاون الباعث على التفاؤل.

﴿لِيثْلِ هَنَا فَلْيَعْمَلِ الْعَلِيلُونَ ﴿ الصَّافَاتِ: ٦١](١).

⁽١) «اليصائر»: العدد (١٦٨)، بدون إمضاء.

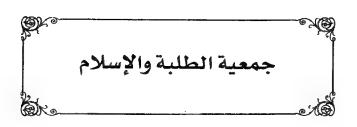


يعلم قُراء «البصائر» ما كان من الحُكم بالتغريم على الأستاذ العمودي مدير صحيفة «لديفنص» الصادقة الباسلة، وعلى السيد جوكلاري صاحب امتيازها.

وقد استأنف المحكوم عليها الحكم، فحُكِم عليها ثانيًا بأشد حيث أُضيفَ إلى التغريم سجن شهر في السجن السياسي.

ونحن نعجب بمواقف الرجلين العاملين لخير الإسلام والعربية وثباتها أمام كل صدمة تعرض لسيرهما نحو الغاية المشروعة المحبوبة، كما نعجب من هذه الأحكام المنافية لحريّة الصحافة(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٨)، بدون إمضاء.



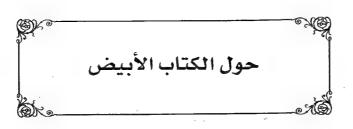
في حين أنَّ الديانة الإسلامية مستهزأ بها، محمول عليها في جميع الأقطار الإسلامية، رأت «جمعية الطلبة المسلمين الجزائريين» في اجتهاعها العام المنعقد يوم (١٤ ماي سنة ٣٩م) بالجزائر، من الواجب عليها أن تعلن بإسلام جميع أعضائها قلبًا وعملاً، وأن الهجهات أينها كان مصدرها لن تؤثّر في عقيدتها التي هي عقيدة الشعب الجزائري بأكمله.

الكاتب العام: عبد القادر ميموني

«البصائر»:

جاءتنا هذه الكلمة للنشر، فنشرناها شاكرين لشعور تلاميذنا بالكليَّات الفرنسية نحو دينهم، مسرورين بقوّة حيويَّة إيهانهم، سائلين الله أن يريحنا من هذه الظروف التي تحوج أبناءنا إلى مثل هذا الإعلان^(۱).

⁽١) (البصائر): العدد (١٦٨)، بدون إمضاء.



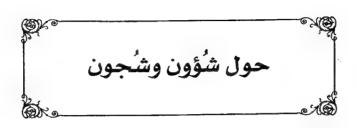
«البصائر»:

«الكتاب الأبيض» الصادر أخيرًا عن الحكومة الانكليزية لحلّ قضيّة فلسطين، هو ثمرة تلبية الحكومات العربية لدعوة الحكومة الانكليزية إيّاهم إلى لندرة، واتّحادهم على تأييد وجهة نظر العرب الفلسطينيّين من جهة، ومراعاة قيمة العرب في السياسة الدولية الحاضرة من جهة أخرى.

وإذا كان اتّحاد العرب حول حقّ إخوانهم الفلسطينيين ذلك الاتحاد المشرّف، ومواتاة الظروف لتقدير ذلك الاّتحاد لا يغيّران وجهة نظر الحكومة الانكليزية بأكثر عمّاً في ذلك الكتاب الأبيض، فكيف تكون قيمتهم أمام الكبرياء الانكليزي لو لم يتّحدوا ولو لم يكن في الدنيا ما يسمّى «هتلر» و«موسلينى»؟

أيُّا العرب، إنَّ اتحادكم في تحسين ظنَّكم بغيركم لا يُحترَم ما لم يصحب بإفهامه معنى غضبكم عند إساءة ظنَّكم به (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٩)، بدون إمضاء.



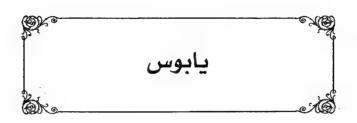
استُفسِرنا عن مغزى بعض الجُمل من مقال الكاتب الفاضل (۱) المنشور بالعدد ١٦٨. وجوابنا أن ذلك الكاتب عفريت. ومن عفرتته اختار عنوانًا لا يتقيد فيه بموضوع خاص، فلا نستطيع أن نضعه تحت النشر الحرّ تبريًّا من مشاركته في آرائه، لأنه غالبًا يعبّر عما هو من صلب مبدأ الجمعية أو مما لا يناقض خططها.

وعليه فنحن لا نبرأ من كلّ ما يقول، ولا نلتزم كلّ ما يطرقه ولا نناقشه في كلّ ما لا نوافقه عليه.

ولكن من شاء أن يبدي ملاحظاته عليه في أدب واحترام فنحن لا نحول دونه، والكاتب لا يسوؤه ذلك (٢).

⁽١) هو الأستاذ حمزة بوكوشة رحمه الله تعالى.

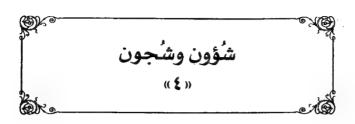
⁽٢) (البصائر): العدد (١٦٩)، بدون إمضاء.



كتب منها السيد بلقاسم بن الطيّب رادًا على صحيفة الشّقاق ناصحًا لها بالعدول عن خطتها في أذى رجال العمل والإخلاص.

ويمنعنا من نشر المقال أنّا لا نجادل المعاندين ولا نشتغل بكشف المكشوفين(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٦٩)، بدون إمضاء.



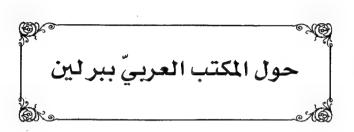
«البصائر»:

إذا ذكر اللهُ الخمر أوَّلاً في معرض الامتنان فقد ذكرها بَعدُ بكلِّ استهجان، فلا يجمل الاستشهاد بالقرآن على هذا الوجه كما لا يجمل الرجوع في هذا إلى عصر الجاهلية وبقاياه في أوَّل التشريع.

وإذا أصرَّ الكاتب^(۱) على أن تكون شؤونه من هذا النَّمط فإنَّا نضطر للنزول عند رغبة الراغبين في سدِّ هذا الباب^(۲).

⁽١) هو الأستاذ حمزة بوكوشة رحمه الله تعالى.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٧٠)، بدون إمضاء.



نشرنا في العدد ١٦٤ رسالة عن هذا المكتب كما جاءتنا من حضرة الزميل الفاضل السيد يونس بحري الذي عرفناه شخصيًا لما زار الجزائر سنة ١٩٢٨ ثم عرفناه صحافيًا صادقًا في خدمة أمته العربية. وبهذا قدّمناه للقراء.

ولكن اسم برلين أصبح عند السياسة عَلَمًا على سياسة الدكتاتوريات المناهضة لسياسة الديمقراطيات. فأعلنت بعض الصحف الديمقراطية استياءها من كلمتنا، ونسبت إلينا ما جاء في تلك الرسالة وحملت علينا حملة مغرضة.

أيها المستاءون الديمقراطيون! إننا لم نَعنِ بنشرنا تأييدًا للدكتاتوريات عليكم، ولا نرى من هاذين المبدأين المتنازعين في أروبا إلاَّ نزاعًا بين مستعمر بالفعل ومستعمر بالقوّة.

أما فائدة الإنسانية من حريّة وعدالة ففي ديننا الإسلامي ما يغنينا عن التهاسها بين المبادئ الأوربية.

وأما استعانة الشرقيّ بالديمقراطيات أو الديكتاتوريات الأوربية فلا يحول دون ما نعرفه به من صدق وإخلاص أو خبث وخيانة، وإنّا نسلم للشرقيين تجربتهم ورأيهم. ثم إن «البصائر» كثيرًا ما نشرت احتجاجات على مظالم وسجّلت حوادث تؤلم الديمقراطية المخلصة.

فَلِمَ سكتت هذه الصحف المستاءة اليوم من لفظ «برلين» واسم «يونس بحري»!؟

أما كان الأشرف لها أن تنصر المظلوم وتأخذ بيده ثم تلومه إن رأت منه نكرانًا للجميل؟

إنّنا لا نفسر هاته الحملة علينا لأن^(١) قلنا ما نعرف بمن لا يعرفون من نعرف إلاّ بأنها تعصّب حزبي وغلوّ في تحميل كلامنا ما لا يحتمل.

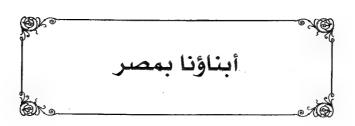
إنّنا لم نقل من عندنا شيئًا عن الإذاعة العربية ببرلين لأنّا نشرنا ذلك قبل استهاعها إليها، وإنها ذكرنا صاحب الرسالة المنشورة بها نعرف.

فإذا كان صدر الديمقراطية يضيق لمثل هذا فليفرّقوا لنا بينها وبين الديكتاتورية التي نمقتها بوحي ضهائرنا لا مصانعة لشخص أو شعب.

إنَّ هاته الصحف المستاءة تنكر التعصّب الديني كلّ الإنكار. ولكنّا نراها مغرقة في التعصّب السياسي. والتعصّب كيها كان مصدره خلاف المنطق وحريّة الضمير (٢).

⁽١) كذا في الأصل!

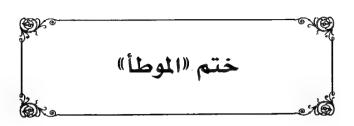
⁽٢) «البصائر»: العدد (١٧٠)، بدون إمضاء.



وقفنا مؤخّرًا على عدد من «الأهرام» يحمل نتائج الامتحانات بالجامعة المصرية، فرأينا فيمن عرفنا من أبناء الجزائر السيد بومدين الشافعي الذي فاز في امتحان الانتقال فارتقى إلى السنة الثانية من قسم الفلسفة في كلية الآداب من الجامعة المصرية.

نبشّر بذلك إخوانه هنا ونعلن اغتباطنا بتقدّم أبنائنا ونهنيّه بنجاحه العلمي ونرجو لأمثاله بعد النجاح العلمي النجاح العملي في تأدية الأمانة إلى أهلها من بني وطنهم الذين هم في حاجة إلى أمثالهم (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧١)، بدون إمضاء.



يوم الأربعاء آخر ماي (أيار) تقاطرت الوفود على قسنطينة لحضور ختم «الموطأ» بالجامع الأخضر.

مثّلت تلك الوفود جمهورًا كبيرًا من قرى الوطن. ذكرنا منها الآن وفود سطيف وشاطودان وعين مليلة وبسكرة والبيضاء وصدراتة وتاملوكة ووادي الزناتي وعزابة والحروش والسمندو وميلة والميلية وبجاية.

اجتمعت الوفود بمدرسة التربية والتعليم، حيث ينتظرهم كُرماء القسنطينيين لاستصحابهم إلى منازلهم وإضافتهم على موائدهم.

وبعد صلاة العشاء غصّ الجامع الأخضر بالوافدين، وتقدّم الأستاذ المفسّر المحدّث الشيخ عبد الحميد بن باديس لإلقاء درس الختم.

فسمعنا له _ وكنّا منذ سنين لم نحضر له درسًا _ فرأينا الأستاذ لا يزال يترقّى _ حفظه الله _ في صناعة التدريس من حسن ترتيب للمسائل، وجودة بيانٍ للمعاني، وفضل استنباطٍ للعلم، ودقّة نظرٍ في خدمة الكتاب، فكان درسًا جامعًا بين الأنس

السّار بالتدريس الراقي، واليأس المؤلم من تكرّر هذا الأنس أمام غير ذلك الأستاذ، ثم الأسف لعدم التقييد لتلك الجواهر التي لا تجدها في غير ذلك الدرس.

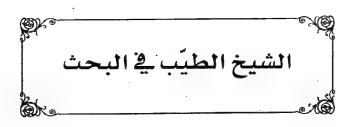
ولقد أصبحنا نعتقد في «الموطأ» أنه ما زال بكرًا لم يُشرَح، ولا أستطيع أن أُقنع بذلك من لم يحضر درس الأستاذ.

وبعد الانتهاء أُديرت على الحاضرين صِحاف «الزلابية» تبرع بها السيّد كرماني الحاج حمّوش، أكثر اللهُ من خَدَمة العلم والفضلِ أمثالَه.

ثم عادت الوفود إلى مدرسة التربية والتعليم لسماع الخطب من تلاميذ الأستاذ وأنصاره. وامتد الاحتفال إلى ما بعد منتصف الليل.

ثم أُديرت زجاجات «البارد» وذهب الناس إلى منازلهم للاستراحة الليلية على نفقة لجنة الاحتفال(١).

⁽۱) «اليصائر»: العدد (۱۷۰)، بدون إمضاء.



نشرت الصحف خبر نشر قضيّة المفتي المقتول المتّهم فيها الشيخ الطيّب العُقبي والسيّد عباس تركي أمام دائرة البحث يوم عشرين الجاري.

وقد نشطت الصحافة من أجل ذلك للحديث في هاته القضية التي يقول الفكر العام أنّ الصراع فيها بين نزاهة العدالة ودسائس السّياسة.

ووقفت صحيفة «الجي ريببلكان»(١) موقفًا مشكورًا في إنارة طريق الحقّ للعدالة وتبرئة ساحة عالم دينيِّ جليلٍ من التلطّخ بمثل هاته الأجرام.

وقد فُتح البحثُ في ميعاده، فكان يوم الثلاثاء يومًا مشهودًا بالجزائر، زادته الحكومة روعة بإنزالها جمَّا غفيرًا من الحرس والجند في بعض الشوارع، وأُمر الجنود بالمقام في ثكناتها استعدادًا للطوارئ التي يكفي فيها ثقة العامّة بِبُعد شبح الدسائس السياسية عن ساحة العدالة.

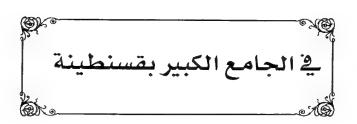
وقد عومل الشيخ الطيّب معاملةً لطيفةً فلم يَبِت ليلة الثلاثاء بالسجن بل تُرك بداره إلى صباحها.

⁽١) «ALGER Republicain» ومعناها: الجزائر الجمهورية، صحيفة كانت تصدر باللسان الفرنسي.

وما زال البحث جاريًا. وينتظر أن تكون النتيجة يوم السبت ٢٤ - الجاري. وإنّ ثقتنا أبنزاهة العدالة لا تنقص - إن شاء الله - عن ثقتنا في الشيخ الطيّب وإياننا بِبُعده عن مواقف الظّنَّة (أ) فضلاً عن ميادين الإجرام . أَنَّ اللهُ العدالة لتثبيت سمعتها الطيّبة في الفكر العام المؤمن ببَراءة العُقبي (٢).

(١) أي: التهمة.

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٧١)، الصادريوم الجمعة ٥ جمادي الأولى ١٣٥٨هـ ٢٣/ ١٩٣٩م.



حدث منذ أسبوع أن أُقيمت صلاة العصر بالجامع الكبير. فتأخّر أحدُ الحاضرين عن الاقتداء بالإمام واشتغل بتلاوة الكتاب العزيز، وبعد تمام الصلاة أحاط به المأمومون وأشبعوه لومًا و تعنيفًا، فلم يدر أمام ذلك الجمهور المتحمّس ما يقول، وتقدّم أحد الحاضرين للدّفاع عنه، فانتقلت الخصومة إليه.

ونحن لا نقر أمثال هذه الأعمال، ونعلم أن القراءة في المسجد جهرًا مكروهة (١)، وأنّ ترك الصلاة بعد إقامتها من غير عذر طعنٌ في الإمام لا يجوز (٢).

ولكنّا لم نكن لنشتغل بمثل هذه الأحداث لولا استغلال الخصوم لهذا الحادث كحُجَّةٍ لتبرير موقف الحكومة من الوعظ المسجدي والتعليم النظامي

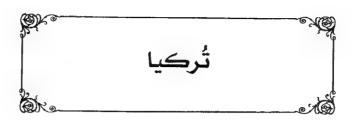
⁽۱) لما فيه من إيذاء المصلِّين والذَّاكرين وغيرهم، كما في حديث أبي سعيد الخدري قال: اعتكف رسول الله ﷺ في المسجد، فسمعهم يجهرون بالقراءة، فكشف السِّتْر، وقال: «أَلَا إِنَّ كُلَّكُمْ مُنَاجٍ رَبَّه، فَلَا يُؤْذِيَنَّ بَعْضُكُمْ بَعْضًا، وَلَا يَرْفَعُ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي القِرَاءَةِ _ أو قال: فِي الصَّلاة». [اصحيح سنن أبي داود) (١٢٠٣) للألباني].

⁽٢) ثمَّ إنَّ صلاة الجماعة واجبة في أظهر قولي العلماء، فالمتخلف عنها بلا عذر آثم، والله أعلم.

بحظرها عن العلماء الأحياء (١) المساجد وشحّها عليهم بالرخص، فقد نسبوا الحادث إلى «جمعية العلماء» وجعلوا صاحبه أو صاحبيه من أبرز رجالها! «ولكلّ امرئ من دهره ما تعوّدا» (١).

(١) كذا، ولعل الصواب: الأحرار.

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٧١)، بدون إمضاء.



تُبدي تركيا نشاطًا محمودًا في ميادين الرقيّ والعظمة، فهي تريد إحداث كلّيات بجامعة إسطمبول وإنشاء جامعة بأنقرة وتكوين مدارس طبية بأنقرة و بروسة.

وتُعنى باسترجاع منزلتها المحترمة في الشرق العربي الإسلامي، فتهتم للشام وفلسطين، وتكذّب الشائعات عن مطامعها في ضمّ شيء من ذلك التراب إليها غير الإسنكدرونة التي يحقّ للشام أن تخاطب تركيا في شأنها بقول الأوّل:

فإن كنتُ مأكولاً فكنْ خيرَ آكلي وإلا فـــأدركني ولّـــا أُمَـــزَّق

ثم تلبّي بابتهاج طلب الحكومة السعودية والحكومة الأفغانية لإرسال بعثة من الضبّاط لتدريب الجيش.

هذه أنباء هامّة سارّة عن سير تركيا الموفّق.

وأهم ها فيها أرى - الإذن بتأليف حزب معارضة مستقل عن حزب الشعب، ويرأس الحزبين معًا رئيس الجمهورية نفسه لكن وكيله بأحد الحزبين غير الآخر.

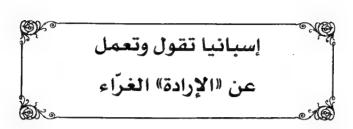
وتعلّل الصحف هذا الحدث بأنّ عِصْمَتْ يريد تمكين شعبه من الحياة الديمقراطية.

وأرى هذا المعنى لا يزال بعيدًا عن شَعب عرف بالروح العسكرية، ومضت أجياله في الفوضي العثمانية، وعهده بالنظام والاستقرار عهد سنوات.

إنّما الداعي إلى إحداث ذلك الحزب المستقل _ في نظرنا _ هو تلافي غلطات كمال الدينية والاجتماعية على وجه لا يمس بعظمة كمال المتمكّنة من النفوس، ولا يُشير عليه المقدِّمين لكل أعمال سلفه، ولا يضيع عليه مشاركة رجال أسكتهم العهد الكمالي.

وهذا وجه أهمية الحدث لدينا(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧١)، بدون إمضاء.



ننشر فيها يلي خطابًا ألقاه المقيم العام الإسباني بالمغرب عند تهنئة الخليفة السلطاني بعيد المولد النبوي الشريف.

لايا صاحب السموّ:

لقد كلّفني القائد العام لجيوش البَرِّ والبحر والجوّ المنتصرة ورئيس الدولة الإسبانية بأن أهنتكم باسمه بمناسبة هذا العيد المبارك وأني أضيف إلى تهنئته وتهنئة الحكومة وجميع الإسبان والموظّفين المدنيّين والعسكريّين في المنطقة تهنئتي المفعمة بالإخلاص والاحترام والعطف.

يا صاحب السموّ:

الآن وقد انتهى حرب الدّمار والموت التي كانت بقضاء من الله يبدأ عهد السلام مصادفًا هذا الاحتفال الديني الإسلامي كعربون للسعادة وحسن الحظ. ولقد أراد الله أن يكون هذا اليوم تاريخًا: فهو بدء السير المظفّر الذي سيسيره المغرب وإسبانيا، وهما متحدان اتحادًا وثيقًا في الطريق الجديدة، طريق العظمة والنور التي لا يقوى على سلوكها إلاّ الأبطال وأصحاب العزائم.

فكونوا على ثقة يا صاحب السمو أنكم في هذا الطريق المظفر ستجدون في أية ناحية كانت أزهار الورد التي غرسها الزعيم والتي سَقَتها دماء الذين تقدّمُوا إلى الموت لتحيى هذه الورود ،واليوم يقدّم لكم وفاءً بالوعد الأزهار الأولى:

1 - عشرة ملايين بسيطة (١) للأشغال العامة.

٧- العفو العام.

٣ ـ توسيع التعليم.

٤ إنشاء معاهد ثقافية إسلامية في قرطبة.

٥- استقلال القضاء الإسلامي.

هذه يا صاحب السمو بصورة عامّة الفصول الأولى من برنامج واسع غايته كها ترون تحقيق الأماني والآمال العادلة!

وإنّ إسبانيا فرانكو لا يمكنها أن تنسى المساعدة التي قدّمتموها لها في كلّ المناسبات، وهي مستعدّة أن تحقّق كلّ الأماني المشروعة، وتتمنّى أن تبلغ إليها هذه الأماني بواسطتكم لا لأنكم تمثّلون شرف ومصالح الشعب الذي تحكمونه فحسب، بل نظرًا لكفاءتكم وحكمتكم ونبالتكم التي هي العناصر الأساسية للتقدير العادل، ونظرا للمواهب التي أنعم عليكم الله بها لخير الإسلام».

«البصائر»:

قرأنا هاته الكلمة في الرصيفة التونسية الكريمة. ثم وقفنا على مصداقها في

⁽١) هي العملة الإسبانية يومئذ: [pezeta أو pesta].

صحيفة والحرية، لسان حزب الإصلاح الوطني بالمغرب الإسباني. فقد أنشأ الأستاذ الطريس افتتاحية في شأن استقلال القضاء وتنجيز الوعد به.

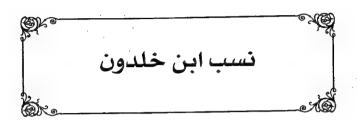
أما في الجزائر فهازلنا نُساوَم في البقية الباقية من أحوالنا الشخصية وما زالت المعاملات السيئة مَسْخُوًّا بها على التعليم الابتدائي الديني.

وفي عدد من «الإرادة» يلي العدد المنقول منه ما ذكر مقالٌ ضافٍ عن حال التعليم في الجزائر.

ولعلّ إذاعة تلك المعاملة الإسبانية تغضب من غضبوا لإذاعة حبر المكتب العربي ببرلين، وسيقولون _ كها قالوا أوّلاً _: يجب أن نكون بُلْهًا لنتوهّم أنّ هذا المشروع كان حبًا بسواد عيون العرب.

أما نحن فلا نرى حرجًا في غضب من تغضبهم الحقائق؛ ولسنا بُلْهًا نعتقد أن غيرنا يهيم بحبنا! إنها نرى أن من الدول من تضطرهم الظروف لتلبية بعض رغائب الشعوب التي لهم فيها مصالح، ومن الدول من يغترون بقوتهم فلا يلينون لأنين غيرهم من الشعوب التي يعوّلون عليها في الشدّة والتي هي جزء من عظمتهم المعجبين بها(۱).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧١)، بدون إمضاء.



أرجو أن تبيّنوا لنا نسب ابن خلدون: أمغربي هو أم تونسي أم مصري؟ عيسى معتوقى المسيلي(١).

«البصائر»:

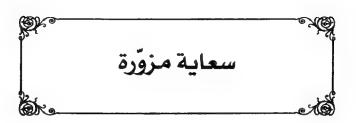
ابن خلدون أصله عربي حضرمي، من حضرموت موطن العموديين الذين منهم الأخ الأمين العمودي صاحب «لديفانص».

نزح أوائله إلى الأندلس ثم إلى تونس، وبه ولد مؤرّخنا ودرج وتعلّم، ثم عمل مع الحفصيّين أصحاب تونس وعالة قسنطينة، ومع الزيانيين أصحاب تلمسان، ومع المرينيين أصحاب فاس، ومع بني الأحمر أصحاب غرناطة بالأندلس. وانقطع إلى التأليف في الجنوب الوهراني والجنوب القسنطيني.

واستقرّ أخيرًا بمصر حيث ولي قضاء القُضاة، وهنالك توفي رحمه الله (٢).

⁽١) هو أحد تلاميذ الشيخ العلاّمة عبد الحميد بن باديس، وأستاذ الشيخ أبي بكر جابر الجزائري حفظه الله. توفي سنة (١٩٦٢م). انظر ترجمته في «من أعلام الإصلاح في الجزائر» (٣/ ٣٣١ ـ ٣٣٣) لمحمد الحسن فضلاء.

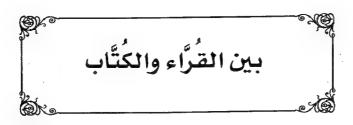
⁽٢) «البصائر»: العدد (١٧١)، بدون إمضاء.



نشرت اجمعية العلماء النونها وأضافت إليه تعاليم نُشرت قَبلُ بصحيفتها. ولكن أبواق المعاكسين للجمعية من رجال الإدارة الجزائرية نبّهوا أخيرًا إلى أن في تلك التعاليم ما هو تحريش بالناس.

وهي سعاية مزوّرة، لا تؤثّر في الشواهد العملية الكثيرة المتنوّعة لهدوء الجمعية واحترامها للأمن والنظام، وبثّها للألفة والتسامح (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧١)، بدون إمضاء.

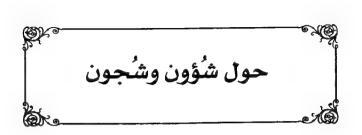


عُنينا منذ أسندت إلينا إدارة هذه الصحيفة بالكُتّاب تشجيعًا لمبتدئهم وتكثيرًا لحملة الأقلام بيننا، ولكنّا شعرنا بعد بقصر عنايتنا على الكتاب دون القُراء، ورأينا لزوم توزيع عناية الإدارة بين الصنفين غير أننا تباطأنا في تنفيذ هذا الرأي حتى كثرت لدينا احتجاجات من القُراء واقتراحات منهم في تقليل الأقلام الناشئة وتنويع المواد وتقديم أخبار العالم الإسلامي.

وقد مهدنا لتنويع المواد بتبويب الجريدة في السنة الماضية، فلم نجد في الكُتاب قياما بذلك التبويب.

وعلى كلّ حالٍ فسنعمل مستطاعنا لإرضاء القُراء أيضًا وتوفيتهم حقّهم في صحيفتهم إن شاء الله(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧٢)، بدون إمضاء.



جاءتنا من الأخ الشيخ حمزة بُوكوشة كلمةٌ علّق فيها على ما كتبناه بمثل هذا العنوان في عدد ١٦٩ بالاستحسان والثناء، وذلك ما لم أعتد نشره وإن كنت أعتد بثناء أهل العلم والنظر في نفسى.

ثم احتج على تعليقنا عليه في العدد ١٧٠ مدلاً أو مستدلاً أنّ لديه اضبارة من رسائل الإعجاب بِشُؤونه وشُجونه هو مستعدًّ لنشر نُتَفِ منها وقائمة بأصحابها.

وأنا لا أكلّف الأخ مشقّة هذا العمل فالمسألة غير انتخابية. إنها هي مسألة عملية تجري على خطّة واضحة.

وأعيد هذه الخطّة للقراء وأنها لا تعدو إحدى ثلاث:

١- ينشر ما يتفق ومبدأ الجمعية حسب نظر المدير الذي لا يأنف من الاقتراح والملاحظة.

٢-وينشر ما يراه المدير مفيدًا للقراء غير معاكس لمبدأ الجمعية.

٣- وينشر ما يراه المدير قليل الفائدة للقراء ولكنه قد يشجع الكاتب الذي
 تلوح عليه مخايل النجابة.

ثم يعرض الأخ لاستهجاننا استشهاده على نقده لأديبنا محمد العيد في تجنّبه ذكر الخمر بذكر القرآن لها. ويقول في ذلك ما يلي:

«إنّ القارئ لتعليقكم من غير تأمّل في مقالنا يتّهمنا بتحبيذ الخمر وتزيينها، وهي رجس من عمل الشيطان. مع أننا لم نتعرّض سوى لناحية ذكرها في القرآن صراحة ،وإن تعرضنا من طرف خفي لحظرها. وذكر الخمر ليس يجريمة لاسيها في رواية كرواية بلال التي تمثّل صدر الإسلام قبل تحريم الخمر إن لم نقل تمثّل عصرًا من عصور الجاهلية الأولى. ولو كان ذكر الخمر جريمة كها يتوهمه شاعرنا محمد العيد لَعشر على الشيخ العربي التبسي تفهيم تلامذته قول خليل (۱): (وخمر خُلًل) ولعسر عليه تفهيم: «ما أسكر كثيره فقليله حرام» (۲).

وجواب الأخ أني اختصرتُ في تعليقي ما ظننته لا يخفى على فطنته.

فهو ينتقد على أديبنا إجابة بلال عن خير الشراب بأنها الألبان. فلو كان الجواب الخمر لكان في ذلك تفضيل لها لا ذكر مجرّد لاسمها كها تذكر في كتب الفقه لما يتعلّق بها من أحكام.

ثم يقول الأخ في انتقاده ذلك: «آه آه ليتني كنتُ منادمًا»! أهذا التأوّه والتمني من أجل لفظة الخمر؟

إنّ ما في الإجابة بالخمر من تفضيل لها وما في التأوّه والتّمني من حسرة عليها جعلاني لا أستجمل من الأخ الناقد استشهاده بالقرآن في هذا الموطن.

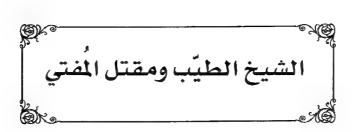
⁽١) في المختصره الأصرا).

⁽٢) حديث صحيح: «إرواء الغليل» (٢٣٧٥) للألباني.

والآن إذ حصر الأخ نقده وحملته في هجر أديبنا للفظة الخمر فقط، لا أضايقه في عنايته اللّفظية، ولا في بُعْدِ هذا المعنى عن أسلوبه. إنها أردتُ التصريح بها بنيتُ عليه ذلك التعليق. وله وللقراء أن يخطّؤوني في ذلك الفهم، إنها الذي يهمّني أن يكون الأخ والواقف على هذا الحديث على يقين من حسن قصدي وسلامة طويتي وأني مدفوع إلى ذلك بموجب المسؤولية المنوطة بي في إدارة صحيفة جمعية أرى ذلك البحث بذلك الأسلوب غير مرضي لها.

وأعتقد أنني احترمتُ الكاتب إذ لم أحذف له ما أراه غير مرضي، ولم أزل على رأيي في إغلاق ما كان من هذا النمط(١).

⁽١) (البصائرة: العدد (١٧٢)، بدون إمضاء.



استعرضنا في العدد الماضي قضية المفتي وتجديد البحث فيها وموقف الصحافة منها، وأثنينا على عناية «ألجي ريببلكان» المنيرة لسير البحث، وأعربنا عن حسن ظنّنا في العدالة، وظننا انتهاء البحث أول هذا الأسبوع فإذا به يمتد حتى اليوم (الأربعاء).

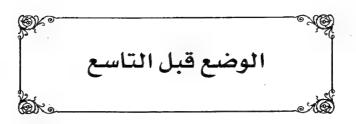
وقد كان سير البحث موفّقًا لما أبدته العدالة من استقلال، وما أبداه الشيخ الطيّب من ثبات جنان ونصاعة حُجَّة وعلوّ نفس.

وإذا استعجلنا طبع العدد عن انتظار النتيجة فإنه يمكننا إعلان عقيدة العموم في براءة الشيخ الطيّب ورفيقه السيد عباس التركي، لا من إيانهم بنزاهتها فقط، ولا من مجرّد حسن ظنّهم في العدالة؛ ولكن اعتهادًا على تصريح السيّد وكيل الحقّ العامّ يوم الاثنين الذي يقول أنه اعتنى بِسِجِلّ القضية وبحثه بحثًا دقيقًا، فلم يجد به متعلّقًا لتهمتها وأن ضمره لا يساعده على اتهامها.

ولا يكون هذا العدد لدى القراء حتى تكون مدينة الجزائر في مهرجان كبير، وعموم الوطن الجزائري، بل المغربي في فرح عامّ لبراءة الشيخ الطيّب ورفيقه، وانتصار الواقع على الدسّ والفضيلة على الرذيلة.

وهنا نقول: إن نقض تبرئة البحث سابقًا للشيخ الطيّب ورفيقه كان خيرًا لهما ولأحبّائهما الكثيرين؛ فالحكم بالبراءة بعد البحث أضمن من البراءة في البحث ﴿وَعَسَىٰ أَن تَكْرُهُوا شَيْنًا وَهُو خَيرٌ لَكُمْ ﴿ وَعَسَىٰ آنَ تَكُرُهُوا شَيْنًا وَهُو خَيرٌ لَكُمْ ﴿ وَالبقرة: ٢١٦](١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۷۲)، الصادر يوم الجمعة ۱۲ جمادى الأولى ۱۳۵۸هـ، ۲۰/ ۱۹۳۹م، بدون إمضاء.



جاءنا من قصر الصبيحي سؤال عن متزوّجة وضعت لسبعة أشهر وعشرين يومًا من البناء بها، وقد أُشيع عنها الفاحشة، فزاد هذا الوضع لهاته المدّة تلك الإشاعة تأجّجا!

والجواب: أنّ امرأة وضعتْ على عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه لستة أشهر، فرُميت بالزّنا، وعزم الخليفة على تنفيذ الحكم فيها، فأفتى عليُّ بن أبي طالب عين بأن الولد للزوج، وأنّ أقل أمد الحمل ستة أشهر مستدلاً بآية الأحقاف (١) مع آية البقرة (٢) في مدة الحمل والرضاع. فعمل الخليفة على إفتائه (٣).

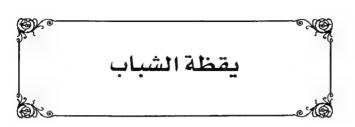
ووقف أثمتنا عند حدّ هذه الفتوى. فليسعكم ما وسع خير القرون(١٠).

⁽١) يعنى قوله تعالى: ﴿وَ حَمَّلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهِّراً ﴾ [الأحقاف: ١٥].

⁽٢) يعني قوله تعالى: ﴿ وَٱلْوَلِدَاتُ يُرْضِعُنَ أَوْلِدَهُنَّ مَوْلِينِ كَامِلَيْنِ لِّمِنْ أَرَادَ أَن يُمِّ أَلزَضَاعَةً ﴾ [البقرة: ٢٣٣].

⁽٣) انظر: «تفسير ابن كثير» (٦/ ٢٨١).

⁽٤) (البصائر): العدد (١٧٢)، بدون إمضاء.



تعزّزت الصيدليات الإسلامية بقسنطينة بوجود الشاب الفطن المهذّب السيّد فرحات علاوة بينهم فقد اشترى هذا الأخ محلّ الصيدلي الإسرائيلي ابن عمور الكائن بنهج ناسيونال، وابتدأ العمل فيه في فاتح هذا الشهر.

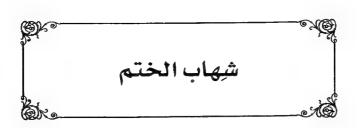
وفي بحر هذا الأسبوع زار مكتب الرئاسة فأحسن الأستاذ الرئيس مقابلته وتحادثا ساعةً في البحث عمّا يخصّ رابطتنا الاجتماعية والأخلاقية؛ وقد أُعجبنا بها فيه من شعورٍ حيِّ وطموح وتبصّر بعواقب الأمور.

ثم بعد الفراغ من حديثه طاف أقسام المدرسة واطّلع على نظام التعليم فأعجب به أيّا إعجاب.

وبعد هذا ودّعنا شاكرًا حفاوة الأستاذ الرئيس الشيخ عبد الحميد بن باديس ومقدِّرًا له مواقفه الصريحة في العروبة والإسلام.

فنرجو لأخينا الفاضل مستقبلاً زاهرًا وتقدّمًا سريعًا في صيدلته المفيدة، و نأمل لشبابنا العامل المثقّف حياةً عامرةً بها ينفع الأمة العربية في صالح دينها ودنياها(١).

⁽١) «اليصائر»: العدد (١٧٢)، بدون إمضاء.



منذ سنة أتم الأستاذ الجليل الشيخ عبد الحميد بن باديس رئيس «جمعية العلماء» دروس التفسير في احتفال رائع يناسب مبلغ حيوية الشعب الجزائري، وإن كان في رأينا دون منزلة الأستاذ ومكانة عمله الجليل.

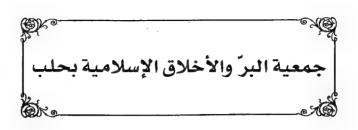
وعلم النَّاسُ أنَّ «الشهاب» يُصدِر عددًا خاصًا بهذا الختم وحفلته التي أدارها الأستاذ محمد البشير الإبراهيمي نائب رئيس الجمعية.

واشتاق الناس لهذا العدد لاسيها عارفو منزلة الأستاذ المفسّر من علوم الدِّين وأدواتها وفضله في الغوص على درر المعاني وحسن بيانه لها، وعارفو مكانة الأستاذ مدير الحفلة في النظام والوعي ومنطقه الشعري في التصوير والعرض.

وبعد انتظار سنة صدر عدد «الشهاب» الخاص يحمل من حيوية الروح ما جعله يتغلّب على عوامل ذلك الطول في الأنفس، فلا تشرع في قراءته حتى تشعر بحرارة الشوق إلى باقيه، ولا تتمّه حتى تجد نفسك ضنينة بمعدن كنوزه أن تسلّمها لمن يرى العارية من أسباب الملك. وناهيك أنه مشتمل على مقدّمات بقلم الإبراهيمي، تلك المقدمات التي كادت تعود بي إلى العصر الجاهلي فأدعو عليه إعجابًا بها.

وقراءته أبعث على الإعجاب به من عرض وصفه. ويقع في ١٥٤ صفحة وثمنه ١٠ فرنكات (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٢)، بدون إمضاء.



جاءنا من هاته الجمعية الطيبة بيانها السنوي عن أعمالها في السنة الماضية سنة ٥٧ فإذا هي أعمال جديرة بالتقدير، جزى الله رجالها بأحسن ما يجزي به العاملين لحياة الدين الخالد والعروبة الماجدة.

أنشأت في تلك السنة ٣٢ خطبة منبرية كان لها الأثر الحسن في إصلاح الوعظ الجُمعي ووحدة مواضيعه.

وجرت عن سنن النشوء والارتقاء في محاضراتها المنتظمة للشؤون العلمية والأدبية والأخلاقية والدينية والإخبارية.

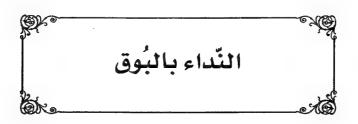
وأرسلت الوعاظ للقرى والعشائر والسُّجون، مُتكفِّلة لهم بنفقات شهرية منظّمة، فكان لهم الأثر الطيّب في تعليم العامّة وتصحيح عقائدها وعباداتها. وفتحت مدارس ليلية لتعليم الأميّين الكتابة والحساب والقرآن والفقه.

وختمت بيانها بذكر ما يصلها من منشورات وصحف منها «البصائر»، وبذكر احتجاجاتها على مثل قرار الطوائف وغيره ، وبيان ماليتها دخلاً وخرجًا.

وقد أرانا بيانها أنها تعمل في المشرق لمثل ما تعمل له «جمعية العلماء» في

المغرب. والفارق بيننا إنها هو قبض الأيدي هنا عن إمداد الجمعية، ومدّ أيد أخرى لعرقلة سعينا. ﴿ وَلَيُمَنُّ مُن مُن يَنعُمُونُهُ ﴾ [الحج: ٤٠](١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٢)، بدون إمضاء.

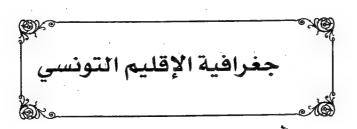


كتب السيد بلقاسم بن مسعود التاجر بعزازقة مستفتيًا عن حكم النّداء بالبوق إيذانًا بالاجتهاع لمصالح القرية، وتلك عادة القوم.

والجواب: أن هذا غير ضارّ ما دام غير مصبوغ بالصبغة الدينية (۱)؛ فإن الشعائر الدينية يجب أن يحافظ عليها كها كانت. أما الاجتهاعات فلا بأس أن يتّفقوا فيها على ما لا يخالف أصلاً إسلاميًا ولا يهدم شعيرة دينية (۱).

⁽١) قارن بها في «اقتضاء الصراط المستقيم» (١/ ٥٥٦) لشيخ الإسلام ابن تيمية.

⁽٢) (البصائر): العدد (١٧٢)، بدون إمضاء.



مؤلّف الكِتاب هو الشيخ الصادق أبو السرور، مدرّس الجغرافية بجامع الزيتونة المعمور، وعضو لجنة إصلاح التعليم به.

أهدانا حضرة المؤلِّف الطبعة الثانية لكتابه، فناسب أن نعلن سرورنا المزدوج بحركة جامع الزيتونة:

فمن جهة يسرّنا إقدام علماء ذلك المعهد العظيم على التأليف إفادةً للطلبة وإظهارًا لمكانة جامع الزيتونة.

ومن جهةٍ يسرّنا إقبال تلاميذ ذلك الجامع على منتجات علمائه حتى تُعاد طبعاتها.

وفي ذلك تشجيع للعلماء العاملين وإدالة _ إن شاء الله _ من العهد القديم الذي لم يترك لنا من آثار علماء جامع الزيتونة إلا ما لا يعبّر عن حقيقة مكانتهم في العلوم الإسلامية.

أما الكتاب فهو مرتب ترتيبًا عصريًا منطبقًا على نظام التعليم الحديث، موضّح المسائل بأسئلة إثر دروسها، موضّح الأغراض بالخرائط العامة لوطن تونس

والخاصّة ببعض أقسامه.

يناهز مائة صفحة من الورق الصقيل في القالب المعتاد. والثمن خمس فرنكات. فنشكر للمؤلّف عمله المفيد .

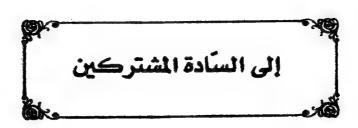
ونلاحظ له ـ وكلّ زين فيه لولا... ـ أنّ الاعتباد على كتب الإفرنج في أعلام وطننا تجنيس لَمَاً، وأنّ مراعاة القواعد العربية ضروريةٌ لتنشئة التلاميذ على الصواب.

فهذا واد «ملاق» مذكور بهذا اللفظ في الكتب القديمة مثل «جغرافية البكري»، ولا يزال يحمل هذا اللفظ حتى اليوم، نجد المؤلّف يكتبه «ملاك».

ويقول في حال قرية من القرى «هي أضعفهم».

ومثل هذا لا ينقص من قيمة الكتاب العلمية ومن عناية المؤلِّف الواضحة فيه. جازاه الله عن العلم والنصح خيرًا (1).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٣)، بدون إمضاء.

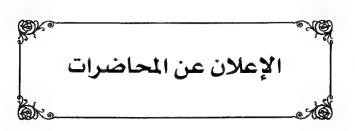


تشتكي جهات من اتحباس «البصائر» عنها. والذي نعلنه أنَّ ضبط العناوين وتسليم النسخ إلى البريد يجريان بكلِّ عناية ودقة.

فمن لم يصله أيّ عدد فلينظر في الواسطة التي يتسلّم من جهتها بريده، فإنّ كثيرًا من البوادي يسلّم بريدهم إلى قيادهم، وفي القياد من يرى إمساك «البصائر» عن قُرائها قرباتًا يقدّمه للإدارة.

ومتى ثبت على أحد هذا الصنيع، فسنقف معه الموقف المشروع(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٣)، بدون إمضاء.

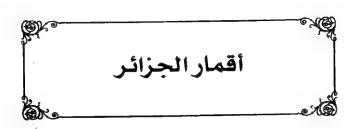


تأتينا بطاقات للإعلان عن المحاصرات في الرَّاديو، ولكن لا يراعى في إرسالها أنَّ صحيفتنا أسبوعيَّة.

فإذا أتانا الاخباريوم الجمعة مثلاً بأنَّ المحاضرة تكون يوم الاثنين يكون يوم المحاضرة سابقًا عن يوم بروز عدد الجمعة التَّالية.

ولهذا لا ننشر من تلك الأخبار إلّا ما أتَّفق تأخُّر تاريخه عن تاريخ العدد المنشور به (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٤) بدون إمضاء.



في ١٥ يوليه أعلنت نتيجة امتحانات جامع الزيتونة المعمور، وقد شارك من أبناء الجزائر في شهادة العالمية واحد نجح، وفي شهادة التحصيل «التطويع» ثهانية نجحوا كلّهم، وفي شهادة الأهلية نَيْفٌ وعشرون، أجّل اثنان منهم.

ونحن نتقدم بالتهنئة إلى الأمة بأبنائها البررة الذين ترجو منهم العمل النافع في سبيلها، ثم إلى جميع المشائخ الناجحين وأوليائهم .

ونرجو كم مستقبلاً زاهرًا في ميدان الأعمال.

وهذه أسهاء الناجحين في التحصيل والعالمية:

دالتحصيل).

المشائخ

عار بن علي بن أحمد :بملاحظة أحسن مع جائزة. عين قشرة. أبو الأخرص السلطاني: بملاحظة أحسن. عين التوتة.

يوسف بن الطيّب القُلِّي: بملاحظة حسن عين قشرة.

نجار المولود بن الحاج بوزيان: بملاحظة حسن. القرارم.

محمد بن الاحباسي: بملاحظة حسن. نقاوس.

على بن محمد الشرفي: بملاحظة حسن.

عثمان عثماني بن الطيب. عين البيضاء.

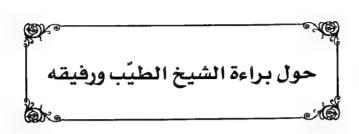
العربي بن محمد يوسفى.

* (العالمية):

الشيخ محمد السحنوني الأصنام.

ونعتذر لأصحاب الأهلية بضيق المقام، فإلى العدد القادم(١١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۷۵)، الصادر يوم الجمعة ٣ جمادى الثانية ١٣٥٨هـ، ٢١/ ٧/ ١٩٣٩م، يدون إمضاء.



تتبعنا حسب الإمكان قضية الشيخ الطيّب ورفيقه، وكتبنا عنها في العددين (١٧١ و١٧٢) ما يعبّر عن تضامننا وحسن عواطفنا إرضاءً لضهائرنا، لا تزلّفًا لأحد، ولا تقرّبًا من آخر، وأبرقنا إلى الشيخ الطيّب مهنّئين.

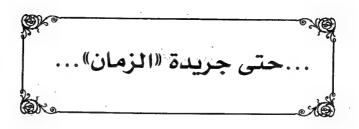
وكتب الرئيس افتتاحية الأعداد التالية في الموضوع، ونشرنا ما جاءنا من تَهانِ.

وبعد هذا نرى السيد عبد الرحمن بركاتي يكتب إلينا باسم ثُلَّةٍ من إخواننا البسكريين محتدًّا محتجًّا ضد «البصائر» ومديرها، معرّضًا بأنّ في قلبنا مرضًا، ذلك بأنني لم أكتب في «البصائر» التهنئة بالبراءة بقلمي!

ونحن نقول: لعنة الله والملائكة وأهل العلم والناس أجمعين عليّ إن كان في قلبي مرضٌ أو ضعفُ سرورٍ ببراءة الأستاذ العقبي ورفيقه.

ثم أفوض أمري إلى الله العالم بالسرائر في حكمه على من ساء ظنّه بي في هذا الموضوع. أكتب هذا وما بي ضعف عن تحمّل مسؤولية عملي عند الله وعند الناس، وما في ثقتي بالله ضعفٌ من كشف أغراض الفتّانين واستبصار المنيخدعين (٢).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧٥)، بدون إمضاء.



جاءت جريدة «الزمان» أخيرًا تتحدّث عن براءة الشيخ العُقبي تحت عنوان: «السرّ في مقتل ابن كحول» فظننّاها تأتي بها لم تستطعه الأوائل؛ ولكنها تركت السرّ مكتومًا، وإنها اتخذت الحديث سلّها لما وسطته بين جمل فصلها إذ قالت عن «البصائر»:

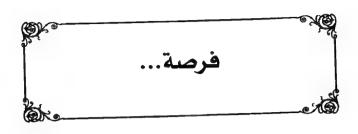
لم تتكلّم عن القضية إلا باختصار نظرًا _ ويا للاسف _ للجفاء القائم الآن بين العُقبي وبين جماعة العلماء».

إن اللبصائر ، كتبت ونشرت وشكرت الصحف الفرنسية المدافعة ، ولم تدافع دفاعها لكونها عربية أسبوعية والقضية منشورة! فأين يقع دفاعها ؟ ومتى يصل رجال العدالة ؟

والذي يرجع إلى «البصائر» منذ نشرت القضية حتى اليوم يعلمُ شدّة التضامن الذي قامت به وأن لا تقصير ولا جفاء.

إن أبواق الاستعمار يويدون إيجاد هذا الجفاء لمعنى التقسيم وإضعاف ثقة الأمة بمنقذيها، فإن كانت صحيفة «الزمان» من هذا القبيل فإنّا لا نحسدها على نعيمها هذا ولا نبالي بتفتينها، وإنّ كانت من قبيل آخر فإنّ الغرض من تلك الكلمة سيبقى سِرًّا ما بقي مقتل ابن كحول سِرًّا ".

⁽١) االبصائر): العدد (١٧٥)، بدون إمضاء.



إجابة لرغبات الراغبين في الحطِّ من ثمن «رسالة الشرك ومظاهره» ومن ثمن

. . . .

«تاريخ الجزاثر»، قد خفضنا من ثمن «الرسالة»:

ومن ثمن الجزء الأول من «التاريخ»

۱ ۱ الثاني ١٠٠٦٠

فيصير ثمن «الرسالة» ١٢ فرنك

وثمن الجزء الأول ٢٨٠ فرنك

۱٤١ فرنك

يُزاد على ذلك أجرة البريد، وهي ٢١٥٠ لكلِّ نسخة من غير تضمين.

ولا يحصل على هذا الخفض في الثَّمن إلَّا بالشروط التالية:

١ ــ أن يُوجّه الثَّمن قبل انتهاء أوت. ﴿

الله المنظمة المنطق الله المؤلِّف المنطقة المن

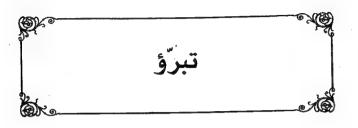
" " " وأفي يكون على طريق الشِّيك بوسطال حسب العنوان التالي بالحرف الفرنسي.

Alger C/c 187 88

(1)
Professeur Libre MLA (Cne)

M.Cheikhe Mebarek El-Mili

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٥)، بذون إمضاء.



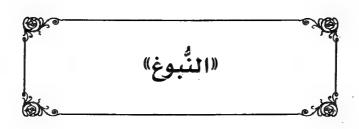
كتب السيد قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني من قصر الصبيحي بجيبًا على ما نشر بالعدد ١٧٠ تحت عنوان: «الصحف الصادقة»، متعرِّضًا لشخصية الكاتب بالقدح متبرتًا من أن يكون تعرِّض لأحدٍ في قراءة «البصائر».

فنكتفي بهذا الملخّص راجين من المخبرين أن يتحرّوا الواقع، ومن الممسوسين أن لا يدافعوا إلاّ بالواقع، وأن يتّقي الجميعُ الفتنةَ والانتقامَ الشخصي.

وإذا كانت الأمم بحاجة إلى الاجتماع والتعاون على الخير فنحن الجزائريين أحوج الأمم إلى ذلك، ونحن المسلمين أولى الأمم بذلك(١).

And the second s

⁽١) (البصائر): العدد (١٧٥)، بدون إمضاء.



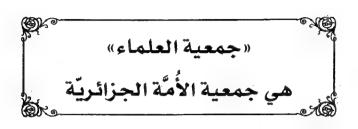
هي مجلة شهرية تُعنى بالمباحث العلمية والتاريخية والأدبية والفنية والأخلاقية والاقتصادية.

تصدرها إدارة «السعادة» كملحق لها. واشتراكها في البلدان الفرنسية ٥٥ فرنك. وفي الأجنبية ٦٠ ف

جاءنا العدد الأول منها. فتصفّحناه، فإذا هو يمثّل ناحية من الثقافة المغربية. فنتمنّى لها التحرّر في التحرير، والفوز برضى القُراء المثقفين.

ونتمنّى لمغربنا أن تتسع الإدارة المسيطرة عليه لرغبته في حرية النشر حتى يستطيع أن يصوّر ثقافته على وجهها وينهض بها في الناهضين (١).

⁽١) البصائرة: العدد (١٧٥)، بدون إمضاء.



بالعنوان أعلاه كتب السَّيِّد عبد الله بن الصِّدِّيق من «مشلي» (١) يذكر جهود «الجمعية» وما تلاقيه من خصومها وما تظهره من ثبات أمام كلِّ حادث يعترضها، ويعلن تمسّكه بمبادئها وولاءه لرجالها.

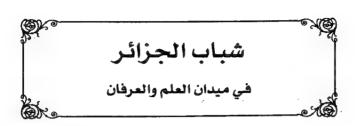
و «الجمعية» بلسان «البصائر» تحمد الله على ما وُقِّقت إليه، وتسرّ بالأنصار الذين عرفوا الحقّ فعرفوها، وتشكرهم على تضامنهم معها، وتنشد للخصوم قول الطّرِمّاح (٢):

لقد زادني حُبِّا لنفسي أنّني بغيضٌ إلى كلِّ امرى غير طائل وأنّي شقيًّا بهم إلَّا كريم الشمائل (٣)

⁽١) هي المعروفة اليوم بـ : «عين الحمام» من ولاية تيزي وزو.

⁽٢) شاعر إسلامي فحل. له ترجمة في «الأعلام» (٣/ ٢٢٥).

⁽٣) (البصائر): العدد (١٧٦)، بدون إمضاء.



نشرنا في العدد الماضي أسهاء النَّاجحين من أبناء الجزائر في امتحانات جامع الزَّيتونة المعمور، واعتذرنا بضيق المقام للنَّاجحين في شهادة الأهليَّة، وننشر اليوم أسهاءهم، مجدِّدين لهم اعتذارنا وتهانينا للأمَّة بهم ولهم ولأوليائهم، راجين لهم اطراد التَّقدُّم والنَّجاح في ميادين العلم والعرفان.

* المشايخ:

- موسى ابن الحاج إبراهيم الزنداوي.
 - أحمد بن محمد إدريس.
 - أبو هراوة الحفصي بن محمد.

(بملاحظة: أحسن، مع جائزة)

- عمر بن محمد الخلفاوي.
- -المبروك ابن الحاج مسعود العوادي.
 - -أحمد بن حميدة بن محمد الطيب.

ـ محمد الطاهر البكري البجائي.

- فرحات بن سعيد العابد الميلي.

- البشير بن أحمد اليحياوي.

- المولود بن الطيب اليحياوي.

_إبراهيم الحيدوسي.

ـ الزراري بن جموعي الشرقي.

ـ محمد الشريف بن علي بورصاص.

_ عمد بن عمد الخضر السائحي. _إبراهيم بن عبد القادر بن الصافي.

(بملاحظة: حسن)

- أبو جرة الحسين بن أحمد.

- الطيب بن الحاج عبد القادر.

- عمار بن رابح مزراق.

ـ الطيب بن لاحنش.

_الرموقي بلقاسم بن أحمد السوفي.

_الأخضر بن علي العمري.

ـ التهامي بن أحمد الحيدوسي.

- ابن النصر محمد بن أبي الضياف.

_عبد الحميد بن على بن محمد العرابي التيجاني .

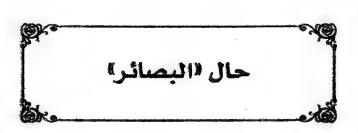
_ الحسين بن عبد الله القوائمي

- ابن الميسيه مصطفى بن إبراهيم.

- ناصر إسهاعيل بن محمد بن بركات.

ـ حامد بن محمد(١).

⁽١) الصائرة: الند (١٧٦)، بدون إمضاء.



«البصائر» لسان حال «جمعية العلماء»، فعلى أعضائها حتى النهوض بصحيفتهم ولهم حتى الملاحظة عليها والاقتراح لترقينها.

والملاحظة بجب أن تكون بصورة تقرير يوجّه إلى رئيس الجمعية، كما أن الاقتراح يجب أن يكون بالكتابة إليه، وهكذا شؤون الجمعيات، فإن خرجنا عن هاته الخطة إلى النشر في الصحف فذلك إلى التشهير أقرب وبالعرقلة أنسب.

وقد رأت الجمعية ما انتهت إليه حال «البصائر» قبل أن تسند إليّ، وقلّبنا وجوه الرأي في رفع مستواها فلم يكن في الإمكان غير ما كان، ولم نيأس من أن ندرك في المستقبل ما لم يستطع في الماضي.

ولم تغفل إدارة «البصائر» عن تنبيه القُراء والكُتاب إلى ما يجب عليهم نحو صحيفتهم كلّ ما دعت المناسبة.

وأخيرًا حدّثني الشيخ العباس بن الشيخ الحُسين عن مقال له يرغب من «البصائر» نشره، فأجبتُه بإرساله إلى الإدارة لترى رأيها فيه كغيره، ثم اتفقنا _ ولم أطّلع عليه _ على أن صحيفة «الإرادة» أولى به لكونها يومية منتشرة بيننا موالية لنهضتنا.

وفي عدد سابع عشر جليت منها وقفتُ على المقال بعنوان: «أما آن لنا أن نتكلم». و أبتُ في عنوانه وصدره أشياء، إذ الكلام لم يكن ممنوعا منه هو ولا غيره، والصورة التي أعطاها للبصائر لا يتصوّرها إلاّ من يودّ تعطيل «البصائر».

ولا نشك في حسن قصد الكاتب ولكن يجب أن لا تبرز النية الحسنة إلاّ في صورة حسنة.

إن «البصائر» قد نشرت قبلُ لحضرة الكاتب في غير هذا الموضوع وكتبت ونشرت لغيره في هذا الموضوع لكن بغير لغة ذلك المقال.

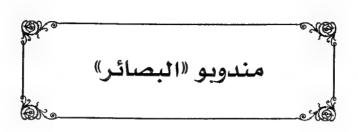
ولم يُبد حضرة الكاتب رأيًا في تلافي النقص الذي تصوّره إلا أن يكتب أعضاء الجمعية البارزون بصحيفتهم. كما انه لم يحمل مسؤولية النقص الذي رآه على الجريدة ومديرها وقُرائها ولكن على أولئك الأعضاء.

والمدير لا يتحمّل ـ كما رأى الكاتب الفاضل ـ أيّ مسؤولية غير تنظيم المواد وضبط المالية ومراقبة ما يقدّم للنشر حتى لا يكون بصحيفة الجمعية ما يخالف غايتها أو يعرقل خطتها ثم تصديرها في حينها حتى تصل قُراءها بانتظام.

فمن رأى من المدير خللاً في مسؤوليته فليكتب إليه. ومن رأى خللاً فيها هو خارج عن مسؤوليته مما يمس بالجمعية فليكتب إلى رئيسها.

هذه هي الطريقة المفيدة المشعرة بالتضامن وإصابة وجه التعاون على الخير والصلاح (١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۷۷)، الصادر يوم الجمعة ۱۷ جمادى الثانية ۱۳۵۸هـ ٤/ ١٩٣٩م، بدون إمضاء.



انتدبت «البصائر» هاته السنة لزيارة مشتركيها وعقد أواصر المودّة والتعاون بين المخلصين لإسلامهم وعروبتهم وجزائريتهم السادة الأدباء:

١_علي مرحوم.

٢_أحمد حماني.

٣_أحمد بن ذياب.

والأولان سبق انتدابهما وتعرف القراء والمشتركين إليهما، والثالث شابٌّ أديب مفكّر ناشط، معروف للقراء بها نشرته «البصائر» من أدبه وأنظاره.

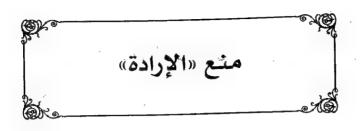
وسيزور الأوّل شرق عمل قسنطينة فيمرّ بالسمندو وسيدي مزغيش والسكيكدة وعنابة وسوق أهراس إلى تبسة، ويعود إلى البيضاء ونواحيها وخنشلة ثم صدراته فقالمة إلى الخروب.

وسيزور الثاني شرقي عمل الجزائر مبتدئًا ببيبان الحديد، معرّجًا على ما يقرب منها، ثم بالبويرة حتى سيدي عيسى، ثم تابلاط فأربعاء بني موسى فثنية بني عائشة فبرج منايل إلى تيزي وزو وميشلي ودلّس والعزازقة.

وسيزور الثالث مشتركي أولاد رحمون والقرزي، ويمرّ على طريق عين مليلة فباتنة حتى القنطرة، ويذهب إلى آريس وما يقرب منها وإلى الحضنة.

فالرجاء من حضرات المشتركين وأنصار العلم والأدب وأبناء الإسلام والعروبة أن يسقلوا لزوّارهم الفضلاء مهمّتهم التي فيها خير الجزائر وسعادة المجتمع ومظهر التضامن وحُجَّة المتفائل ومبعث الرجاء في النفوس المتردّدة (١١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٧)، بدون إمضاء.

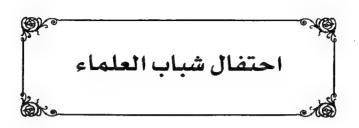


مُنعت صحيفة «الإرادة» الغراء التي تصدر بتونس من الرواج بالتراب الجزائري. وقال أبواق الاستعمار أنّ سبب المنع وقوفها من القضية الجزائرية إلى جانب «جمعية العلماء».

ونحن نرى في إخلاص رجال «الإرادة» وثباتهم ما يُسلِّينا عن هذا المنع، ولكنا نأسف لحرمان حكومة الجزائر وشعبها من آراء هاته الصحيفة الناضجة القيّمة الصادقة للتعبير عن إحساس الأمة المغربية.

وما كان ينبغي أن يضيق منها صدر الإدارة الجزائرية وهي تعلم أن الحياة ليست ترداد الضعيف لصدى القوي، وإنها هي تفكير وانتقاد وإنتاج وتعاون^(١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٧)، بدون إمضاء.



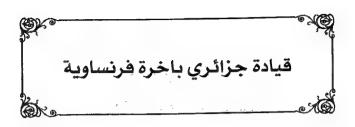
وقع احتفال جمعية التربية والتعليم بشباب العلماء في كُلِّية الشَّعب في ميقاته المسطور بالعدد الماضي.

فكان (١) احتفالاً بهيجًا ضخيًا فخيًا، مُعرِبًا عن استعداد الشعب لتلبية صوت المخلصين من زعهائه وقادته، ومبشِّرًا بطيب ثمرة تعليم ذلك الشباب، تلك الثمرة التي هي من ثهار الجنة كلّم قطعت واحدة خلفتها أخرى.

فهنيئا للأمة الجزائرية بأبنائها لهؤلاء الشباب. وإلى العدد الآتي وصف الاحتفال^(۲).

(١) في الأصل: فكلّ.

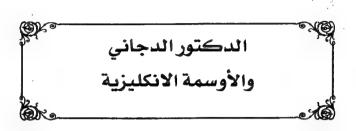
(٢) (البصائر): العدد (١٧٧)، بدون إمضاء.



لأوّل مرّة وقع تكليف جزائري أهلي بقيادة باخرة فرنسوية.

وفعلاً فإنّ القبطان الحسين رمضان المتخرِّج من المدرسة البحرية بالجزائر والذي تحصّل أخيرًا على رتبة قبطان في المسافات البعيدة قد تولّى قيادة الباخرة وايتال، من عاصمة الجزائر إلى هايفونغ (١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٧)، بدون إمضاء.



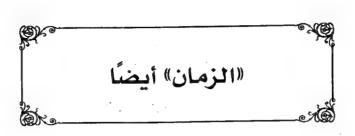
الدكتور فؤاد الدجاني مؤسّس مستشفى معروف بالدجاني في «يافا»، يحمل من الأوسمة الانكليزية الوسام الإمبراطوري الممنوح له سنة (١٩٢١م) اعترافًا بجليل أعماله كرئيس أطباء للقوَّات العربية المقاتلة في جيش الأمير فيصل الأول، ويحمل أيضًا الوسام الإمبراطوري الممنوح له سنة (٣٦) من أجل خدماته الإنسانية وحسن تنظيمه لمستشفاه الخاصّ بيافا.

وقد هجم الجنود على مستشفاه منتصف جوان الماضي وأزهقوا روح أحد مرضاه ثم روّعوا أهله وأطفاله بتفتيش منزله.

فأجاب عن هذا التوحُّش بطلبه إلى المندوب السامي بفلسطين يرغب محو اسمه من سجل الأوسمة البريطانية احتجاجًا على أعمال الجنود.

وإنّ هذا العمل المشرِّف من هذا الدكتور العربي لِيَّا يقوِّي حُجَّة القائلين بحيوية الروح العربية وخلود الإباء والشمم في هذا الجنس رغم ما أُصيب به من الطوام في مظاهر حياته المادية (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧٧)، بدون إمضاء.

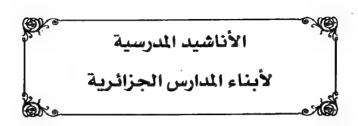


نشرت صحيفة «الزمان» بعددها الصادر حادي عشر جليت مقالًا عن مشروع «سارو» بعد مشروع «فيوليت» جاءت فيه بشأن «جمعية العلماء» العبارة التالية:

«وبهذه المناسبة نذكّر القُراء أنَّ «جمعية العلماء» كانت في أيَّام عرض مشروع «فيوليت» مؤيِّدة له على طول الخطّ».

ونحن لا نزعم أنّنا نرد كلّ ذي هوى إلى الرُّشد، ولكن نرجع بالقارئ إلى برقيّة «جمعية العلماء» المنشورة بـ«البصائر» عدد (٥١)، وفيها أنّ «الجمعية» تطالب بإعطاء الحقوق التامة مع المحافظة التامة على الذاتية الإسلامية بجميع عيّزاتها، وأنّها رضيت برنامج الحكومة الأخير (وهو تعديل لبرنامج فيوليت القديم) لتضمّنه احترام تلك الذّاتية، ولكنها لا تقنع به (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧٧)، بدون إمضاء.



وَضْعُ الأستاذِ محمد بن العابد الجلآلي، الأستاذ بمدرسة التربية والتعليم بقسنطينة.

الناظِمُ كهلٌ من قدماء تلاميذ الأستاذ عبد الحميد بن باديس، معروف لمتتبعي الأدب الجزائري بجودة النظم والنثر على إقلال منهما.

باشر التعليم العصري منذ سنين بعناية وكفاءة.

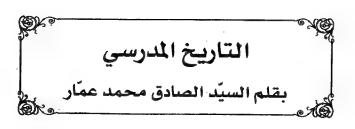
فأناشيده هاته من وضع أديب معلّم، منقّحة المعاني، سائغة التراكيب، جميلة الوقع.

طُبعت بالمطبعة التونسية في قُراب عشرين صفحة طبعًا أنيقًا في ورق صقيل.

تُطلَب من المؤلّف بمدرسة التربية والتعليم نهج الكسيس لمبير عدد ١٧ بفرنكين ونصف موصلة، ولمن يطلب خسين نسخة فأكثر إسقاط عشرين في المائة.

نرجو لها مزيد الرواج المشجّع لحركتنا القلمية والمقوّي لنهضتنا الفكرية(١١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧٧)، بدون إمضاء.

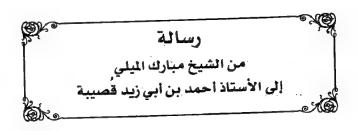


أهدى إلينا حضرة المؤلّف الجزء الأول من كتابه، فإذا هو يشتمل على مقدّمات في التاريخ وأقسامه، ثم ينتقل إلى العرب وقبائلها وإلى البعثة وحياة صاحبها على النتهاء عصر الخلفاء الأربعة.

عبارته سهلة، وأسلوبه مدرسي.

فعلى أرباب المدارس اقتناؤه لفائدة الأبناء ولتشجيع الراغبين في خدمة المدارس بشهالنا الإفريقي (١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧٧)، بدون إمضاء.



ميلة في ٩/٨/ سنة ٣٩

ولدنا العزيز السَّيِّد أحمد بن بوزيد.

سلام عليكم ورحمة الله.

أتاني كتابكم معتذرًا عن الجولان بمرض والدكم _ عافاه الله ورفع عنكم موانع العمل لإسلامكم وعروبتكم _ وبناءً على طلبكم قد أعفيناكم من الجولة.

ومقالكم عن مؤتمر الكشَّافة لم يأت إلَّا في الأسبوع الماضي بعد ترتيب عدده، وقد قدَّم في هذا الأسبوع ويطبع قبل اتُّصالي بجوابكم (١).

والانتقادات المذكورة أشكركم على إبدائها، وأودُّ لكلِّ مخلص لجمعيَّة العلماء أن يطلع إدارة «البصائر» على ما يُقال عنها.

أمًّا تلك الانتقادات فليس شيء منها صالحًا للعناية به، فإنَّه لا معنى لخلوٍّ

⁽١) نُشر في «البصائر»: العدد (١٧٨) (ص٥-٦)، بإمضاء: الأغواطي.

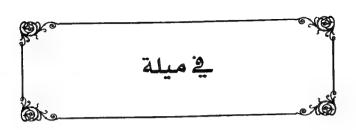
«البصائر» من المباحث الأدبيّة، لاسيها وهي لم تزاحم مقالات ذات أهميّة. ومن لم يستسع شيئًا ممّا أنشره فله فكره ولي نظري.

وذكر المقالات المهملة أنا أخبر بفائدته، ومع ذلك فإنّي حريص على إعلامي بها يُقال حول «البصائر» علّني أعثر على انتقاد وجيه ولو غير نزيه!

أمَّا الحديث عن تقديم المقالات وترتيب المواد فهو رجم بالغيب؛ لأنِّي لم أسلك فيها الطَّريقة المنتقدة.

اقرأ سلامنا على الشَّيخ بوبكر وجميع أبنائنا وإخواننا، والسَّلام.

الميلي



فاتح أوت احتفلت جمعية «حياة الشباب» بأبناء مدرستها لاختتام دروسها وإقبال ميقات الاستراحة.

فكان احتفالاً منشطًا للأبناء والآباء ومقوّيًا لروح الرجاء في تقدّم المدرسة وتغلّبها على عناصر الرجعية والمصابين بداء الفوضي.

افتتح التلاميذ الاحتفال بتلاوة سورة من محفوظاتهم ثم أناشيد تتخلّلها خُطب من البنين والبنات.

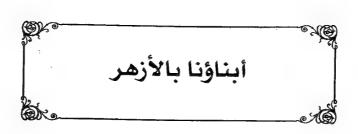
ونُحتمت بخطاب هذا المدير أوصى فيه الأبناء بمراجعة دروسهم والآباء بالمحافظة على مشروعهم، وذكّرهم بآيات الله في الأمم الخالية قبلهم ممن أصرّوا على الباطل وقصّروا في الحق، فكان لذلك التذكير أثره الطيّب في النفوس الطيّبة.

ثم بخطاب الشيخ بلقاسم بن المزهود هنأ فيه التلاميذ، وشكر به المعلّمين، وحتّ المستمعين على الاتحاد والتضامن.

وخرج الناس وكأنها نُشروا مِن قبر أو انتُشِلوا من وهدة.

وصدق الله القائل: ﴿ وَذَكِّرٌ فَإِنَّ اللِّكُرِّي نَنفَعُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ [الذاريات: ٥٥](١).

⁽۱) «البصائر»: العدد (۱۷۸)، الصَّادر يوم الجمعة ۲۲ جمادى الثَّانية ۱۳۵۸هـ، ۱۸/۱ ۱۹۳۹م، بدون إمضاء.



من أبناء الشعب الجزائري بالأزهر الشيخ الفضيل الورثلاني، فخر الشباب، ومؤمّل الشيوخ، وهو رئيس البعثة العلمية الموجّهة من طرف «جمعية العلماء» إلى جامعة الأزهر.

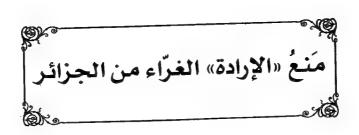
علمنا أنه تقدم هاته السنة _ وهي سنته الأولى هنالك _ إلى امتحان العالمية، فنال شهادتها.

ونال شهادة العالمية أيضا الشيخ علاوة الجيجلي، وهو أخو الشيخ محمد الطاهر الجيجلي، أحد الأعضاء الإداريين بجمعية العلماء.

فنهنيهما بهذا الفوز، وننشر البشرى بفوزهما لذوي قرابتهما والمتشوّقين إلى أمثالهما في سدّ حاجة وطننا العلمية.

ونسأل الله لهم مستقبلاً طيبًا وللجزائر بأمثالهما حياة شريفة (١).

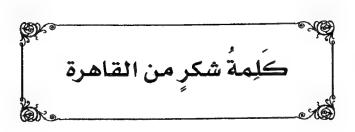
⁽١) (البصائر): العدد (١٧٨)، بدون إمضاء.



كتبتُ الصَّحُفُ التونسية عن هذا المنع كتابة أظهرت بها رشدها الصحافي، وصبّت بها جام سخطها على دخلاء الصحافة المُتشفّين لتعطيلها.

ومما قالته صحيفة «تونس» أنّ الولايةَ الجزائريةَ أوسعُ صدرًا مع الصُّحُف العربية من حمايتي تونس والمغرب، واستغربت وتعجّبت من ضيق صدرها هاته المرّة (۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٨)، بدون إمضاء.



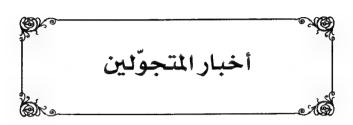
«البصائر»:

نشرنا هذا المقال مسرورين بروح كاتبه (۱۱) الوثّابة وأدبه الرَّاقي، شاكرين له فضل عنايته بوطنه، ووقوفه على حركته، ونصرته للجانب الإيجابي فيها على الجانب السلبي أو لجانب البناء على ناحية الهدم.

ومع أنَّ «البصائر» ما أُسِّست إلَّا لأمثال هذا القلم المهذَّب لا نكتم حضرة الكاتب أنَّا نشرنا هذا المقال إيثارًا لرأيه على رأينا في معاملة الأقلام الفاجرة من منتحلي هذه الطرق الجزائرية، فقد انقطع أملنا في حيائهم، وأيسنا من إنابتهم إلى الرُّشد، فصبرنا على أذاهم، وتركنا لهم أدبهم «واليأس عون على الصبر»(٢).

⁽١) هو الشيخ علاوة صالح الجيجلي، الطالب يومئذ بالأزهر، كما تقدّم قريبًا.

⁽٢) «البصائر»: العدد (١٧٩)، بدون إمضاء.



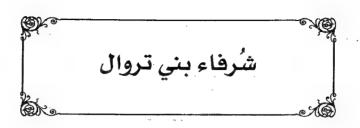
بَلَغَنا أنّ حركة المتجوّلين إلى نجاح وأنّ أنصار «الجمعية» وقُراء صحيفتها عند ظنّنا فيهم قياما مع زوّارهم بها ييسّر مهمّتهم. فنشكر لأولئك الأنصار والقُراء إخلاصهم للجمعية وحسن تأييدهم لها.

ونرجو أن تتمّ الجولة في مناطقها كلّها على ما يشجّع العاملين ويشدّ أزرهم.

كما نرجو من المتجوّلين أن لا ينسوا وصايانا لهم في دينهم وسلوكهم مع مقابليهم.

وكلّ معالج لشعبنا في حاجة إلى التذكير بها يحفظ عليه استقامته ويقوّي رجاءه(١).

⁽١) (البصائر): العدد (١٧٩)، بدون إمضاء.



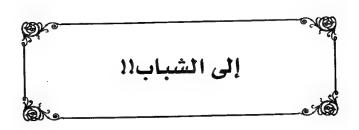
جاءنا من السيد بلقاسم بن الصادق من أهل ميشلي بقرية البيض مقال في الدفاع عن مرابطي بني تروال وإنكار ما نسبه كاتب إليهم في العدد ١٧٣ ثم يرغب منّا بيان ما يجب من الثمن لنشر مقاله.

و «البصائر» تقول: إنها نشرت ما نشرت بقصد إيقاظ الهِمَم وإصلاح الخلل. وهي تعلم أن أغلب بيوتاتنا الجزائرية المحترمة باسم العلم والدِّين قد احترفت ذلك الاحترام احترافًا عاد على ديننا بالتحريف، وعلى علمنا بالجمود، وعلى تاريخنا بالتشويه.

فإن كان شُرفاء بني تروال من النادر القليل لم يضرّهم عند الله وعند العقلاء ما كُتب عنهم. وإن كانوا كما وصفوا فلا نروّج حميّة الجاهلية.

أمّا أُجرة النشر في «البصائر» فهي الصدق وتوخّي المصلحة العامة (١١).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٧٩)، بدون إمضاء.

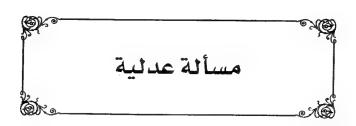


أديبنا الفاضل (١) صاحب الإمضاء أهل أن يُدعى «شاعر الشباب» لو كان لنا على أدبي يعطى الأدباء ألقابا شرفية عن جدارة.

أمًّا أنا فإنَّني معجب بلغته وشعوره، وآمل فيه لأدبنا خيرًا(٢).

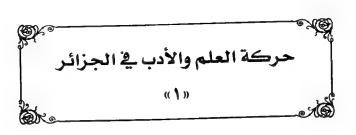
⁽١) هو الشيخ الفاضل، الأديب الشاعر: أحمد سحنون، رحمه الله تعالى.

⁽٢) البصائر): العدد (١٧٩)، بدون إمضاء.



جاءنا من «سعيدة» استفتاء عن حظ عجوز من زوجها تغلّب عليه أحدُ الأغوَات، فهل لأقرباء تلك العجوز القيام عنها بغير إذنها بمطالبة ذلك الآغة؟ ونجيب حضرة السائل بأنًا لا نتدخل في مسائل النّزاع المشخصي إلّا بتحكيم الطّرفين ورضاهما (۱۱).

⁽١) «البصائر»: العدد (١٨٠)، بدون إمضاء.



وفضيلة الأستاذ الجليل الشيخ مبارك الميلي أحد أعلام النهضة العلمية والأدبية بالجزائر، وهو مؤلف كتاب (تاريخ الجزائر) الذي سبق أن حلله المحرَّر في أحد أجزاء «المنهل» السابقة، وقد جادت قريحته الفياضة بهذا المقال الممتع الطريف، الذي ننشره شاكرين له غيرته وتشجيعه وعنايتهه(١).

-المحرر_

* * *

لم أر مثل الأستاذ عبد القدوس الأنصاري «دكتاتورًا» محبوبًا: يجلس على كرسيّه بإدارة «المنهل» العذب، ويخلو بخياله المنير للحقائق يستثير به المواضيع المُجدية على النهضة العربية، ثم يتقدّم بها على قُراء منهله ليحرّروها، فلا يسعهم سكوت عنه، ولا اعتذار له.

وقد أملى على ذلك الأخ العنوان أعلاه لأكتب تحته مقالاً غير مقدّر الصفحات، في استعجال غير محدد الأجل، إلى حرص غير مبرر للاعتذار.

إني أقدّر في الأخ الكريم العبقرية العربية، واللَّطافة الحجازية، والنبعة

⁽١) ما بين ٤... تقديم من محرّر مجلة «المنهل».

الأنصارية، فلا يسعني التقصير معه، وإن كنت أود لو كلّف بهذا الأمر من يجلوه أحسن مني، أو عهد إلى بإرشاده إلى الأقلام المبرّزة في هذا الميدان، وإن تقديري للأخ، مع علمي بنفسي، وإخلاصي لوطني والحقيقة، يجعلني أوثر الاعتذار للوطن المحبوب أن أبخسه حقّه، وللواقع المحترم أن أقصر في تصويره.

الجزائر قطعة كريمة من المغرب، وطننا الكبير الواقع على البحر الأبيض المتوسط مركب الحضارة الشرقية قديهاً.

وإذن، العلم والأدب بالجزائر قديهان بقدم حضارة ذلك البحر، لكنهما معرّضان لما يعرض لوسائل الحياة ودلائل النظام ونتاج الاجتماع من قوة وضعف، وإحكام وانحلال، وازدهار وذبول.

والجزائر العربية الإسلامية، هي همزة الوصل بين دمشق وبغداد والقاهرة شرقًا، وقرطبة وإشبيلية وغرناطة غربًا، وهي بالمغرب بين كلّيتيه: جامع الزيتونة شرقًا وجامع القرويين غربًا، وهما أقدم كليات العالم الإسلامي، وإذا شرف شرقي المغرب بالقيروان وتونس، وغربيه بفاس ومراكش، ففي وسطه الجزائر، بجاية وتلمسان فها دونها مثل تيهرت الرستمية، والقلعة الحهادية، وقسنطينة الحفصية، والجزائر التركية.

ولتنزّل الجزائر من جاراتها برًا وبحرًا، قُربًا وبُعدًا، منزلة همزة الوصل، سهل عليها تحمّل أمانة العلم وأداء رسالة الأدب، ثم عوملت معاملتها، فيعتدّ بها بنسبة علمائها وأدبائها إليها تارة، فتجد منهم البجائي والزواوي، والتاهري، والتلمساني، وغيرهم، وتسقط تارة أخرى فلا ينسب إليها بعض أبنائها، أو من أطال استيطانها. هذا عبد الحق الإشبيلي لا يزال مسجده من القرن السادس حتى اليوم معروفًا،

كان سلفيًا في الاعتقادات، مالكيًا في العبادات، وكذلك كانت دولة المرابطين التي سقطت لعهده، وحاول إحياءها بها أغضب عليه الموحدين الذين أسسوا دولتهم على أنقاضها، وكانوا يمزجون في الاعتقادات بين الأشعرية والرافضية، وفي العبادات بين الشافعية والظاهرية، وكاد غضبهم ينتهي إلى سفك دمه ولكنّ الله سلّم.

وهذا أبو بكر ابن سبّد الناس، عالم بجاية ومحدّثها في القرن السابع، انتهى ذكره إلى الملك الحفصى بتونس فاستدعاه لحضرته، ولأول مقابلته تلا عليه: ﴿ فَيِمَا رَحْمَةِ مِّنَ اللّهِ لِنتَ لَهُمَّ وَلَوْ كُنتَ فَظًا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لاَنفَخُواْ مِنْ حَوْلِكُ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَمُمَّ وَسُاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرُ فَإِذَا عَرَقْهَ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَمُمَّ وَسَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرُ فَإِذَا عَرَقَتَ فَظًا غَلِيظَ ٱللّهُ إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ ٱلمُتَوَكِّلِينَ اللهِ ﴿ [آل عمران: ١٥٩].

وفي ذلك الأمر شهادة بشجاعة قلبه وعزّة نفسه، إذ لفت نظر الملِك إلى تلك الأخلاق العالية التي لا تطيب نفسه لمعاشرته بدونها.

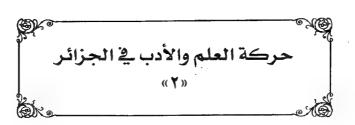
وهذا ابن رشيق القيرواني الأديب الشهير، هو من أبناء المسيلة إحدى مدن الجزائر التي وسعت ابن هانيء لما ضاقت به الأندلس.

ثم هذا ابن خلدون، التونسي المولد والطلب، نراه يضطرب بالمغرب، ويعمل بالجزائر، وينزل صغار قُراها فيضع مقدّمته التي أربت شهرتها على شهرة تاريخه القيّم.

هذه لفتة إلى الماضي المعلوم، تشهد للجزائر بأنها منبت رجال، ومعدن نبوغ، ومطلع بدور، وتلك معجزة المغرب المتقدم، ومقرعة المغرب المتأخر (١).

ميلة _ الجزائر مبارك الميلي

⁽١) مجلة (المنهل): م٣، ج٨، الصادر في رجب ١٣٥٨هـ، أغسطس ١٩٣٩م.



لم يقف تاريخ الجزائر حيث وقف ابن خلدون، وإن وقفت الأقلام بعده عن وصل عمله بحلقات من نوع سلسلته، وذلك مظهر من مظاهر تدليه.

حقًا إن حركة العلم والأدب لم تنقطع من الجزائر ، بعد عصر ابن خلدون، ولكن اعتراها الجمود والشلل، وأصابتها طبيعة الانحطاط المطّرد، من تغنّ بفضل السابق على اللاّحق تغنيًا مشعرًا بأنّ ذلك الفضل وهبي لا كسبي، وإعجاب من المتأخّر بالمتقدّم إعجابًا مُيئّسًا من بلوغ درجته، وإكبار الخلف للسلف إكبار تقديس في غير اقتداء.

لعلّ الأخ الكريم يريد بحركة العلم والأدب، الحركة الحاضرة، ولكن الحاضر إنها يُبنى على الماضي، والذي تريد مدحه إن لم تجد فيه نعوتًا حقيقيةً نعته بِنُعوتٍ سببية، على أن للنّعت السببيّ فائدة التذكير الموقظ للشعور، الباعث للعزائم المؤيّدة للنصيحة.

إن حركة العلم والأدب في العصر الحاضر تمتد في ماضيها نحو سبعين سنة يمثلها في نظرنا دوران: الدور المجَّاوي القروي، والدور الباديسي الزيتوني.

ولزهادة كتّابنا في هذه المباحث كان هذا التحديد والتسمية من وضعنا في هذا المقال.

المجّاوي هو الشيخ عبد القادر المجّاوي، وعجّاوة من قُرى تلمسان، تعلّم بمسقط رأسه ورحل إلى فاس، وجلس للاستفادة والاستزادة أمام شيوخ جامع (القرويين) ثم عاد، وزار قسنطينة، فاستقرّ بها للتدريس والتصنيف واشتهر ذكره، فأمّه الطلبة من البوادي، وكان يحمل العلوم المقروءة بالقرويين يدرّسها بأسلوب يُقرِّبها من فهم البليد، فكثر تلاميذه لذلك، ثم توظف عند الحكومة في التعليم الرسمي بقسنطينة ثم بالجزائر: واتفق أن زار بعد ذلك قسنطينة، فتوفي بها ودفن في مقبرتها العامة تَعَمَلْهُ.

ومصادر التعليم في الدور (المجّاوي) ثلاثة نرتّبها حسب ترتيب أهميتها في نظرنا:

المصدر الأول: التعليم الرسمي، مقسم إلى ثلاث درجات:

الدرجة الابتدائية: لها شيوخ في مساجد مخصوصة بمدن الوطن وبعض قُراه، وليست له مدة مضبوطة وإنها يُحدّ بالامتحان.

والدرجة الثانية: لها ثلاث مدارس بقسنطينة وتلمسان والجزائر، تقبل عددًا معينًا تنفق عليه الحكومة، وسنواتها أربع ينتقل فيها من سنة إلى أخرى بالامتحان.

والدرجة العالية لها قسم واحد في الوطن بمدرسة الجزائر، ومدتها سنتان.

والتعليم الرسمي مع كونه نظاميًا ليس فيه تجديد من ناحيته العربية، فكتبه قديمة.

نعم، تُعلَّم الفرنسية في المدارس الثلاث إلى جانب العربية، فاستفاد التلاميذ

من ناحيتها شيئا من حرية الفكرة، ومقدارا من الشعور، ونصيبا من تقدير الحياة.

وثمرة هذا المصدر هي التوصّل إلى الوظيفة: إمّا العلمية بالتدريس في المساجد ثم المدارس، وإمّا الشرعية بالانتظام في سلك القضاء الإسلامي، وإمّا القانونية فبالوكالة في المحاكم الابتدائية إسلامية ومدنية.

وفائدة العلم والأدب من هذا المصدر هي فائدة الحكومات.

نعم، لكلّ قاعدة شواذً، ولكلّ عموم خصوص، فهناك من خريجي هذا المصدر من نفع بعلمه، ومن زان القضاء بسيرته، ومن حرك الشعور بأدبه تحريكًا ما.

المصدر الثاني: الزوايا، وهي في القسم القبائلي ـ ولا سيها زواوة ـ مؤسسات علمية، وفي غيره مؤسسات طرقية غالبًا.

تدرّس بهذا المصدر كتب خاصة في الكلام والفقه والعربية، وهو يؤوي من التلاميذ الكثير جدًا، ويزيد على التعليم الرسمي بتحفيظ القرآن وتعليم الرسم المصحفي، وينقص عنه في حرية التفكير وتربية الملكة، ويتفق معه في قلّة الأكفاء من الشيوخ، وضعف مادة التعليم، وجمود الأسلوب، ويخالفه في توجيه خرّيجه، فخرّيج المصدر الرسمي يتّجه غالبًا نحو المادة والعمل لها، وخرّيج المصدر الثاني يتّجه غالبًا نحو الزهادة في الكسب.

وفائدة العلم من هذا المصدر تقديس أهله، وفائدة الأدب تحميس المريدين.

المصدر الثالث: التعليم الشعبي، ويكاد ينحصر في تحفيظ القرآن وتعليم رسمه. وهو في هذا أكثر تلاميذ، وأعمّ مراكز، تجده بالمدن والقُرى والبوادي.

أما تعليم العلوم فلا تبلغ مراكزه بالوطن كله العشرة فيها أرى.

والتعليم الشعبي يتقاضى معلّمه أُجرته من جماعة لا يد للزاوية في تكوينها، ولا نظام لها في جلساتها وماليتها بل يجتمعون عندما تكون للمعلّم حاجة إلى جمعهم، ويقبض المال من كلّ واحد منهم المعلّم نفسه.

وليس لتعليم الزاوية والجماعة مستقبل ينتظر خرّيجه، ولا امتحان يكشف عن حال المتعلّم، وإنها يتخرّج متخرّجه باجتهاد الشيخ وإذنه فيأخذ في البحث عن عمل، فلا يجد عند الشعب والزاوية لمهمته محلاً إلاَّ قليلاً، ثم لا يجد إلاَّ الحزابة والإمامة والإفتاء، وهي وظائف محدودة العدد، والحزابة تلاوة حزب مقدّر في وقت معيّن بمسجد خاصّ.

إنّ دراسة هذا الدور المجّاوي تنتج أنه لا يختلف عن أدوار الانحطاط قبله إلاّ في التعليم الرسمي، وإنها أضفناه إلى هذا الشيخ لكثرة تلاميذه فيه لا سيها بعمل قسنطينة. وقد كان لعهده شيوخ علم وتعليم، ولكنهم لم ينتجوا إنتاجه ولا شهروا شهرته.

وقطعنا هذا الدور عمَّا قبله لأن نبغاء الأدوار السابقة عليه لم تتصل معهم نهضة يعدّون نواة لها، أما الدور المجاوي فقد اتصل بالدور الباديسي دور اليقظة والنهوض.

وأشهر علماء هذا الدور الشيخ حمدان الونيسي القسنطيني الذي هاجر إلى المدينة المنورة، وتوفي فيها يَخلَقهُ. وهو من تلاميذ الشيخ المجاوي.

وأشهر أدبائه ولكن من غير تلاميذ المجاوي الشيخ عاشور الخنقي من (خنقة سيدي ناجي) على أبواب صحراء قسنطينة، كان هجاء بليغا قلما يجيد في الثناء، قوياً قريضه، ضعيفا نثيره. ولم يُدوَّن من شعره الكثير القصائد، القليل الأغراض الأدبية،

إلاَّ ما دوَّنه هو بنفسه في سِفْرٍ لطيف. وهو خاصّ بقضية (الشيخ صالح بن مهنا) الذي حمل حملة علمية أثرية على الطرقية ومدّعي الشرف.

وقد سمّى سِفره ذلك "منار الأشراف على فضل عُصَاة الأشراف ومواليهم من الأطراف»، نهض لنقضه منافسه على زاوية (الهامل) الشيخ محمد بن عبد الرحمن الديسي، من جنوب عمل الجزائر، وسمّى نقضه «هدم المنار وكشف العوار».

ويغلب على هذا الدور التقرب من الزوايا أو التسليم لشيوخها أحياء أو موتى.

وكان الشيخ الصالح بن مهنا تَخَلَقه عمن ارتحل إلى المشرق وقرأ بالأزهر، فلما عاد إلى قسنطينة وولي إمامة جامعها الكبير أعلن نكيره على العجزة من أبناء الأشراف والزوايا وعلى القضاة في حكمهم بها في الأعمال السياسية وإن خالف الثابت في «الصحيحين». فلقي في ذلك عن الشيخ المجاوي وتلاميذه والشيخ عاشور ومغريه ما لا قبل لأحد به، ولم يجد معه غير فؤاده المشيع وقلمه المصمّى، فلقد كان كاتبًا بليغًا ومحدِّثًا فقيهًا.

ولم يترك لنا هذا الدور من الآثار القلمية المعبّرة عن روح عصره غير ما كتب في هذه القضية. وما عداه من التأليف والقصائد تقول فيها الأدوار السابقة «هذه بضاعتنا ردّت إلينا».

ومادة التدريس في هذا الدور هي مادة المتن والشرح والحاشية، فإن كان للحاشية تقارير فتلك سدرة المنتهى، ومادة التذكير والوعظ هي كتب المناقب والرقائق.

أما التفسير والحديث فهما محترمان احترام الخليفة العباسي القائل:

أليس من العجائب أن مثلي يسرى ما قل ممتنعًا عليه وتُؤخذ باسمه الدنيا جميعًا وما مسن ذاك شيء في يديه إليه تُحمل الأموالُ طُرًّا ويمنع بعض ما يُجبى إليه

تراهم حتى القادرين منهم على فهم التفسير والحديث وتفهيمها يكبرون تدريسها وتحكيمها إكبارًا منفرًا لمتبعيهم عنها، وقادحًا في ديانة من لا يقلّدهم في الإعراض عنها.

والشيخ المهدي الوزَّاني^(۱) تَخَلَّتُهُ من علماء فاس وممن شارك في الحملة على ابن مهنا ، كتب رسالة في (السدل) ينقض بها رسالة الشيخ مكي بن عزوز ـ رحمه الله ـ في (القبض)، وجاء فيها بحديث زعمه دليلاً للسدل ومعارضًا راجحًا لدليل القبض، ثم اعتذر بأنه إنها استدل بالحديث مجاراةً للخصم.

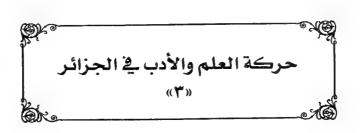
ولا ندع هذا الدور حتى نسجّل أن حركة التعليم به دون حاجة الشعب، فنسبة متعلّمي الكتابة إلى الأُميين نسبة ضئيلة مخجلة.

وهنا ندع الدور المجاوي معتقدين أننا عرضناه عرضًا يصوّر لنا مبلغ حركته في العلم والأدب، ويقف بنا على ما استعادته الجزائر من جامع القرويين إجمالاً^{٢٧}.

ميلة ـ الجزائر مبارك الميلي

⁽١) توفي سنة (١٣٤٢ هـ ـ ١٩٢٦م)، من مؤلَّفاته: «السَّيف المسلول باليد اليمنى في الرَّدِّ على ابن مهنى». «الأعلام» (٧/ ١١٤)

⁽٢) مجلة (المنهل): م٣، ج٩، الصادر في شعبان ١٣٥٨هـ، سبتمبر ١٩٣٩م.



فأما الدور الذي يليه فإمامه هو الأستاذ الجليل الشيخ عبد الحميد بن باديس القسنطيني، عريق في المجد، مجد العلم والرياسة. أخذ بها عن الشيخ حمدان الونيسي، وأتم معلوماته بجامع الزيتونة، وحصل على شهادته بنوعيها: نوع العلوم ونوع التجويد، وعلم بها على طريقته ونظامه، فجمع به بين التحصيل والتمثيل.

ثم رجع إلى قسنطينة فعكف على التعليم، مع دؤوب على المطالعة وعناية بصناعة التدريس، فاكتسب فقهًا في معارفه الدينية واللسانية، وسَعةً بذكائه وعلمه، واختص بطريقة في التدريس تجمع بين فصاحة التعبير ومنطقية الترتيب، إلى حذق في شرح غوامض العبارات وتجلية دقائق المعاني، ولا أجد من أشبهه به في فقه اللغة وأسرار الدِّين وفي صناعة التدريس إلا أعلام العهد الأندلسي.

انتصب في قسنطينة مدرّسًا متبرّعًا بعلمه، واشتهر علمه، فهرع إليه الطلبة من الأفاق البعيدة، وعادت قسنطينة تزخر بملتمسي العلم أكثر مما بلغته في العهد المجاوي، إذ حصلت فيها فترة بعد انتقال المجاوي إلى الجزائر وقبل عودة ابن باديس، وكانت فترة بين حركتين أدركهما الناس جميعًا، فقارنوا بينهما، وسمعنا من

عامتهم تفضيل هذا الدور لأول عهدهم به. ومن هنا جعلنا نحن هذين الرجلين عَلَمين لهذين الدورين من حركة التعليم.

انقطع ابن باديس للتعليم عشر سنوات هزّت الوطن هزّة مبشرة، ثم شفع تعليمه المسجدي تهذيب الشعب عن طريق الصحافة، فكان عمله الصحافي أوسع صدّى وأعمق أثرًا.

وقد كانت الصحافة قبله مثل الخطابة الجمعية، من جمع فيها بين فصاحة اللسان وغناء السجع فقد أدى واجبه. أما التأثّر والتأثير المقصودان من كلّ كلام فلا ظلّ لهما يومئذ عند كُتابنا وخُطبائنا.

ولما تأسست «جمعية العلماء» انتُخِب لرئاستها ولا يزال رئيسها، أمد الله في حياته، فنهض بها؛ نهضة ثبتتها على خطتها، وسيّرتها نحو غايتها سيرًا حثيثًا، والمطلع على الزوابع التي ثارت على هاته «الجمعية» لنفسها على بقائها، فضلاً عن تقوية حيويتها.

هذه ميادين ثلاثة: ميدان الدرس العلمي، ميدان القلم الصحافي، وميدان الجمعية النظامي، قد قام ابن باديس في كلّ منها بواجبه، كأن لا مزاحمة بينها على شخصه الضعيف، فقدّم عن طريقها لشعب الجزائر خدمات جليلة نهضت به نهوضًا لا انتكاس بعده إن شاء الله، فكناه إخوانه لذلك «أبا النهضة الجزائرية»، وهي تكنية تدل على شكر الشعب لمنقذه، وما الشكر إلا معرفة النعمة والقيام بحقها اعترافًا وامتثالاً، وفي ذلك حجة المتفائلين بحياة الجزائر.

⁽١) كذا في الأصل!

وبعد، فلسنا نقصد إلى ترجمة الأستاذ، وإنها أجملنا من حياته ما لا بدّ منه لعرض الموضوع.

مصادر التعليم في هذا الدور هي مصادره فيها قبله، لكنها تغيرت أهميتها، فالتعليم الرسمي فقد أغلب شيوخه الكبار عمن يراهم الناس أهل صلاح ووقار، فضعفت منزلته في المجتمع، فلها كشفت النهضة الحديثة عن اهتهام الشعب بالتعليم الحر، زاحمها التعليم الرسمي بزيادة مراكزه لكنها زيادة مادية لم تُعِد لذلك التعليم منزلته الأدبية.

وأصيب تعليم الزوايا في كميته وكيفيته بانصراف رؤسائها إلى التسابق في تضخيم الثروة، والتنافس في التقرب من الحكام وإعداد العُدَّة لإضافتهم اكتسابًا لقوة مادية تسد الفراغ الذي حصل لهم عند العامة من تقصيرهم عن سلفهم في التدين وفعل الخير.

وعادت الأهمية للتعليم الشعبي، ونفصله إلى ثلاثة أنواع:

الأول: تعليم الكتاتيب القرآنية، وهو طراز قديم وبقية مما تركت الأجيال الغابرة، ويوجد في البوادي والحواضر.

وقد زاحمته المكاتب الفرنسية ذات الأنظمة الحديثة المريحة للتلميذ في جلسته، والجاذبة بهندستها لرغبته، والمزيلة بتربية معلّمها لدهشته، ثم الآخذة بقانونها الإجباري لأهم وقته، فضعفت منزلة الكتاتيب في هذا الدور لذلك وكادت تعدم فائدتها.

الثاني: التعليم المسجدي، وهو للطلبة وللعامة.

فأما العامة فكانوا يحضرون المسجد إمّا لطلب الاعتقادات من كُتب الكلام أمثال (صغرى السنوسي)، وإما لمعرفة العبادات من كتب الفقه كـ (ابن عاشر وخليل).

وفي هذا الدور أصبحوا يحضرونه لمعرفة الاعتقادات من آيات الله، ولمعرفة العبادات من كتب السنة كالموطأ، ولمعرفة الشمائل من «شمائل الترمذي» أو «الشفاء»، ولِسماع العظات من القرآن والحديث.

فالتعليم المسجدي اليوم يقوم على الكِتاب والسُّنَّة من غير أن يحارب كتب الكلام والفقه، وإنها يحارب كتب المناقب والرقائق المحشوة بالموضوعات والأساطير.

والتعليم المسجدي ليس بجديد وإنها الجديد فيه دراسة الكِتاب والسُّنَّة وتوجيه العامة إليهم في اعتقاداتها وعباداتها وسلوكها.

وأما الطلبة المسجديون فقد نُظِّموا في هذا الدور تنظيماً يميز كل طبقة من أخرى ويعطيها من المعلومات ما يناسبها. ولا تزال مادة تعليمه المتن والشرح غالبا؛ ولكن أسلوبه لم يبق على ما كان عليه، فقد صار المعلّم يشرح المسألة العلمية مستقلة ثم يعود إلى عبارة المؤلف لينزّ لها عليها ويبيّن وفاءها أو قصورها.

الثالث: التعليم المدرسي، وهو خاص بالصغار ومنظّم تنظيمًا حديثًا في مكانه، ومادته، وطبقاته، وأسلوبه. فإذا دخل التلميذ المدرسة وهو من تلاميذ الفرنسية أيضًا لم يجد فارقًا ينقص من قيمة المدرسة في نفسه، بل قد يؤثرها على المكتب الفرنسي، فقد لاحظتُ وأنا مدير مدرسة (الأغواط) أنَّ مِن التلاميذ مَن يكثرون

التخلّف عن المكتب الفرنسي ولا يتأخرون عن المدرسة.

وقد انتشر التعليم المدرسي في هذا الدور بالحواضر والقُرى وأخذ يدخل البوادي، ولولا العرقلة لعم الوطن كلّه، ولأصبحنا في أزمة تعليمية من قلّة المعلّمين لا من زهد المتعلّمين.

وهذا الاندفاع للتعليم المدرسي الحرّ سببه تمسّك الشعب بإسلامه وعروبته ومشاهدته لقرب النتائج ويسر الثمرات، أما مستقبل المتعلِّم فموكول إلى الأقدار. على أن التعليم المدرسي لا يزال ابتدائيًا وغير مؤثّر في الأمة تأثيرًا بيِّنًا.

والتلميذ المستغني عن المدرسة الحرة إذا أراد مواصلة سيره نحو الوظيفة التحق بالمدارس الرسمية، وإذا أراد تكميل معلوماته الإسلامية التحق بجامع الزيتونة. وقد يكون في الطرف الغربي، فيذهب إلى جامع القرويين.

ولا يزال التعليم، مسجديًا أو مدرسيًا، في حاجة إلى التنظيم والتحسين والتوسيع. ومنذ تأسست (جمعية العلماء) اهتمّت بالأمر، فشكّلت في عامها الأول لجانًا علمية وأدبية ووعظية، مزجت فيها بين العالم المصلح والطرقي ثقة منها بأن المفكّر هو الذي يؤثّر في الجامد، ولم تخش داء الجمود أن يصيب المصلح، على خلاف قول الأوّل:

ولا ينفع الجرباءَ قُربُ سليمة إليها ولكن السليمةَ تجربُ

غير أن هذا المزج قعد بالمشروع في مكانه، وجاءت فتن الطرقية للاستحواذ على الجمعية فنفتهم عنها، وتوجّهوا للحكومة يكيدون عندها للجمعية، وحاولت الجمعية مرارًا تنفيذ المشروع فأعادت النظر فيه وعقدت المؤتمرات، وشكّلت

اللِّجان، ولكن قلّة المال وكثرة المشاغبات وحدوث الحركة، كل أولئك عسر التنفيذ وزهّد شباب العلماء في المغامرة، ولولا رجال صدقوا ما عهدوا الله عليه لارتكست الحركة وكان رد فعل، لكنها ولله الحمد - ثبتت ولم تقف في مكانها غير أن سيرها الآن بطيء، ولعلّ في هذا البطء تمكينًا لها.

وإنّ من عميزات هذا الدور أن أصبح العِلمُ مبنيًا على الدليل، والأدبُ مشاركًا في الحياة معبرًا عن روح العصر في عرض رغائبها وتسجيل حوادثها، وأن أصبح المتعلم والمتأدّب متّجهين إلى خدمة المجتمع بالوعظ والتذكير والتربية والتعليم، وتناول الحسن والقبيح بالتصوير، وأن اتّجه الشعب نحو كِتابه وحديث رسوله يرجع إليها في وزن عقائده، ويأخذ بها في صور عبادته، وأن تضاءلت الطرقية أمام حركة الإصلاح تضاؤلاً فقدت به قوتها الايجابية لحهاية نفسها، وأن وجدت متكأ قوًى ناحيتها السلبية في معارضة نحو الحركة الإصلاحية من ناحيتها العلمية والأدبية، والسلب عمل الضعيف.

وكشف هذا الدور عن موهبة الجزائري في ميادين الخطابة والصحافة والتأليف، فظهر خطباء ارتجاليون مقتدرون على إقناع السامعين بنظراتهم وآرائهم، ورأينا كُتابًا موفّقين في تفكيرهم، محسنين في تعبيرهم، وقرأنا تآليف مهذبة في التاريخ والأدب وغيرهما.

على أنّ فُشُوَّ الأُمِّية، وعوارض كلّ حركة حديثة، مما يجعل موهبة الجزائري فوق ما حصل عنها الآن، فالخطابة تعوزها حرية الاجتماع والتفكير، والصحافة تنقصها حرية النشر ووجود الشركات، والتأليف يقعد به قلة المطابع وكثرة النفقات

وضعف الرغبات.

إن هذا الدور خير مما قبله بدرجات تفوق درجات الجماعة على الفذّ، ولكنه لم يفقد كلّ العيوب فيها قبله.

وقد كان لهذا التطوّر عوامل وأسباب عامة وخاصة، وأخصّها وأمسها بالموضوع هو أن قيادته بيد خريجي جامع الزيتونة الذي أقبل الجزائريون عليه إقبالاً لا يقارنه إلا إقبالهم على الجامع الأخضر بقسنطينة، حيث يعلم إمام هذا الدور الأستاذ عبد الحميد بن باديس، على أن الجامع الأخضر ينتسب في عهده هذا إلى جامع الزيتونة.

رجحتْ في هذا الدور كِفّة جامع الزيتونة على كِفّة جامع القرويين، فقسنطينة المتصلة بتونس هي رأس الحركة الحاضرة ومعدنها . والجهات الغربية من عمل الجزائر ووهران قد تعرّفت أيضا إلى جامع الزيتونة، ولم يبق للقرويين إلا بعض الطلبة على حدود فاس قعد بهم عن جامع الزيتونة ما قعد قبل بسحنون عن إدراك مالك(١).

ومما بقي من آثار الدور القديم فقد الأدب لاستقلاله عن العلم الديني، فها زال الأديب مراعى فيه وقار العلماء وعفافهم، ولو أن هذه المراعاة تخرّج لنا أدباء متدينين لكانت الخسارة على الأدب وحده، ولكنها تجعل مبالغات الأديب حقائق، وتصوراته فتاوى، ومدائحه عقائد، فكانت الخسارة علمية دينية أدبية.

نعم، لنا أدباء صدقوا تدينهم، وأخلصوا في تصوير شعورهم، ولم يزالوا في

⁽١) يعنى الفقر كما في «الدِّيباج» (ص٢٨٦).

عنفوان شبابهم، فمثلهم من يرجى لخدمة مجتمع لا يفرق جمهوره بين العربية والإسلام، ولا بين الشعور والاعتقاد، ولا بين الخيال والواقع.

وإذا كانت حركتنا حديثة فلا يضيرها أن توحّد بين العلم والأدب، فإن الاستقلال إنها يكون بالتخصّص، والتخصّص آية اكتهال الحركة ونضوجها(١).

مبارك الميلي

ميلة ـ الجزائر

⁽١) مجلة «المنهل»: م٣، ج١، الصادر في رمضان ١٣٥٨ هـ، أكتوبر ١٩٣٩م.

تقريظ الشيخ مبارك الميلي تقريظ الشيخ مبارك الميلي لكتاب: «المتوسط الكافي في علمي العروض والقوافي» تأليف: موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي

بسم الله الرحمن الرحيم

إنّ في الجزائر خاصة وفي الشهال الإفريقي عامّة ثروةً فكريةً لو وجدت جوًّا صافيًا من الحرية، وإنّ في بنيها مواهب فطرية لو كان لها سند من المعارف الكسبية، وإنّ في نفوس ذويها لَوَثَبَاتٍ في صالح العمل لولا عراقيل تطفئ نور الأمل.

على أنّ هناك من أبناء هذا الإقليم شواذ خرجوا عن طبائع الاستعباد ولم يقفوا في معارفهم على ما وُجد من ثهاد، ولم يضعف إيهانهم أمام أنواع العراقيل فكانوا مثالاً صالحًا، وقدوةً حسنةً، وحُجَّةً ناهضةً للمتفائلين والظانين بالطينة المغربية خيرًا.

ومن أولئك الشواذ الشاب الأديب الفاضل موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي المعلّم ببرج بوعريريج، وواضع كتاب «المتوسط الكافي في علمي العروض والقوافي».

ذلكم الكتاب الجامع بين قواعد العلم وأفانين الأدب وطابع التجديد في العرض، وهو جمع يَنِمُّ عن جِدٍّ في البحث وجودة في اختيار النقل، وعناية بالقارئ، فهو كتاب تعليم وتأديب وتربية خلق.

اشترط مؤلفنا في ديباجة كتابه شروطًا، وقد أداها أحسن تأدية، ووفّى بوعده أيّ توفية، في حين أن كُتّاب هذا العصر أغلبهم لا يراعي في كتابه ما قطعه على نفسه في طالعته، وذلك آيةُ معرفته بالحسن وكسلُه عن كسبه.

وقد كتب عن أمثال ذلكم الرهطِ الكثيرِ في الكُتَّابِ السيدُ المنفلوطي كلمتَه «خِداع العناوين».

ولكي يكون رأينا في الكتاب خالصًا من الهوى _ ولا سبب هنا للهوى _ المجدني مضطرًا لإبداء عيب فيه لا ينقص رأينا في الإعجاب به... ذلكم العيب هو إغفال الأدب الفاسي والجزائري والتونسي في شواهد الكتاب، وما ذُكر فيه من أدب تونسي فهو قليل وقاصر على أديب واحد.

وإلى هذا الإغفال أهمل كُتبَ العَروضِ والأدبِ الموضوعة بأقلام مغربنا عند ذكر مصادر الكتاب.

والزهد في الإنتاج المغربي عيب قديم في أُدبائنا.

فهذا صاحب «العقد الفريد»(١) مَلاَّهُ من الأدب المشرقي حتى قال الصاحب بن عباد لما اطّلع عليه ـ و كان ينتظر أدبًا مغربيًا ـ مقتبسًا: «هذه بضاعتنا رُدَّتْ إلينا».

⁽١) هو ابن عبد ربِّه الأندلسي، المتوفي سنة (٣٢٨هـ).

وهذا الخصري (١١) في كتاب «زهر الآداب» لا يكاد يذكر فيه أدبًا مغربيًا.

وقِدَمُ هذا العيب في كُتَّابنا إن وجد فيه كاتبُنا تأسيًا لا نراه شفيعًا مقبولاً، واللائق بنا أن نحرر أنفسنا من تراث ينسى أنفسنا ويشلّ نشاط العاملين منا، ويزهد أعقابنا فينا.

وختامًا أرجو لكاتبنا مستقبلاً عامرًا بالباقيات الصالحات، وأن يكون عمله هذا حافزًا لنفوس شبابنا المثقف على العمل المفيد، والسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين (٢).

وكتبه مبارك بن محمد الميلي يوم الأربعاء: ٣/ ١٩/ ١٣٦٣ هـ

⁽١) نسبة إلى عمل الخُصْر وبيعها، الأديب النقاد أبو إسحاق إبراهيم بن علي القيرواني، المتوفى سنة (٥٠). سنة (٥٠).

⁽٢) «المتوسط الكافي» (ص ٩-١١) لموسى الأحدي.





صورة عن مقال «هل نحن في بداية نهضة» للشيخ مبارك الميلي في جريدة «المنتقد»

محاضرة في السرف المالي

معناه . ذمه . الوعيد عليه . عاقبته . حده فى الحرم . في المندوب . في المباح . من وجوهه الصداق الوليمة . الهضيمة . الضيافه . الهدية . موازنة بسينه وبين الاقتصاد ، كيفية مقاومته ، طرق المقاومة ،

ألمة اها الا ستاذ مبارك بن محمد المسلي العضو بجمعية العلماء المسلمين الجزائر بسين في اجراءها العام المنعقد بنادي الترقي من مدينة الجزائريوم الاثنين مساء المجمادي الاخيرة ١٧ شنبر المستنبر المس

ثم الصلاة والسلام على خاتم النبيئين ، وأول المسلمين، القائل وقوله ألحد: « ما عال من اقتصد ، . وعلى آله واصحابه الذين نصروه بحسن الانتياد . ونشروا دعوته بالحكمة والسداد . وعلى من تسبعهم متخليا من السرف متحليا بالاقتصاد .

اما بعد فياأيها الساده كنم لن خلفكم خير قاده . ان هــذا سوق لا ينفق فيه الا الدين الخالص والارشاد الناضج . وميدان لا يبرز اليه الا من جمع

صورة عن الصفحة الاولى من «محاضرته في السرف المالي» المنشورة في «سجل موتمر جمعية العلماء»



الموافسق لسيوم ٢٩ احتكتوبس ١٩٣٧

قال الادارة

ولا شرس

برَّت المكمة فقد أوتى خيرا كثيرا . والملاة والسلام على المبعوث بجوامع الكلم الممادي الى مراط مستقيم مراط الله الذي له سا في السيرات وما في الارش وعلى آلمه وامحابه الحادين المهدبين والذين جاءواس بمدهم يقولون ربنا اغفر أثا ولاخواننا الذين سبقونــا بالايمان ولا تجمل في قلوبناً

الحديث يون الحكة من يشاه ومن

اما بعد قال المكمة عي العلم الصحيح المثبر ناسل النافع وال سراط الله هوالدين الجالس وال اصل الحداية اليه والاحتداء به بالدموة الى الله على بصيرة وموالاة السلف المالخ وممافلة المدور .

غلّا للذين آمنوا ربنا انك رموف رحيم

وان النابة من تأسيس و جمعية السلمة المسلمين الجزائريين ، عى اعلان ثلث الحكة وابلاغ ذلك الدين الحالص . وال مبنى خطتها وقرام وسيلتها في الوصول الى غايتها عى الدموة من يميرة والائتساه بسن سبقونا بالايباق وتطهير المبدور من الاحقاد وتحليتها

ببعض الوداد وال من اهم الحطط واعم الوسائل لتعقق النأيات ونشر الدعوات أنشاما لمحف السيارة التن تحفظ جيد الاقرال وسديد الانظار وتدخل بها على الطالب في مسكنه وعلى الناجر في متجره وعلى السائم في معنه وعلى الملائي فاديسهم وعلى المسافسرين في مراحكيهم بل لا يعجبها عن النتيات خدو ولا حرس ولا يعول بينها وبينهن خفر

وما وجلت فكرة الاملاح الديني بارض الجزائر حتى وجدت لما محف تبر منها وتبشر بها وتدافع دونها . ثم جات وجية العاد ، فجمت اشتات الحاملين لتلك الفكرة وضمت اليها اطرافا من الحاملين فيها ومن الحاملين عليها . فنبت من ثبته الله وأنخزل من خذله ضف اينانه

وق اواخر المنة الثانية الجدية استطامت انشاه سيفة خلامة لنابتها ناطقية لمسانها ملتة لدعوتها . فعرف لما القراء السنة

فلشربة فالمراط ثم هذه • البصار » اخنارت ادارة الجمية لادارة والبصائره المحاتب المبين والحطب البلغ والداعبة البمير الاستاذ الشيخ • الطيب المقبي • واعتمدت في هذا الاختيار على تللىءالمفات التي عرف بها و المتى و الى ما ضيه المحافي شرقا وغربا . فقد كان بالشرق من عردي معيقة والقبلة وبمحكة من ارض الحباز ثم كان بالمنرب مديسرا وعردا لصعيفة الاملاح ، بيسكرة من مدن الجزائر . ومسكانت الظروف التي برزت فيها • البمار ، ظروف انتقال • ن عصر . م ه ميرانت ، الشهير بحملاته على جمية المماه وبمدأته الشخصي للاستأذ المةي الى عهد م. د ميو ، الذي اظهر تسحو الاستاذ عراطف جيلة رفتح اذنب الجسية فتحا فتح باب تبادل الثنة وقوى الرجاء فيادبار ممر التشاؤم واقبال عهد التفاؤل.

نظرت الجمية في اختيارها لادارة المائر - والحالة تلك - ال كفاة المدير ومقدرته غير حاسبة حسابا لا"شغولته ولامميخة الى ممذرته لحسن ظنها المهد الجديد وان مديرنا سيترك لمهمته ويتفرغ لمهنته . ولكن

ماكل ما يتمنى المره يدركه

صورة لاول مقال للشيخ في جريدة «البصائر» بعد تسلمه لإدراتها

وخسفر كا ١٥ ه جريدة إسلامية حرة في مباحثها وهي دينية قبل كل ش

تعدر برة سية الابيرم عر

اع ف نفسك بنفسك

يئا اد.

ائل تيا المكافاة

إلا ينتى

رت مل نالحة زيه

لطب و و

شد رغير . الدين شاد

SUSE

تالغ جلة

ظبی ء و

وغمرانا

ماتريين الإ

انومم

ولقديا

وثيمن

شا راز

بألذين محد الولي أليم فيها ته

وما عن ال تلك يهيد مل برات اجوابة . إ عده جهات خارت يال فرساها طبها ال الله و

JOURNAL-EL-ISLAH

ولاعل الأعارة كلمه بع د قریدان ، مدد (to) بیسکرة و ابلوزار TAIRB EL OKBI

s : 16 Anufe des Li ban Blakflåf afgbrie

لها ثبانا متعجداً من اوزر وعوضه

الكتاب وقضية التجنس

بقام البلانة النياسوف الاستعذ البيلي

بعانا عذا المقل الحليل من طوب الاتس فعنها شاكر من تعل كانبه اللي طرق موضوعا مومن لوف الاصلاح العدة ومواضعه إلى يبب عل النائب بقد الدمرة الاصلاحة الداية الكف الغيل لم يتدرًا فأنجيب في يؤول - أن في في مثل حلا مناء هاجيه؛ إلى إيما وفيطر بؤيد الاعتام ليعا - قل استراط فنا وله المال والسأل: لأنَّ المَوَالِيةِ مِنْ الِمَانِ الْمَاتُ يُرِيُّ * لِيَعِيمُ أَيْهِتُ مِيسُوعٍ الْمَيْشِي وَلَيَا فَطَفُ صولى الحن كاب بدهان هنام لا مائة لهايا بكيكم جونها فلاعل سعا تعن الوطرح عن أن أسترف الإسمان مرتب بالعال هنام هدين الدين الدين الدين المدينة المطبقية برة اعباقه بالويلة بمدكب بقرحة لا يعرف أخل فيها لكافة على والحاج أخربكك الخيافة اليوابليا وتساعتها . والبيكل انها علما را يبيت به العرائب الترت الرق على ما المساحدة في مبت على مبت على المرح عليها إحدال بدال كه ما ذكر الا بعد أن يعمل كي المتران العلاج التسا وتطهرها مرانك المنازي يكون بكره حراصة عن هرين علامن الحياة و والمة تعلم فيها بإليكر التوة تلمه بعده والا يلاع الراحة المدرس الميية المدية بيده ماسدا لا تت الآلي وكار لم يعسب تعد لياد الله تا تني له الجنل موسطرة الاحتراع والا يوفرنسيلم المرتاة فيط ليكن ملك بضد الم تتناك الم للاحكامي على رما باسليل التستا بت طلق المائل الد جسف طل كل يسبح الموسطر والانتاق على يعد على الإمتناق الحقيق بالمستان المنافق المستان المل من ولذا كان الناس كا رصفتا ، فيل من سداد يمنى واسرم فود ، وهمة عل مدّا الجدل لا ستخدّ غرما يدلعة النه بدر الدل إن إلم قل إلى وتتوب تتكو أو تلعذ منعر متنا تلدما ، لا تشد تبعل اللف اللية حديثاً الاين التحلي بتم مياتي الل من مياتي الله ويدخلهم أمن الحلاء بل اداري بنتف رغيا البطينا فيعاناً الإيديات ، ولكن عبدة من عرض إجروما لا الملك لت الشردي . وهز من جع بين الدلين . فطرق خطة البحث أن عا انبها ومن عاد اعترع فيها الله على بالاعتد وقيداوا ، وعنل في عليه ، إيمرو و منوع البعض الذي طالة كتب فيه كتاب التل أمل الذياب فتية فيعس من اللاث بهائد المروا ال المثال المسطة الذين يزم أن السبح وهنا لكر ما ظاء ماتها . وعريب عل كل ١ - من قريعة هارية . يشرح صحى عدم توصفا الخينية ، لناهف بكرا تدين الدل أن برف تله بنه ، يعد النظرية كان الرئسيء وادخل هذا للوضوع فلتم العربي مَرْ يَمْرُ مَا كَدِيدَ بِالنَّهِ فِي قَدِيدُ النَّاسِيجُ فَالْمُرْفَةَ وَهِل هُو مِعلَى عِلْ السَّاق أَصَالُهن والمالزيكروا عُوسَين نكِف يا زي إما احد اللاسنة الدهن ، وعد لم يقال وكراك في اللبيش عن تنس آراك في الاندرج العيم وُلما أو منا فرخ العيانة وتنافيد وَالمان عليه بدكنا لناريع فالمنتبع ؟ الله الإ بعا بهونا ، بل ما صرح بها الأمن فكو دوية وكرامي في التبنين عن شمل آرامي في الاندنج سهورجه وسرم مسمورية والدين البناها التساع والمساون الموجود المساون المساون الموجود المساون الموجود ا يعرف تنسه ، والعصل الوسائل اللازرة لذلك تل صلى الحديث الى الصحف الديا ـ - كار على الحمل الحديث عمن مطسلت بعض الن تقلس فيرم وقبل فيرم (وهسادلا سمح علد ينتر بنوم ولوسيا ، اكتد التعلن ان كل على مساعد على المساعد على الم نيه الى اليمة عروة . ومن تانيها ترقيا باعراتا كجوام من اللسم قسل مسلما ا معل قلك منا الحا وغلك الدين الرف الدين الما الترس أوسل يذكر وسبه عذا الإختار ، فين له بعد إليان ، وا رترفيم واصل أن وول العدادة فيم الالحدة المنظل إليه فلا على المنظل المعرب المروفة الالولام والده وقد بكون سايا وقد أليت المنين الدائن حيث إيات ولا يون المطلوبية الخروش كالما يعتبرون في المل علد لليكم بالاسط عبد نفيد بليهم المكون بالا مرة ب، لا الزخ صل الحديث و المالها ان فقكر هو من يحكم بالدايل وتقم فر علقهم اعلى. ولعله لا ينتم من إجمالة والى الله ، فلا العنما ورفر باليه بوجه ، وأن كان تستره فلك لاله كلن يعب طبه ان يدرس أله بعه أومهم از ١ منه عنه المنافق أيد ، ولا يعل بعدة ديد العرب و المرافق من المنافق عن يرفعا عن المرفة لم ينتقل بعد هزام الحاروج. للموضوع ومسلورة تلجبه " فلست لوي لن يقرم أوقيه ، ولا يعط بلن في الانة موان ، فريوانشخ الخذين يتطاعون بقيد والصدك والانت خلك استانا با سراها ، ليكون مرفقا في سال عالاته الايسوار « بليب في عنا المزخرج أوداد رخل سلمتها الجه معن المفيدي عنا الموضوح فو بطائق أماييع الى نتائم، خليدا عي كان بينا دين و جنبي تعربها المداخلة التي كان بينامنا المراقبة المراقبة التي كان بينامنا المراقبة المراقبة التي كان بينامنا المراقبة التي كان بينامنا المراقبة التي كان بينامنا التي كان بينامنا التي كان بينامنا المراقبة التي كان بينامنا المراقبة التي كان بينامنا المراقبة التي كان بينامنا التي كان بينامنا ال بغرال للزاق الرتبك ياوفات وينتل مله كلين فيه منم البان لخني ينشق الس مزكرتما لاتررث بغلاف البيس نبلع على ويتسلوي، ليعرد الى مرفوه وقد وتعمل المثينة بدخل المدان التديه ابنا أبيدون أخذالة والو العلت لس بالمدد الدائرين والإصلاح ، إدائة على الكفائد في المناط ، ومنعم العامر وقا هر بوسل في صده شدلا لايخ تشريعي أخد الراد الديبية قر فيها تعلق ، يعربها أن أحد الدين المستقدة العيدة معنا بطر التدب الدين الدين على من من علم التدب الدين التدب المستقد المستقدة عن الإنجل التين المستقدة عن الإنجل التدبير المستقدة التدبير ا المثينة بتوالاتغم الليغة ومكلا يسكعا اس نتهم من حديث العيدس أنيه لا عرفة بعدَّه أن النَّاس كالـ

صورة عن مقاله «الكتاب وقضية التجنس» في جريدة «الإصلاح»

شرخة وينولمة وهر لم بد ما ينتخيل وفي العلمين الإ هي جر له مر وبكه بن العبة وبدي فيت بي قديم ، تربيح بهب بدي إرتضاها مر ونها الى الكلف ، ولم بن بعاداً عنها ، عد المبنين و وقا وما أل ابناء فرقي في هندية . البنغ لإبن جية أيانه ولمسائل تعلى عدل الابن والانه الآن ويد قرن و الافران بعد أبنة وإنها أو خاصة ولين المبلسر وكان ورويا ولكن قد رقع ما أر بعثل اودهم في كان سنا في العنق في لا يجرع ما و بلغة قبر المبرسوكان أو زود يوالان المفرق الابران الم علم اقبل بصل الكاب الاملامين الملامة الاعلم فيه والله الاعكل طويا طبين طبراني تكوين مولا لم ظريعوا سكاة التنبة وبدوء الهد لحدث فيه على " بتن

ضين عال به عبرا ، وإن لين المراب فسالنا فيه بعد وترفيم مل حكا غات في التنبية ، وبندان



صورة عن مقاله: «التقرير المالي» المنشور في جريدة «الشريعة»





أنشئت سنسة ١٣٤٢

فال دنة سبيلي ادعو الى الله على بصيوة إذا ومن انبعني وسبحان الله وما إذا من المشركين

جمادیالاولی وجمادیالتانیة ۲۵۵ (هـ اوت وسبتنبر ۱۹۳۲

تسنطينة

تعليم المرأة الكتابة

لمسؤرخ الجزرائر الاستاذ مبسارك المبيلي

قد أنى على الانسان الجزائري حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا إاله لم الحي و الحياة العلمية ، وما كان في بعض مدنه وقراه من علم لم يكن له من الحياة ما يقوى به على لفت أنظار العامة اليه وترغيبهم فيه حتى برضوا به حكيا في عقائدهم وعرائدهم . وما كان في مجموع الانسان الجزائري من حياة لم يصحبها من العلم ما يعرف به فضل الانسان على الجماد فلا يخضع له وقوة الحي على الميت فلا يستعين به والعمل والجيل والحياة والموت كالحركة والسكون والبقيظة والنوم ، صفات منقابلة اذا اتصف الانسان بواحدة منها علم أنه لم ينصف بضدها ، و اذاعرا عن صفة لم يشك الله لم يعر عن مقابلها فاذا لم يحكن الانسان الجزائري في ادو ار المحطاطه مذكورا بالعلم الحي والحياة العلمية فهو مذكور بها ينشأ عن الجميل والجحود من قوة الاعتقاد في بعض الاموات وذريتهم وشدة الحضوع لكشير من الصخور . وتلك حياة لا نفترق عن الموت الا بان الميت معذور ولا عدر لمن حبي تلك

صورة عن مقال الشيخ: «تعليم المراة الكتابة» المنشور في مجلة «الشهاب»

الأعوال الأعوال

المن المناعة العصروي العلى وغور الوكن المسر المساحة العصروي العلى عليم ورحة السر المساحة المالية الواعن في حدوالاعانة والمن من مسروع ليس في و مواده عندالع المة والسعربالواعي العدمان مسروي ليس في و مواده عندالع المة والسعربالواعي العندمان مسروري رسالته على المرحية هذا في وتعولا المنت عميه عرومها مفط بل جعبة هذا في وتعولا المنت عميه عرومها مفط بل جعبة وفد وها المالية والمنت من الشواعل المالية وفي والمنت على المناهة الحالة المناهة الحالة المناهة المناهة الحالة المناهة المناهة

ها أن ذا فد شرعت الحدث و دولة الحادث وهي وهي وولة تخد العناية لنشرائد في والخلاج أغنارة لكونمعة من مورفة تخدات ولكن أن أن أن أن أن أزيد على من مورفع الكتب المعصود بالذات ولكن من أن أن أن أن أزيد على حاب المنطب المناسبة في الكتب لكان والمحاب بعض العراد ولكن فدا لها فيها لكن متعددة فأن هي أون كن فدالها فيها كتب متعددة فأن هي أون كن

صورة عن الصفحة الاولى من رسالة خطية للشيخ مبارك إلى الاستاذ أحمد توفيق المدني

Jens is wall رمعة أنشاء من لعتى لله دا المحالة «الماكمة الله س العالمة العروه والعن ما مداللت وفي از في ال ازاراهم العالم الخالع برالحادي و درايركي سنه - تعليف بالبرنسية كانه يوجدً المكتب السعيدة يا ي. أيَّ (ile Bill. mot d'alger nº 1586, 3) si v' 1000 is وندطهعت عليه فاعلمت أنه محضور اخراحه ترالمعا المكتبة اندرخو و مطالعته بها . واند تعلم أذ كل كحظور عدر الحلس لَهُ أَنْ مِا لَيْهِ الا فَسَلَالُ وَعَيْرِلُهَا كِسَ يُوخُرُ هِيْنِ وَإِنَّ اسْتَصْعَتُ عَلَيْهِ الم الما احرا مر وارسالدالي ولومع وتصن المد ململدي والى السديد الاعتماء والد مذاكم بمدلعد المدم عنما كلي علنا ولكن ألك الكان عمر النسب لكتاب حادار الرجاد ولتغرب مصول كارت نخت بدی ترجم مع ست کتاب کارن و فداعد زان فی معا ى أي أسلم اليم في أبوا بها : البار ارابع زالك رالاول الماب السادس السابع، اللهامع مرا لكن المالك ائى الشرمت ، ھذا الزء وضع بات لسان فيائل بنى هلال و عرفه سرأنعرب والسابهم وسراكن هروز عياتهم وعلافتهم بالسربر روضهار آخر لتعريل فيائلها لبريعد هجوم العلالسن. عاتج كا بالكاب كاريت يعنى على نفيذا فترهيم لله باركاك Swle 12 عناما أفتوعل جالمه الأز فالأخ دمت للعلم الحيى و المعم المللا ولاحيكم ميارك زنجر الميلي

صورة عن الصفحة الاخيرة من رسالة خطية للشيخ مبارك إلى الاستلذ احمد توفيق المدني

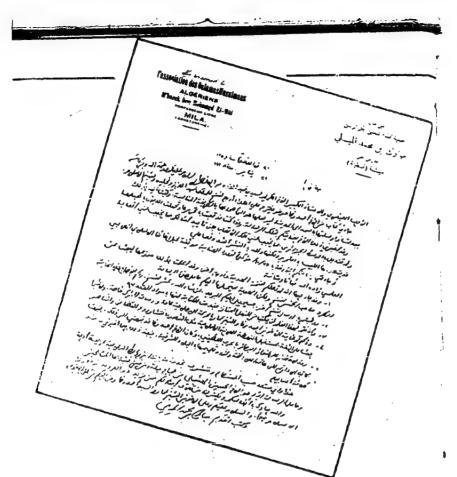
٠٠٠ بانبل ١٠٠٠ بانبل

حركة العلم والأدب في الجزائر

لم أر مثل الاستاذ عبد القدوس الانصارى « دكتاتوراً » محبوباً : يجنس على كرسيه بادارة « المامل » العذب ، ويخلو بخياله المنبر للحقائق يستثير بهالو اسبع المجدية على المهضة المربية ، ثم يتقدم بها على قرآء منها لم يحردوها ، فسلا يسمهم سكوت عنه ولا اعتذار له .

وقدأ ملى على ذلك الآخ العنوان أعلاه لا كتب تجته مقالا غير مقدار الهمة في استعجال غير محدد الآجل ، الى حرص غير مبرد للاعتذار في المراجعة

صورة عن مقاله: «حركة العلم والاثب في الجزائر» المنشور في ثلاث حلقات في مجلة «المنهل» المدنية



الاستسلامي العربي العلمي » و ، روابط اسلامية مربيست أدبية ، وكل ذلك يعني التفسيامن الاسسلامي والادبي العلمي بين التطرين الشتيتين ·

كما أفاد في رسالته الى رئيس تعسرير • المنهل ، بأنه بعث بسقال له- من مدد المنهل ... المستاز لينشر ذلك المقال في المنهل وقد نشر فعلا اذذاك •

منه الرسالة التي بمثناها اليوم من مرقدها . في طوايا ملغات مجلة المنهل بجدة قد مكت في هذا و الماوي الأمين و اثنين واربيين غاما و م ما هي ذي تبعث من جديد بنشرها فيهذا المدد ليطلع الجيل الجديد في القطيسيين الشنيةين : السعودي والجزائري على الاسس التي قام عليها التعاون النمال بين الوطنين التسيدين في المخالين الأوني والمسعافي منذ كان فيما قبل وفيما بعد وحتى الإن

صورة عن رسالته الخطية إلى الاستاذ عبد القدوس الاتصاري رئيس تحرير مجلة «المنهل»

| LE TRÉSORIER DE l'association des Oulamas Musulmans ALGÉRIENS | أمين مال جمية العلمة السلين الجزائريسين الماء من هجر العمال مهم الم |
|--|--|
| M'BAREK Ben MOHAMED EL-MILI | ښرون همه سيبي |
| MLA (CHARLER) | مدرس حر · ميسلة (قنطينة) ت |
| ^ \ro | الم الم |
| -1 | |
| (Std/) to - | |
| | |
| • | and the second s |

صورة عن رسالته الخطية إلى تلميذه الاستاذ احمد قصيبة الاغواطي

M. Larek ben M. Bl-Nik On-tru Water in Addresser Cl-Bassair

Se ... Coustantine - Cligéries

مبارك بن جمد الميب بي مدير صعفة والمعائرة ورئيس تحريرها سلة . فسنطينة . (المؤاثر)

مياة في مرح سنة به الم

و درنا رام را المراع را المولون بمرض وا تدر عاده المرائع المعرائع المعرائع

صورة عن رسالة خطية أخرى إلى تلميذه قصيبة

الأكيف معروه من الماكية الماكية

الله دیب العا صل الب مخصفة بن معلیم به الم علیکی و رحمه المه روزی سه . ر به بندا تتنی رسانتهم وسررت محداله ، قرا کیسها و سرد مناهاش اللی ، فردن الدم على انتشار العرقية بينكر مران بمورالين متر مع عليها. ومدد افي مادوة الدين من ، حرم النظرة كتاب الدواحد ويد البيرلة على لدعله وسل ومدد الف ملاو كله ا من لم يرزف من العرام المرابعة بعل السبة الرجل من الويدة الكون السبة مر دورات. على جميراً حول الدين النفلية ، و فعد كلن صدار . في بم العلماء الاسام ما لكما عن الأسرام لي صيدة وضراله عنها أن ملكلا إعلى بند به لعربية واحوال نوب. ولا تسلم مرود - (عا تكر الله - من ملالعة كتب الهريبة وأخبارالعرب. وحرفتوا اغر الأعلى: و وك أميا dilla discondiple und the the reglowlotte La

لا بستای ارتفاد المستان المستان المستان و المستان الم اعبدل من علافظ بغير الكليم بالمجز ليمد بالا كرهذا وانع على الور ومرقب به وليس كلمولاجزعه.

و لعط السر لا يذا دى الا بيم عاصة. صرح بدالعداة، و عللواذ لكر بالسدع اذار لسم ع كلام العرب نداء الدر بفرها. وأن وفع : المراكب العرب فعالم المرب الماغ كلماح صوفي ولاغيرهوب. والهومي إن عوجة إفيه لاأغير المرهوف. و طوله عمر المدين المعلى الد للمن مد و الشيما وهي أن يعلم على النهر الدار ال

المو ولكن حدمها فليل على البراء ويهيئ يكون بدل بداء من نصب مل تغول بعدن غيث محر تريد تشييعها الثرة نبعه النالس العيث أر بيدرلك ويطهر لك عن نشبه مالبر و معنى لت وقد ولم يضف لي ما يمتل الى المسترة الاعراب عن نشبه ما يمتل الى المسترة والاعراب عمر ومن الا تستفارة من مساع بن والوسط المعالم وعلى المعالم وعلى المعالم وعلى المعالم والمدى المعالم وعلى المعالم والمدى المعالم وعلى المعالم والمدى المعالم والمعالم والمعالم

صورة عن رسالته إلى الأديب عطية بن مصطفى

الفهارس

- 📰 فهرس الآيات القرآنيّة.
- 🕮 فهرس الأحاديث والآثار.
 - 📰 فهرس الشُّعر.
 - 🧝 فهرس الأمثال والحِكم.
- 🧱 فهرس الألفاظ المشروحة.
 - 🕮 فهرس الأعلام.
- 🚃 فهرس البلدان والأماكن.
 - 🚌 فهرس الكُتب.
- 🧱 فهرس المجلاّت والجرائد.
- 📸 فهرس المساجد والمدارس والنوادي والمكتبات.
 - 🧱 فهرس الجمعيات.
 - 🧝 فهرس الموضوعات.



فهرسالأيات القرآنية

| طرف الآية |
|--|
| |
| ﴿ إِيَّاكَ مَبْسُدُ وَإِيَّاكَ مَسْتَعِ |
| |
| ﴿خَلَقَ لَكُم مَّا فِي ٱلْأَ |
| ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن مَّنَعَ |
| ﴿ فِينَ بَعْدِ مَاجَكَ اَوَكُ ا |
| ﴿ إِنَّ أَلَّهُ مَعَ ٱلصَّابِرِينَ الْ |
| ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَ |
| ﴿ كُنِبَ عَلَيْتُ مُ ٱلصِّي |
| ﴿ شَهُورَمَضَانَ ٱلَّذِى |
| ﴿ ٱلشَّهُ لِلْعَرَامُ إِللَّهُ إِللَّهُ إِلْكُوا |
| عَلَيْكُمْ وَأَنَّقُواْ اللَّهَ وَأَعْلَمُ |
| |

| ﴿ وَالْحَرْمَاتُ فِصَاصٌ ﴾ | |
|---|-------------|
| ﴿ وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ أَلَّهِ وَلَا تُلْقُوا إِنَّانِيكُمُ إِلَّ التَّهُلُكَةِ ﴾ | |
| ﴿ وَأَنفِتُواْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيمُ لِلمَ التَّهَ لَكُتُوْ أَخِينُوا أَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿ ﴾ ٢٣١، ٣٠٠، ٣٤٠ | |
| ﴿ وَعَسَىٰ أَن تَكُرُهُوا شَيْنًا وَهُو خَيْرًا لَكُمْ ﴾ | |
| ﴿ وَعَسَىٰ أَن تَكُرُهُوا أَشَيْنَا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ مُ وَعَسَىٰ أَن تُحِبُوا شَيْنًا وَهُوشَرٌّ لَكُمْ ﴾ ٢٦٤ | |
| ﴿ وَٱلْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَندَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَة ﴾ | |
| ﴿ وَلَوْ لَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ ﴾ | |
| ﴿ وَأَنَّ قُوا اللَّهِ وَيُعَرِّمُ كُمُ اللَّهُ ﴾ | |
| ﴿ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَ رَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ۗ وَإِن تُبْدُواْ مَا فِي ٓ أَنفُسِكُمْ أَوْتُحْفُوهُ يُعَاسِبْكُمْ بِدِٱللَّهُ | |
| فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاكُ وَيُعَذِبُ مَن يَشَاكُهُ ۖ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ اللَّهِ الرَّسُولُ بِمَا | |
| أُسْزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِهِ • وَٱلْمُؤَمِنُونَ ۚ كُلُّ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَمَلَتَهِكَنِهِ ۚ وَكُثُهِهِ - وَرُسُلِهِ - لَا ثُنْزِقُ بَيْرَكَ أَحَدٍ | İ |
| مِّن دُّسُلِهِ ۚ وَقَكَالُواْ سَمِمْنَا وَأَطَعْنَا ۚ غُفْرَانَكَ رَبُّنَا وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيدُ ۞ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ | |
| نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُوَاخِذَنَاۤ إِن نَسِينَاۤ أَوَ أَخْطَأَنَا ۚ | |
| رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْمَا ۚ إِصْرًا كُمَا حَمَلَتَهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَكِيلُنَا مَا لَا | |
| مُلاقَةَ لَنَا بِهِـ ۚ وَٱعْفُ عَنَا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمَّنَا ۚ أَنتَ مَوْلَـــٰنَا فَٱنصُــرَنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ أَنتُ نَا بِهِ الشَّائِكِةِ الْعَلَى عَنَا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمَّنَا ۚ أَنتَ مَوْلَــٰنَا فَٱنصُــرَنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ | |
| لَكَنْدِينَ ﴿ اللَّهُ ﴾ | ,, |
| 🗷 سورة آل عمران 🗷 | |
| ﴿ قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِنَابِ تَمَالُوا إِنَّ كَلِمَةِ سَوَلَعٍ بَيْنَـنَا وَبَيْنَكُواْ أَلَّا نَصْبُدُ إِلَّا أَلَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ. | > |
| كَيْتُنَا وَلَا يَنْتَخِذَ بَهَضَمْنَا بَهْضًا أَرْبَابًا مِن دُونِ اللَّهِ ۚ فَإِن يَوَلَّوْا فَغُولُوا اشْهَكُوا بِأَنَّا | |
| 6(m) - il | مر |

| ﴿ وَمَن يَعْنَصِم بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِي إِلَى صِرَاطِ مُسْنَقِيمِ ﴿ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَم اللَّ |
|--|
| ﴿ وَاعْتَمِهُ مُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا ﴾ |
| ﴿ وَأَذْكُرُ وَانِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْكُنتُمْ أَعْدَآهُ فَأَلَّكَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصَّبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ﴾ ٢٦٨ |
| ﴿ وَلَتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةً يُدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ ﴾ |
| ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ |
| وَتَنْهُوْكَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ |
| ﴿ لَن يَضُرُوكُمْ إِلَّا أَذَى ﴾ |
| ﴿ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُمْ شُنَنَّ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَلِقِبَةُ ٱلْفَكَدِّبِينَ ﴿ الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَلِقِبَةُ ٱلْفَكَدِّبِينَ ﴿ |
| هَذَا بِيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدُى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴿ وَلَا تَهِنُواْ وَلَا تَغَزَّنُواْ وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِن |
| تُشَعُد مُّؤْمِنِينَ ١١﴾ إن يَعْسَسُكُمْ فَرَحٌ فَقَدْ مَسَّ الغَوْمَ فَسَرَّحٌ مِشْلُهُ وَيَلَكَ الأَيَّامُ |
| نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ مَامَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنكُمْ شُهَدَآهُ ۖ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّلِيمِينَ |
| (اللهُ تَحِمَّ اللهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَيَمْ حَقَ ٱلْكَعْمِرِينَ (اللهُ عَلَيْ) |
| ﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَعْزَنُوا وَأَنتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ |
| ﴿ وَقِلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ |
| ﴿ فَهِمَا رَحْمَةِ مِنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظًا ٱلْقَلْبِ لَاَنفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ فَأَعْفُ عَنْهُمْ |
| وَاسْتَغْفِرْ لَمُنْمُ وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ فَإِذَا عَنَهَ تَفَتَّوَكُلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ ﴿ ﴿ ١٠١٤ |
| ﴿سُبِّكَنَكَ فَقِنَاعَذَابَالِتَارِ ﴿ اللَّهِ ﴾ |
| ₪ سورة النساء ₪ |
| ﴿ وَلَا تُؤْتُوا ٱلسُّفَهَا مَا أَمُواَلَكُمُ ٱلَّتِي جَعَلَاللَّهُ ٱلكُّرْقِيَامًا ﴾ |
| ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَن يَكْبُرُوا ﴾ |
| |

⊠سورة الأنعام ₪

| ﴿ قُلْ إِنِّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمِ عَظِيمِ ١٩٦٠ |
|--|
| ﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَٱلْمَوْتَى يَبْعِثُهُمُ اللَّهُ ﴾ |
| ﴿ وَمَا أَرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ |
| ﴿ وَلَا تَظَرُو الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُم بِالْغَدُوقِ وَالْمَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجَهَدُ ﴾ |
| ﴿ وَإِنَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي ءَايَلِنَا فَأَعْرِضْ عَنَّهُمْ حَتَّى يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ. ۚ وَإِمَّا يُنسِينَّكَ |
| ٱلشَّيْطَانُ فَلَا نَقَعُدْ بَعْدَ ٱلذِّكَرَىٰ مَعَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴿ ﴾ |
| ﴿ فَكَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهْدِينُهُ يَنْشَحْ مِنْشَحْ صَدْرَهُ الْإِسْلَنِيرَ وَمَن يُرِدِّأَن يُضِلَّهُ يَجْعَلُ صَدْرَهُ |
| ضَيِقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَضَعَدُ فِي ٱلسَّمَلَهِ ﴾ |
| ﴿ وَأَنَّ هَلْنَاصِرَ طِي مُسْتَقِيمًا فَأَنَّبِعُوهُ وَلَا تَنَّبِعُوا ٱلسُّبُلُ فَنَغَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِمِه ﴾١٥ |
| ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ ﴾ |
| 🛭 سورة الأعراف 🖻 |
| ﴿ وَلَا تُسْرِفُوا أَ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ ١٩٥٩ |
| ﴿ لَلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى هَدَىٰنَا لِهَنْذَاوَمَا كُنَّا لِنَهْمَدِينَ لَوْلَا أَنْ هَدَنَا ٱللَّهُ ﴾ |
| ﴿ أَدْعُوا رَبُّكُمْ تَعَمُّرُ عَاوَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْمُعْتَدِينَ ١٩٢٧ |
| ﴿لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا ۚ ٱللَّهُ مُهْلِكُهُمْ ﴾ |
| ﴿مَعْذِرَةً إِنَّ رَبِّكُو وَلَعْلَهُمْ يَنَّقُونَ ١٧٧٠ |
| 1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| ﴿ أَنْجَيَّنَا ٱلَّذِينَ يَنْهُونَ عَنِ ٱلسُّوءَ ﴾ |
| ﴿ اَنْجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهُونَ عَنِ السَّوَيِ ﴾ ١٢٨ ﴿ وَالْذَكُرِ رَبِّكُ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ ٱلْقَوْلِ بِٱلْفُدُو وَالْأَصَالِ وَلَا تَكُن |

■ سورة الأنفال ■

﴿وَأَعِدُوا لَهُم مَّااسْتَطَعْتُم ﴾

| ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱسْتَجِيبُوا يِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُشِّيكُمْ وَاعْلَمُواْ أَنَ ٱللَّهَ |
|--|
| يَحُولُ بَيْنَ ٱلْمَرَّةِ وَقَلْبِهِ. وَأَنْتُمْ إِلَيْهِ مُحْشَرُونَ ۞ ﴾ |
| ﴿إِنَّ اللَّهُ مَعَ الصَّدِينِ ٢٧٨ |
| ﴿ وَإِن جَنَحُ الِلسَّلْمِ ﴾ |
| ﴿ وَالَّفَ بَيْكَ قُلُوبِهِمَّ لَوَ أَنفَقْتَ مَا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيمًا مَّآ ٱلَّفْتَ بَيْكَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِئَ |
| اللهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَنِيزُ حَكِيدٌ ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ عَنِيزُ حَكِيدٌ ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ عَنِيزُ حَكِيدٌ ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنِيزُ حَكِيدٌ ﴿ اللهُ الله |
| ﴿ لَوَ أَنفَقْتَ مَا فِي ٱلأَرْضِ جَمِيمًا مَّا ٱلَّفْتَ بَيْنِ قُلُوبِهِمْ وَلَنكِنَّ ٱللَّهَ ٱلَّفَ بَيْنَهُمْ ﴾ ٣٦٨ |
| 🛢 سورة التوبة 📵 |
| ﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيْرَى اللَّهُ عَمْلَكُمُ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ |
| ﴿ فَلْوَلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ ﴾ |
| ﴿ فَلَوْلَا نَغَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ يَنْهُمْ طَلَهِفَةً لِيَسَفَقَةُ هُواْ فِي ٱلدِّينِ وَلِيثُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوٓا |
| إِلْيْمِ لَعَلَمُ مُعَذِدُونَ ﴿ ﴿ ﴾ |
| <i>■س</i> ور <i>ة يونس</i> |
| ﴿ إِنَّا فِ ٱخْطِلَافِ ٱلَّذِلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَا خَلَقَالَتُهُ فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمِرِ يَسَقَّقُونَ |
| ۞ إِنَّ الَّذِيرَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِلَكْيَوْةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَفَّوْتِهَا وَالَّذِيرَ هُمْ عَنْ ءَاينينَا |
| غَنْفِلُونَ اللَّهِ أَوْلَتِهِكَ مَأُونِهُمُ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ۞ إِنَّ ٱلَّذِينَ مَامَنُوا |
| وَعَكِيلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُم بِإِيعَانِهِمْ تَجْرِف مِنغَيْهِمُ الأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّقِيدِ |

| () دَعُونِهُمْ فِيهَا سُبْحَنَكَ ٱللَّهُمَّ وَيَحِيَّنُهُمْ فِيهَا سَلَمٌ ۚ وَهَاخِرُ دَعُونِهُمْ أَنِ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِرَبّ |
|--|
| الْعَلَمِينَ ٢١٧ |
| ﴿إِنَّ لَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَنَابَ يَوْمِ عَظِيمٍ ١٩٣٠ |
| ₪سورة إبراهيم ₪ |
| ﴿لَإِن شَكَّرْتُهُ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ |
| ₪ سورة النحل |
| ﴿ فَتَتَ نُوا أَهْ لَ الذِّكْرِ إِن كُنتُ مُولَا تَعْ اَمُونَ ۞ ﴾ |
| ﴿ وَإِنَّ عَانَبَتُمْ فَعَافِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوفِيْتُ مُربِدِ ﴾ |
| ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَواْ وَّٱلَّذِينَ هُم تُحْسِنُونَ ۞﴾ |
| الإسراء |
| ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّى نَبْعَثَ رَسُولًا ١٠٥٠ |
| ﴿ وَمَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَٱلْمِسْكِينَ وَآبَنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا نُبَذِّرْ بَبَنِيرًا ﴿ إِنَّ ٱلْمُبَذِّينَ كَانُوٓا |
| إِخْوَانَ ٱلشَّيَاطِينِّ وَكَانَ ٱلشَّيَطَانُ لِرَبِّهِ عَكَفُورًا ١٣٦٠ |
| ﴿ وَلِا تَجْعَلْ يَدَكَ مَفْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا نَبْسُطُهَا كُلَّ ٱلْبَسْطِ فَنَقَعُدَ مَلُومًا تَحْسُورًا ١١٠٠٠٠٠٠ |
| ﴿ أُوْلَيْكَ ٱلَّذِينَيَدْعُونَ يَبْنَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ ٱقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ، وَيَخَافُونَ |
| عَلَابَهُ ﴾ |
| ﴿ وَلَقَدْ كُرَّمْنَا بَنِيَّ عَادَمَ ﴾ |

🛭 سورة الكهف 🖪

| ﴿ ﴿ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم ﴾ |
|--|
| ﴿ وَمَا ثُرْمِيلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَيِّرِينَ وَمُنذِينَ ﴾ |
| ﴿ فَإِنِّ نَسِيتُ ٱلْمُوتَ وَمَا أَنسَنِيهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرُهُ ﴾ |
| ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ مَامَوُ أُوعِيلُوا ٱلصَّالِحَنْ كَانَتَ لَكُمْ جَنَّتُ ٱلْفِرْيَوْسِ ثُرُّلًا ﴿ ٢١٧ |
| ■سورة الأنبياء ₪ |
| ﴿ فَتُنَالُواْ أَهُلَ الذِّ حَوِلِهِ كُنتُ لَا تَعَلَمُونَ ﴿ ﴾ |
| ﴿ إِنَّهُمْ كَانُواْ يُسَارِعُونَ فِي ٱلْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَكَ ارْغَبَكُورُهُمِكَ ﴾ |
| ≅سورة الحج ₪ |
| ﴿ وَلَيْتَنْصُرُكَ ٱللَّهُ مَنْ يَنْصُرُونُهُ ﴾ |
| ﴿ وَلَيْنَ مُرَكَ اللَّهُ مَن يَنْصُرُهُ ۚ إِنَ اللَّهُ لَقَوِيُّ عَنِيرٌ ﴿ ١٠٠ ٢٠ |
| 🗈 سورة المؤمنون |
| ﴿ وَالَّذِينَ هُرَ عَلَىٰ صَلَوْتِهِمْ يُحَافِظُونَ ١٨٢ ﴾ |
| السورة النور 🗈 |
| ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن نَشِيعَ الْفَوصَنَةُ فِي الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَمُمَّ عَذَابٌ الِّذِي وَالدُّنيَّا وَالْآخِرَةُ |
| وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَاتَعْلَمُونَ ١٠٠٠ |
| ﴿ رِيَالًا لَا نُلْهِيمُ تِحَدَّةً وَلَا بَيْعُ عَنَ ذِكْرِ ٱللهِ ﴾ |
| ﴿ فَلْيَحْدَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُعِيبَهُمْ فِتْنَةً أَوْيُعِيبَهُمْ عَذَابُ أَلِيدُ اللهِ عَلَى الْمَالِ اللهِ عَلَى الْمُعَالِثُهُمْ عَذَابُ أَلِيدُ |

■سورة الضرقان 🗈

| (وَجَنهِ ذَهُم بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا ١٢٨ |
|--|
| ﴿ لَهَا ذَكَ ٱلَّذِى جَعَكَ فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجًا وَجَعَكَ فِيهَا سِرَجًا وَقَدَرُا مُّنِيرًا ١٤٥ |
| ﴿ وَعِبَادُ ٱلرَّمْنَنِ ٱلَّذِيرَ يَمْشُونَ عَلَ} لَأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَدْهِلُونَ قَالُواْ سَكَمًا |
| ا وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِهِمْ سُجَّدًا وَقِينَمًا اللَّ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱصْرِفْ عَنَّا |
| عَذَابَ جَهَنَّمَ أَبِكَ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ١٠٠٠ إِنَّهَا سَآءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ١١٠٠ وَٱلَّذِيبَ |
| ذَا أَنفَقُواْ لَمْ يُسْرِفُواْ وَلَمْ يَقْتُرُواْ وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَنْعُونَ مَعَ ٱللَّهِ |
| إِلَنهَاءَاخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَا يَزْفُونَ ۚ وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ يَلْقَ أَشَامًا |
| ﴿ يُصَلِعَفَ لَدُٱلْمَكَذَابُ يَوْمَ الْقِينَمَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَكَانًا ۞ إِلَّا مَنْ تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ |
| عَكَ كَلَاصَالِحًا فَأَوْلَتِهِكَ يُبَدِّلُ ٱللَّهُ سَيْعَاتِهِمْ حَسَنَدتٍ ۗ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُوكً رَّحِيمًا ۞ وَمَن |
| نَابَ وَعَمِلَ صَلِيحًا فَإِنَّهُ، بَنُوبُ إِلَى ٱللَّهِ مَتَىابًا ۞ وَٱلَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ ٱلزُّودَ وَإِنَا مَرُّوا |
| بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ﴾ |
| ﴿ وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّم ﴾ |
| ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُواْلَمْ يُسْرِفُواْ وَلَمْ يَقْتُرُواْ وَكَانَ بَيْنَ ذَالِكَ قَوَامًا ﴿ ﴾ ٣٦٠، ٣٧٥ |
| ₪ سورة الشعراء |
| ﴿ وَالَّذِى ٓ أَطْمَعُ أَن يَنْفِرَ لِي ﴾ |
| ◙ سورة القصص ₪ |
| ﴿ سَلَمُ عَلَيْكُمْ لَا نَبْنَغِي ٱلْجَامِ لِينَ ﴿ ﴾ |
| ₪ سورة الروم ₪ |
| ﴿ وَمِنْ مَانِ مِوالْنَ مَلَكِ أَنْ مُلْكِ مِنْ أَنْفُ كُذُا وَلَكُمَّا لِتَسْكُمُوا النَّهُمَا وَخَصَلَ بَعْنَكُم مُّودَّةً |

| وَرَحْمَةً إِنَّ فِى ذَلِكَ لَآيِنَتِ لِقَوْمِ يَنَفَكُّرُونَ ١٩٦٥ |
|---|
| ﴿ فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا بَدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ۚ ذَٰلِكَ ٱلدِّيثُ ٱلْفَيِّثُرُ وَلَكِحَابَ |
| أَكْثَرُ ٱلنَّكَاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ |
| ■ سورة لقمان ₪ |
| ﴿ يَنْبُنَنَ أَقِيرِ ٱلصَّكَاوَةَ وَأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَٱصْبِرَ عَكَ مَآ أَصَابِكَ ۚ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ |
| عَنْمِ الْأُمُورِ ١٥٣ |
| ■ سورة الأحزاب ₪ |
| ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً ﴾ |
| ﴿ لَٰقَذَكَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَمْسَوَةً حَسَنَةً لِمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْكَيْخِرَ وَذَكَّرَ ٱللَّهَ كَذِيرًا |
| ۞ وَلَمَّا رَمَا ٱلْمُؤْمِثُونَ ٱلْأَحْزَابَ قَالُواْ حَلَا مَا وَعَدَنَا ٱللهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ ٱللهُ وَرَسُولُهُ ۖ وَمَا |
| زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَنَنَا وَتَسْلِيمًا ١٠٠ مَنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُوا ٱللَّهَ طَلَت و فَيسْنَهُم مَّن |
| قَعَىٰ نَعْبَهُ وَمِنْهُم مَّن يَننَظِرُ وَمَا بَذَكُواْ تَبْدِيلًا ٣٠ لِيَجْزِى ٱللَّهُ ٱلصَّندِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ |
| ٱلْمُنْفِقِينَ إِن شَكَةَ أَوْ يَثُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُوزًا رَّحِيمًا ١٠٠ وَرَدَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا |
| بِغَيْظِهِمْ لَمْرَنَالُواْخَيْراً وَكَغَى اللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلْقِتَالَ وَكَارَ اللَّهُ فَوِيتًا عَزِيزًا ۞﴾١٧ |
| ◘ سورة سبأ ₪ |
| ﴿ وَمَا أَنفَقْتُ مِن ثَمَّى وِ فَهُوَ يُخْلِفُ مُو وَهُوَ خَيْرُا لَزَوْقِيك ۞ ﴾ |
| ■ سورة فاطر ■ |
| ﴿ إِنَّمَا يَغْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْفُلُمَا وَأَلْفُلُمَا وَأَلْفُلُمَا وَأَلْفُلُمَا وَأَلْفُ اللَّه |
| ﴿ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكْرُ ٱلسَّيِقُ إِلَّا بِٱلْمَلِهِ ؞ ﴾ |

🗈 سورة الصافات 🗈

| ولِيثْل حَدَا فَلْيَعْمَلِ الْعَسَلِ لُونَ ١٤٠ |
|--|
| الله سورة ص 🖾 |
| ﴿ مَا سَمِعْنَا بِهَنَا فِي الْمِلْةِ ٱلْآخِرَةِ إِنَّ هَنَآ إِلَّا الْحَيْلَةُ ﴿ ﴾ |
| □سورة النزمر □ |
| ﴿ قُلْ إِنِّ آلْخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّ عَذَابَ يَوْمِ عَظِيمٍ ﴿ ثَالَ ﴾ |
| ﴿ وَٱلَّذِينَ ٱجْتَنَبُوا ٱلطَّلغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا وَالْنَابُواْ إِلَى ٱللَّهِ لَمُثُمُّ ٱلْمُشْرَئَ فَبَشِّرْعِبَادِ ١٠٠٠ ٱلَّذِينَ يَسْتَعِعُونَ |
| لْقُوْلُ فَيَسَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ وَأُولَتِهِكَ الَّذِينَ هَدَوْهُمُ اللَّهُ وَأُولَتِهِكَ هُمْ أُولُوا الْأَبْبِ (الله عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ |
| ﴿ فَبَشِرْعِ مَادِ اللهِ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَسِّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۖ أَوْلَتِهِكَ الَّذِينَ هَدَنْهُمُ اللَّهُ وَأُولَتِهِكَ |
| هُمُ أُولُوا ٱلأَلْبَكِ ٢٧٠ |
| ﴿ ثُمَّ إِلَّكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ عِندَ رَبِّكُمْ تَخْصَمُونَ شَا﴾ |
| ◙ سورة غافر ₪ |
| ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيُومَ ﴾ |
| ﴿ يَعْلَمُ خَآيِنَةً ٱلْأَعَيُنِ وَمَا تُخْفِى ٱلصُّدُورُ ۞ وَاللَّهُ يَقْضِى بِٱلْحَقِّ ۖ وَٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن |
| دُونِدِ. لَا يَقْضُونَ إِنَّى أَللَّهَ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ۞﴾ |
| ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى مَنْ هُوَ مُسْرِفُ كُذًا اللَّهِ ﴿ ﴾ |
| ﴿ وَأَنْ الْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَبُ النَّادِ (الله عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ النَّادِ (الله عَلَى |
| ® سو رة فصلت © |
| ﴿ وَلَعَذَابُ ٱلْآخِرَةِ أَخْرَىٰ ﴾ |
| |

| ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْرَيُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَدْمُوا ﴾ |
|---|
| ﴿ وَلَا نَسْتَوِى لُلْمَسَنَةُ وَلَا السَّيَتَةُ ادْفَعَ بِالَّتِي هِيَ أَلْمَسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَذَوَةً كَأَنَّهُ |
| وَلِيُ عَدِيدٌ ﴿ اللَّهُ ﴾ |
| ■ سورة الشورى ■ |
| ﴿ لَيْسَ كَمِنْلِهِ مِنْ تَ مُّوَ السَّمِيعُ الْبَعِيدُ ١٠٥٠ |
| ﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِ. نُوحًا وَٱلَّذِيَّ أَوْحَيْـنَآ إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ ۗ إِبْرَهِيمَ |
| وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ۚ أَنَّ أَفِيمُوا الدِّينَ وَلَا لَنَغَرَّقُوا فِيوْ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا نَذَعُوهُمْ إِلَيْسَوْ اللَّهُ |
| يَجْنَبِيَ إِلَيْهِ مَن يَشَلَهُ وَيَهْدِئ إِلَيْهِ مَن يُنِيبُ ۞ وَمَا نَفَرَقُوٓا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ |
| الْعِلْمُ بَغْيَا بَيْنَهُمْ ۚ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّيِّكَ إِلَىٰٓ أَجَلِ مُسَمَّى لَّقَضِى بَيْنَهُمْ ۚ وَإِنَّ الَّذِينَ |
| أُورِثُوا ٱلْكِئنَبَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَلِي يَنْـهُ مُرِيبٍ ﴿ ﴾ |
| ﴿ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُورِثُوا ٱلْكِنَابَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَلِّكِ مِّنْهُ مُرِيمٍ ﴿ ﴾ |
| ﴿ وَحَزَا ثَا صَيْنَةً مِنْلُهَا ﴾ |
| ﴿ وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ مَا فَالْتِهِم مِن سَبِيلٍ ١٦٥ ﴾ |
| ﴿ وَلَمَن مَسَجَرُ وَغَفَرَ إِنَّ ذَالِكَ لَينْ عَزْمِ ٱلْأَمْور ۞ ﴾ |
| ■ سورة الجاثية ₪ |
| ﴿ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُنَّقِينَ ١٠٠ ﴾ |
| 🛭 سورة الأحقاف |
| ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَدُّوا ﴾ |
| ﴿ وَحَمْلُهُ وَفِصَنَاكُمُ ثَلَاثُونَ شَهِرًا ﴾ |
| |

🗉 سورة محمد 🗈

| ﴿ أَفَنَ كَانَ عَلَى بِيْنَةِ مِن رَّيِّهِ كُن زُيِّن لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ وَالْبَعْوَ الْقُوآةِ مُ الله الله على المام |
|---|
| ﴿ هََا أَنْتُمْ هَكُولًا مَ تُدْعَوْنَ لِلَّهِ نِفُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبْخَلُّ وَمَن يَبْخَل فَإِنَّمَا |
| بَبْخُلُ عَن نَفْسِهِ * وَاللَّهُ ٱلْغَيْنُ وَأَسْتُمُ ٱلْفُقَدَرَاةُ وَلِن تَتَوَلَّوْا يَسْتَبْدِلْ فَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُواْ |
| ٨٣٤ ﴿۞﴾ |
| ₪ سورة الحجرات |
| ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقًا بِنَبِإِ فَتَبَيِّنُوا ﴾ |
| ﴿إِنْ جَاءَكُمْ قَاسِقًا بِنَبَإِ فَتَبَيَّنُواْ ﴾ |
| © سورة الذاريات © |
| ﴿ كَانُواْ قَلِيلًا مِنَ ٱلَّتِلِ مَا يَهْجَعُونَ ١٨٢ |
| ﴿ وَذَكِّرَ فَإِنَّ الذِّكْرَىٰ نَنفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ٢٠٠٤ |
| ﴿ وَمَا خَلَقْتُ لَلِمْنَ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ۞ ﴾ |
| ₪ سورة الحديد |
| ﴿ وَمَا لَكُوۡ أَلَّا نُنۡفِقُواْ فِ سَبِيلِا لِلَّهِ وَالَّهِ مِيزَثُ ٱلسَّمَاوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ ٧٢٦ |
| ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتَ قُلُوبُهُمْ ﴾ |
| ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ ٱلْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُومُهُمْ وَكِيرٌ مِنْهُم فَسِقُوكَ ١٣٢٥ |
| ﴿ أَعْلَمُوا أَنَّ ٱللَّهُ يُحْيِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْيَهَا ﴾ |
| ₪ سورة المجادلة ₪ |
| ﴿ يَكَأَيُّهُ ٱلَّذِينَ مَامَنُوٓ إِذَا نَنجَيْتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَى خُونكُرُ صَدَقَةً ﴾ |
| _1.77_ |

🖻 سورة الحشر 🖻

| ﴿ وَمَن يُوقَ شُعَّ نَفْسِهِ وَأُولَئِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ |
|--|
| ﴿ وَالَّذِينَ جَآءُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِـرْ لَنَكَا وَلِإِخْزَيْنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا |
| بِٱلْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلُ فِي قُلُوبِنَا غِلَّا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ رَبِّنَا إِنَّكَ رَهُ وَثَّ زَحِيمُ ١٠٠٠ |
| ■ سورة الصف ₪ |
| ﴿ يَنَاتُهَا الَّذِينَ مَا مَنُواهَلَ أَدُلُكُمُ عَلَنْ جِنَرَوَتُنْجِيكُمْ مِنْ عَلَامِ أَلِيمِ اللّ |
| ■ سورة المنافقون ₪ |
| ﴿ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ ﴾ |
| 🖫 سورة التغابن 🖫 |
| ﴿ وَمَن يُوقَ شُعَّ نَفْسِهِ عَأَوْلَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿ ﴾ |
| ◙ سورة الطلاق ₪ |
| ﴿ لِنُنفِقَ ذُوسَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ وَمَن فَلِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ ، فَلِيُنفِقْ مِمَّا ءَالنَهُ اللَّهُ فَلَ يُكِلِّفُ اللَّهُ فَشَا إِلَّا مَآ |
| عاقباً ﴾ |
| 🛭 سورة التحريم |
| ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا قُوٓ ا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمُّ نَارًا ﴾ |
| ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُونَا رَا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ ٣٢٥ |
| ₪ سورة الملك ₪ |
| ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلْخَيِرُ لَكَ ﴾ |

| ◙ سورة المعارج ₪ |
|--|
| ﴿ إِلَّا ٱلْمُصَلِّقِينَ ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ عَلَ صَلَاتِهِمْ دَآمِمُونَ ﴿ ﴾ |
| 🗉 سورة الجن 🗈 |
| ﴿ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا الله ﴾ |
| 🗟 سورة المزمل 🗈 |
| ﴿ وَتَبْتَلْ إِلَّهِ بَنِّتِيلًا ﴿ ﴾ |
| ₪ سورة المتكوير ₪ |
| ﴿ وَمَا هُوَعَلَ ٱلْغَيْبِ بِضَنِينِ كَ ﴾ |
| ₪ سورة البروج |
| ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَنَوُّا ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَوْ بَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَكُمْ عَذَابُ ٱلْحَرِيقِ ١٠٠٠٠ ﴿ |
| ﴿ بَإِ ٱلَّذِينَ كَثَرُوا فِي تَكْذِيبِ ١٣ وَاللَّهُ وَاللَّهِ مَعِيطًا ١٠٠ الْمُوفَرُوا أَنَّ بَعِيدٌ ١١ فِي أَوْجٍ تَحْفُوطِ ١٩٨ ١٩٨ |
| 🗉 سورة الشمس 🗈 |
| ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَّكُنْهَا آ فَ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّنْهَا الله ﴾ |
| ◙ سورة الليل ₪ |
| ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْلَىٰ وَالْغَنَىٰ ۞ وَصَدَّقَ بِٱلْمُسْنَىٰ ۞ فَسَنْيُسِيرُهُۥ لِلْيُسْرَىٰ ۞ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَأَسْتَغْنَىٰ ۞ |
| وَكُذَّ هَ وَالْمُعْتَى فَى فَسَنْيَسِرُهُ لِلْعُسْرَىٰ كَاللَّهُ ﴾ |
| 🛮 سورة الضحى |
| ﴿وَٱلفُّهُ حَنَّ ۚ كَا لَيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۖ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۖ وَلَآ لِإِنَّا لَكَ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ۚ فَ |
| وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَفَرَّضَى ﴿ ﴾ |

🛢 سورة الشرح 🖫

| ۳٤۸ | ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَأَنْصَبُ ۞ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَبِ۞ ﴾ |
|----------------------------|---|
| | ◙ سورة العلق ₪ |
| ٤٦٣ | ﴿ كُلَّا إِنَّ الْإِنسَانَ لَيَطْنَىٰ ﴾ أَن زَّمَا أَاسْتَغْنَىٰ ﴿ ﴾ |
| | 🖪 سورة البيئة 🗈 |
| £Y | ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعَبُدُوا أَلَهُ عُنِلِمِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَآةٍ وَيُقِيمُوا ٱلصَّلَوٰةَ ﴾ |
| | ■ سورة الزلزلة ₪ |
| سُوَّا يَسَرُّهُ فِي ﴾ ٩٢٦ | ﴿ فَكُن يَعْسَلُ مِثْفَكَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَسَرُهُ ۞ وَكَن يَعْسَمَلُ مِثْفَكَالَ ذَرَّةٍ |

0 0 0

فهرس الأحاديث والأثار

| الصفحة | طرف الحديث أو الأثر |
|-------------------------|------------------------------------|
| ē ौ हु | J. 1c |
| TY1 | _ائت أبا بكر فإنّه أعلم |
| القدسالقدس | _أجب عنّي، اللهم أيّده بروح |
| YAE | _ أُحَبُّ الصَّلاةِ إلى الله |
| ٥٠٤ | _إذا ابتغى الأمير الرّيبة في الناس |
| ما يقول | _إذا سمعتم المؤذّن فقولوا مثل |
| Y•Y | _إذا لم تستح فاصنع ما شئتَ . |
| ٣٧١ | _اصنعوا لآل جعفر طعاما |
| 171 | _اعفوا اللّحي |
| ۸۰٤_۸۰۳ | _اعملوا فكلّ ميسّر لما خلق له |
| TIY | _اعملوا وسدّدوا وقاربوا |
| يَشُخ بأنّ الولد للزّوج | * أفتى عليّ بن أبي طالب ﴿ |

⁽١) علامة لتمييز الآثار عن الأحاديث المرفوعة.

| ٧٤٨ | - اللهمّ إن لم يكن بك غضب عليّ |
|-------------|---|
| ٤١٠ | ـ اللهمّ إنا نسألك الهدى والتّقى |
| ۲۸۳ | ــ أما والله إني لأخشاكم لله |
| ۳۱۲ | - أن تعبد الله كأنّك تراه |
| ۲ ۸۳ | ـ أنتم الذين قلتم كذا |
| Y77 | - إنّ الرّجل لينصرف " |
| YAY | _ إنَّ الله تبارك وتعالى لا يملّ |
| ٦٤٤ | _ إِنَّ الله يبعث لهذه الأمّة |
| ۲۸۰ | _ إن رسول الله الله الله الله الله الله الله ال |
| ٣٢١ | ـ إنّ عليًّا ليس في ذلك هنالك |
| 197 | * أنَّ قوما عبدوا الله رغبةً فتلك عبادة التجار |
| ٨٤ | - إنها الأعمال بالنيات |
| ٣٦٧ | ـ إنّه 🦛 أولم على صفيّة بنت حيي |
| YA\$ | * إنها في الذين يشهدون الصلوات |
| ۲۸٤ | * إنها نزلت في صلاتي الصّبح والعصر |
| ۳۱۷ | ـ إنيّ والله لأخشاكم لله |
| ۳٦٧ | ـ أولم 🏶 على بعض نسائه بمدّين |
| 908 | ــ ألا إنّ كلّكم مناج ربّه |
| | ـ ألا تعلّمين هذه رقية النّملة |

| 1 1 1 | * الآلا تغلوا في صداق النساء |
|--------------------|----------------------------------|
| Y09 | _ أيّها الناس! اربعوا على أنفسكم |
| ٣٤٩ | |
| ت، ث، ج، ح، خ، د 🛭 | ب ه |
| ۲۷۷،۵۳ | _بدأ الإسلام غريبا |
| ٥٣ | |
| ٥٢ | _بُعثت لأتمم مكارم الأخلاق |
| ٣٥١ | * به يقام الحجّ والجهاد |
| 090 | _ ترى المؤمنين في تراحمهم |
| V £ Y | ــ تلك عاجل بشرى المؤمن |
| £1V | * ثلاث أحبّهنّ لنفسي ولإخواني |
| 170 | _ ثمّ أخالف إلى منازل رجال |
| Y11 | |
| 71 | ـ حبّ الوطن من الإيمان |
| TEV | |
| £٣Y | |
| ٣٠٩ | |
| TV0 | _الحسنة بين السيئتين |
| 780 | |
| 787 | |

| ـ الدعاء هو العبادة |
|--|
| ـ الدّين النّصيحة |
| ◙ ش،ع،غ،ف،ق،ك ₪ |
| ـ شتر الطّعام الوليمة |
| * علَّموا أنفسكم وأهليكم الخير |
| _ علّمي حفصة رقية النّملة |
| ـ غمّ علينا هلال شوّال فأمر النّاس أن يفطروا |
| ـ فإنّه من يعش منكم فسيرى اختلافًا |
| ـ قل آمنت بالله ثم استقم |
| ـ كاد الفقر يكون كفرًا |
| ـ كان كثير شعر اللّحية |
| * كفي بالمرء سرفا |
| - كن في الدّنيا كأنّك غريبٌ |
| ـ كنّا من النّبي ﷺ ستة نفر |
| |
| لأن يهدي اللهُ بك رجلًا |
| * لقد أدركت بالمدينة أقوامًا |
| ـ لم يأت أحدٌ بمثل |
| - لم يبق من النبوّة إلا المبشرات |
| * لما مات الزبير بن العوّام ترك أرضين |

| *** | ـ لو دُعيت إلى كُراع لأجبت |
|---|--------------------------------|
| **** | * ليس كلّ الناس يجدون ثيابا |
| a • | <u> </u> |
| 470 | ـ ما أسكر كثيره فقليله حرام |
| TOA | ـ ما عال من اقتصد |
| £٣1 | _ ما عليكِ أن تعلِّمي هذه |
| 7ολ | * ما لم يكن يُومئذ دينًا |
| ٥٦ | * ما من كلام إلاّ وفيه المقبول |
| YVA | ـ ما من نبي بعثه الله |
| 040_048 | _مثل المؤمنين في توادّهم |
| 717 | _مطل الغنيّ ظلم |
| 00 | _ من أحدث في ديننا |
| ۸۱_۸۰ | _من تعزّى بعزاء الجاهليّة |
| Λο | _من زار وليًّا لله تعالى |
| • 1 1 • • • • • • • • • • • • • • • • • | _ من عادی کي وليا |
| 00 | _ _من عمل عملاً ليس |
| ۳٧٤ | ـ من فقه الرجل قصده في |
| V To | _ من كذب عليّ متعمّدا |
| *1v | _ من لم يسأل الله يغضب عليه |
| ٤٥٩،٤١٣ | _ من نفّس عن مؤمن كربة |
| £7£ | ــ المؤمن القوى خير وأحبّ |

■ ن،هـبو ■

| ٣٠٩ | # نرجو رحمتك ونخاف عذابك |
|-----------------|--|
| | _الناس مؤتمنون على أنسابهم |
| | ــ هذا جبل يحبّنا ونحبّه |
| ٣١٦ | |
| | ـ والله في عون العبد |
| | * وجدنا علم الناس كلُّه في أربعة |
| | * الوليمة على فاطمة بنت محمد |
| | |
| ٧٣ | * لا أضعف عندي من القويّ |
| 757 | ــ لا تزال طائفة من أمّتي ظاهرين |
| ۸۸ | ــ لا تُشدّ الرّحال إلَّا إلى ثلاثة مساجد |
| ٥٦٧ | ـ لا تقل عليك السّلام |
| £Y9,£Y3,KY3,PY3 | ــ لا تنزلوهن الغُرف |
| oay | ـ لا تنسنا يا أخي من دعائك |
| {•• | ـ لا حسد إلَّا في اثنتين |
| ٦٥٨،٦٥١ | * لا يصلح آخر هذه الأمّة إلَّا ما أصلح أوَّلها |
| TEV: YYX | ـ لا يؤمن أحدكم حتى يحبّ |
| VAY | ـ لا يصلّي أحدكم العصر إلَّا في بني قريظة |
| 646 | * لا يمنعكم من نفقة في حق |

■ ي ■

| ٣٧٤ | تحقرن | لمسلمات لا | ـ يا نساء ا |
|-----|-----------|------------|-------------|
| ۸۹۸ | ن | الناس زماد | _ يأتي على |

0 0

فهرس الشّعبر

| الصفحة | قافیته . | صدرالبيت |
|--------|--------------|--------------------------------------|
| | | إذا رام |
| | | ولا ينفع |
| | | وكم لظلام |
| | | ولستَ بِمُسْتَبَقِولستَ بِمُسْتَبَقِ |
| | | واعلم |
| | | لولا علاجلولا علاج |
| 7.1.08 | ومغرّب . | سارت مشرقة |
| ٥٣٨ | کتابه . | أيا من بالوعودأيا من بالوعود |
| ٥٣٨ | بالنيابه . | أيا من بالوعود تبيّن منكم |
| | | * * * |
| £YY | لطالت . | على قدر الكساء |

| ونهج سبيلي فأعمت فأعمت ٨٤٩،٣٤١ | |
|---------------------------------------|--|
| ٠٠٠ إني وإن أكُّالآياتالآيات | |
| أو ما حوت وعظاتِ وعظاتِ | |
| وشرائعبالعادات | |
| ٠٠٠ وقالوا هي الخمر أبا جعدة أبا جعدة | |
| وقصرواالبالغة | |
| وجه جميلقبيحةقبيحة | |
| * * * | |
| نديمي هرّتي السراج السراج | |
| اشتدي بالبلج | |
| وظلام الليلأبو السرجأبو السرج | |
| تعبّازدیادازدیاد | |
| ۰۰۰ تعدّدتواحدُواحدُ ۳۹٦ | |
| ••• وظهرتالازدرادِ | |
| قليلُ المالِالفسادِ | |
| ٠٠٠ إن دام هذابمولودبمولود ٣٢٣ | |
| ۰۰۰ هیهاتَ یُسبیمطرودمطرود | |

| اتة. الله | |
|---|--|
| اتق الله ١٣٠٠ ٢١٣ | |
| لکل امدیء | |
| لکل امریء لکل امریء گفت است تعوّدا تعوّدا | |
| لا يصلح لا | |
| لا يصلح | |
| * * * | |
| لا تخدعنك بقرُ | |
| تراهم مطرُمطرُ | |
| في شجر السرو في شجر السرو | |
| إذا الفضل الشكرُ الشكرُ | |
| فكم خلصتوالبروالبر | |
| كانت مساءلة | |
| كانت مساءلة | |
| ثم التقينابصريبصري ٢٧٧ | |
| • • • | |
| سوف ترىنام حمار | |
| ••• | |
| ومعلّمصغارِصغارِصغارِ | |
| تمتصللأزهارللأزهار | |
| ••• | |
| ومن جهلتما لا يرىما د يرى | |
| اعمل بعلمي تقصيري | |
| \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | |
| # # ♥ | |
| ومن ظنعجزًاعجزًا | |
| * * * | |
| يا صاح العيسالعيس | |
| *** | |
| | |

| ۸۲ | القناعيس | وابن اللّبون |
|-----|-----------------|---------------------------------|
| | ••• ا الكاسي | |
| | * * * | |
| 18. | من العصا * * * | أَلْم تَر أَنَّأَلَّم تَر أَنَّ |
| ٩٠ | البدائع | وخير أمور |
| | تستطيع | |
| | فتنفعا | |
| | * * * | |
| | أُمزَّق أُمزَّق | |
| | المحنقُالمحنقُ | |
| | أنخلَقُ | |
| | | |
| | وأشنق | |
| | وتنسق أليقُ | |
| | لأحمق | |
| | مطوّق | |

| ٣٢٦ | الفرانك | | يە |
|-----|--------------|------------------------|--------|
| | | ٠٠٠ بحب | |
| | | ••• | |
| | •• | ي المعالي | ; • |
| | | م للمعلّم | |
| 101 | لينالا | ِجِی | ور |
| | | ىر جميل | |
| | | ••• انت بالحکیمِا | |
| ٣٧٤ | قَتَلُ | ٠٠٠ ن التّبذير | بير |
| | | وا الطعان | |
| 19 | .وبالباطلِ | ن دعا | وم |
| ٣٤٥ | كاملُ | ذا أتتكذا | وإ |
| | | ••• د زا دني | |
| ٩٨٧ | يم الشمائل . | ني شقيٍّکر | وأز |
| | | ن العجائبن | |
| ٣٧٦ | محمول . | | کال |
| | | ••• بس يصحّ | |

| Y • • | منك أعلم | وإن عناء |
|---------------|---------------------|----------------------------------|
| 771, 177, 187 | • • • من لا يفهم | ومن البليّة |
| ٤٥٦ | پِدم | أمن تذكرأمن تذكر |
| ٤٥٦ | إضَمَ | أمْ هبّتأمْ هبّت |
| | • • • | ريم علىريم على |
| ٤٥٦ | ••• بني سلم | إن جئتا |
| | | يا منزل |
| | • • • | من يهن |
| | • • • | أما الحياة |
| | | |
| ١١٧ | فالراحلون هُمُو | وإذا ما ابن اللّبون إذا ترحلت |
| | * * * | |
| 178 | اللِّسانُ | چِراحات |
| ٤٧٥ | السفنُ | جِراحاتماکلّ يتمنىماکلّ يتمنى. |
| ٦٠ | ••• يشرينا | إنا بني نهشل |
| | * * * | إنا بنو وطن |
| | | |
| | | ألا لا يجهلن الجاهلين |

| 177 | ألا ليتالمسلمينا |
|-------|-------------------------|
| | ••• |
| 170 | يومًا يهان فعدناني |
| VV9 | فإما أن تكون |
| | فإما أن تكون سميني |
| ٧٧٩ | وإلَّا فاطرحنيوتتَّقيني |
| | * * * |
| 789 | ما عجبيسواه |
| 7 £ 4 | وإنها أعجبسواه |
| | ••• |
| ۳۲٦ | يذكّره هواه |
| | • • • |
| 1 1 1 | يذكّرهمولاه |
| 101 | ثلاثة آساد لا تجانبه |
| | • • • |
| 179 | جاوزت ينفعه |
| ١٢٨ | والشيخرمسه |
| | |
| 77 | ومن فاتهلوفاته |
| ٣٢٣ | وسمعك النطق به |
| | فإنك عند فانتبه |
| | • • • |
| 1 | أليس من متنعًا عليه |
| | وتؤخذفي يديه |

| 1 • Y • | ما يُجبى إليه | إليه تَحمَلُ |
|---------|----------------|--------------|
| ٣٧٥ | زوجُها | بنت الخليقة |
| ٤٢٥ | ••• عارها | وتلك شكاة |
| Y٣1 | ••• أعاديها | النفس تعلم |
| 777 | أدريها | عيناك قد |
| | * * * | |
| ۳۷۱ | حيًّا | وكانت في |

0 0

فهرس الأمثسال والجكم

| الصفحة | التل |
|--------|--|
| ٤٠٣ | إذا أردت السِّلم فاستعدَّ للحرب |
| 14 | إذا ضربك أحد على خدِّك الأيسر فأدر له الأيمن |
| | إذا عظم المطلوب قلَّ المساعد |
| ٧١ | إذا وجدت عربيًّا وأفعى، فاقتل العربيًّ! |
| | إذا وجدت قومًا يعبدون حمارًا فعليك بكثرة الحشيش! |
| ١٥٨ | أساء سمعًا فأساء إجابة |
| Y 4 A | أسمع جعجعة ولا أرى طحنًا |
| ۸٥٧ | اشتدي أزمة تنفرجي |
| | أكلت الدُّنيا بأدب الخليل |
| | ألسنة المحبّين أعجمية |
| | أنجز حرٌّ ما وعد |
| | إنَّ أندى الصوت أن ينادي داعيان |
| ٥٣١ | إن بني عمَّك فيهم رماح |

| ۲۱۳ | إنَّ كثرة التنصُّح موجبة للتُّهمة |
|----------|--|
| ؟ ٩٨٥ | بعدما ختم الكبري قال: وَاشْ تكون المنوبية من ربِّي |
| | بعض البرِّ عقوق |
| | بيدي، لا بيد عمرو! |
| | تعدّدت الأسباب والموت واحد |
| Y11 | جرح العجهاء جبار |
| YA1 | جلّ عمرو عن الطوق |
| \AA_ \AY | الحيّ قد يغلب ألف ميّت! |
| ۰۹۸ | - خذا بطن هرشی أو قَفاها |
| ۸۰۲ | الخير بالخير والبادي أكرم |
| 7706197 | رمتني بدائها وانسلَّت |
| | زنَّيه وَحدَّه! |
| | سبق السيف العذل |
| | صبر جميل فكلانا مبتلى |
| | الصَّيف ضيَّعت اللَّبن |
| | عرفتَ فالزم |
| | على قدر الكساء مددت رجلي |
| ١١٨ | العادة طبيعة ثانية |
| | العلم أمير والمال وزير |
| YYV | العلم نقطة كثَّرها الجاهلون |

| العلم لا وطن له |
|----------------------------------|
| في الزوايا خبايا |
| كاد الفقر يكون كفرًا |
| كفي المرء نبلًا أن تُعدَّ معايبه |
| كُلُّ الغَلَّهُ وسَبِّ اللَّهُ |
| كلُّ إناء بالذي فيه يرشح |
| كلُّ زين فيه لولا٥٧٢، ٧٧٩ |
| كها زاد في عرض الأديم الأكارع |
| لكلِّ امرىء من دهره ما تعوَّدا |
| لو ذات سوار لطمتني |
| لو غير ذات سوار لطمتني |
| لولا مخاطبتي إيَّاك لم ترني! |
| لیری مبصر ویسمع واع |
| ما انقادت الآمال إلَّا لصابر |
| ما أوضح الرشد لولا سيِّء النظر! |
| ما بلّغ المكروه إلاّ من نقلْ |
| مصائب قوم عند قوم فوائد |
| مُكْرَهٌ أَخَاكَ لا بَطَلِّ |
| من يَسْمعْ يَخُلْ |
| المال قوام الأعمال |

| ۸٤٤ | المترَبَي حرقه ربي |
|--------|---|
| ٣٣٥ | المرء ضعيف بنفسه، قويّ بأخيه |
| Y+1 | المرء مخبوء تحت لسانه |
| فخنجر! | المرء مقتول بما قتل به، إن سيفًا فسيف، وإن خنجرًا |
| | المعاصرة حرمان |
| | خطرات النسيم تجرح خدّيه |
| | النَّار اللي في قرقري مْرَوْحَة للغراب |
| ٥٩ | الناس مؤتمنون على أنسابهم |
| | هذه بضاعتنا رُدَّت إلينا |
| | وعد الحرّ دَين |
| | يجب على صاحب الكاس أن ينكر على الجلاس |
| | - البأس عونٌ عل الصبر . |

فهرس الألفاظ المشروحة

| اللُّفظالصفحة | اللُّفظالصفحة |
|-------------------|---------------|
| فرسن الشاة ٣٧٤ | أَعِضُّوه |
| القرمالقرم | البَرَمة |
| الكشوت | بُور ٥٧٦ |
| الكولون17 | البولتيك |
| لبانةلبانة | تخلف |
| المختنى | التريبونال |
| هَبَلَتْكَ ٢١٣ | جُبار |
| الْهَنُّالله | خُلُوف ۲۷۸ |
| يدهدهه٧٧٥ | الشوار |
| يربع | الظُّنَّة |
| يفري هذا الفري ٢٥ | العجاءا |
| اليقّاشون | الغزالة |
| ينقه | فرّاي |

فهرس الأعلام

| ابن باديس = عبد الحميد بن باديس |
|-----------------------------------|
| ابن تاشفین= یوسف بن تاشفین |
| ابن التومي عبد القادر ٦٦ ٥ |
| ابن تونس = عدّة بن تونس |
| ابن تيمية ۲۵، ۲۲، ۸۱، ۸۷، ۲۸۱، |
| ۵۶۲، ۷۶۲، ۸۶۲، ۶ <i>۶۲</i> ، |
| ۰٥٢، ۲۶۲، ۲۲۸، ۵۷۶ |
| ابن الجلاّبا١٩ |
| ابن جلول (الحكيم) . ٣٤٢، ٣٣٥، ٩٩٩ |
| ابن الجوزي١٩٩،١٢٦ |
| 397_097, 10 |
| ابن الحاج |
| ابن حارث (المالكي) ٦٠،٥ |
| |

و أو

| ابن عامر (القارئ) |
|---|
| ابن عباد = المعتمد بن عباد |
| ابن عباس ک ۲۸۵، ۲۸۱، ۲۸۵، ۲۸۵، |
| 7/7,373,107,•AV |
| ابن عبد البر ۲۲۰، ۳۲۱، ۷۰۷، ۷۷۲ |
| ابن عبد ربه |
| ابن عبد الرحمن = محمد بن عبد الرحمن |
| ابن عدي |
| ابن عربي الحاتمي (الصوفي) ١٩١، ١٧٥ |
| ابن العربي المعافري (المالكي)٨، |
| ٥٧١، ٢٧١، ٧٧١، ٨٧١، ٩٧١، ١٨٠، |
| (14), 741, 741, 741, 941, 991, |
| 191, 791, 791, 091, 591, 791, |
| 7 . 7 . 7 . 7 . 3 . 7 . 0 . 7 . 7 . 7 . |
| ٧٠٢، ٨٠٢، ٢٠٠ ، ١٢، ١٢، ١٢، ١٧، |
| ٨/٦، /٦٢، ٦٢٢، ٢٢٢، ٢٢٢ |
| ابن عساكر |
| ابن علاّل |
| ابن عليوة ١٢٤، ١٢٨، ١٣٢، ١٣٥، |
| ۸۳۱, ۹۳۱, ۹۶۱, ۸۳۲, ۹۸۶ |
| اد: عد ها ۱۳۱ ، ۱۸۶ ، ۲۸۶ ، ۵۰ ک |

| ابن حبيب (المالكي) |
|---------------------------------|
| ابن حجر (العسقلاني) ۲۹۰، ۳۱۳، |
| • 77, 7/3, 8/0, 535, • 05, |
| 105 |
| ابن حزم۸۲۵ |
| ابن خلاّف |
| ابن خلدون ۸، ۲۹۵، ۹۹۳، ۲۹۷، |
| 1010,1000,1700,310100101 |
| ابن دقيق العيد |
| ابن الديبع الشيباني٥٠٥ |
| ابن رزق |
| ابن رشد ۱۸۰، ۲۰۰، ۲۱۰ |
| ابن رشد الحفيد = ابن رشد |
| ابن رشيق القيرواني ٢، ٢٧٩، ٢٠١٤ |
| ابن زاكور المغربي |
| ابن السبكي |
| ابن السكن |
| ابن سیرین |
| ابن سيناا ٢٨٨، ٢٨٦ |
| ابن أبي شنب = محمد بن أبي شنب |
| ابن عاشر ۱۰۲۶، ۳۲۶، ۱۰۲۶ |

| ابن النَّديم | ابن عمور |
|---|--|
| ابن النصر محمد بن أبي الضياف ٩٨٩ | ابن عون |
| ابن هانئ | ابن غبريط |
| ابن هشام٥٨٥ | ابن فارس٩٤ |
| ابن الوردي ٧٤٨،٣٧٤ | ابن فرحون ۲۰۰، ۲۱۹، ۲۵۰ |
| ابن وهب ۲۰۱، ۳۲۰، ۲۲۱ ۲۶۶ | ابن قنفذ القسنطيني٨ |
| ابن يحي | ابن القيم ۹۳، ۲۸۱، ۱۹۹، ۲۸۱، ۳۰۳، ۳۰۳، |
| أبو الأخرص السلطاني ٦٣٨، ٩٨٠ | ۳۱۳، ۱۳، ۱۳، ۱۳، ۱۳، ۱۸، ۱۶، ۱۲۰، ۱۳۰۸ |
| أبو إسحاق الشّاطبي = الشاطبي | این کثیر۷۳، ۲۸۶، ۲۸۵، ۳۰۶، |
| أبو بكر بن بلقاسم الأغواطي٢٣، | ۸۰۳، ۱۳۳، ۲۵۳، ۱۹۳، ۲۹۳، |
| | |
| 1 | ٥٨٢، ٢٧٨، ٢٢٩ |
| | ه ۲۸، ۲۷۸، ۹۲۹ ابن کحّول ۹۸۳، ۹۸۳ |
| أبو بكر جابر الجزائري ٩٦١،١٢، | |
| | ابن کحّول ۹۸۳، ۹۸۳ |
| أبو بكر جابر الجزائري ١٦٠، ١٦٠ أبو بكر الجصّاص ١٧٧، ١٨٠، ٢٢٦، ٢٢٠ ٢٢٢، ٢٠٢، ٢٢٦ | ابن کخول ۹۸۳، ۹۸۳ ابن ماجة |
| أبو بكر جابر الجزائري ٩٦١، ١٢، ٩٦١ | ابن كحّول |
| أبو بكر جابر الجزائري ١٦٠، ١٦٠ أبو بكر الجصّاص ١٧٧، ١٨٠، ١٨٠ أبو بكر الجصّاص ١٠١٤ ٢٢٦، ٢٠٧، ٢٠١ أبو بكر بن سيّد الناس ٧، ١٠١٤ أبو بكر الصديق ٨٩،٧٣ | ابن كحّول |
| أبو بكر جابر الجزائري ٩٦١، ١٦٠ أبو بكر الجصّاص ١٨٠، ١٨٠، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٠١٤ أبو بكر بن سيّد الناس ٧، ١٠١٤ أبو بكر الصديق الله ي ابن العربي ابن العربي ابن العربي | ابن كحّول |
| أبو بكر جابر الجزائري ١٦٠، ١٦٠ أبو بكر الجصّاص ١٧٧، ١٨٠، ١٨٠ أبو بكر الجصّاص ١٠١٤ ٢٢٦، ٢٠٧، ٢٠١ أبو بكر بن سيّد الناس ٧، ١٠١٤ أبو بكر الصديق ٨٩،٧٣ | ابن كحّول ١٠٠، ٩٨٣ ، ٦١٨ ابن ماجة ١٠٠ ابن محمود = محمد المختار بن محمود ابن مرزوق الحفيد ٨ ابن مرزوق الخطيب ٨ ابن مسعود الخطيب ٨ ابن مسعود الله ٤١٠، ٢٧٨ ، ٤١٠ ، ٤١٠ ، |
| أبو بكر جابر الجزائري ١٦٠، ١٦٠، أبو بكر الجصّاص ١٧٧، ١٨٠، ١٨١، ٢٢٦، ٢٠٧، ١٨١، ٢٢٦، ٢٠٠ أبو بكر بن سيّد الناس ٧، ١٠١٤ أبو بكر بن العربي = ابن العربي أبو بكر بن العربي = ابن العربي أبو بكر بن يحيى الوهراني ٢٠٠٠ أبو بكر بن يحيى الوهراني ٢٠٠١ أبو بكر بن يحيى الوهراني ١٠٠١ أبو بكر بن يحيى الوهراني | ابن كحّول ١٠٠ ابن ماجة ١٠٠ ابن ماجة |

| أبو عمر = ابن عبد البر | أبو جعفر المنصور ٢٩٥ |
|---|---------------------------------------|
| أبو عمير بن أنس ٦٢٨، ٦٢٥ | أبو حامد = الغزّالي |
| أبو الفتح النابلسي | أبو حجر (الجدّ) |
| أبو القاسم سعد الله٨٦، ٨٦ | أبو الحسن الصغير |
| أبو القاسم القشيري = القشيري | أبو الحسن الونشريسي٥٦٠ |
| أبو القاسم اللالكائي ١٧ | أبو حنيفةأبو حنيفة |
| أبو مدين الشافعي ٢٤٥، ٧٤٣، | أبو داود ۲۰۹، ۳۱۷، ۳۷۱، ۵۰۵، |
| 989،788 | VF0, 73F, 03F, 7FV, 7•A, 30P |
| ابو مسعود 🃸 | أبو الدرداء 🚳 |
| أبو موسى الأشعري 🚳٧٦٢ | أبو ذر 🚳 |
| أبو هاشم الصوفي | أبو سعيد الخدري كالله ١٥٥ ، ٧٦٣ ، ٩٥٤ |
| أبو هراوة الحفصي بن محمد | أبو سليمان الخطابي ٥٢٨، ٤٣٠ |
| أبو هريرة 🥸 ٥٣، ٢١١، ٢١١، | أبو سليمان الداراني |
| 717, 717, 77, 78, 837, | أبو صالح |
| ۶۲۳، ۳۷۳، ٤۷۳، ۵۰3، ۱۱3، | أبو الطيّب = المتنبي |
| 713,735,777 | أبو العباس الصوفي = ابن عليوة |
| أبو يعلى الزواوي ١١، ٢٥، ١١٩، | أبو عبد الرحمن محمود |
| 771, 771, 671, 871, 671, | أبو عبد الله البوعبدلي |
| 707, 307, APF, V01, 07Y, | أبو عبدالله الشيعي |
| 033, 1, 1, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, | أبو عبد الله المازري ٥٥٥ |
| أبو اليقظان ۲۱، ۳۳۷، ۳٤۱، ۳۴۲ | أبو العلاء المعري |
| | • |

| أحمد رضا حوحو ٥٧٣، ٥٧٣، | الأجهوريا |
|---------------------------|-----------------------------|
| ٥٨٥ ، ٥٧٤ | الإمام أحد١٧٠، ٥٣٥، ٣٧٤، |
| أحمد سباعي | ٤١٨،٤١٠ |
| أحمد سحنون ۲۰۲، ۸۹۲، ۱۰۱۰ | أحمد إبراهيم الغزاوي ٥٨٤ |
| أحمد السلاوي | أحمد بن أحمد = الغبريني |
| أحمد سليمان رشوان ٨٤٥ | أحمد أمين |
| أحمد شرفي الرفاعي | أحمد بوشمال۲۰۵، ۲۹۲، ۷۹۲ |
| أحمد الشطة | أحمد توفيق المدني ٢٥٢، ٢٥٦ |
| أحمد الشمني | أحمد التيجاني |
| أحمد شوقي ٢٨٦،٤٥٦ | أحمد الجريدي |
| أحمد صادق صالح | أحمد الحسون السوداني |
| أحمد طالب الإبراهيمي١٤ | أحمد بن الحكيمي |
| أحمد العزّابي | أحد حماني ۲۵، ۱۷، ۹۲، ۹۳۱، |
| أحمد بن عبّار البسكري | P31، 3PP، 11V، |
| أحمد بن العياشي = سُكيرج | ۸٧٤ ، ۸٥١ ، ۷۳٠ |
| أحمد فهمي | أحمد بن حميدة بن محمد الطيب |
| أحمد قُصيبة ٢٣، ٧١٣، ١٠٠٢ | أحمد الخضر بن الحاج عمّار |
| أحمد بن محمد = المقري | أحمد بن الدراجي |
| أحمد بن محمد إدريس | أحمد الدهلوي |
| أحمد بن مرزوق | أحمد بن ذياب ٢١، ٣٢٥، ٢٥٦، |
| أحمد المدني محمد | 998,907,008 |

| أندري فليب | أحمد بن معيزة |
|-----------------------------|--|
| أنس بن مالك 🚳 ۱۸۲، ۲۲۸ | أحمد الملياني |
| 777, 17, 737, 787 | أحمد المهدي بن عمد الصادق النيفر ٦٦٠ |
| الأوزاعي١٥٥ | أحمد الميلي |
| ۵ ب | أحمد بن نصر = الداوودي |
| | أحمد بن يحيى الونشريسي٩ |
| باديس = عبد الحميد بن باديس | الأخضر بن علي العمري |
| باعزيز بن عمر الزواوي | الأخضري = عبد الرحمن الأخضري |
| البخاري (الإمام)٥٥، ٥٦، ٨٤، | إسحاق (بن راهویه)۱۵۰ |
| 071, 171, 781, 7•7, 117, | |
| ۸۲۲، ۲۸۲، ۳۸۲، ۵۸۲، ۲۱۳، | إسهاعيل الأنصاري |
| ۲۱۳، ۲۲۰، ۳٤۷، ۴٤۳، ۲۳، | إسماعيل بن علي الجيجلي |
| P | الأعرابه محمود |
| , | الألباني ٢٥، ٥٥، ٨١، ٨٨، ٢٢٢، |
| 113, 713, 737, 105, 777, | P• T; 0 Y T; 3 • 0; A Y 0; Y A 0; A 3 V; |
| 834,754,784 | 777, 177, 308, 078 |
| بدري الربيعي بن شعبان٧٦٧ | ألبير سارو = سارو |
| البراء بن عازب 🚳 | أمين شحادة حسونة |
| بروخ اليهودي ٢٨٨، ٢٨٨ | الأمين العمودي١٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، |
| م. بریان | P 0 7 3 / 3 P 3 TYV3 A Y A 3 • A A 3 / F P |
| م. بريتون | الأمين القنطري |
| بشامة بن حزن٩٥ | أندري دوريا |
| | |

| بلقاسم بن مسعود | البشير الإبراهيمي = محمد البشير الإبراهيمي |
|----------------------------|--|
| بلقين الصنهاجي | البشير بن أحمد يحياوي ٦٣٨، ٦٣٨، ٩٨٩ |
| البنانيا | البشير الخلادي ٥٤٣ |
| بوربون | البشير طيار ٣٩٨، ٣٩٨ |
| بورقيبة٠٠٠٠ | البشير بن علاوة كافي ٨٢٥ |
| بورنان بن عز الدين ٢١، ٢١، | |
| بو الصوف ٣٤٣، ٣٤٣ | بطحوشبطحوش |
| البوصيري | البغدادي٩٥ |
| البوعبدليا | البغويالبغوي |
| بوناب | بكر أبو زيد ۱۸۳، ٤٠٤، ۱۷،٥، ۹۹۸ |
| بيضاوي = مبارك الميلي | اليكرياليكري المستعدد ال |
| البيضاوي | بلاك بن رياح 🍩 معدد ۸۲۷، ۲۸۵ |
| البيهقي | بالحسن النجار |
| | بلفور |
| ه ت ه | بلقاسم الأجاني |
| التاج السبكي | بلقاسم بن أرواق ٥٨٨، ٥٣٤، ٩٣٤ |
| التازي١٨، ٩٢ | بلقاسم السوفي٧٢٣ |
| التبريزي بن عزوز | بلقاسم الصادق |
| الترمذي ۹۰، ۳۱۷، ۳۷۱، ۳۷۱، | بلقاسم بن الطيب ٩٤٥ |
| 13, 450, 035, 494 | بلقاسم بن عمار |
| التسولي | بلقاسم بن مزهودب ۱۰۰۶ |

| تقي الدين الهلالي |
|------------------------------|
| تميم الداري 🍪 |
| التهامي بن أحمد الحيدوسي ٩٨٩ |
| التيجاني = أحمد التيجاني |
| |
| جابر 🙈 |
| جابر بن سمرة كالمستنات |
| الجاحظ |
| جبريل على المساهد |
| جبلة بن الأيهم |
| جسّاس = محمد السعيد الزاهري |
| الجصّاص = أبو بكر الجصّاص |
| جعفر بن فلاح |
| جعفر بن محمد |
| جلاب أحمد بن فرحات |
| جلول۸٥ |
| الجئيد١٥٠، ٢٨٥، ٢٨٠، ٢٩٠ |
| |

الجوزقي۱۷۰

جُوكلاري = محمد الشريف

حاتم ١٩٧،١٧٥ الحافظ = ابن حجر حافظ السعيد..... الحافظي = المولود الحافظي الحاكم٥٢٣، ٣٩٠، ٢٩١، ١٩٣٠ ١٤٢، ٨٠٣ حامد بن محمد الحجوى = محمد بن الحسن حسّان بن ثابت حسام الدين القدسي ٧٧١، ٧٧٢ حسن أبو الأحيال الحسن البصري ۲۹۲،۲۹۲، ۲۹۲ الحسن بن قارة مصطفى١ حسونة بن على خوجة٥٦٦ حسين الجزيري ١٣٢، ١٣٢ الحسين دهينة م. جورج رو ٧٧٦ الحسين بن رشيق = ابن رشيق

الحسين رمضان

الحسين بن عبد الله القوائمي..... ، ٩٩

| الحاج الخضر الخياري الحركاتي ١٠٥ | الحسين الميلي |
|----------------------------------|---|
| الخضر بن عميرة | الحسين الهشيلي ٤٧٥، ٨٢، ٥٢٤ |
| الخضر بن العياشي التونسي | الخصري |
| الخضر الميليا | حفصة 🕮 |
| الخضر هوام اليحياوي٩٣٨ | الحفناويالحفناوي |
| الخطابي = أبو سليهان | حمّاد بن إبراهيم |
| خليل (المالكي) ۲،۸۰،۱۰۲ | معدان الونيسي ١٠١٨،١٠ ، ١٠٢١ |
| ٠٢٤،٩٦٥،٧٦٣ | حزة 🚳 |
| خليل بن أحمد (الفراهيدي) ٣،٦٦ | م حزة بوكوشة٩٤٥، ٧٠٠، ٩٤٤، |
| خليل بن القشي | 978,987 |
| الخيالي | حميدة بن الطيب بن علال ١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ |
| خير الدين = محمد خير الدين | حنّاشي محمد |
| خير الدين (أخو عروج) ٤٠ | الحوّاس بن الحسين |
| ه د، ذ، ر، ز ₪ | الحولاء بنت تويت ۲۸۳ |
| الدارقطني٠٠٠٠ | ■خ ₪ |
| دالي محمود بن كحول = ابن كحول | الأمير خالدا٧٦٩ |
| الداووديا | خالد الأزهري |
| دبوز۳ | خالد بن يزيد بن معاوية |
| دحمان بن دحماندمان | خبشاش محمد الصالح |
| الدراجي الخياري ٢٥٦،٥٦١،٥٦٥ | الخضر 🕮 |
| | I . |

| , | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| الزاهري = السعيد الزاهري | دردور = عمر دردور |
| الزبير بن العوام 🍩 ٢٦٣ | الدردير (المالكي) |
| الزبير المدوكالي | دريدي محمود |
| الزراري بن جموعي الشرقي٩٨٩ | الدسوقي ٥٦٠،٤٣٢ |
| الزرقاني ۲۰۲، ۲۰۸ ۲۸۳ | م. دلادي |
| زرقین ۲۶۳،۲٤۰،۳۶۹ | م. دوبونه ۹ |
| الزركلي ۲۶، ۹۱، ۱۳۹، ۱۲۹، ۱۷۹، | م. دورنو |
| P13, 73V | الذهبي ۷، ۳۲۰، ۳۹۰، ۳۹۱، |
| زروق | ۸۰۳،٤۲۷ |
| زروقي الطلحي | رابح بونار٧، ٩ |
| زکي مبارك ۲۹۲، ۲۹۲ | الرازي = الفخر الرازي |
| الزمخشري | الرافعي |
| م. زناتي | الربيع بن صديق |
| الزواوي = أبو يعلى | رشید رضا = محمد رشید رضا |
| الزّيّات | رشيد قواسمية١٩ |
| زيد بن الحسين الهاشمي | الرماصي |
| زين العابدين السّنوسي | الرموقي بلقاسم بن أحمد السوفي ٩٨٩ |
| زينب بنت جحش | الرهوني ۲۰۸،۲۰۷ |
| e . s | م. روبول۸۱۱ |
| ◙ س ₪ | م. روش ۸۸۹ ۸۸۹ |
| السائح العراقي = يونس بحري | زاهد الكوثري ٧٧٧، ٧٧٧ |

| السعيد بن الطاهر الزياني١٤ | م. سارو۲۲۵، ۷۲۵، ۳۵۵، |
|---|--|
| سعيد العقباني | ۷۹۲، ۹۹۹ |
| السعيد كافي | سبتمس سويرس ٢٤٢ |
| السعيد بن معلّم | سحنون (المالكي) ١٠٢٧،٥٨ |
| سفيان الثَّوري ٢٩٢، ٢٩٤، ٢٩٥ | السخاوي ۲۲، ۵۹، ۲۲، ۲۶٦ ۲۶۲ |
| سفيان بن عبد الله الثقفي كالمستنان بن عبد الله الثقفي | السّدّيا۲۸۰،۱۸۲ |
| سفيان بن عيينة | سعدبن أبي وقاص ﷺ ٢٨٤، ٢٨٥ |
| سفينة 🍪 | سعد الله = أبو القاسم |
| شُكيرج(التيجاني المغربي) . ٧٩٨،١٦٥، ٧٧٨ | سعد باشا زغلول ٢٥، ٤٨٧ |
| سليم بن محمد المصطفى بن باديس ٥٣٠ | سعود بن عبد العزيز آل سعود ٢٠٠٠، ٥٨٤ |
| سليمان الباروني | السعيد بن الأزعر |
| سليان الصيد | سعيد بو بكر |
| السمعاني | السعيد البيباني١٧٠٠، ٥٨٩، ٦٣٠ |
| سمير البجائي | السعيد بن حافظ١٥٤٨ ٥٧٨،٥٤٨ |
| السنوسي١٠١ | سعيد حجّي |
| السهروردي۲۹۳،۲۹۱ | السعيد الزاهري ٢٥، ١٥٧، ١٥٧، |
| سهل بن سعد 🍪٥٥ | ۸۳۲، ۸۲۲، ³ ۳۲، ^{۵۳۲، ۵} |
| سهو سعيد | 777, 274, 134, 101, 7.9 |
| السبِّد | السعيد الزواوي = أبو يعلى |
| سيد أحد | السعيد السباعي |
| سیسبانن | سعيد الصالحي ٢٢٠،٥٨٩،٥٤٧، ٥٨٩ |
| • | |

| الصاحب بن عبّاد |
|-------------------------------|
| الصادق أبو السرور |
| الصادق محمد عبّار |
| الصادق المنبهي |
| صالح الجنّان |
| صالح الزواغي |
| صالح بن مهنا ۱۰۲۰، ۱۰۲۰، ۱۰۲۰ |
| صديق خان |
| صديق طاهر سعدي |
| سي الصغير عليّ |
| الصفي الحليا |
| صفية بنت حُبي 🍩 |
| الأمير الصنعانيا |
| الضحاكا ٢٨٥ |
| الطاهر بن بلقاسم |
| الطاهر بن صالح الجزائري١٠ |
| الطاهر بن عاشور = محمد الطاهر |
| الطاهر بن معلّم |
| الطبراني |
| الطبري٢٨٤ |
| الط ماء |

السيوطي ۱۳۰، ۲۸۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۸، ۲۵۰، ۲۵۰،

🛭 ٿي 🖪

| الشاب الظريف التلمساني ٩٠٦ |
|---------------------------------------|
| الشافل المكي |
| الشاطبي . ۸۹، ۹۳، ۲۸۱، ۲۸۰، ۲۸۹، ۲۹۰ |
| الشافعي (الإمام) ٩٨، ١٨، ١٩، ١٩، ٥٦١، |
| الشبراوي |
| الشبلي |
| الشريف التلمساني ٨ |
| الشريف الحسين |
| الشريف الرَّضِي |
| الشريف الصايّغي ٣٤٣، ٣٤٣، ٣٤٤ |
| الشريف بن قارة |
| الشعراني |
| الشفاء بنت عبد الله |
| شکیب آرسلان ۲۵، ۲۸، ۹۵، ۷۸۰ |
| شوقي = أحمد شوقي |
| |

■ ص، ض، ط، ظ ■

الصايّغي - الشريف الصايّغي

| عامر بن الظرب١٧٩ | ۹٦٠ |
|---------------------------------------|------------|
| عباس التركي ٢١٨، ٩٥٢، ٩٦٧ | ۳۸۲ |
| العباس بن الشيخ الحسين٩٩١ | 797 |
| عبد الجواد محمد الدومي٧٦٢ | ٩٨٩ |
| عبد الحفيظ الجنّان ٥٤٥، ٥٥٥، | .72,37, |
| ۷۰۱،۵۷۸،۵۷۷ | ۱۹٤،۱۷۹، |
| عبد الحق الإشبيلي٧، ١٠١٣ | ۸۰۲، ۲۰۸، |
| - | 373, 073, |
| عبد الحكيم | ۲۰۲، ۱۳۶۹، |
| عبد الحليم بن ساية | ۹۳۷، ۱۹۷۰ |
| عبد الحميد بن باديس ١١،٥٠، ١٤،١،٥٠، | ۱٬۱۸۸٬۲۵۹ |
| / Y, YY, YY, 07, XY, 05, FY_ | ۹۸۳،۹۸ |
| ۷۷، ۸۷، ۹۷، ۳۸، ۲۸، ۹۰، ۱۱۱، | 9.49 |
| 371, 771, 071, 571, 351, 051, | ۸۸۷،٦١٠ |
| 317, 207, 177, 177, 177, 1.77 | |
| 7.7, 3.7, 0.7, 1.7, ٧.7, | |
| P+T; +1T; F1T; PTT; T3T; | 777,717, |
| ۶۸۳، ۲۰3، ۷۰3، 313 <u>-</u> ۵13، ۵13، | 187, 137 |
| P33, 703, FV3, 1P3, PP3, | ٦٣٩ |
| ٠٠٠، ٣٠٥، ٢٢٥، ٣٠٥، ٢٣٥، | 119,000 |
| | 1 |

110, 140, .bo, x11, 311,

| الطريس١٠٠٠٩٦٠ |
|--------------------------------|
| الطلحي بن الزروق |
| طه حسین |
| الطيب بن عبد القادر |
| الطيّب العقبي ١١، ١٤، ٢٢، ٢٤، |
| 07, 71, 711, 011, 191, 311, |
| 317, 707, 707, 007, 3.7, |
| 737, 797, 033, 373, 073, |
| ۲۲۵، ۷۳۵، ۸۸۵، ۲۰۲، ۹۲۲، |
| . ۱۷، ۲۱۷، ۳۷، ۱۳۷، ۱۹۷۰ |
| P3V, + 0V, TVV, 10A, 1AA, 10P, |
| 700, 750, 750, 770, 770 |
| الطيب بن لاحنش |
| الظهير البربري ١٠، ٨٨٧ |
| |

عائشة على ١٣١،٥٥.... ۲۱۳، ۲۲۰، ۲۳۰ عائشة بنت فرحات الدراجي عادل نويهض..... ۲۰،۱۳ عاشور (الخنقي) ۸۳، ۱۹۳، ۱۹۳، ۱۹۳، ۵۵۰، ۵۵۰، ۳۲۵، ۵۲۵، ۵۲۵، ۱۰۱۹، ۱۰۱۸ ۲۲۵، ۲۷۵، ۲۷۵، ۹۵۰، ۱۰۱۹، ۱۰۱۶، ۲۲۵، ۲۷۵، ۹۵۰، ۱۰۱۹، ۱۰۱۶، ۲۲۵، ۲۷۵، ۹۵۰، ۱۰۱۹، ۱۰۱۶، ۲۲۵، ۲۷۵، ۹۵۰، ۱۹۳، ۱۹۳۰، ۱۳۰۰،

| عبد السلام بو صالح | ٠١٧، ٤٤٧، ٩٤٧، ٨٨٧، ٢٩٧، |
|---|---------------------------------------|
| عبد العزيز آل سعود ۱۲، ۷۷۲، ۸۹۶، ۸۹۶ | ٥٩٧، ٢١٨، ٥٢٨، ٤٨٨، ٩٩٨، |
| عبد العزيز الثعالبي٥٣٦ | ۱۰۹۰ ۸۱۹، ۳۲۹، ۳۳۹، ۰۹۰، |
| عبد العزيز بن الشيخ الهاشمي ٥٤٣، | ۱۶۶، ۷۷۶، ۱۷۶، ۱۲۶، |
| 102,707,721 | 1.77.1.77 |
| د. عبد الغني شهبندر ۸۲۹، ۸۲۹ | عبد الحميد بن حالة ٢٨٨٠، ٧٤٨، ٢٨٨ |
| عبد الغني النابلسي | عبد الحميد بن علي التيجاني |
| الأمير عبد القادر٧٦٩، ٢٦٩ | عبد الحيّ الكتاني ٢٦٦، ٩٢٩، ٩٢٩ |
| عبد القادر بن إبراهيم المسعدي٧٩٧ | عبد الرحمن أبو حجر ١٠، ٨٧١، ٨٧٣ |
| عبد القادر بن أحمد الجزائري١٢ | عبد الرحمن الأخضري ٣١٠، ١٢٧ |
| عبد القادر بن علاّق | عبد الرحمن بركاتي |
| عبد القادر المجّاوي ١٠١٦،١٠، | عبد الرحمن الثعالبي |
| 1.11.11.11.17.1 | عبدالرحمن الجيلالي ٧، ١٦، ١٦، ٧٩، ١٠٤ |
| عبد القادر ميموني٩٤٢ | عبد الرحمن دويب |
| عبد القادر بن ياجور | عبد الرحمن شهبندر |
| عبد القاهر | عبد الرحمن شيبان |
| عبد القدوس الأنصاري ٧٥٤، ٥٩،٤، | عبد الرحمن المزيني |
| 770, 310, 010, 175, | عبد الرحمن المعلمي |
| ۳۱۸، ۱۰۱۲ | عبد الرحيم الحاج محمد |
| عبد الكامل | عبد الرزاق |
| عبد الكامل عبد الكامل عبد الكريم بن محمد الفكون ٩ | عبد السلام بن بوشريط |
| • | |

| عبود بن سي عيسى | ٦ |
|---|----|
| عبُّود بن الشيخ الميلي | 1 |
| عثمان عثماني بن الطيب | ٤ |
| عثان بن عفان الله عثان بن عفان | ٣, |
| عثمان بن مظعون | ٥١ |
| العجلوني | ٨. |
| عدة بن تونس ۱۵۲، ۱۵۰، ۱۵۲ | ٤٠ |
| العرباض بن سارية ﷺ٠٠٠ | 00 |
| العربي بن إسماعيل | 9/ |
| العربي بن بلقاسم التبسي = العربي التبسي | |
| العربي البوعَوْني | ۳, |
| العربي التبسيّ ٢١، ١١، ٢٢، | ۸۱ |
| ۸۲، ۲۰، ۱۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۳٤۳، | ٦, |
| 0301515191514141414 | ٧ |
| 154, 131, 011, 016 | |
| العربي كبّيش | ٨٩ |
| العربي بن محمد يوسفي | ٦٨ |
| عرّوج | ٥١ |
| عزّ الدين رمضاني | ٣٧ |
| العزيز الحبّادي | ٤٣ |
| عصمت (التركي) | |
| ١ | |

| عبد اللطيف القنطري |
|------------------------------------|
| عبدالله بن إباض |
| عبدالله بن الأزعر ٣٨٣٠٠٠٠ ٣٠٤، ٤١٥ |
| عبد الله بو المرقة٣٨٣ |
| عبد الله بن حسن آل الشيخ |
| عبد الله بن الحسين (الأمير) ٨٦٧ |
| عبدالله بن الزبير 🎕 ٤٦٣ |
| عبدالله الزناد ٥٥٥ |
| عبدالله بن الصديق |
| عبد الله بن عباس = ابن عباس |
| عبدالله بن عمرو بن العاص ۲۸٤، ۳۱۷ |
| عبد الله القصيمي |
| عبدالله كنون المغربي |
| عبدالله بن محمد الأشيري٧ |
| عبد الله بن مسعود = ابن مسعود |
| عبد الإله بن الملك عليه ٨٩٥ |
| عبد المؤمن بن علي |
| عبد المجيد حيرش ١٩٥٥ |
| عبد الملك بن مروان٥٧٠ |
| عبد الوهاب بن الضحاك |
| عبده = محمد عبده |

| عليّ مرحوم ٢١٥، ٣٣٥، ٥٥٠، | عطيّة |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| ٥٥، ١١٢، ٨٢٧، ٣٩٥ | عطية بن مصطفى ٢٦٥ |
| علّيش (المالكي) | العقبي = الطيّب العقبي |
| عبّار الأزعر ۲۱، ۵۷۳، ۵۷۶، ۵۷۳ | علاَّوة بن الأهشيلي |
| عمار بن رابح مزراق۹۸۹ | علاّوة الجيجلي ١٠٠٧،١٠٠٥ |
| عهار الطالبي | علاَّوة كافي ٨٢٥ |
| عمار بن علي بن أحمد | العلوي |
| عهار بن عميرة ٣٨٢، ٣٨٦ | علي بن أبي طالب 🚳 ١٩٢،١٣٥، |
| عار بن فيالة | ۰ ۲۳، ۲۳، ۲۳، ۲۴، |
| | ۳۰۸، ۲۲۸، ۲۶۶ |
| عمارة مزيان ٢٧٢، ٢٧٢، ٢٧٤ | علي البلهوان |
| عمر بن الخطاب ﷺ١٨٠ ٨٩، ٨٩، | علي رحومة |
| 717, 757, 657, 557, 786 | علي الزوّاق٩٠٤، ٨٩٢، ٩٠٤ |
| عمر دهينة٥٥٠ | علي بن سعدعلي بن سعد |
| عمر بن سعيد الفوتي٨٧ | علي السوفي |
| عمر بن أبي سلمة | علي بن الشريف الحسين |
| عمر صدقي بهاء الأميري ٥٧١، ٦٣٠ | عليّ بن الطيّب الثعالبي ٢٤٦، ٩٠٧ |
| عمر بن عبد الرحن | علي القاريعلي القاري |
| عمر بن عبد العزيز ٣٧٥، ٦٤٤ | علي بن محمد الخزاعي٨ |
| عمر قُصيبة | علي بن محمد الشرقيعلى بن محمد الشرقي |
| عمر بن قفيصة٥٣٠ | علي المدوكالي |
| | 1 |

| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| غلام خلیلغلام خلیل | عمر بن محمد الخلفاوي ٩٨٨ |
| غمراني محمود | عمرو بن البسكري٧٥٧، ٨٨٦،٧٠٨ |
| | عمرو دردور۷۱۰، ۲۲۰، ۵۷۰، |
| | ٥٨٨،٥٧٩ |
| الملك فاروق | عمرو بن العاص |
| الفاضل بن عاشور ۹۲۹، ۹۲۹ | عمرو بن سي مبارك ۳۹۸، ۳۸۱ |
| فاطمة بنت عبد الملك بن مروان ٣٧٥ | العمودي = الأمين العمودي |
| فاطمة بنت محمد 🍩 | عياض المالكي= القاضي عياض |
| الفاكهاني | العيد اللموشي٧٠٣ |
| د. فؤاد الدجاني | عيسى 🕮 |
| الفخر الرازي ٣١٢، ٢٢٦ | عيسى أبو خالد ١٢٠ |
| فرانكو٩٥٩ | عيسى الزهار ٢٥٥ |
| فرحات بن الدراجي ٢٩، ١٩، ٥١٩، ٦٣٩، | عيسى السطيفي |
| ۰ ۲۷، ۸۸۸، ۲۰۹، ۲۲۶ | عيسى معتوقي |
| فرحات بن سعيد العابد الميلي | |
| فرحات عباس | |
| فرحات علاوة | غازي الأول بن فيصل بن الحسين ٨٦٧، |
| فرعون | ۸۹٤ ،۸۹۳ |
| الفشني | الغبريني٧ |
| الفضل بن سلمة البجائي | غريبغريب |
| فضلاء = محمد الحسن | الغزّالي ٥٤، ٨٩، ٢٢٦، ٢٨١، ٣٥٩، ٤٤٢ |
| _11 | •٣_ |

| · | |
|---|--|
| القزوينيا ۲۱۰،۱۹۸ | الْفُضيل (صاحب باخرة الحجاج) . ٨١١،٥٩٠ |
| م. قسطفنو | الفُّضيل بن عياض |
| القُشيري ۲۹۶،۲۹۳،۲۸۱ | الفُضيل الورثلاني٣٨٩، ٤٢٦، ٤٩١، |
| | 7P3, F · 0, V30, F00, FA0, |
| 5 4 8 | ١٠٠٥،٥٠٢،٥٠٠١ |
| | فيصل بن الشريف الحسين ٩٩٨،٨٩٤ |
| کاریت۵۵۲، ۲۵۲ | . فيصلِ بن عبد العزيز آل سعود ٥٧٢، |
| الكانوني = محمد بن أحمد | 340,77 |
| الكتبيا | فيصل بن غازي الأول ٨٩٥ |
| كرمان الحاج حموش | فيوليت |
| | |
| کعب بن زهیر | |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي | ۵ ق |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي كمال (أتاتورك) | |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي | قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني ٩٨٥ |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي كمال (أتاتورك) | قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني ٩٨٥ القاضي عياض |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي كمال (أتاتورك) الكواكبي | قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني ٩٨٥ القاضي عياض ١٩٧ |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي كال (أتاتورك) ۱ الكواكبي كوبلاني ۱ الكوثري = زاهد الكوثري | قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني ٩٨٥ القاضي عياض |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي كمال (أتاتورك) الكواكبي كوبلاني | قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني ٩٨٥ القاضي عياض ١٩٧ |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي كال (أتاتورك) ۱ الكواكبي كوبلاني ۱ الكوثري = زاهد الكوثري | قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني ٩٨٥ القاضي عياض |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي كال (أتاتورك) الكواكبي كوبلاني الكوثري = زاهد الكوثري | قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني ٩٨٥ القاضي عياض١٩٧ القالي قتادة قدور بن غبريط = ابن غبريط |
| كُليب الهامل = عاشور الخنقي كال (أتاتورك) الكواكبي كوبلاني الكوثري = زاهد الكوثري | قادم أحمد بن الطاهر الرمضاني ٩٨٥ القاضي عياض |

17, 77, 87, 33, 83, 40, 35, ۷۲، ۳۷، ٤٧، ۲۷، ۸۷، ۱۸، ۷۸، ٨٨، ٣٩، ٩٩، ٧٠١، ١١١، ١١١، 171, 771, 771, 771, 771, AT1, PT1, 131, 531, .01, 101, 701, 501, 151, 551, 771, 311, 011, 191, 791, 391, 3.7, 117, 017, 777, 177, TTY, VTY, 337, TOY, 307, 507, • 57, 157, 757, ۵۲۲، ۷۲۲، ۸۲۲، ۵۷۲، ۵۷۲، \(\text{17}, \(\text{77} \text{77} \), \(\text{77} *37, 337, 037, V07, X07, ۸۷۳, ۳۸۳, ۱*۹۳*, ۲*۹۳*, ۷*۹۳*, APT, P13, 773, 773, 073, 333, 133, 133, 103, 303, 1031, PO31, PV31, OP31, F/O1 VYO, 570, 730, 530, 000, 350, 550, 740, 340, 140, 737, 707, 377, 777, 977,

| 3 • 0 ، 7 / 0 ، 770 ، 770 ، 770 ، 770 ، |
|---|
| ٠٩٥، ٣٣٢، ٣٤٢، ٥٤٢، ٧٤٢، ٩٤٩، |
| 105, 705, 805, 905, 175, 385, |
| 77Y, Y7Y, 73Y, A3Y, 77Y, 7AY, |
| 3.47. 3.47. 3.47. 1.47. 3.06. 1 |
| محمد بن إبراهيم الآبلي٨ |
| عمد بن إبراهيم الشامي ٣٩٠، ٢٢٨ |
| محمد بن أبي شنب |
| محمد بن الأحباسي |
| محمد بن أحمد العبدي الكانوني ٥٥٨ |
| محمد بن أحمد العمري |
| محمد بن أحمد اليحياوي ٧٠٤ |
| محمد أمزيان الثعالبي |
| محمد أمين الحسيني |
| محمد الأمين العمودي = الأمين العمودي |
| محمد بن بالي |
| محمد البجاوي الطولقي٧٠٤ |
| محد البشير الإبراهيمي١٠،١١،١٤، |
| 77, 07, 17, 270, 570, |
| ٠ ٣/٢، ١٧، ٣٤٧، ٢٠٨، |
| ٩٧١،٨٨٧ |
| |

| ۸۷۲، ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۸۲ |
|---|
| 795, 095, 495, 714, 714, |
| 77V, 03V, 10V, 00V, PVV, |
| ٥٨٧، ١٧٨، ١٨٩، ٢٠٠٢، ٣٠٠١، |
| 71.1, 31.1, .7.1, 87.1, |
| 1.71,1.79 |
| مبارك الميلي = مبارك بن محمد |
| المبروك الحفّاف |
| المروك بن مسعود العوادي ٩٨٨ |
| المتنبيا۲۵،۱۵۰ |
| جاهد ۱۸۲، ۲۸۵، ۲۶۵ |
| |
| المجَّاوي = عبد القادر المجَّاوي |
| المجَّاوي = عبد القادر المجَّاوي المحاسبيا |
| • |
| المحاسبيا۲۸٦ |
| المحاسبي |

| محمد الشاذلي |
|--------------------------------------|
| محمد الشريف جوكلاري ٨٢٨، ٩٤١ |
| محمد الشريف بن علي بورصاص ٩٨٩ |
| محمد الصادق النيفر ۲۲، ۲۳، ۲۹۰، ۲۲۰ |
| محمد الصالح رمضان |
| محمد الصالح بن عتيق٧١١،١٧ |
| محمد ضنبري۲۸۳،۳۸۳ و ۱۱۶، ۱۱۶ |
| محمد الطاهر البكري البجائي ٩٨٩ |
| محمد الطاهر الساحلي (الجيجلي) ٥٠٤، |
| 1.0,011,6.7 |
| محمدالطاهر بن عاشور ۲۱، ۲۳، ۱۲۱، |
| ۸۶٥، ۲۱۲، ۷٤۲، ۱۸۷، ۲۸۷، ۵۸۷ |
| محمد الطاهر بن أخي محمد بن ناصف ٤١١ |
| محمد الطرابلسي٧٩٠ |
| محمد العابد الجلآلي ١٠٠٥، ١٠٠٠ |
| محمد بن عبد الباري التونسي |
| محمد بن عبد الرحمن الأزهري ٧٩، ٨٣،٨٠ |
| محمد بن عبد الرحمن الديسي ١٠١٩،١٠ |
| محمد عبد القادر العروسي١٢ |
| محمد بن عبد القادر المبارك |
| محمد بن عبد الكريم الخطابي ١٩٤ |

| محمد بوذينة ۱۳۲، ۵۹۰ |
|--------------------------------------|
| محمد بوجلال السلطاني |
| محمد بوزیان |
| محمد بو صالح |
| محمد بو كعباش ١١٤، ١١٥ |
| محمد جفال التبسي |
| معمد الحسن فضلاء ١٣٠، ٩٦، ١٤٥، |
| 0.3, 7/0, 370, .77 |
| محمد بن الحسن الحجوي ٧٨١، ٧٨٥، ٨٢١ |
| ممد الخضر بن الحسين |
| محمد الخضر الشنقيطي |
| محمد خير الدين ٣٤٣، ٣٤٣ ٥ |
| محمد خير رمضان يوسف ۷۳۳،۱۱ |
| محمد درویش ٥٦٥،٥٦٥ |
| محمد بن دفوس |
| محمد راغب باشا |
| محمد بن الربيع بن أحمد بن ناصر ٧٠٣ |
| محمد رشید رضا۱۰ ۲۸۲، ۲۸۲ |
| محمد بن الساسي |
| محمد السحنوني |
| محمد السعيد الزاهري = السعيد الزاهري |

| محمد المختار بن محمود٢٢٥ | محمد بن عبد الكريم المغيلي ٩ |
|------------------------------------|---|
| محمد مخلوف ۱۲،۹۱۹،۹۵۵ | محمد بن عبد الله = محمد عليه |
| محمد المرتضى٧٠٦ | محمد بن عبد الله أبو القاسم المهدي ٧٩ |
| محمد بن مرزوق٧١١ | محمد بن عبدالله بن عبدالجليل التنسي ٩ |
| محمد المصطفى بن باديس ٥٩١،٥٣٠ | محمد بن عبد الله اللموشي ٧٠٤ |
| محمد المهدي القالمي ٤٨٩، ١٥٥ | محمد عبد الواحد خلاف |
| محمد الميلي ابن معنصر ۲۱،۲۸،۲۳، ۳۱ | عمد عبده ۲۶، ۲۱۵، ۷۸۲، ۲۸۹ |
| د. محمد ناصر۱۹،۱۵۲،۱۵۲،۱۵۲،۳۱۹ | محمد العتيل |
| محمد بن ناصف ۲۹۷، ۲۸۰ | محمد العربي |
| 811:E·T:T93 | محمد العربي التباني |
| محمد النخلي١٦١، ٢٣، ٢١ | عمد العلمي |
| محمد بن نصر المروزي | محمد علي علوبة باشا |
| محمد نصيف ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۲۹، | عمد بن العمري الجزار |
| ۱۷۷، ۵۶۸، ۲۷۸، ۵۷۸ | عمد العيد آل خليفة ۲۱، ۹۹، ۲۹، ۲۸، ۵٦۸، |
| محمد بن نمر البليدي | 700,005,005 |
| محمد الهادي السنوسي | ۸۲۷، ۸۸۸، ۵۶۶ |
| محمد الهادي بن عميرة ٢٠٥، ١٥، | محمد بن قاسم الرصاع ٩ |
| محمد الهادي بن معنصر | محمد بن مبارك الميلي |
| محمود بَرَمة | عمد بن محمد بن أبي القاسم المشدّالي ٩ |
| محمود التيجاني٧٠٤ | محمد بن محمد الخضر السائحي ٩٨٩ |
| محمود ربوش | محمد بن محمد المقري التلمساني ٨ |
| | I . |

| مصطفى القاسمي (رئيس زاوية الهامل) ٩٢٨ ، ٩٢٩ | ۲۸٦ |
|---|-------------|
| مصطفى القاسمي (السطايفي) | ገ ለገ |
| مصطفى اللّبان | ٧٣٢ |
| مصطفی هراس | .041 |
| معاذ (بن جبل) ﷺ | ٤١١ |
| معاوية ﷺ | 190, 790 |
| المعتمد بن عباد ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳ | ٣٩٩ |
| معنصر عبودعبود | |
| مغلاوي سعد٧٠٦ | T: |
| مقاتل | ٣٧ |
| المقبلي | 1 F 0 3 A 1 |
| المقدم بن عثمان | 17X7 275 |
| المقري | ۳۱، ۱۳۱، |
| مقيدش محمد الجيجلي | ۲۶۹، ۲۶۹، |
| المكّي بن عزّوز . ۱۰۲۰،۸۷۱،۱۰۶ | ۱٤، ۱۲۳، |
| م. ملران | \ |
| المنفلوطي | 170,075 |
| المهدي البوعبدلي | ٤١٥ |
| المهدي الوزَّانياللهدي الوزَّاني الم | ٥٧٨ |
| موسی ﷺ | ۸۳٤،۷۹۷ |
| موسى بن إبراهيم الزنداوي٩٨٨ | ۰٦٦ |
| · | I |

| محمود العقاد |
|--|
| محمود غُنيم |
| محمود نسيم |
| محي الدين السفرجلاني١٥٠ |
| المدني بن يس |
| المراغيا ٥٩٦،٥٩٣ |
| مربعي محمد |
| مرحوم علي = علي مرحوم |
| مروان بن علي البوني |
| مريم (بنت عمران) |
| الإمام مسلم ٣٥، ٥٥، ٥٥، ٤٨، |
| 071, 171, 117, AVY, TAY, |
| £ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ |
| VIT, • 77, VTT, V37, P37, |
| PFT, 3VT, 0.3, .13, T13, |
| 105, 134, 154, 114 |
| مصالي الحاج ٢٢٥، ٥٢٧ |
| مصطفى برمة |
| مصطفی بن حلوش ۵۷۸ |
| مصطفى بن سعد الجيجلي . ٥٤٠، ٧٩٧، ٨٣٤ |
| مصطفى قارة |

| 1 | \$ 1 w t 1 |
|---|---|
| میشال۷۹۰ | موسى بن الحجّاج الأشيري٧ |
| الميلي=مبارك الميلي=مبارك بن محمد | سيدي موسى بن حسن المصري ٨١٤ |
| م. ميو ٤٧٥ | موسى الزقاق |
| . , | موسى بن محمد بن اللياني الأحمدي . ١٠٣١،١٠٢٩ |
| ■ ن | موسليني ۲۰۵۰ ، ۵۰۳ ، ۹۶۳ ، ۹۶۳ |
| ناصر إسهاعيل بن محمد بن بركات ٩٩٠ | المولود الحافظي ٩٦، ٩٧، ٩٩، ٢٠٢، |
| ناصر (القرقوري) | 7.1,3.1,5.1,011, 971, |
| نافع (القارئ) | ۸۷۱، ۲۷۱، ۱۸۱، ۷۸۱، ۸۸۱، |
| نجار محمد بن مبارك بوزيان | ۱۹۷، ۱۹۰، ۱۹۶، ۱۹۰، ۱۸۹ |
| نجار المولود بن بوزيان | 1.7, 7.7, 3.7, 0.7, 5.7, |
| النسائي ٣١٧، ٣١٥ | ٧٠٢، ٨٠٢، ٢٠٠٩، ١٢، ٢١٢، |
| النضر بن الحارث | 717, 317, 517, 717, 717, 717, |
| النعمان بن بشير ﷺ ٣١٧، ٥٩٥ | P17, 177, 777, 377, 077, |
| نوح ﷺ١٢٥ | 777, 777, 777, 1.7, 7.7, |
| النووي | 7.7, 3.7, 0.7, 1.7, 1.7, |
| | P • T ، • 1 T , 3 1 T , V 1 T |
| □ _ △ □ | المولود بن الطيب اليحياوي ٩٨٩ |
| الهادي الزروقي | المولود بن الموهوب ١٠، ٥٥٩، ٩٢٣ |
| الهاشمي (شيخ الطريقة القادرية بسوف) . ٦٤١،١٠٥ | المولود بن يونس |
| هتلر ۵۰۰، ۲۰۵، ۳۰۵، ۹۶۳ | الميداني |
| هلال بن عامر | م. میرانت ۲۶۵، ۵۷۵، ۲۹۲ |
| | • |

يحيى بن عبد المعطي٧ يحيى بن موسى الميلي٢٠ يوبا الثاني٢٤٣، ٢٤٣، ٢٤٣، ٢٤٣ يوسف بن الطيّب القلي يوسف بن علي أبو القاسم البسكري... ٢ يوليوس قيصر

فهرس البلدان والأماكن

| إ اسطنبول | آسيا |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| الاسكندرونة | آفلو ۲۲، ۲۷۱، ۲۷۲، ۳۷۳، ۲۷۶ |
| الاسكندرية | آقبو۲۲۸، ۳۵۳، ۲۲۷، ۱۷، ۵۱۷ |
| إشبيلية | أثينا |
| أشير ٢٦٩ | الأجناح٧١٧،٤١٧،٤١٧،٤١٧،٤١٧ |
| الأصنام ٩، ٢٦٦، ٢٧٥، ٢٧١، ١٨٩ | أحد |
| الأغواط ۲۲، ۲۷، ۲۸، ۳۱، ۱۳۳، | الأرباع13 |
| 731, 701, AA1, A77, 30Y, | أربعاء بني موسى |
| ۵۶۲، ۷۷۲، ۱۷۲، ۲۷۲، ۸۲۳ ، | الأردن ٨٧٧، ٧٢٨ |
| 177, V77, 707, 3 <i>5</i> 0, 11V, | أرزيو ٥٣٥ |
| 1.75 316, 200, 37.1 | أريس۲۲۱، ۷۷۰، ۹۹۶ |
| إفريقية ٩، ٥٣٣، ٦٧٤، ٩٠٠ | اسبانیا ۹۰۸، ٤٠٤ |
| | |

| إيطاليا ۸۷۷، ۵۰۰، ۲۳۸، ۸۲۸ | إفريقية الشمالية ٢٠، ٢٦٩، ٢٩٩، |
|--|--|
| إيكجان | ٩١٥، ٢٢٥، ٣٣٥، ٧٥٥، ٣٥٢، |
| | ۱۸۱۹ ن۸۱۰ ن۷۷۸ ن۷ و و ۱۸۱۹ د ۱۸۱۹ |
| | ۶۳۸، ۰۲۸، ۲۲۸، ۲۲۸، ۲۰ <i>۹</i> ، |
| باب الزوار ١٩ | 319, 279, 1001, 9701 |
| باتنة . ۲۸، ۳۲۸، ۹۵۳، ۲۶۱، ۸۱۷ | ألمانياألمانيا |
| باریس۱۱۰، ۱۳۱، ۹۹۱، ۹۹۱، ۹۹۱، ۹۹۱، ۹۹۱ | أمّ البواقي٩٨١ ، ٥٦٠ ، ٩٨١ |
| 791,779,000 | أمريكا |
| باغاية | الأندلس ٩،٢٣،٤٤٢،١٨٢،١٢٩،١٠١١ |
| بجایة ۲، ۷، ۱۱، ۲۰، ۹۲۲، ۲۳۸، | أنقرة |
| ۷۳۳، ۳۵۳، ۱۰۶، ۲۷۵، ۳۸۲، | انکلیترا۹۹،۸۸۹،۳۳۳،۸۷۷،۰۸۷ |
| 1.15,774,000,71.131.1 | أوراس١٧٠٠، ٥١٧، ٥٧٦، ٥٧٦ |
| البحر الأبيض المتوسط ٦٩٣، ٦٩٣ | أوروبا٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٧، |
| برباشة | 737, PP3, 770, PF0, |
| برج أمّ نايل. ٢٦٦، ٢٧٥، ٧٢٢، ٩٩٣ | 375, 777, 478 |
| برج بوعريريج ٣٣٧، ٥٥٥، ٧٦٨، ٢٩٠ | أولاد رحمون ٩٩٤ |
| برج الغدير ٩٩٥ | أولاد العابد |
| برج منايل = برج أمّ نايل | أولاد مبارك |
| برقة٩٨١ ٢٣٨ | أولاد نايل ٨٩٧،٤٤٦ |
| | |

١

| بني زيان ٨١٤،٩ | برلین ۹۲۳، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۲۰ |
|------------------------------|--------------------------------------|
| بني زيري بن مناد | برمة ٤١٧ |
| بني صاف | البرنات |
| بني صالح | البرواقية ٧،٨٣٦، ٣٣٧، ٥٥٣، ٧١٧، ١٩٩٧ |
| بني عبد النور ٤١٤ | بريقو ٨٢٤ |
| بني عزيز | بریکة ۳۵۳،۳۵۳،۲۷۱،۷۱۸ |
| بني قريظة٧٨٢ | بسکرة. ٦، ۲۷۰، ۲۲۸، ۳۳۸، ۲۲۷، |
| بني مرين ٨٧٤ | 373,730,730,770,174 |
| بني ورثلان | ۸۶۷، ۳۸، ۵۰ |
| بني يعلى ۹۲، ۲، ۵، ۲، ۵ و ۵ | البصرة |
| بوسعادة ۳۲۸، ۳۳۷، ۳۵۳، ۲۱۹ | بغداد ۷۳۳، ۹۱۸، ۹۱۸، ۱۰۱۳ |
| بوفاریك ۳۲۸، ۳۳۷، ۳۵۳، ۷۲۰ | البقيع ١٠ ٨٠٣،٦٧١ |
| بوقاعة٥١٧،٣٣٨، ٥١٧ | بقيع الغرقد = البقيع |
| بونة = عنابة | بلعباس = سيدي بلعباس |
| البويرة ٩٩٣ | البليدة ٧١٨، ٣٥٤، ٧١٨ |
| البيبان | بني تروال |
| بيبان الحديد | بني حافظ |
| بيت المقدس | بني حبيبي ٤١٤، ٢١٤، ٤١٧ |
| بیروت ۱۶، ۷۸۷، ۲۱۸، ۲۹۸، ۲۲۸ | بني راشد ۲۷۱ |

بيزو 170,070,030,310,175, البيضاء = عين البيضاء 705, 975, 185, 785, 504, ۰۲۷، ۱۸۷، ۵۸۷، ۰۸، ۱۰۸، البيّض.....ا P+A, 17A, 77A, P7A, 31P, ہ ث ہ ہ 11P, 17P, VYP, AYP, T. 11 1.174117 تاملوكة ۳۵۳، ۷۱۹، ۷۲۱، ۹۵۰ تيارت.... ۲۲۹، ۳۵۳، ۲۲۹ ، ۱۰۱۳ تيزي وزو ٤٦٧، ٩٨٧، ٩٩٣ تاهرت = تيارت تيهرت = تيارت تیسة . . ۲۲، ۲۲۸، ۳۳۸، ۵۵۴، ۲۵۰، ثنية بني عائشة ٩٩٣ ترکیا י לי ל ₪ تقرت ٥٣٥، ٥٥٠، ٨٢٧، ٤٧٨ جبال الألب تلمسان..... ۲، ۲۲۹، ۸۲۳، ۸۳۳۰ جبال بنی یدر..... ۴۰٦ 707, 193, 910, 140, 115, جبل أوراس.....٧٤٤ 71, 737, 337, 7.1, 311, جبل الزواوي ٧٨٨، ١ ٦٩، ٣١٠ ١، ٢١٠ ١ جبل سقاو ۴۱۱ جبل العمور تَوَابِهُ (بِجِبِلِ الأوراسِ) ٤٤٧ جُدّة....۸۲۱، ۹۱ م، ۷۸۷، ۲۸۵، ۵۷۸ تونس۲۱، ۲۱، ۱۶۸، ۱۶۱، ۱۹۳،

| الجلفة ۲۲۸، ۲۲۷، ۹۷، ۹۷، ۹۷، | الجزائر ٥، ٦، ١١، ١٢، ١٤، ١٥، |
|------------------------------|-----------------------------------|
| جمعة بني حبيبي١٦،٤١٥ | <i>۱۹، ۲۰، ۲۸، ۲۳، ۲۳، ۲۵، ۵۰</i> |
| الجناح = الأجناح | 35, 05, 38, 18, 001, 11, |
| جنان مبروك | 771, V71, ·31, 631, A31, |
| الجنوب الجزائري١٢ | 771, 771, 771, 771, 071, |
| | 7111 - 371 1371 3371 1771 |
| الجنوب القسنطيني١٦١ | P |
| الجنوب الوهراني١٦١ | ۸۱۳، ۱۹۳، ۸۲۳، ۱۳۳، ۲۳۳، |
| جيجل ۳۲۸، ۳۳۷، ۳۵۳، ۴۰۳. | ٠٥٠، ٣٥٣، ٨٥٣، ٥٩٣، ٤٠٤، |
| 3.3,0.3,7.3,013 | 373, 483, 183, 583, 000 |
| ۷۱۶، ۸۱۶، ۲۷۰، ۷۱۷ | 770, ·30, 770, A07, VVF, |
| ٧١٨ | ۸٧٢، ۱۸۲، ۲۸۲، ۹۶۲، ۱۷، |
| الحامّة | 317, 977, 337, 007, 777, |
| الحجاز ٤٧٤، ٥٨٢، ٧٧٣، ٣٢٣، | ۹۲۷، ۵۸۷، ۲۰۸، ۲۰۸، ۱۸، |
| ۸۱۸، ۵۲۸، ۷۲۸ | ۱۱۸، ۱۲۸، ۸۲۸، ۳۸۸، ۲۳۸، |
| ! | ۸۲۸، ۲۲۸، ۵۷۸، ۸۸۸، ۲۰۹، |
| الحرم المدني | ۸۱۶، ۱۲۶، ۷۲۶، ۳۳۶، ۲3۶، |
| الحَوَمان ٢٧١ | V3P, 70P, 17P, V7P, 3PP, |
| الحرّوش ٣٥٣، ٨٢٥، ٩٥٠ | ٧٩٩، ٢٠٠١، ٣١٠١، ١٠٠١، |
| حسين داي | 01.1, 51.1, 81.1, 17.1, |
| حضر موت | 1.1.07.1.07.1.07.1.07.1 |

| ريني (السبت) | الحضنة١ |
|-----------------------------------|-------------------------|
| الزاب۸، ۱۹۸ | حلب |
| الزعاطشة | الخرطوم |
| زناته | الخروب |
| زنینة۲۸، ۳۳۸ | خميس مليانة |
| الزيبان ٤٤٥، ٥٤٥، ٨١٤ | خنشلة ۳۵۳،۳۵۳،۷۲۷،۱۸۶ |
| ■ س ₪ | خنقة سيدي ناجي١٠١٨ |
| سان لو = أرزيو | ⊠د،ر،ز⊞ |
| سانت أرنو = العُلمة | الدار البيضاء |
| السرسو٩ | الدانوب ٥٣٤ |
| سطيف ۲۲۸، ۳۳۹، ۳۵۶، ۲۱۲، | الدراوشة |
| 773, 7 9 3, 7V0, A·V, A/V, | دكان (قرب جيجل) ٢٢٢ |
| 177, 757, 257, 528 | دلّس ۱۲،۲۲،۶۲۲،۹۷۲،۹۹۳ |
| سعيدة | دمشق ۱۰۱۳،۷۶۹،۵۲۱،۱۱،۱۰ |
| سکیکدة ۹۹۳، ۳۰۳، ۹۹۳، ۹۹۳ | الرباط |
| سلا (المغرب) | روسة۲۵۹ |
| السمندو ٥٢٢، ١٥٠، ٩٩٣ | روما |
| السودان | الرياض ١٥ |

السودان الغربي ٨٧٢ و ش و السودان المصرىا شاطو دان..... ۲۲۸، ۳۲۸، ۳۵۳، سوريا۸۷۷، ۷۷۸، ۹۱۸ و ۹۲۸ سوف = وادى سوف 113, 713, 713, 900, 411, 608 سوق أهراس ٢٢٨..٠٠، ٣٣٦، ٣٣٨، الشام......٩٣، ٧٨٤، ٢٩٢، ٩٢٧، 994,404 1.4, 500, 754, 110, سوق بني حبيبي ٤١٤ 911 سوق زغاية شبه الجزيرة العربية٧٧٨ سوق الشقفة ٤٠٦ ، ٢١٤ ، ١٨ شم شالل۲٤٣ ما ٢٤٣ سیدی بلعباس . ۷۱۸،۵۷۲،۳۵٤،۳۸۸ الشريعة (ببني يعلي) ٤٩٣ سيدى عُقبة ٥٤٥ م ٢٥٥ الشقفة ٣٠٤، ٢٠٤، ٩٠٤ سیدی عیسی .. ۹۹۳،۵۷٦،٤٦٦،۳۳۷ شلالة ١٨٤، ٢٧٥، ٧١٧ سیدی عیش۷۲۱ ۳۲۸ ، ۳۲۸ شلف = الأصنام سیدی مزغیش شهال إفريقية = الشهال الإفريقي = سیدي موسی ۲۲۱ إفريقية الشالية سيشار..... سيق ۲۲۸، ۳۳۷، ۳۵۳، ۲۲۶، ۲۷۵ 🛭 ص 🗗 سيقوس ٢٢١.... الصحراء

صحراء قسنطينة

السينغال....ا

| عزابة ۲۳۸، ۳۵۳، ۲۵۵، ۲۸۵، | صدراته . ۹۵۰،۷۱۸،۵۷۲،٤٦٦،۳۳۸ |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 90.111.017 | صدویکش |
| عزازقة ٩٩٣ | صغید مصر ۸۷۲ |
| العلمة٨٢٨، ٣٣٨، ١١٤، | صفاقسع٥٣٤ |
| 713,713,717 | الصُّفَّة ١٨٥، ٢٨٥ |
| عنابة ۲، ۲۵۲، ۲۲۱، ۹۷، ۲۹۷ | صنهاجة |
| العوينات | a b a |
| عين البيضاء ٣٥٣، ٧٦، ٤٦٧، | ₩ ₽ ₩ |
| ۸۱۷، ۱۸۹، ۷۲۷، ۳٥۸، ۰ ۹۶ | الطاثف |
| عين التبن | الطاهير ٢٠٤، ٢٠٤، ٢٠٤ الطاهير |
| عين التوتة٩٨٠ | طرابلس ۹٦،٥٣٣،٤٤٦، ٩٦،٥٩٦، |
| عين الحمام = ميشلي | ۹۱۸، ۲۳۸، ۸۲۶ |
| عين عبيد | طنجة |
| عين قشرة ٢٦٦، ٧١٨، ٧٢٢، ٩٨٠ | طولقة٨١٤،٥٤٦،٥٤٨ |
| عين مليلة ٣٣٨، ٣٣٨، ٣٣٧، | طيبة = المدينة المنورة |
| 901, 388, 570, 777, •08 | - A. A. |
| عين ولمان | ■ع،غ ₪ |
| عين ياقوت ٧١٨،٥٧٦ و٧١٨ | عدنعدن |
| غابة فنسين | العراق۲۰۱، ۲۹۲، ۲۹۲، ۷٤٥، |
| غرداية ٩٣٨، ٣٣٨ | ۸۷۷، ۷۲۸، ۳۹۸، ۹۶۸ |
| -11 | 19_ |

غرناطة ١٠١٣، ٩٦١ ١٠٥٤ عليزان ١٠٥٣، ٢٦٤، ٢٢٢، ٩٩٢، ٩٣٢، ٩٣٢، ٩٣٢، ٩٣٢، ٩٣٢،

ه ف ه

◙ ق ₪

قالة ... ۱۳۵۸، ۳۵۳، ۲۲۱، ۱۸۹، ۱۵۰ مالا ۲۷۵، ۱۸۷

7773.48

القرزى....القرزى...الله ٩٩٤ قُرطبةقرطبة القسطنطينيّةالقسطنطينيّة قسنطينة . . ٦ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٣٣ ، ٩ ٤ ، 34,04,49,711,311, 011, 171, 771, 131, 777, 777, 777, 737, 307, 007, 313, 713, 373, 583, 370, 730, 7 VO, 37 F, 13 F, A1 V, ۲۲۷، ۲۷۷، ۵۷۷، ۲۸۷، 77P, 07P, .0P, 30P,

| کروبیر ٤٦٦ | 179, 449, 7111, 51111, |
|---|-----------------------------------|
| الكوفة٢٦، ٦٩٢ | 1.1761.17.17.17.17.17 |
| كوينين٧٢٢ | قصر البخاري ٣٥٤، ٣٥٤ |
| . * | قصر الصبيحي ٩٦٥، ٩٨٥ |
| o J c | القصر الكبير |
| اللاّذقيّة٨٦٣ | القعدة |
| لبنان۸۰۱،۸۷۸ | القُلّ |
| لندرة٥٦،٢٥٨ | القلعة = قلعة بني عباس |
| ليبيا | قلعة بني عباس ۲٦٩.، ٣٣٧، ٣٥٣، |
| | 1170,177,711.1 |
| لِيل٩٩٤ | القليعة ٣٣٧، ٣٣٧ |
| لِيونېب ۸۳۹ | 17 PW 677 WAG WWA 17 |
| | قهار ۳۳۹، ۲۰۵، ۲۲۶، ۲۷۳ |
| | قنزات۸۳۳، ۳۵۳، ۲۲۷، ۴۵۲، |
| | |
| | قنزات۸۳۳، ۳۵۳، ۲۲۷، |
| | قنزات۸۳۳، ۳۵۳، ۲۲۷، ۲۲۰، ۲۲۰، ۷۲۰ |
| □ م □ المحمدية = المسيلة | قنزات |
| ©م ₪ المحمدية = المسيلة مجّاوة | قنزات |
| □ م □ المحمدية = المسيلة مجاوة المدية ۱۰۱۲ ۱۸۲۵ المدينة المنورة = المدينة النبوية | قنزات |
| هم ه المحمدية = المسيلة مجّاوة | قنزات |

| 7 K 3 P 3 P 7 P O 7 P O F 1 O A V 1 | 740, 340, 145, 145, |
|-------------------------------------|------------------------------|
| ۹۱۸، ۳۳۸، ۱۲۸، ۷۸۸، ۱۲۹، | ۱۰۱۸،٦٩۰ |
| ۱۰۰۶،۹۰۸،۹۳۷،۹۲۷ | مراکش۸۱۹،۵۹۲،۵۳۲، |
| المغرب العربي٥، ٤٧٤، ٨٢٧، ٣٣٣، | ۲۰۱۳، ۳۲۰۱ |
| ۳۱ ۰ ۱ ، ۱۷۶ ، ۲۸ | مرسيليا |
| المغرب الكبير = المغرب العربي | مستغانم ۲۲۸، ۲۲۸ |
| المغرب المراكشي = المغرب الأقصى | مسعد ۷۹۸، ۸۹۸ |
| مقرة۸ | مسقط |
| مکة ۱۹۲، ۱۹۵، ۱۷۶ ، ۷۸۷ | مسكيانة۸۳۲، ۳۳۸، ۲۲۷، |
| مليانة | ۷۲۰،۰۲۷ |
| منداس٩ | المسيلة ٢، ٨، ٣٥٣، ٥٥٠، ٩٧٩، |
| المنستير٧٥٦،٥٥٦ | ١٠١٤، ١٠١ |
| المنصورة٥٥٥ | مصر۹۰،۲۹۲،۳۲۱،۷٤۷، |
| الموصل | ۹۷۲، ۲۸۲، ۸۸۲، ۳٤۷، ٤٤٧، |
| مونبلان | ۱۸۷، ۷۲۸، ۲۷۸، ۸۲۶، ۶۶۶، |
| ميزاب۷٦۸ | 971 |
| میسلون | المعسكر٧٦٩، ٢٦٩ |
| میشلی ۲۲۷، ۹۸۷، ۹۹۳، ۹۰۹، ۱۰۰۹ | المغرب = المغرب الأقصى |
| میلة ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۳۱، ۲۳۸، | المغرب الأقصى ٩، ١٩٤، ٤٤٦، |
| | 1 |

| وادي أميزور ٣٣٨ | <i>የ</i> |
|-----------------------------|---------------------------|
| وادي حلفا ٧٦٤ | 307, 277, 087, 287, 027, |
| وادي ريغ ٨٧٤ | VPT, Y·3, T·3, ·13, 113, |
| و ادي الزناقي ۲۷۳، ۲۵۴، ۹۵۰ | 313, 013, 713, 713, 333, |
| وادي سوف۲۱، ۱۰۵، ۲٦٦، | 770, 770, 370, 770, 7A0, |
| 730, 540, 135, 735, | 375, 075, 717, 979, 009, |
| 705, 717, 757, 537 | 1.174.1.18.1.18.11 |
| وادي العقيق | الميلية١٠، ٣٢٨، ٣٣٧، ٣٠٣، |
| وادي ملاق | P+3, +13, 013, V13, A13, |
| ورقلة٥٣٥، ٥٥٠، | 900,719,070 |
| وزينةه | |
| ونشریس ۵ | ₪ ئ، ھـ ₪ |
| وهران ۲، ۲۱۱، ۸۲، ۲۲۹، ۲۷۱، | النجفا ٦٩٢،٦٩١ |
| ٢٧٥، ٥٣٧، ٥٧٧، ٤٢٨، | ندرومة ٥٧٧ |
| ١٠٢٧،٨٥٧ | نقاوس ۱۸۹ |
| | نهر للبي |
| ۵ ي | هايفونغ ٩٩٧ |
| يابوس ٩٤٥ | الهند۱۲۹۱ کامند |
| يافاانان | |
| اليمن ٧٦٨ | @ 9 |
| اليونان | الواد = وادي سوف |
| | |

فهرس الكتب

| الكتابالصفحة |
|--|
| |
| ــآثار الإمام محمَّد البشير الإبراهيمي ١٠، |
| 31,743 |
| _آثار المدينة المنورة٥٥٤، ٨٥٤، ٥٥٩ |
| ـ آسفي وما إليه |
| ـ أبو اليقظان وجهاد الكلمة١٧ |
| ـ اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو |
| المعطَّلة والجهمية |
| ــالأجرومية |
| _أحداث ومواقف في مجال الدعوة الإصلاحية |
| والحركة الوطنية بالجزائر١٧ |
| _أحكام الجنائز |
| |

| _أنشودة الوليد في يوم المولد السعيد ١٥٨ | _ إرواء الغليل ۸۸، ۲۲۳، ۹٦٥ |
|---|---|
| _أنوار التنزيل | ــالاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ٩١،٨٧ |
| _ إيضاح المكنون | ـ الاستيعابـــــــ ٤٣٠، ٣٢٠ |
| ⊜ ب، ث، ث ₪ | _ أُسد الغابة |
| | _ إسعاف المبطأـــــــــــــــــــــــــــــــ |
| بدائع الفوائد٧٢٠ | ـ الإصابة |
| _بداية المجتهد١٢٥ | _ أصل صفة صلاة النبي على ٧٦٣ |
| _البداية والنهاية٧٣، ١٨٥ | _ أضواء على الصحافة التونسية٥٥٣ |
| البردة٥٦ | _الاعتصام ۸۹، ۹۳، ۱۸۲، ۸۸۷، ۸۸۹ |
| ـ بلوغ المرام٢٥ | -الاعتناء بتهذيب أدب الإملاء والاستملاء ٣٢٥ |
| _ تاريخ الأستاذ الإمام ٢٨٦، ١٨٧ | _الأعلام ١٤، ٩١، ٩٢، ٥٣١، ٥٢١ |
| ـ تاريخ الجزائر الثقافي ١٦٢،٥٩٧،٨٦٠١١ | PETSPYISATSPESSE |
| ـ تاريخ الجزائر العام ٧، ٨، ١٢، ٩٧ | T\$V\$\!\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ |
| ً ـ تاريخ الجزائر في القديم والحديث ٩، ١١ | _أعلام الإصلاح |
| 71,07,47,041,457,977 | _أعلام من أرض النبوة |
| 777, 733, 001, 319, 71•1 | |
| _التاريخ المدرسي | _إعلام الموقِّعين .٩٣، ١٧٦، ٩٩، ٨٠٣،٤٠٩ |
| _ تبيين كذب المفتري | - الأعمال الكاملة للشيخ العربي التبسي ١٤ |
| _تتمة الأعلام ٧١٥، ١٨٢، ٧١/ | _الاقتصاد في الاعتقاد |
| _ تخريج الدلالات السمعية على ما كان في | ــاقتضاء الصراط المستقيم ٢٥٠، ٤٨٧، ٩٧٥، ٩٧٥ |
| عهد رسول الله ﷺ من الحرف والصنائع | _الأناشيد المدرسية لأبناء المدارس لجزائرية ١٠٠٠ |
| | VVY .15:'NI |

■ج'ح'خ ■

| _جامع ابن وهب |
|--------------------------------------|
| _جامع الأصول لأحاديث الرسول. ٥٠٥ |
| ـ جامع بيان العلم |
| ـ جغرافية البكري |
| _الجنّة للمعتصم بالكتاب والسنة ٢٨١ |
| _الجوهر المكنون |
| ـ حاشية الدسوقي على شرح الدردير |
| لمختصر خليللغتصر خليل |
| ـ حاشية الرهوني على الزرقاني ٢٠٧ |
| _الحاوي للفتاوي ٣٨٩، ٥٥٠ |
| ـ حسن الأسوة فيها ثبت من الله ورسوله |
| في النسوة |
| ـ حواشي المطوّل |
| ـ حياة كفاح |
| _خزانة الأدب |

≣د، ر، ز ₪

| رنسوية٩٥ | ـ دائرة المعارف الإسلامية الفر |
|----------|--------------------------------|
| YAE | ــ الدرّ المنثور |
| ۸۷۲ | ــالدرّ المنظوم |

| ـ تخريج فقه السيرة٨٤٧ |
|---|
| ـ تذكرة الحفاظ |
| ـ ترتيب المدارك |
| ـ تعريف الخلف برجال السلف ٢٢ |
| ـ تغليق التعليق |
| ــ التفريع |
| ـ تفسير ابن باديس ۹۰، ۳۰۹، ۳۱٦ |
| ـ تفسير ابن كثير ۲۸۵، ۳۰۱، ۳۵۱، |
| 979,877 |
| ـ تفسير رشيد رضا |
| ـ تفسير سورة ﴿وَالنَّجْرِ ﴾ |
| ـ تفسير الطبري |
| _التكملة لكتاب الصلة |
| ـ تلبيس إبليس |
| ـ التلخيص |
| ـ تلخيص المستدرك ٢٢٥، ٣٢٥ |
| -التنكيل بها في تأنيب الكوثري من الأباطيل . ٧٧١ |
| - تهذیب السنن |
| ـ توجيه النظر إلى علوم الأثر١٠ |
| ـ تيسير الوصول |
| ـ الثمرة الأولى |

| 073, 173, 013, 770, 717 | ـ الدرة الألفية في علم العربية ٧ |
|--|--|
| 701, 491, 774, 374, 414 | ـ دلائل الإعجاز |
| _ سفينة الراغب | الديياج المذهب ٢٠٠٠،٢٠٥، ٢٥٠،٤١٩،٢٠٧ |
| _ سفينة العلوم | ـ ديوان ابن عليوة |
| _ السُّنَّة للإلكائي | ـ ربيع الأبرار ١٩٢ |
| _السُّنَّة للمروزي | _رحلة الحجاز |
| ً ـ سنن الترمذي | رسائل في حكم الاحتفال بالمولد النبوي ٢٥١ |
| _السيّد أحمد الفيض آبادي | ـ رسالة التصوّف |
| _سير أعلام النبلاء١٠٣١ | _رسالة جواب سؤال عن سوء مقال ۱۳۲،۱۲۶ |
| _السّيرة النبوية | ـ رسالة الشرك ومظاهره ١١، ١٤، ٢٤، |
| _السيف المسلول | ۸۲، ۱۷۳، ۱۸۶، ۲۷۵، ۲۷۵، |
| _الشاب الجزائري | 73 F. 1 A V. 1 V A. 2 V A. 3 A P |
| _شجرة النور الزكية ١٢، ١٩،٤، ٥٥، | ــ رسالة في السدل |
| _شرح ابن عاشر ۱۶۹،۱۳۲ | ــ رسالة في القبض |
| _شرح الأجرومية١٤٩ | ـ الرسالة القشيرية ٢٩٣،٢٨١ |
| _شرح سنن أبي داود | ــرماح حزب الرحيم على نحر حزب الرجيم٨٧ |
| | - الرياضة في الإسلام ٨٥٥ |
| مشرح الشيائل | ــزاد المعاد ۲۱۸، ۲۲۵ |
| مشرح ورد السحر | _زهر الآداب |
| | ◙ س، ش، ص، ض، ط ◙ |
| ــ شعراء الجزائر في العصر الحاضر ١٤٤ | _ |
| _الشُّفاــــــــــــــــــــــــــــــــ | ـ سجلٌ مؤتمر ﴿جَعية العلماء﴾ ٣٥٧، ٣٧٨، |
| | |

| ـ طبقات الشافعية الكبرى | ـ شمائل الترمذي |
|---|--|
| -الطراز في شرح ضبط الخرّاز ٩ | ـ الشهائد والفتاوي فيها صحّ لدى العلماء |
| | من أمر الشيخ العلاّوي ١٢٩ |
| 🛮 ع، ف، ق، ك، ل 🖻 | الشيخ المهدي البوعبدلي: شهادات ووثائق٢٧٨ |
| _عارضة الأحوذي | -الصحف العربية الجزائرية ١٥٦، |
| ـ العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ | 917,777 |
| العرب والعجم والبربر ٨ | ـ صحيح البخاري ١٢٥، ٣٦٧، ٣٠٨ |
| _عُدَّة المُريد | -صحيح الترغيب والترهيب ٣٢٥ |
| _العقد الفريد | - صحيح الجامع الصغير |
| _العَلَم الشامخ في إيثار الحق على الآباء | ـ صحيح سنن أبي داود ٢٦٦، ٥٠٤، |
| والمشايخ | ۸۲٥، ٤٥٩ |
| ـ عنوان الدراية فيمن عرف من علماء | -صحیح مسلم ۲۷۸، ۲۶۷، ۵۸۷، ۳۰۸ |
| المائة السابعة في بجاية٧ | _الصحيحة ٥٣،٥٢، ٨١، ٣١٧، ٣٤٥، ٨٩٨ |
| _العواصم ١٩١،١٩٠ | ـ الصراع بين الإسلام والوثنية ٥٧٥ |
| _فاجعة ميسلون | - صراع بين السنة والبدعة١٧،١٧، |
| ـ فتاوي ابن تيمية ۲۹۸، ۲۹۸ | 189,189,97 |
| - فتاوى الشيخ رشيد رضا ٢٥١ | ـ صغرى السنوسي |
| ـ فتح الباري ۲۹۰، ۳۱۳، ٤١٧ | ــ الصواعق المرسلة |
| _الفهرستـــــ۲۹٦ | ـ ضعيف سنن أبي داود |
| في الثقافة العربية المازرية ٥٥٥ | ــ الضعيفة ٥٥، ٢١٠، ٣٩٠ |
| _القبس في شرح موطأ مالك بن أنس . ١٧٦، ٢٠٥ | ـ الضوء اللاّمع |

| ـ محمد نصيف: حياته وآثاره ٤٢٨ |
|---|
| ـ مختصر خليل ۲۳۱، ۲۰۰، ۲۲۳، |
| 1.78,970 |
| _ مختصر السنن ٢٧ ٥ |
| _ مدارج السالكين ٩٣، ٣٠٣، |
| ۳۱۳، ۱۸۲ |
| _المدخل |
| _المدوّنة |
| _ المسالك في شرح موطأ مالك ٢٠٥ |
| _ المستدرك [على الصحيحين] ٣٢٥، |
| • |
| _المستدرك على تتمة الأعلام ٧٣٣،١١ |
| _مشاهير التونسيين ۱۳۲، ۲۲۰، ۵۹، |
| ـ مشتهى الخارف الجاني في ردّ زلقات |
| التيجاني الجاني |
| _مصنَّف عبد الرزاق |
| |
| _معالم التنزيل |

| -الفصد والأمم |
|------------------------------------|
| _ قصيدة الصنعاني في الحجّ |
| _القول الفصل في حكم الاحتفال بمولد |
| خير الرسل |
| ـ كتاب ابن خلدون٥٥٠، ٢٩٨، ٤٤٦ |
| ـ كتاب ابن عاشر |
| ـ کتاب کاریت ۲۵۲،۲۵۵ |
| _كشف الخفاء |
| ـ الكوثري وتعليقاته٧٧١ |
| اللآلئ المصنوعة |
| _لسان العرب |
| |

| _النبوغ المغربي في الأدب العربي ٦٨١ |
|--|
| _النصح الأنفع |
| ـ نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان . ٩ |
| ـ نقح الأزهار عمّا في مدينة قسنطينة |
| من الأخبار |
| ـ نفح الطيب بغصن الأندلس الرطيب |
| وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب . ٩ |
| ـ النهاية في غريب الحديث والأثر ٣٦٤،٦١ |
| - نهج البردة ٤٥٦ |
| ـ نهج البلاغة |
| ــ نيل الأوطار |
| ـ هدم المنار وكشف العَوار ١٠١٩ |
| ـ هدية العارفين |
| _الهدية الهادية إلى الطريقة التيجانية٦٦ |
| ـ ورد السحر٧٨ |
| ــالورقات |
| ـ الوقاية من الأمراض المعدية٨١٢ |
| - le jeune Algérien AEY |
| - le petit Larousse ۱۷۳ |

@ @ @

مكتبة الملك عبد العزيز بين الماضي والحاضر ١٢ من أعلام الإصلاح في الجزائر١٣، rp, 031, 0.3, 013, V10, ١٤٥، ٢٨٥، ٨٨٥، ٢٠٢، ٥٢٢، A75, 135, 305, VOF, 15P - منار الأشراف على فضل عُصاة الأشراف ومواليهم من الأطراف٨٣ _منشور الهداية في كشف حال من ادّعي العلم والولاية ــ المنفرجة _الموافقات ۲۸۹،۲۸۱ _الموطأ٣١٦، ٣٦٦، ٥٥٥، ٢٠٠، -ميزان الاعتدال • ٢٦، ٢٢٤، ٢٢٨، ٤٢٨

🛢 ن، هـ، و 🖻

- نبذة مختصرة عن العلامة الشيخ مبارك الميلى ٢٨٠٢

فهرس المجلأت والجرائد

| المجلة/الجريدةالصفحة | المجلة/الجريدةالصفحة |
|---|-----------------------------------|
| _ مجلّة الراديو | ١ _ الجِلاَت |
| _مجلّة الرسالة ٢٦٠ ، ٨٧٧ ، ٩٣٤ | عِلَّة الإسلام٧٦٢، ٧٦٣ |
| _مجلّة الزهراء | _ مجلّة الأصالة |
| _المجلّة الزيتونية٣١، ٤٤٩، ٤٥٠، | _المجلّة الأهلية |
| 703,717 | _ مجلّة التمدّن الإسلامي ٩١٠، ٩١٠ |
| _ مجلّة الشهاب ٥، ١٩، ٣٠، ٣١، | _ مجلّة تونس المُصوّرة ٥٢٢ |
| 3 • 1 3 • 97 5 0 97 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | ـ مجلّة الثقافة |
| 1 • 73 , 7 77 , 73 73 , 93 73 , 9 & 73 , | _ مجلّة الثقافة (الجزائرية) ٢٩،١٦ |
| 197, 373, 773, • 33, 333, | _مجلّة الحِكمة ٨٢٩،٨١٢ |
| AVV.0A0.207.289 | _ مجلّة الرابطة العربية ٤٤٠، ٧٨٠، |
| عِلَّة العالَم | λ\\ |

* * *

۲ _ الجرائد

أ ـ العربية:

- جريدة الإخلاص ٩٠١، ٨٦٨، ١٠٢، - جريدة الإرادة ... ٢٠٢، ٨٦٨، ٩٠١، ٩٠٩، ١٩٠١، ٩٠٩، ٩٥٠، ٨٥٠، - جريدة الإصلاح ... ٢٨، ٢٥٢، ٣٥٢، - حريدة الإصلاح ... ٢٨، ٢٥٢، ٣٥٢، ٢٥٢، ١٢٦، ٤٧٤، ٢٠٢،

073, 973, 033, 533, 833,

٩٧٤، ٣٨٤، ٥٨٤، ٩٩١، ٥٩٤، ٧٩٤، ٨٩٤، ٥٠٥، ٢١٥، ٧٠٥، P.01 × 101 × 101 3 701 × 101 170, 570, 000, 150, 750, ٧٢٥، ٨٢٥، ٣٧٥، ١٨٥، ٢٩٥، .1.7.7.7.0.7.5.7.6 **737, 707, 307, 007, 707,** 177 - 1 775, 775, 875, 785, 085, . . ٧, ٤ . ٧, ٥ . ٧, ٢ / ٧, ٢ ٢ ٧, ٧٢٧، ٠٣٧، ١٣٧، ٣٣٧، ٢٣٧، ۸٣٧، ٢٣٧، ٠٤٧، ٣٤٧، ٥٤٧، 73Y, Y3Y, 10Y, 70Y, 00Y, ۲۱۸، ۱۸، ۱۸، ۱۸، ۲۲۸، ۳۲۸،

ـ جريدة البلاغ ۱۹۱، ۲۸۰، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۸۲

_ جريدة الزّمان٩٩٩، ٩٩٩

| ـ جريدة الصراط ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٩، ٤٧٤ |
|--|
| ـ جريدة صوت الحجاز |
| _جريدة العُقاب ٧٣٣، ٩١٨،٨٧٠ |
| _جريدة العمل٥٣٥،٥٣٥،٥٣٥ |
| ـ جريدة العمل الشعبي ٩١٥ |
| ـ جريدة الفرقان ٦٩٨ |
| _ جريدة القبس ٧٧٦، ٧٧٧، ٩٩١، |
| ۲۰۸، ۲۲۸، ۲۲۸ |
| _ جريدة القِبلة |
| ـ جريدة المدينة المنورة |
| -جريدة المعيار ٣١٠، ٣٠٩، ٣١٩، ٣٢١، ٣٢٢ |
| -جريدة المغرب ٢٨١٠، ٢٣٦، ٨٧٧، ٩٠٠ |
| _ جريدة المنتقد ۲۲، ۲۸، ۳۹، ٤٤، |
| P3, V0, YF, 3F, A//, V3/, |
| 173,005 |
| _جريدة النَّجاح ٢٨، ٢٠، ٥٧، ٩٦، |
| 011, 171, 130, 755, 784 |
| ـ جريدة النديم ٦٣٧ |
| _جريدة النهضة ٥٥٣، ٦٣١، ٦٣٨، |
| |

| جريده الرهره ۲۷۹، ۹۳۱، ۹۷۹، |
|--------------------------------------|
| ۷۰۷، ۱۹۷، ۱۸۱، ۹۳۸ |
| ـ جريدة السَّحِل |
| جريدة السعادة٩٢٨، ٩٢٨، ٩٨٦ |
| - جريدة السُّنَّة ٢٨، ٣٢٣، ٣٢٩، |
| ۶۳۳، ٤٧٤، ۲۷3 |
| -جريدة الشباب٨٥٨، ٩١٨، ٨٥٩ |
| ـ جريدة الشرق العربي . ٧٣٩، ٧٧٣، ٨٢٤ |
| - جريدة الشريعة ٢٨، ٣٠، ٣٣٠، |
| ٤٧٤ ،٣٣٩ |
| ـ جريدة الشهاب ۱۹، ۲۲، ۲۸، |
| ۷۲، ۳۷، ۲۷، ۷۷، ۹۷، ۱۸، |
| ۲۸، ۷۸، ۹۱، ۳۹، ۹۹، ۷۰۱، |
| 111, 111, 111, 171, 171, |
| 771, N71, 131, F31, N31, |
| P31, 701, 001, V01, 751, |
| ٥٢١، ٢٢١، ١٨١، ٢٨١، ٩١، |
| 391, 191, 3.7, 9.7, 117, |
| ٥١٢، ٣٢٢، ٥٢٢، ٧٢٢، ٨٢٢، |
| P77, 337, V07 |
| |

ب ـ الفرنسية:

| Alger republicain 97V . 90Y . A & Y |
|--|
| je suis partoutVV٦ |
| la défenseAYA, VVT, o · Y, T { Y |
| 0111391179 |
| la dépêche de Constantine ٥ ٢٧ ، ٥ • • |
| 700,711 |
| la flamme٦٦٧ |
| la voix des humbles ٦٠٣ ،٦٠١ |
| le temps ^0^,\\. |
| le temps sale A \ V |
| L'humanité٦٠٥,٧٢ |
| L'opinion libère A \ Y |
| le populaire |
| Marsailla Matin 376 |

- جريدة الهلال ١٦٨، ١٩١٤ - جريدة وادي ميزاب ١٦٠، ١٧٣، ١٧٣، ١٦٠، ٢٢٧، ٢٢٧، ٢٣٣، ٢٣٧ - جريدة الوِ داد ١٨٢، ١٣٤، ٥٣٥، - جريدة الوِ فاق ١٦٨، ١٣٤، ١٣٥، ١٦٥،

فهرس المساجد والمدارس والنوادي والمكتبات

| الاسمالصفحة | الاسمالصفحة |
|----------------------------------|--|
| _جامع السمندو | ـ الجامع الأخضر ٢١، ١١٥، ٤٩١، |
| _جامع سیدي رمضان ۱۲۶،۱۲۳،۱۱۹ | 713,183,730,000 |
| _جامع سيدي عزوز٢١ | 1.77.09.07. |
| _جامع القرويين ٨٦١،٥٩٢،٢٤٥، ٨٦١، | - الجامع الأزهر ۲۰،۹،۱۱،۳۰، |
| 1.17.1.18.1.70.1.77 | 78.688617.610961.4 |
| -الجامع الكبير بقسنطينة ٩٥٤ | ـ جامع باریس۸۹۵ |
| _الجامع المعمور = جامع الزيتونة | -جامع الزيتونة۲۱، ۲۳، ۹۰، ۳۰ ۱۰۳، ۱۰۵، ۱۶۹، ۱۲۰، ۱۲۱، |
| ــجامعة اسطنبول ٩٥٦ | ۳۶۱، ۰۰ ٤، ۲۱٤، ۶٤٤، ۸۰۵، |
| _جامعة أمّ القُرى | ۳۲۵، ۹۲۷، ۰۰۲، ۱۲، ۳۲۲، |
| دار الحديث بتلمسان ٢٥٥، ٣٤٧، ٨٠٢ | ۳۰۷، ۱۸۷، ۱۸۷، ۱۶۸، ۷۲۶، |
| دار العُقاب | 77P3 • AP3 AAP3 71 • 13 17 • 13 |
| ـزاوية الشيخ الحواس٧٩ | 1.77,1.70 |

| | _مسجد سيدي بومعزة | الزاوية القادرية ٢٤١،٥٤٥ |
|---|---|--|
| | المسجد الحرم | ــزاوية الهامل ٢٠١٠، ٩٢٩، ٩٢٩ |
| | _ مسجد عكاش بجُدّة | _ كلِّية الشعب |
| • | مسجد قنزات | ـ المدرسة البحرية بالجزائر ٩٩٧ |
| | المسجد النبوي ۱۰،۱۲،۸۶۸،۹۶۸ | ــمدرسة التربية والتعليم بقسنطينة . ١٠٠٠،٩٥١ |
| | _المطبعة العربية بالجزائر | ـ مدرسة الجزائر العليا |
| | _ المعهد الزيتوني = جامع الزيتونة | _مدرسة الحياة بجيجل |
| | _ مكتب سيدي بومعزة ۲۱، ۳۳، | مدرسة حياة الشباب بميلة ٢٢، |
| | 117,478 | 7 P T @ @ . \$ T 0 . 7 T 0 . 7 T |
| | _ المكتب الابتدائي العربي بقسنطينة | _مللوسة دار الخديث التشر علوم القرآن |
| | = مكتب سيدي بومعزة | والسنة بالمدينة المنورة |
| | ــالمكتب العربي ببرلين٩٤٧،٩٣٣، ٩٦٠ | مدرسة الشبيبة بالأغواط ١٠٢٤، ٢٢٠، |
| | _الكتبة الشعبية بالجزائر =اللكتية الوطنية | مدرسة الشبيبة بالخزائر ٥٥٠، |
| | -المكتبة الظاهرية | ۸۲۵،۲۸۵، ۸۵۲، ۴۵۲،۸۲۷ |
| | ا ـــالمكتبة المصرية بالجزائر ٧٣٢ | ـ مدرسة العلوم الشرعية بالمدينة ٨٦٥ |
| | _مكتبة الملك عبد العزيز | مدرسة القلعة |
| | ـ مكتبة النهضة١٥ | ــ مدرسة مسكيانة |
| i | _المكتبة الوطنية بالجزائر | |
| | _نادي الارشاد بالحزائد ۸۲۱ | المسجد الأقصى |

| - النادي الإسلامي بالجلفة ٨٩٧ |
|--------------------------------------|
| _النادي الإسلامي بميلة ٢٤٥ ٣٤٥، ٣٨٠، |
| 127,007,113,720 |
| ـ نادي الإصلاح |
| ـ نادي الترقي ٢٢٤٠، ٣٣٣، ٣٥٠، |
| 107, FV0, • IV, 3 IV |
| ـنادي التهذيب ٢٥٥، ٥٥٧، ٥٨٩ ، ٦٣٠ |
| ـ نادي کليشي |
| ـ نادي النجاح |

الجمعنسات

| الصفحة | |
|----------------------------------|---|
| | |
| | -جمعية أحباس الحرمين |
| VVT | - جمعية الإصلاح الإسلامي |
| ٩٧٣ | ـ جمعية البر والأخلاق الإسلامية بحلب |
| ٥٧٦،٥٦٤ | ـجمعية التربية والتعليم |
| ٥٨٨ | ـ جمعية تهذيب وتعليم مسلمي شمال إفريقية |
| ۱۸۳، 3۸۳، ۷۸۳، ۵۶۳، 3۰۰ <i>۱</i> | ـ جمعية حياة الشباب |
| YV1 | _الجمعية الخيرية بآفلو |
| ۸٤١ | ـ الجمعية الخيرية بالأغواط |
| 71 · | - الجمعية الدينية الإسلامية الميلية |
| VVV | _جمعية الصليب والهلال |
| V44 | - الجمعية الطرقية الدينية الإسلامية |
| 4.7.02.0071.071.0.4 | |
| 987 | _جمعية الطلبة المسلمين الجزائريين |

فهرس الموضوعات

| الصفحة | الموضوع |
|---|---|
| o | |
| Y • | |
| [المجلّد الأوّل] | |
| ٣٥ | ♦الملوكيّة ضمن الجمهورية! |
| ξ• | ﴿ العقل الجزائري في خطر ا |
| ٤٥ | ﴿ هل نحن في بداية نهضة؟ |
| o • | ♦المصلحون والمرجفون! |
| ٥٨ | ⊕حول عنوان «هذه جزائركم تحتضر!» |
| ٦٥ | ه نقد العلماء |
| ٦٨ | العدالة _ بآثارها |
| قدته لجنة المكتب الابتدائي العربي بقسنطينة ٧٤ | €كلمة الشيخ مبارك الميلي في الاجتماع الذي ع |
| ۲γ | •على جواب "بيضاوي» الأخير |

| ﴿على جواب ﴿بيضاوي، الأخير (٢) |
|---|
| •على جواب «بيضاوي» الأخير (٣) |
| ﴿ التعليم الديني بالجزائر، وحظ الزوايا منه |
| ♦ التعليم الديني بالجزائر، وحظ الزوايا منه (تابع لما قبله) |
| ♦ المؤتمر الإسلام العام للخلافة |
| ۱۱۲ الابتدائي العربي بقسنطينة: حالته الحاضرة |
| ♦ نقد العلماء بدعة جديدة! |
| ﴿ نقد العلماء: بحث في الجواب عنه |
| ♦ ابن ملجم القرن العشرين!! |
| ﴿ الأدب الجزائري يبعث من مرقده أو بارقة أمل في عصر جديد |
| ﴿ الكُتَّابِ الإصلاحيون والضُّلاَّلِ الخرافيون |
| ♦ نص خطاب الأستاذ السّلفي الشيخ مبارك الميلي بعد شكر الحاضرين ١٥٣ |
| ﴿ حيَّ على الصلاح، حيَّ على الحرب والكفاح! |
| ♦ مباهلة الشيخ الطيب العقبي: عرض الحالة التي جرّت إليها موافقتي عليها ١٦٢ |
| ♦المذاهب والاتحاد |
| €حول قضية الشّحوم |
| ﴿ الْجَزَّ الْأُوِّلُ مِن قَارِيخِ الْجَزَائِرِ فِي القديمِ والحديث ، لمؤلفه: مبارك بن محمد الميلي ١٨٥ |
| ﴿ حول ثرثرة الحافظي (١) |
| ﴿ حول ثرثرة الحافظي (٢) |

| Y · o | ﴿ حول ثرثرة الحافظي (٣) |
|--|--|
| Y1Y | €حول ثرثرة الحافظي (٤) |
| ۲۱٦ | |
| YY | ﴿ حول ثرثرة الحافظي (٦) |
| YY9 | ﴾ أنا والكفاءة في القضاء |
| YYE | ♦ أخبث العناصر النفاق |
| YTA | €الاتّحاد والاندماج |
| وسائله_أسلوبه | |
| الأستاذ أحمد توفيق المدنيا | ﴿ رسالة من الشيخ مبارك الميلي إلى ا |
| YoV | |
| لأديب عطيّة بن مصطفى | |
| لقديم والحديث، لمؤلفه: مبارك بن محمد الميلي٢٦٨ | الجزء الثاني من تاريخ «تاريخ الجزائر في اا |
| YV1 | الجمعيّة الخيريّة بآفلو |
| لشيخ أبي عبد الله البوعبدلي | |
| YV9 | ● عودٌ إلى الحديث عن التصوّف |
| YA9 | |
| ٣٠١ | |
| *1A | |
| معية العلماء المسلمين الجزائريين» | |

| همن إدارة «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين»: تنبيهان من امين مالها ٣٣١. |
|--|
| التقرير المالي للسنة الثالثة لـ «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» ٣٣٣ |
| ●إيضاح نقطتين من مقال: (تطور العلائق بين اجمعية العلماء) وأعضاء حزب الوفد) ٣٤١. |
| ﴿ النادي الإسلامي بميلة |
| ♦ التقرير المالي للسنة الرابعة لـ (جمعية العلماء المسلمين الجزائريين) |
| € محاضرة في السَّرف المالي |
| ♦ اجتماع «جمعية حياة الشباب» بميلة |
| ﴿ مَلْخُص خطابنا في اجتهاع ﴿ جمعية حياة الشباب ، |
| ♦المصلحون والسُّنَّة |
| ● حول مقال: «الشرك ومظاهره» |
| ♦ اجتهاع الجمعية الدينية بميلة |
| ♦ تفقّد الشّعب: حياة الإصلاح في البلدان التي زرناها |
| ♦ تفقّد الشُّعب: حياة الإصلاح في البلدان التي زرناها (٢) |
| ♦ تفقّد الشُّعب: حياة الإصلاح في البلدان التي زرناها (٣) |
| ♦ تفقّد الشُّعب: حياة الإصلاح في البلدان التي زرناها (٤) |
| ₹ تعليم المرأة الكتابة ₹ تعليم المرأة الكتابة ₹ تعليم المرأة الكتابة |
| ﴿ مِلدات الجمعيّة |
| * رسالة الأستاذ مبارك بن محمد الميلي إلى رئيس شُعبة «جمعية العلماء» بعرش «الأجناح» . ٤٣٤. |
| € عودة الأستاذ العزيز الشيخ مبارك الميلي إلى الجزائر |

| ﴿ الامبراطوريّة العربيّة |
|--|
| ﴿ لَفَظَةَ الْغِفَارَةَ € لَفَظَةَ الْغِفَارَةَ |
| المجلّة الزّيتونيّة |
| € جمعية العلماء والوطنيّة |
| € آثار المدينة المنوّرة |
| ﴿ آثار المدينة المنوّرة (٢) |
| ♦ التقرير المالي عن السنة السادسة لـ «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» |
| [المجلّد الثّاني] |
| € انتقال الإدارة |
| ﴿ نأمل ونألم |
| ﴿ حديث أمانة المال: إلى شُعب الجمعيّة |
| ﴿ الحالة في المغرب الأقصى وفي جوار المسجد الأقصى |
| € الطرقيّة والإصلاح: وثائق رسميّة وشِبه رسميّة تهمّ الإسلام عامّة والمصلحين |
| خاصّة [تعليق] |
| الشيخ الفضيل الورثلاني في طريقه إلى مقرّ أسرته وما ينصب لِلمصلحين من عراقيل ١٠٠٠ |
| * تتمّة الحديث عن الاجتماع العام لـ «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» وأهمّ |
| قرارات المجلس الإداري الجديد |
| ۲۹۸ [تعليق] ۲۹۸ |
| جمعية العلماء وابن باديس في مؤتمر الراديكال |

| 🟶 السيخ الفصيل الورثلاني في بني يعلى |
|--|
| جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين في عامها الخامس [تعليق] |
| ﴿ دفع ملام ورفع إيهام [تعليق] |
| ه صيام رمضان ووداعه |
| ﴿ رجال الإدارة يتنافسون في ظلم رجال الدِّين |
| €جمعية العلماء المسلمين الجزائريين |
| ♦ كلمة عتاب إلى إخواننا الشرقيين [تقديم] |
| ﴿ مظاهر الثَّقَافة العربيّة |
| ﴿ السنة الثالثة |
| ﴿ الحكم في تأخّر ثبوت شوال |
| €رجل الأمّة يُصاب بفقد أخيه |
| ﴿ إِنْ بِنِي عَمِّكَ فِيهِم رَمَاحِ [تعليق] |
| ⊕الأدب الجزائري |
| ♦ المغرب أو إفريقية الشمالية |
| من مدينة الرسول المصلح الأعظم (ش): كشف ستار عن وجه (بيان حقيقة) [تقديم] ٥٣٧. |
| ♦لتشطير |
| ﴿ ماذا تريدون يا أهل العمائم الصفر؟ [تعليق] |
| تأسيس «جمعية الطلبة الجزائريين الزيتونيين» [تعليق] |
| €جمعية العلماء بين الأمّة والحكومة |
| |

| € أحاديث «جمعية العلماء» وحوادثها |
|---|
| ⊕من الإدارة |
| €جمعية العلماء في الصحف |
| € أحاديث جمعية العلماء وحوادثها |
| ﴿ الحَجّ إلى بيت الله الحرام |
| ♦ في الثقافة العربيّة المازريّة |
| € صلاة العيد في اليوم الثاني |
| € تكوين الجمعيات الدينيّة في العوينات [تعليق] |
| هما أنت إلا مجموع عادات تمشي على الأرض [تعليق] |
| ٠ حفلة تدشين مدرسة «حياة الشباب» بميلة (٢) |
| € لماذا ابتليت الأخلاق بالخيبة والإخفاق؟ [تقديم] |
| € التمثيل والقرآن [تعليق] |
| ♦ براءة بطل «أوراس» |
| €معاملة اللغة العربيّة [تعليق] |
| € رسالة من الشَّيخ مبارك الميلي إلى الأستاذ عبد القدُّوس الأنصاري ٥٧٢ |
| € اجتماع رؤساء شُعب «الجمعيّة» من العمالات الثلاث |
| ۵۸۲ في ميلة إلى الحجاز |
| ♦ المتاز ١٨٤ هـ المتاز |
| € إلى زعيم الشباب الأستاذ الفضيل الورثلاني [تقديم] |

| ﴿ أحاديث جمعية العلماء وحوادثها٧٥٥ |
|--|
| ﴿ وفد الله تودّعه جمعيّة العلماء٩٠ |
| € التوحيد ووحدة الأديّان فيه |
| € أحاديث جمعية العلماء وحوادثها |
| ﴿ سؤال أدبي [تعليق]٩٥٥ |
| ♦ مصيبة العلم |
| ♦ التجنّس وفتوى «جمعية العلماء» في شأنه |
| ﴿ محاضرة قيّمة في المؤتمر الدولي للكُتاب الأحرار [تقديم] |
| ♦ الفقير والطبيعة الثائرة [تعليق] |
| ♦ نظر الكُتَّاب والقُرَّاء إلى «البصائر» |
| ♦ برقيّة احتجاج: إلى رئيس الوزراء ووزير الداخليّة |
| ♦ متجوّل «البصائر» بالمستشفى |
| ﴿ سجل المؤتمر |
| ⊛رسائل التهاني |
| ﴿ صلاة العيد لمن فاتته في اليوم الثاني سُنَّةٌ [تقديم] |
| ﴿ طَيِّ سَجَلَّ قَضِيةَ ابن كحُّولَ |
| ♦رسائل الاستفتاء |
| ﴿ الحجابِ والسُّفورِ [تقديم] |
| ﴿ أحاديث «جمعية العلماء» وحوادثها |

| هرسائل التعازي |
|--|
| ﴿ استقبال الحجّاج والاحتفال بهم في ميلة |
| (علاق مدرسة مسكيانة |
| ۱۲۸ ه «الوفاق» و «البصائر» |
| ﴿ مشكلة أدبيّة |
| € كتاب من التواصي بالحقّ والتواصي بالصّبر [تقديم] |
| الحوادث الدامية بتونس |
| ه جمعية العلماء وخصومها |
| € النديم الممتاز |
| €بين السّلطاني واليحياوي |
| € داعية يسكته رزء |
| ﴿ واجب الأمّة نحو «جمعية العلماء» [تعليق] |
| ﴿ الشيخ عبد العزيز بن الهاشمي ورفيقان له في السّجن |
| ﴿ تجديد الدِّين الإسلامي |
| ﴿ الاجتماع للمولد النبوي |
| ⊕ بعد القبض على الشيخ عبد العزيز |
| ⊕نقدات |
| ﴿ الأدباء في أُحبولة |
| € حول لجنة التّحكيم في بيتي الوعود |

| ﴿ أَنْشُودَةَ الْوِلْيَدِ ١٥٨ ﴿ أَنْشُودَةَ الْوِلْيَدِ |
|---|
| € آثار الشّيخ الصادق النيفر العلميّة |
| ♦ التعليم، التعليم. |
| € مَّنْ يسمعْ يَخَلْ |
| ﴿ مَوْ تَمْرِ الطَّرِقَيَّةِ [تعليق] |
| €مدرسة دار الحديث لنشر علوم القرآن والسنة بالمدينة المنوّرة ٦٧١ |
| € حول مسألة الحجاب والسفور [تعليق] |
| € فیشی |
| ● مسقط رأس ابن رشيق |
| ♦ مملكة المرابطين ونكبتهم للمعتمد |
| ⊕العلّم |
| ﴿ الخروج من المستشفى |
| ♦حديث الحجاب والسفور |
| الحياة للعلم |
| ایّاب إلى عشرة القُرّاء والكُتّاب |
| ♦ ضيفان بالإدارة |
| ♦ إلى رؤساء الشُّعب لجمعية العلماء |
| ٠ (الفُرقان) تلحق (الأمّة) |
| € حول المقالات |

| ♦ مجله "الشهاب" واحترام الافكار [تعليق] |
|--|
| ⊗ نقدات |
| € في أسرة العلم والثقافة العربيّة |
| € تبادل عواطف طيّبة |
| ه حول تأسيس شُعبة لـ «جمعية العلماء» |
| اللهان |
| ♦ كشافة «الحياة» بسطيف [تعليق] |
| * الاجتماع العام لـ «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» |
| * رسالة من الشيخ مبارك الميلي إلى الأستاذ أحمد بن أبي زيد قُصيبة |
| التقرير المالي عن السنة السابعة لـ «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» ٧١٤ |
| ﴿ إِلَى المُستفتين |
| ۷۲۸ |
| ♦ عجلّة الهداية الإسلاميّة. |
| * من أحاديث الاجتماع العام لـ «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» |
| ♦ مبادئ تاریخ حرکة السلام |
| ﴿ دار العُقاب ببغداد |
| ♦ أغز |
| ♦ أغز ♦ اعتراض على واعظ |
| ♦ تكذيب إشاعة مغرضة [تعليق] |

| ●تعليم اللغة العربيّة في المدارس الثانويّة بفرنسا [تعليق]٧٣٨ |
|---|
| ﴿ حول الاستعفاء [تعليق] |
| ♦ معاملة الطرقيّة للإصلاح [تقديم وتعليق] |
| عاجل بُشرى: جمعية العلماء في الشرق العربي الإسلامي |
| ﴿ جواب فقهي [تعليق] |
| *الإعلان بر «البصائر» |
| ♦ رئيس «جمعية العلماء» وتهافت الفراش على كرامته |
| € فاتحة السنة الرابعة |
| € علماء الدِّين في نظر الإدارة [تعليق] |
| اعتذار |
| € مجلس الكُلت |
| « صحيفة تونس ۴٦٠ |
| ⊛الاستفتاء |
| ﴿ الاجتماع للذِّكر |
| € حول التعليم ومضايقته [تعليق] |
| € العبث بالمقدسات الإسلامية |
| استنهاض همم لِشُعبة «جمعية العلماء المسلمين الجزائريين» البيضاوية [تعليق] ٧٦٧ |
| ♦ مندوب صحيفة «البصائر» الشاب الأديب السيد عليّ مرحوم |
| ♦ الأمير عبد القادر والأمير خالد |

| ٧٧١ | € الكوثري وتعليقاته |
|------------------|---|
| | ♦ الشيخ العُقبي وإنشاء جمعية «الإصلاح الإسلامي» |
| VV8 | ♦ من شروط النشر وآدابه |
| | ⊕ندرومة [تعليق] |
| | ﴿ فرنسا والعُربِ المسلمونِ |
| ٧٨٠ | ﴿ الباروني باشا |
| [المجلّد الثالث] | |
| ٧٨١ | ﴿ التجديد والاجتهاد |
| YAY ٢AY | ⊕ تشطیر |
| YAY | ﴿ الحجِّ [تقليم وتعليق] |
| ΥΛΛ | ♦التعليم بالزوايا [تعليق] |
| | ﴿ درقاوي بني صاف |
| | ﴿ اللَّحن في الدرس |
| V91 | ﴿الاتحاد والاندماج [تقديم] |
| V9Y | ﴿ حُكم في شجار |
| | ♦ تأسيس الشُّعب |
| V48 | € ترويج الصحيفة الطرقيّة |
| ٧٦٥ | € الرئيس في عنابة |
| V9V | € حول مستقبل التلميذ الزيتوني [تعليق] |

| ﴿رأي في الإصلاح |
|---|
| الجمعيّة الطرقيّة الدّينيّة الإسلاميّة: «القانون الأساسي» [تعليق] |
| ﴿ رئيس وزارة فرنسا في تونس ٨٠٠٠ |
| ♦ من قضايا دار الحديث بتلمسان |
| ﴿ إِنْكَارِ عَلَى وَاعْظَ |
| ﴿ الْمُكَاتَبَةِ |
| ﴿ فرنسا واللغة العربيّة [تقديم] |
| ﴿ صندوق الطلبة |
| ﴿ فِي الرحلة التونسيَّة لرئيس الحكومة الفرنسيَّة |
| ﴿ وداع الحجّاج |
| ﴿ فِي المُكتبة العربيّة: رحلة الحجاز_الوقاية من الأمراض المعدية ٨١٢ |
| € المنهل الممتاز |
| ⊕بنو زیان |
| ﴿ الظلِّ المحرق [تقديم] |
| ه حول تحامل جريدة «الدبيش» القسنطينية |
| € إلى روح المشاقين المشاغبين |
| الجزائريون في مراكش |
| ♦ الأستاذ الحجوي في «نادي الإرشاد» بالجزائر |
| ﴿ الشرق العربي * و «جمعية العلماء» |

| ⊕الحرّوش ۵۲۵ |
|--|
| ﴿ حديث الخلافة |
| ♦ «البصائر» و «الوداد» |
| • مصادرة الأفكار |
| ♦ الحِكمة» في عامها الحادي عشر |
| ه على هامش حديث المجّوّل [تعليق] ٨٣٠ |
| الوحدة العربية [تعليق] |
| ♦ اجمعية العلماء وكارثة طرابلس |
| ۱۳۶ البصائر» والشعب الجزائري |
| ♦المغرب |
| ﴿ فَرُوسِيَّةَ الْأُمَّةِ الْعَرِبِيَّةِ وَنَشَاطُهَا فِي رَكُوبِ الْحَيْلِ [تعليق] |
| ٨٣٨ |
| الله الشر الكي المسلم الكي |
| ﴿ الجمعيَّة الخيريَّة بالأغواط٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ |
| ⊕ تعصّب وشيوعيّة [تقديم] |
| ﴿ المتربي حرقه ربي (مثل عامي) [تقديم] |
| € الإذاعة العراقيّة |
| ﴿ السُّوف ﴾ واجمعية العلماء ، |
| € الردّ والبيان |

| ﴿ حديث الحجّاج |
|--|
| €حول كتاب العقبي إلى رئيس الجمعيّة |
| € إمامة بعين البيضاء |
| ♦ الإدارة والكُتاب |
| ﴿ تأبين الكانوني |
| ♦ ديمقراطية الانكليز |
| اغلاق مدارس |
| ٠٥٨ التبشير المسيحي |
| ♦ جلّة الثقافة |
| € الملال |
| ☀ تونس \$٦٢ |
| ﴿ فِي الشَّامِ |
| € البصائر في الحجاز |
| ♦ الوحدة العربيّة |
| ♦ العربية في الجزائر |
| ♦ الفروسيّة والعروبة [تقديم] |
| ♦ الإصلاح الديني وأبناء الزوايا الجزائريّة في المشرق |
| ♦تكذيب |
| ♦ الصراع بين الإسلام والوثنية |

| ⊕سي سُكيرج يؤلّف | ۸۷۷ |
|--|-------|
| ﴿ إلى شباب تبسّة وضواحيها [تعليق]٧٨ | γÁŸ |
| ● تصفیف صهیونی ۷۹ | ۸۷۹ |
| ﴿ اجتماع شُعب الجمعيّة | ۸۸۰ |
| ﴿ قَضِيةَ الشَّيْخِ الطِّيَّبِ | ۸۸۱ |
| ﴿ حول التعليم في الزوايا | ۸۸۲ |
| ♦ اجتماع شعب «جمعية العلماء» | |
| ﴿ حول المؤتمر الطُّرُقي | ۸۹۰ |
| € خواطر وآراء [تعليق]٩٢ | |
| ﴿ وَفَاهَ المَلَكُ غَازِي الْأَوِّلِ | |
| € الشيخ عبد القادر بن إبراهيم في السِّجن | |
| € من ثمرات اجتماع الشُّعب | |
| ه هافاس و «الرسالة» [تعليق] | |
| ﴿ تفاهم طيّب الأثر | ۹٠١ |
| €خيبة الزاهري | ۹۰۳ |
| ﴿ إِلَى الشَّيْخُ عَلَى الْزُوَّاقَ | ۹ • ٤ |
| هدار الأرقمه.ه. | |
| € الشاب الظّريف [تقديم] | |
| عقوق الأبوين والمعلمين من أكبر الكبائر [تعليق] | |

| ۹۰۸ | ⊕عام الهجرة [تقديم] |
|-----|---|
| 9.9 | ⊕ يحلّونه عامًا ويحرّمونه عامًا [تقديم] |
| 91. | ⊕دليل الرقيّ العلميّ وبواعثه [تعليق] |
| | ۔ سنایا والحُجَّاج |
| 914 | رسالة بالفرنسيّة |
| 918 | ﴿ وأد صحيفتين بتونس |
| | ﴿ رسالة الطلبة الجزائريين بتونس إلى المؤتمر الطرقي [تعليق] |
| 414 | ﴿ الزردة الطرقيّة السنويّة [تقديم] |
| 911 | ه حول قانون «٨ مارس» |
| 919 | € من ضحايا العروبة في فلسطين |
| | ﴿ مؤتمر أصحاب الزوايا وشيوخ الطرق بالجزائر |
| 974 | ﴿ و فاة مفتي قسنطينة |
| 978 | ﴿ العريضة الطرقيَّة [تعليق] |
| | ﴿ المؤتمر الطرقي بالجزائر |
| | · ﴿ إحداث الطرقيّة لخطّة تفتينيّة |
| | ⊕ عبرة! |
| | ﴿ مكتب عربي ببرلين [تقديم] |
| | ♦رسالة الأزهر |
| 927 | ه مع صحيفة «الوداد» المغربيّة |

| ۹۳۸ | ﴿ مِن عجائب الدُّهر! |
|------------|--|
| 989 | ﴿ مع الكُتَّابِ والقُرَّاءِ |
| 98. | €نحو الوحدة المغربيّة |
| 981 | ♦ الأستاذ العمودي والسيد جوكلاري |
| 987 | ☀جمعية الطلبة والإسلام [تعليق] |
| 988 | ﴿حول الكتاب الأبيض [تعليق] |
| 988 | ﴿ حول شؤون وشجون [تعليق] |
| 980 | ⊕يابوس |
| | ♦شؤون وشجون |
| | ♦حول المكتب العربي ببرلين |
| 989 | |
| 90. | _ , |
| 907 | |
| 908 | |
| | ⊕ ترکیا |
| اء [تعليق] | ♦ إسبانيا تقول وتعمل ـ عن «الإرادة» الغرّ |
| 471 | €نسب ابن خلدون |
| ٩٦٢ | |
| 97F | ﴿ بِينَ القُرَّاءِ وَالكُتَّابِ |
| 478 | € حول شؤون وشجون |

| ٩٦٧ | ﴿ الشيخ الطيّب ومقتل المفتي |
|------|--|
| 979 | € الوضع قبل التاسع |
| ۹۷۰ | الشيخ الطيّب ومقتل المفتي الوضع قبل التاسع ويقظة الشباب شهاب الختم |
| 971 | ⊕شهاب الختم |
| 97 | • جمعيّة الهرّ والأخلاق الإسلاميّة بجلب. |
| 4٧٨ | جمعيّة البِرّ والأخلاق الإسلاميّة بحلب النّداء بالبوق جغرافيّة الإقليم التونسي |
| A./~ | ه د: ۱۳۱۱ اله |
| | الها مجعرافيه الرفليم التونسي |
| | ﴿ إِلَى السادة المشتركين |
| | ﴿ الإعلان عن المحاضر ات |
| ٩٨٠ | ﴿ أَفْهَارُ الْجُزَائِرُ |
| ۹۸۲ | € حول براءة الشيخ الطيّب ورفيقه |
| ٩٨٣ | ﴿ حتى جريدة ﴿ الزمانِ ﴾ |
| ٩٨٤ | € فرصة |
| | * تبرّ ؤ |
| | ♦النّبوغ |
| | |
| | |
| | شباب الجزائر في ميدان العلم والعرفان! |
| | هحال «البصائر» |
| | همندوبو «البصائر» |
| 990 | ♦منع «الإرادة» |
| 997 | € احتفال شباب العلماء |

| 997 | € قيادة جزائري باخرة فرنساويّة |
|---------|---|
| ۹۹۸ | ♦الدكتور الدجاني والأوسمة الانكليزية |
| 999 | ﴿ الزمان ﴾ أيضًا |
| 1 | الأناشيد المدرسيّة لأبناء المدارس الجزائريّة |
| 11 | € التاريخ المدرسي: بقلم السيد الصادق محمد عمّار |
| | ● رسالة من الشيخ مبارك الميلي إلى الأستاذ أحمد بن أبي زيد |
| 1 • • 8 | ⊕ في ميلة |
| 10 | ● أبناؤنا بالأزهر |
| 17 | ♦منع ﴿الإرادةِ﴾ الغرّاء من الجزائر |
| \••V | ♦كلمة شكر من القاهرة [تعليق] |
| | € أخبار المتجوّلين |
| 19 | €شرفاء بني تروال |
| 1.1 | ♦ إلى الشباب [تقديم] |
| 1.11 | ﴿ مسألة عدلية |
| | € حركة العلم والأدب في الجزائر (١) |
| 1.10 | € حركة العلم والأدب في الجزائر (٢) |
| | ﴿ حركة العلم والأدب في الجزائر (٣) |
| | ☀ تقريظ الشيخ مبارك الميلي لكتاب «المتوسط الكافي في |
| 1.79 | والقوافي، تأليف: موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي |
| 1.77 | والقوافي، تأليف: موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي الملاحق |
| | ه الفهارس |